

Golden Jubilee SOUVENIR

BISHOP MOORE COLLEGE

Mavelikara - 690 110

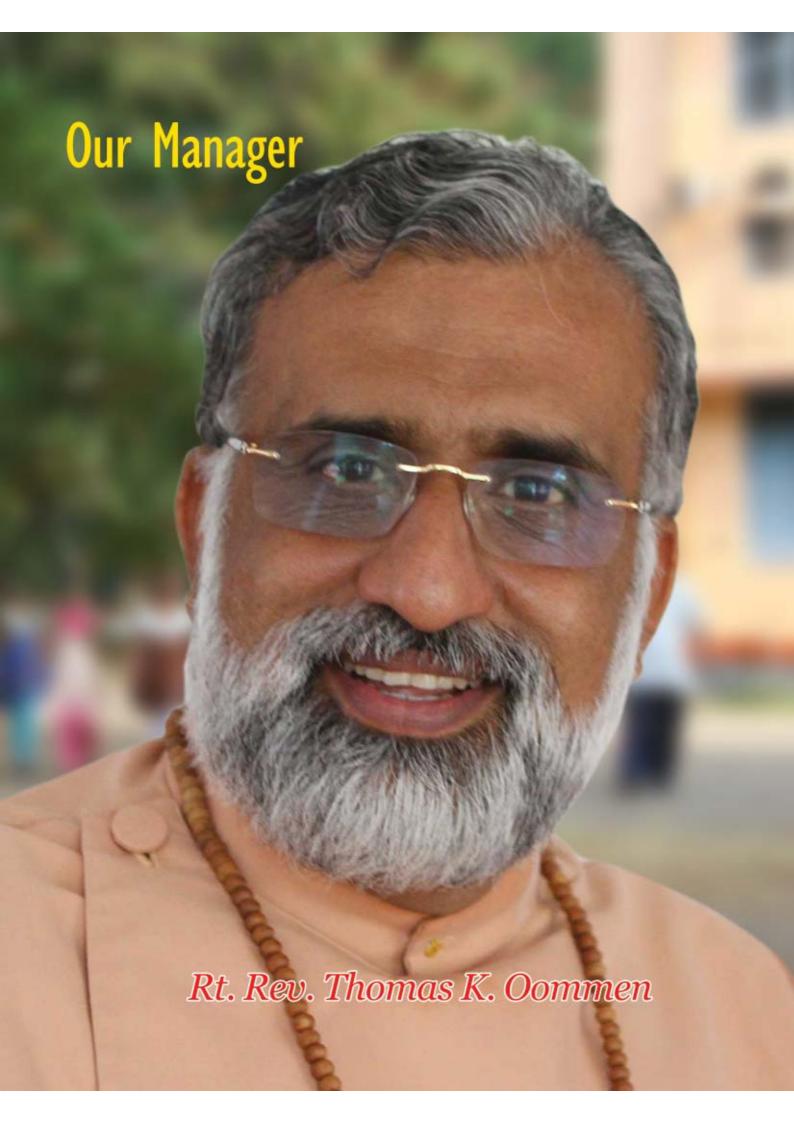
Web: www.bishopmoorecollege.org. e-mail:bpmoorecollege@gmail.com

Ph: No. 0479-2303260/ 2303230, Fax: 0479-2303230

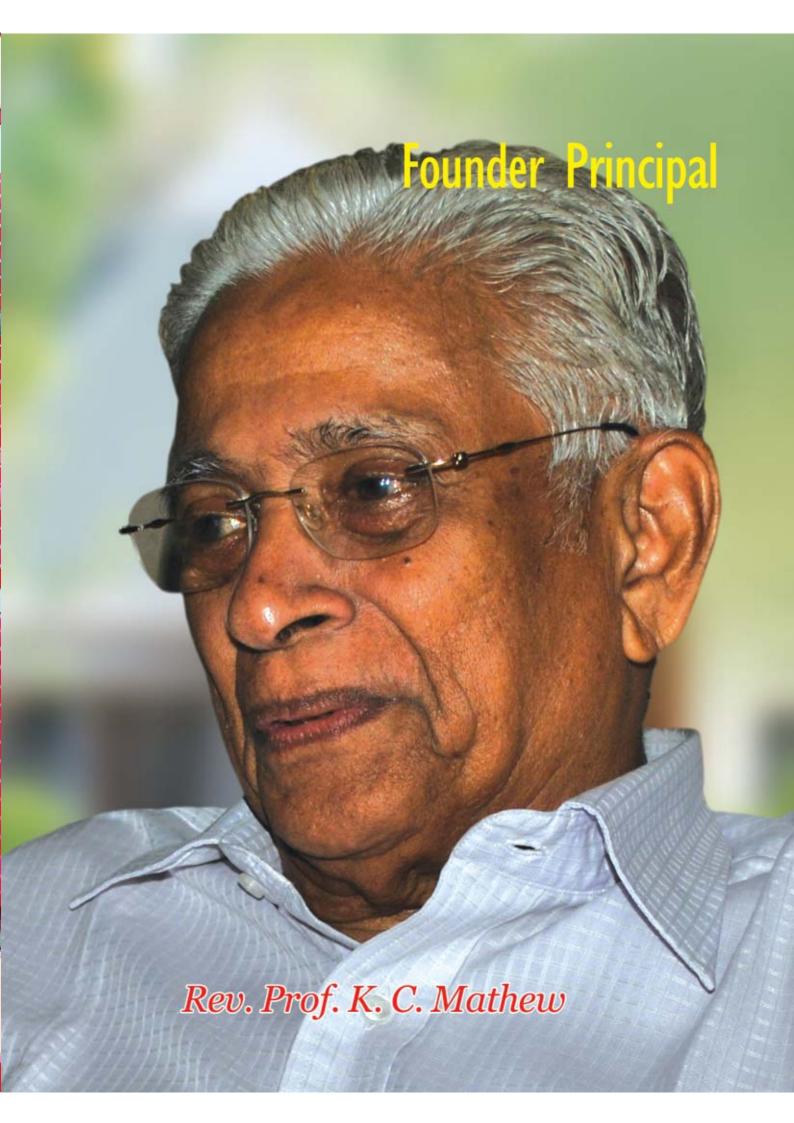


















Message from the Manager

I am delighted to send my warm greetings to you as you gather together to celebrate the Golden Jubilee of Bishop Moore College, Mavelikara. This college has been a symbol of Christian witness for a long time and I am also happy to celebrate with you as you mark this significant milestone of the church. The aim of Missionary Institutions has always had a difference compared to the other institutions based on Christian values, educational vision and mission.

As Dr. S. Radhakrishnan has rightly pointed out, 'the troubles of the world are due to the fact that education has become an intellectual exercise without moral and spiritual values'. The concept of education

generally implies the process of lifting a person from a lower to a higher plane of thought and action. Every civilized society has a set of value components based on its needs, interests, beliefs, cultural tradition and economic background. It is the inevitable duty of the Educational Institutions to impart and inculcate such values in the learners. This is possible through the meaningful and effective interactions of teachers, students and the learning atmosphere.

What we lack today is a healthy inter-human relationship between the teacher and the taught. Modern education has, so far, concentrated only on the 'learning to do' aspects and not on the 'learning to be' requirements of education. Education is not merely an activity of acquiring knowledge and facts. It must create in the learner the right attitudes and positive values for the upliftment of the society. Swami Vivekananda says that 'we need a life-building, human-making, and character-building education'.

At this time, I remember with gratitude the pioneer principals, teachers and non-teaching staff of this college who have rendered their services to the growth and development of this prestigious institution. I would also like to appreciate the efforts which have been taken by the Principal, teaching and non-teaching staff, students and members of the Governing Council for organizing this Golden Jubilee celebration.

This is not only an occasion to look back with gratitude for all that our God has done for us but also to look forward with renewed vision and revived commitment to the work that lies ahead. May the time of Jubilee be a fruitful and meaningful one to take up new responsibilities in order to carry out God's mission.

I wish the Souvenir Committee members and all the members of the Bishop Moore College community all success and prayers.

Kottayam, 10.02.2015.

† Rt. Rev. Thomas K. Oommen CSI Deputy Moderator, Manager & Bishop of Madhya Kerala Diocese.



പ്രിൻസിഷൽ എഴുതുന്നു...

സുവർണ്ണജൂബിലിയുടെ നിറവിലെത്തിയിരിക്കുന്ന ബിഷപ്പ് മൂർ കോളജിന്റെ പ്രിൻസിപ്പലായിരിക്കുവാൻ സാധിച്ചതിൽ ഞാൻ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു. ഗതകാല പാരമ്പര്യം നഷ്ടപ്പെടാതെ സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ഈ കലാ ലയം നിറപ്പകിട്ടാർന്ന സ്വപ്നങ്ങളുമായി ജൈത്രയാത്ര തുടരുകയാണ്.

ക്രൈസ്തവമിഷനറിമാരുടെ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്ത നത്തിന്റെ ഭാഗമായി അപരിഷ്കൃതമേഖലകളിലെ സാധാ രണജനങ്ങളിലേയ്ക്ക് വിദ്യാവെളിച്ചം പ്രസരിച്ചതിന്റെ സ്മരണ പുതുക്കിക്കൊണ്ട് മാവേലിക്കര ബിഷപ്പ് മൂർ കോളജ് സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോഷിക്കുകയാണ്. സംസ്ഥാനമൊട്ടാകെ ജൂനിയർകോളജുകൾ ആരംഭിക്കു വാനുള്ള കേരളാഗവണ്മെന്റിന്റെ പ്രഖ്യാപനമുൾക്കൊണ്ട് 1964–ൽഅന്നത്തെ സി.എസ്.ഐ.ബിഷപ്പ് റൈറ്റ് റവ .എം. എം.ജോണിന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള മഹായിടവക കൗൺസിലി<mark>ന്റെ തീരുമാനമനുസരിച്ച് റവ.സി.ഐ.ഏബ്ര</mark> ഹാമിന്റെ പരിശ്രമത്തിൽ കണ്ടെത്തിയ കല്ലുമലപ്രദേശത്ത് ഈ കലാലയം സ്ഥാപിതമായി. റവ.കെ.സി.മാ ത്യുഅച്ചന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ, 469 വിദ്യാർത്ഥികളുമായി ഓലഷെഡ്ഡിലാരംഭിച്ച കോളജ് ഇന്ന് 11 ഗ്രാജോറ്റ് കോഴ്സുകളും 4പോസ്റ്റ് ഗ്രാജേറ്റ് കോഴ്സുകളും 3 റി സർച്ചു സെന്ററുകളും ഉള്ള ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസകേന്ദ്രമായി ഉയർന്നു കഴിഞ്ഞു.പ്രീപ്രൈമറി വിദ്യാഭ്യാസം മുതൽ ഗവേഷണം വരെയുള്ള സാധ്യതകൾ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളജ്വിദ്യാഭ്യാസസമുച്ചയത്തിലുൾപ്പെടുന്നു.നിരവധി ഐ.എ.എസ്.കാർക്ക് ജന്മം നല്കിയിട്ടുള്ള ഈ കോളജ് രാഷ്ട്രീയരംഗത്തും ആദ്ധ്യാത്മികരംഗത്തും സാഹിത്യരം ഗത്തും കലാരംഗത്തും ഉള്ള അനേകം പ്രഗത്ഭർക്ക് പരി ശീലനക്കളരിയായിരുന്നു..നാക് അക്രഡിറ്റേഷനിൽ ഉയർന്ന ഗ്രേഡിലെത്തിയിരിക്കുന്ന ഈ കോളജിന് വിജ യകഥകളേറെ.കേരള സർവ്വകലാശാലാപരീക്ഷകളിൽ മിക്ക വർഷങ്ങളിലും ഉയർന്ന റാങ്കുകൾ കരസ്ഥമാക്കു വാൻ ഈ കലാലയത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു കഴിഞ്ഞി ട്ടുണ്ട്. വിവിധ നാഷനൽ– ഇന്റർനാഷനൽ സെമിനാറു കൾക്ക് ഓരോ വർഷവും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളജ് വേദിയൊരുക്കുന്നു. അക്കാദമിക് അക്കാദമികേതര പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മികവു തെളിയിച്ചുകൊണ്ട് കോളജ് മുന്നേറുകയാണ്. വിവിധ ട്രെയിനിംഗ് പ്രോഗ്രാമുകളിലൂടെ വിദ്യാർഥികളിൽ വ്യക്തിത്വവികസനവും കർമ്മബോധവും ഉണർത്തുവാൻ ഇവിടെ സൗകര്യങ്ങളൊരുക്കുന്നു. നിസ്വാർത്ഥസേവനത്തിന്റെ മന്ത്രമോതിയ ബിഷപ്പ് എഡേർഡ് ആൽഫ്രഡ് ലി<mark>വിംഗ്സ്റ്റൺ മൂറിന്റെ കാലടികളെ</mark> പിന്തുടർന്ന് അർപ്പണബോധത്തോടുകൂടി പ്രവർത്തിക്കുന്ന അദ്ധ്യാപകരും അനദ്ധ്യാപകരും ബിഷപ്പ്മൂർ കോളജിന്റെ പാരമ്പര്യം നഷ്ടപ്പെടാതെ സൂക്ഷിക്കുന്നു.

മലയാളമനോരമയുടെ മഴവെള്ള സംഭരണത്തിനുള്ള അവാർഡ് കരസ്ഥമാക്കിയ ഈ കോളജ് ഇക്കോഫ്രണ്ട് ലി ക്യാംപസായി പ്രഖ്യാപി ക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ക്യാംപസ് റി ക്രൂട്ട്മെന്റുകൾക്ക് അവസ രമൊരുക്കു വാനും കംപ്യൂട്ടർ – എം.എൽ.ടി.കോഴ്സുകൾ



ഏർപ്പെടുത്തുവാനും കഴിഞ്ഞത് ഇവിടുത്തെ പഠനസാ ഹചര്യങ്ങൾക്ക് അനുബന്ധമാകുന്നു. കല്ലുമലപ്രദേശത്ത് വിദ്യാദീപം തെളിയിച്ച ഈ വിദ്യാകേന്ദ്രം അമ്പതുവർഷം കൊണ്ട് ഇവിടുത്തെ സാധാരണജനജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗ മായിക്കഴിഞ്ഞു. അരനൂറ്റാണ്ടുകാലത്തെ പ്രവർത്തനസാ ഫല്യത്തിന്റെ സ്മരണകൾ ലോകത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങ ളിലുമിരുന്ന് പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികൾ പങ്കിടുകയാണിന്ന്. രക്ഷാകർത്താക്കളും പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥികളും മുൻ അദ്ധ്യാപക- അനദ്ധ്യാപകരും ഇന്ന് പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അദ്ധ്യാപക-അനദ്ധ്യാപകരും അഭ്യുദയകാംക്ഷിക ളും നല്കുന്ന പിന്തുണയാണ് ഈ കലാലയത്തിന്റെ വിജയരഹസ്യം.കലാലയത്തിന്റെ പ്രവർത്തനനയത്തെ മാനി ക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളിലൂടെ ഞങ്ങൾ ധന്യരാകുന്നു.

കോളജിന്റെ മാനേജർമാരായി കാലാകാലങ്ങളിൽ പ്രശസ്തനേതൃത്വം നല്കിയ മഹായിടവകഅദ്ധ്യക്ഷന്മാ രായിരുന്ന ബിഷപ്പ് എം. എം. ജോൺ, ബിഷപ്പ് ടി. എസ്. ജോസഫ്, ബിഷപ്പ് എം. സി. മാണി, ബിഷപ്പ് സാം മാത്യു, ബിഷപ്പ് തോമസ് സാമുവൽ, ഇപ്പോൾ മാനേജരെന്ന നിലയിൽ നേതൃത്വം നല്കുന്ന മധ്യകേരളമഹായിടവക ബിഷപ്പും ഡപ്യൂട്ടി മോഡറേറ്ററുമായ റൈറ്റ് റവ. തോമസ് കെ.ഉമ്മൻ തിരുമേനി എന്നിവരെ നന്ദിപൂർവ്വം സ്മരിക്കുന്നു. പ്രിൻസിപ്പൽമാരായി സേവനമനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ട് ഈ കലാലയത്തിന് അടിസ്ഥാനമുറപ്പിച്ച റവ. പ്രഫ. കെ.സി. മാത്യു പ്രഫ. എം.കെ.ചെറിയാൻ, പ്രഫ. വിക്ടർ സാം, പ്രഫ. മാമ്മൻ വർക്കി, പ്രഫ. കോശി നൈനാൻ, ഡോ.മാത്യു കോശി, ഡോ. കുര്യൻ തോമസ്, ഡോ. തോമസ് കുര്യവിള എന്നിവരോടും ഞങ്ങൾക്ക് കടപ്പാടുണ്ട്.

അമ്പതു വർഷത്തെ പ്രവർത്തനപാരമ്പര്യത്തിൽ നിന്ന് ആർജ്ജിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞ ഊർജ്ജം ബിഷപ്പ് മൂർ കോളജിന് കരുത്തേകട്ടെ. പൂർവ്വികർ കൊളുത്തിയ ദീപ ശിഖ നിറവെളിച്ചത്തോടെ വരുംതലമുറകളിലേക്കു ഞങ്ങൾ കൈമാറട്ടെ. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളജ് വിജയ ത്തിന്റെ പതാകയുമായി മുന്നേറട്ടെ.

ഡോ. ലീലാമ്മ ജോർജ്ജ്



OUR FORMER PRINCIPALS

GENERAL CONVENERS



Prof. Jacob Chandy



Dr. Sabu George

TREASURERS



Dr. Ranjith Mathew Abraham



Dr. Varughese Anie Kwien



Editorial

What Really Matters...

When Bishop Moore College is celebrating its Golden Jubilee, it is my privilege to bring out a souvenir. May I invite you to discover the abundance of memories flowing through these pages. In more than sixty articles, former and present staff, students and distinguished alumni around the world have penned down stories, amusing anecdotes and real life experiences, shared straight from the heart. The photographs compiled give a bird's eye view of the college from its inception till date.

In this world of computerized automation, where gadgets and numbers gain prominence, this souvenir points out that real life is centred around people. Every person who has walked down the portals of this great institution has left an individual mark which has added to the history of this college. Their experiences, values and love shared indeed make the world a better place.

It is my wish that those who read this souvenir may be touched by its mark of simplicity, note of readability, focus on human values, and significance given to experiences. May it help us all to remember that, in the end, it is friends and family that really matter.

Dr. Anne Angeline Abraham annekunnath@gmail.com

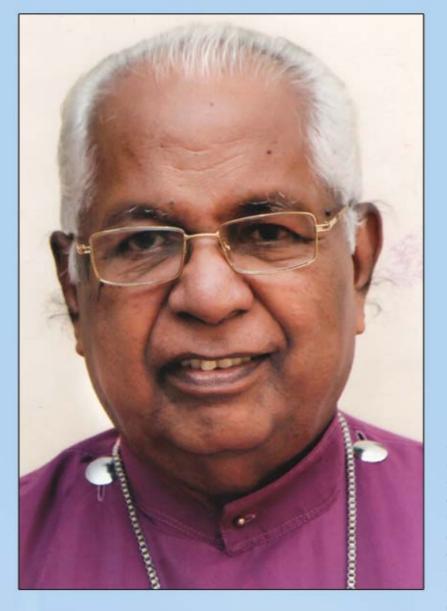
Writing means sharing. It's part of the human condition to want to share things - thoughts, ideas, opinions. (Paulo Coelho)

ഉളളടക്കം

വിദ്വാഭ്വാസം - മാനവസംസ്കാരത്തിന്റെ കാവൽഭടൻ	ബിഷപ്പ് ഡോ. സാം മാത്യു	2
വിദ്വാദീപ്തി പകർന്ന സരസ്വതീക്ഷേത്രം	ഡോ. മാത്വൂസ് മാർ തിമോത്തിയോസ്	28
സുവർണ്ണജൂബിലി റിപ്പോർട്ട്	ജൂബിലി കൺവീനേഴ്സ്	30
വളർത്തച്ചൻ (നമ്മുടെയും കോളേജിന്റെയും)	റവ. കെ. സി. മാത്യുവുമായി അഭിമുഖം	50
കലാലയം	പ്രഫ. വി. ഐ. ജോൺസൺ	5
മാവേലിക്കരയിലെ സാംസ്കാരിക വളർച്ചയുടെ പരിപക്വഫലം	പ്രഫ. എം. കെ. ചെറിയാൻ	60
ഒരു സുഹൃത്തിനെ ഓർമിക്കുമ്പോൾ	ഡോ. സാബു ജോർജ്	68
ഞങ്ങൾ ഞങ്ങളെ തേടിയ ഇടം	ഡോ. മാത്യു കോശി	72
വിദ്യാഭ്യാസ ധർമം ധാർമിക അഭ്യസനം	ഡോ. കുര്വൻ തോമസ്	74
എന്റെ പ്രീഡിഗ്രിയും മോഹനക്കുറുഷും	ഷീലാ തോമസ് ഐഎഎസ്	8
വർത്തമാനം ഭരത് സുരേഷ് ഗോപി		9
നായിക	ലോപ എസ്.	10
പറയാം നമ്മുടെ കുടുംബപുരാണം	റവ. പ്രഫ. ഇട്ടി മാത്വു	11
പറന്നകന്ന ഔദ്യോഗികനാളുകൾ	പ്രഫ. വിഘ്നേശ്വരൻ വി.	11
ഇന്നോളമെത്തുന്ന ഗാനപുണ്വം	പ്രഫ. കോശി തലയ്ക്കൽ	120
ചില കൊച്ചു കൊച്ചു കാര്യങ്ങൾ	പ്രഫ. വി. സി. ജോൺ	124
സൗജന്വം എന്ന സൗകര്വം	റോജിൻ പൈനുംമൂട്	130
ഒാർമയിൽ ഓജസോടെ രജതജൂബിലി	പ്രഫ. ജോർജ്ജ് ജേക്കബ്	134
കല്ലുമലയുടെ ഭാഗ്വതാരം	മേഴ്സി പോൾ	14
നമുക്ക് ഓർമകളിൽ ചെന്നു രാപാർക്കാം	കെ. കെ. സുധാകരൻ	15
മികവിന്റെ പാതയിൽ വിട്ടുവീഴ്ചയില്ലാതെ	കെ. ജി. മുകുന്ദൻ	15
ആത്മകഥപോലെ ഒന്ന്	പ്രഫ. മധു ഇറവങ്കര	160
ഇതാ ഇവിടെ വരെ, പ്രിൻസിഷൽമാരോടൊഷം	ജോർജ് സഖറിയ	164
ഫോണിൽ പാളിയതും ലീവിൽ നേടിയതും, ഓർമകൾ ഒത്തിരിയാണ്	ഐപ് ജോൺ	16
ജൂബിലി നിറവിൽ വൈദികസംഗമം	റവ. ഷാലു റ്റി. മാതുു	16
അന്നൊരിക്കൽ		169
ഒരു മരവും ചുംബനയോഗവും	ശിവശൈലം ശരത്കുമാർ	173
തിരുമുറ്റം നിറയെ ഓർമകൾ മേയുന്നു	പി. വി. ശിവശങ്കരപിള്ള	174
കലാലയവും കുറേ ഉപപാഠങ്ങളും	ജിജുമോൻ എം.	17
എന്റെ കലാലയം, എന്റെ ഭവനം	ജേക്കബ് ഫിലിപ്പ്	180
കെണി	പ്രഫ. ദിപു ജോസഫ്	19
ആളൊരുത്തി അരഞ്ങൊരുത്തി	പ്രഫ. പ്രോജിത്ത് എം. ആർ.	190

CONTENTS

Igniting Change	Rt. Rev. Thomas Samuel	24
An Icon of Integral Knowledge	Rt. Rev. Dr. Issac Mar Philoxenos	26
I Witness 50 Years	Prof. George M. Cherian	36
The Journey from Silver to Gold	Dr. Ranjith Mathew Abraham	42
The Best Years	Prof. Vilasini Pillai	59
College Days	Priyadarshini S.	62
Campus - A venue for Self Discovery	Prof. Mammen Varkki	64
Memories Four Fold	Prof. Koshy Ninan	70
Growing Globally, Rejoice	Dr. Thomas Kuruvilla	76
An Anthology of Memories	Rev. Dr. Valson Thampu	78
Fond Remembrances	Swami Amrithaswarupananda	82
Parading Nightmares	Dr. C. Gopinathan Pillai	84
My Bishop Moore College	Prof. C. A. Abraham	87
A Poem as a Memoir of the Campus	Dr. Raju Vallikkunnam	88
Freedom	Sigy Thomas IAS	91
Along the Memory Lane (Sr. Rachel Joseph Hall)	Rev. Prof. K. C. Mathew	94
Random Thoughts	Prof. Anna Verghis	114
Life with My Long Lost Friend	Prof. Achyamma C. Thomas	132
En Route to Greater Heights	Prof. George Kurien	136
BMS to BMC	Rajasekharan	138
Endaro Mahanubhavulu	Prasannavadanan Thampi	144
Reminiscing My Bishop Moore College days	Prof. Simon George	148
The Glory that Hatched out from a Thatched Shed	Prof. Mathew C. Ninan	150
Ecclesia	Rev. Dr. Mathew Varkey	152
The Legacy that Guides us Forth	Prof. Merin George	155
Experiences Excised	Jackson Joseph	170
The Dream no Longer a Dream	Anjali S. Thampan	178
Of Misses and Hits	Dr. Nair Anup Chandrasekharan	181
Teacher Alumni Speak		182
Our Departments		183
An Ode to my Alma Mater	Prof. Renjith Krishnan K. R.	192
For that Chemistry of Life	Dr. Sherely Annie Paul	194
Pearls of Nostalgia	Sony Oommen Thomas	195
Laurels to our Alma Mater	Sherin Mary Samuel	197



വിദ്യാഭ്യാസം – മാനവസംസ്കാരത്തിന്റെ കാവൽഭടൻ

റൈറ്റ്. റവ. ഡോ. സാം മാത്യു (മുൻ മാനേജർ & ബിഷപ്പ്, സിഎസ്ഐ മദ്ധ്യകേരള മഹായിടവക)

മാവേലിക്കര ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോഷത്തിന്റെ നിറവിലായി രിക്കുമ്പോൾ കോളേജിന്റെ ആരംഭം മുതൽ ഇന്നു വരെയുള്ള കാലഘട്ടത്തിൽ നേടിയെടുത്ത പേരും പെരുമയും പ്രശംസനീയമാണ്. കോളേജിന്റെ ആരംഭത്തിനും വളർച്ചയ്ക്കും കാരണഭൂതരായ പ്രശസ്തരായ വ്യക്തികളെ ആദരവോടെ സ്മരിക്കുന്നു. ബിഷപ്പ് ഡോ.എം.എം.ജോൺ, വെരി.റ വ.സി.ഐ.ഏബ്രഹാം, റവ. പ്രഫ.കെ.സി.മാത്യു എന്നിവരുടെ നിസ്തുലമായ സേവനങ്ങളെ പ്രകീർത്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്. മാവേലിക്കരയിൽനി ന്നുള്ള വിദ്യാർത്ഥികൾ കോളേജ് വിദ്യാഭ്യാസത്തി

നായി പന്തളം, തിരുവല്ല, ചങ്ങനാശ്ശേരി എന്നിവിടങ്ങളിലുണ്ടായിരുന്ന കോളേജുകളിലേക്കു ദീർഘദൂരം യാത്രചെയ്തു പോകേണ്ടിയിരുന്നു. സിഎസ്ഐ സഭയുടെ വകയായിരുന്ന സ്ഥലമാണ് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിനുവേണ്ടി നീക്കിവച്ച ത്. തിരുവിതാംകൂർ–കൊച്ചി മഹായിടവകയിൽ ബിഷപ്പായിരുന്ന ഹോഡ്ജസ്സിന്റെ നാമത്തിൽ സ്ഥാപിതമായിരുന്ന ബി. എച്ച്. ഹൈസ്കൂൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓർമ്മയെ ചരിത്രത്തിന് ഏൽപ്പിച്ചപ്പോൾ ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ ഓർമയെ നിലനിർത്തു ന്നതിനു മാവേലിക്കരയിൽ സ്ഥാപിതമായ കോളേജിന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരു നൽകിയത് ഏറ്റവും ഉചിതമായി.

സിഎംഎസ് മിഷനറിമാർ പ്രേഷിത പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തിയത് ആരെയും മതത്തിൽ ചേർക്കാനായിരുന്നില്ല. അന്ധവിശ്വാസത്തിലും അവിദ്യയിലും ദുരാചാരങ്ങളിലും ജാതിസ്പർധയിലും വികലമായ സമൂഹത്തെ സംസ്കാര ത്തിലേക്കും അഭിവ്യദ്ധിയിലേക്കും നയിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയായിരുന്നു. അതിനു വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു സാധിക്കുന്നതുപോലെ മറ്റൊന്നിനുമാകില്ലെന്നു മനസിലാക്കിയ അവർ പള്ളികളോടു ചേർന്നു പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു. പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാ സമെങ്കിലും നൽകണമെന്ന ഉദ്ദേശത്തോടെയാണ് അവർ അതിനു തുടക്കം കുറിച്ചത്. എന്നാൽ, ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം കൂടാതെ ഉയർച്ചയും പുരോഗതിയും ഉണ്ടാകില്ലെന്നു ബോധ്യമായതോടെ പിന്നീട് ഹൈസ്കൂളുകളും കോളേജുകളും സ്ഥാപിച്ചു. പാശ്ചാത്യരീതിയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസംമൂലം സംസ്കാരബോധവും വിജ്ഞാനവും വ്യക്തിത്വവളർച്ചയും ഉണ്ടായി. ജാതി, മതം, വർഗം, അന്ധവിശ്വാസം എന്നിവയുടെ തടവിൽനിന്നുള്ള മോചനമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം കൊണ്ടു നേടേ അതെന്ന് അവർ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. മീൻ പിടിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലത് മീൻ പിടിക്കാൻ പഠിപ്പിക്കുകയാണെന്നൊരു

ചൈനീസ് പഴമൊഴിയുണ്ട്. വിദ്യ പകർന്നുകൊടുക്കുന്നതിനേക്കാൾ മെച്ചമായി മറ്റൊന്നുമില്ല എന്നതാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ തത്വം. വ്യക്തിത്വം വളരണം, ജീവി തത്തിൽ ആത്മവിശ്വാസം ഉണ്ടാകണം, സ്വാതന്ത്ര്യബോധം സ്വായത്തമാക്കണം, തിന്മയുടെ പരാജയവും നന്മയുടെ വിജയവും മനസിലാക്കണം. ഇതിനെല്ലാം വിദ്യാഭ്യാസം ആവശ്യമാണ്. കേരളസമൂഹത്തിന്റെ പരിവർത്തനത്തിനും വളർച്ചയ്ക്കും വിദ്യാഭ്യാസം എത്രമാത്രം സഹായകരമായിരുന്നുവെന്നു മനസിലാക്കുമ്പോഴാണ് മിഷനറിമാരുടെ ത്യാഗപൂർണമായ സേവനത്തിന്റെ വില ബോധ്യമാകുന്നത്.

കാലചക്രത്തിന്റെ തിരിവിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു പുതിയ മാനങ്ങളാണ് സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നത്. അറിവിന്റെ വിസ്ഫോടനമാണ് ലോകത്തിൽ ഉണ്ടായിക്കൊ ണ്ടിരിക്കുന്നത്. ശാസ്ത്രസാങ്കേതികജ്ഞാനത്തിന്റെ പൊട്ടിത്തെറി സംഭവിച്ചുകൊ ണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇന്നത്തെ തലമുറയ്ക്ക് കാലത്തിന്റെ മാറ്റം മനസിലാക്കുവാൻ കഴി യുന്നുണ്ട്. കഴിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന തലമുറയ്ക്ക് പുതിയ തലമുറയെ മനസി ലാക്കാൻ കഴിയാതെ വന്നേക്കാം. ചിന്തകളാണ് ലോകത്തെ ഭരിക്കുന്നത് എന്നു എമേഴ്സൺ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത് എത്ര ശരിയാണ്. മനുഷ്യന്റെ മഹത്വം ചിന്തിക്കു ന്നതിനുള്ള ശക്തിയാണ്. മനുഷ്യൻ മറ്റെന്തിനേക്കാളും ഭയപ്പെടുന്നതും ചിന്ത യെയാണ്. വിദ്യാഭ്യാസം അറിവിനുള്ള ദാഹം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. സാമൂഹൃപുരോഗ തിയുടെ അടിസ്ഥാനം വിദ്യാഭ്യാസമാണ്. പുതിയതൊന്നും ഉൾക്കൊള്ളുവാൻ കഴി യാത്തവനു പുരോഗതി അന്യമാണ്. കുടുസ്സായ മനസും പരിവർത്തനത്തിനു വിധേ യമാകാൻ ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത വൃക്തിത്വമുള്ളവരും കാലഹരണപ്പെട്ട ആശയങ്ങളെ സ്നേഹിക്കുന്നവരായിരിക്കും. സ്വതന്ത്രവിദ്യാഭ്യാസം മനുഷ്യനെ മൗഢ്യചിന്തക ളുടെ തടവറകളിൽനിന്നു മോചിപ്പിക്കുന്നു. വാൻ ഡോറൻ എന്ന തത്വചിന്തകൻ വിദ്യാഭ്യാസം നമ്മുടെ അജ്ഞതയുടെ വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന തിരിച്ചറിവാണ് എന്നു എഴുതിയിട്ടുള്ളത് എത്രയോ അർത്ഥവത്താണ്.

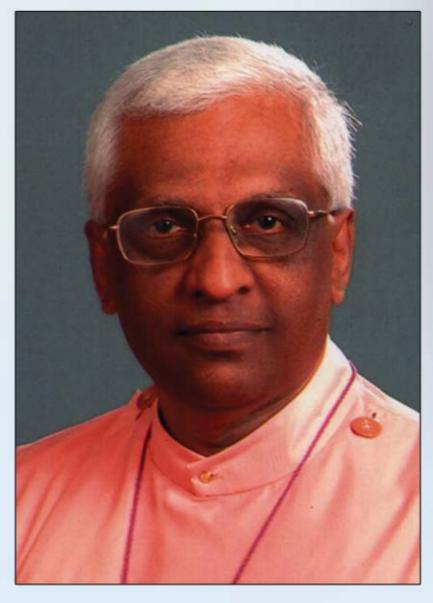
വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അതുല്യതയെക്കുറിച്ച് പഠിപ്പിക്കുന്നൊരു കഥ ഇപ്ര കാരമാണ്. ഒരാൾ മരുഭൂമിയിൽ കൂടെ നടന്നുപോകുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ അദ്ദേഹം ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു. "വഴിയിൽ കിടക്കുന്ന മിനുസമുള്ള കല്ലുകൾ പെറു ക്കിയെടുത്തു സഞ്ചിയിലാക്കുക. നാളെ നിങ്ങൾ സന്തോഷവും ദുഃഖവും ഉള്ള വ്യക്തിയാകും". അദ്ദേഹം കുറെ കല്ലുകൾ പെറുക്കി സഞ്ചിയിലാക്കി. വെറും കല്ലുകൾ എന്തിനാണ് കൂടുതൽ പെറുക്കുന്നത് എന്നയാൾ ചിന്തിച്ചു. പിറ്റെദിവസം അയാൾ സഞ്ചിയിലുണ്ടായിരുന്ന കല്ലുകൾ പുറത്തെടുത്തു നോക്കി. അവയെല്ലാം അമൂല്യങ്ങളായ രത്നങ്ങളായിരുന്നു. അത്രയും പെറുക്കിയെടുക്കാൻ കഴിഞ്ഞ ല്ലോ എന്നോർത്ത് അദ്ദേഹം സന്തോഷിച്ചു. അതേസമയം, കുറെക്കൂടി പെറുക്കിയെടുക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ലല്ലോ എന്നോർത്തു ദുഃഖവുമുണ്ടായി. വിദ്യാ ഭ്യാസത്തിന്റെ മൂല്യം ഈ കഥ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. അറിവ് ഇന്നലെകളുടെ കലവറയല്ല മറിച്ച്, ഇന്നിന്റെ പ്രളയമാണ്. അതിനുമാത്രമേ നാളെ നമ്മെ സമുദ്ര ത്തിൽ എത്തിക്കാൻ കഴിയൂ. അറിവ് ചലനാത്മകമാണ്. വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപന ങ്ങൾ അറിവിന്റെ പാണ്ടികശാലയല്ല, അതിന്റെ വിതരണകേന്ദ്രങ്ങളാണ്. പുതിയ അറിവുകളെ കണ്ടെത്തുവാനുള്ള ഉപഗ്രഹങ്ങൾ അയയ്ക്കുന്ന സാറ്റലൈറ്റ് സെന്റ റുകളാണ്. വിദ്യാഭ്യാസം കാലത്തെ അതിജീവിക്കുവാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതാകണം. പുതിയ ചക്രവാളങ്ങൾ കണ്ടെത്തുവാൻ സഹായിക്കണം. "ഇന്ന് വിദ്യാഭ്യാസം പൂർത്തിയാക്കുന്നവൻ നാളെ പഠനം തുടരുന്നില്ലെങ്കിൽ അതിനടുത്ത ദിവസം അയാൾ വിദ്യാഹീനനാണ്" ഓരോ മനുഷ്യരും അതുല്യരാണ്. സത്ഗുണ പൂർണ തയുള്ള വൃക്തികളെ സൃഷ്ടിക്കുന്ന കേന്ദ്രങ്ങളാകണം വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങൾ. "അൽപജ്ഞാനം അപകടകരമാണ്" എന്നു പറഞ്ഞ അലക്സാണ്ടർ പോപ്പുത ന്നെയാണ് "അഹങ്കാരം മണ്ടന്മാരുടെ ഉള്ളിൽ വസിക്കുന്ന തിന്മയാണ്" എന്നു പറഞ്ഞതും. നന്മയുള്ള മനുഷ്യർ നിറഞ്ഞ സമൂഹം സംസ്കാരത്തിന്റെ പൂർത്തീ കരണമാണ്.



IGNITING CHANGE

Rt. Rev. Thomas Samuel (Bishop Emeritus CSI & Former Manager)

Many people and institutions of higher education strive to create change. Well, change is not an action, it is a philosophy – a way of living and learning that is infused in all that we do. St. Augustine said, "The higher your structure is to be, the deeper must be its foundation". We must explore possibilities and work collaboratively toward results. Then we can ignite change.



You know who our greatest competitor is. We ourselves. Most of us do not want to change. We accept what already exists. As we celebrate the golden jubilee of our college, are we ready to ignite change? Our Anglican intellectual tradition requires and inspires us to hold fast to this purpose as we seek the truth through knowledge.

Let us use our talents not to build ourselves up but rather to transform the world. The Anglican Missionaries were social transformers. We must strive to contribute new ideas, develop solutions and educate students to be visionaries and ethical leaders. As members of an institution of higher education, finding new ways of expressing ourselves and living truthfully, can help us realize our potential for greatness.

We must empower and embolden our faculty, students and alumni to ignite change in the campus. Focusing and dedicating our resources to cultivate academic innovation can make our

college a world-class intellectual destination. Enhance student opportunities for scholarship and research. Create an ideal living-learning environment in which the intellectual life thrives.

We need eminent faculty researchers who can, in turn, create undergraduate and graduate research opportunities. Also, inspire the alumni to make an impact on our transformative efforts. Academic excellence must be your mission. The higher education at Bishop Moore College must be a dynamic, demanding and rewarding process for faculty and students who engage in it with open minds, restless hearts and a willingness to explore infinite possibilities. We need to be innovative and help the students integrate knowledge and real-life experience.

Do not be content with status quo. Develop new pedagogical approaches that encourage critical thinking to provide the foundation for ethical leadership and to inspire compassionate action. Foster a co-operative environment in which faculty and students shape leading ideas together. Students must be equipped to use their knowledge to explore new frontiers and embrace new challenges.

The concept of building capacity through partnerships is absent in our academic world. It is important that we emphasize interdisciplinary education. By pooling their talents and interests, faculty and students can develop multifaceted solutions for complex problems and address pressing societal needs. This is an area where one can integrate knowledge with experience. For example, students learn in class about the issues and structures affecting the economically poor and socially backward communities. If the students get a chance to work with people in those communities, the process of integrating classroom knowledge with community experience will enhance learning.

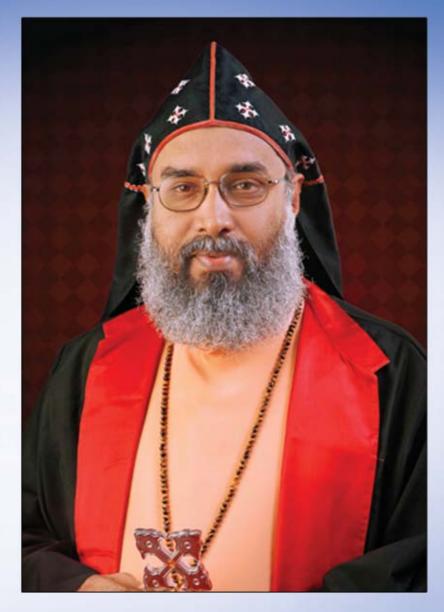
Add value to your educational experience. Use resources to educate the whole person. Promote scholarship and foster innovations. It empowers students and faculty to create new paradigms, achieve professional success and build a more just society.



BISHOP MOORE COLLEGE – AN ICON OF INTEGRAL KNOWLEDGE

Rt. Rev. Dr. Isaac Mar Philoxenos (Bishop, Mar Thoma Syrian Church)

I am happy to know about the Golden Jubilee Celebration of Bishop Moore College, my alma mater. I had the privilege to be a student of this college from 1967 to 1972. The initial set up of the college with the limited facilities, having classes under the thatched roof was enc-



ouraging as well as challenging. However, we never felt anything lacking, because of the warmth of relationship and the spirit of care and love expressed by the dedicated teachers who inspired the students to choose the right path in their pursuit of knowledge and remained devoted to creating an academic home.

Many things can be mentioned about the life in the college that remains a refreshing experience in memory. However, let me limit to the quality education that was offered through this premier institution. Yes, it can be categorically stated that what I am today is because of the value and richness of noble principles that was imbibed into my life and the ideals of the revered teachers that influenced me. The careful 'watch' of the principal Rev. K. C. Mathew, the friendly guidance of Prof. George M. Cherian, gentle advise of Prof. S. Krishnaiyar, loving kindness of Mrs. Elizabeth Mathew and the affinity and approachability of all teachers are some of the good memories that I cherish in life.

Often the question is raised on the relevance of higher education for personal development and nation building. The development model in improving the quality of life is 'integral', where acquiring knowledge, possessing emotional stability and keeping healthy relationships are hallmarks. To grow in knowledge and stature, one needs to have the 'grace' of God and goodwill of other human beings. At every step it is essential to receive the goodness that makes life worth living. This we expect during the course of higher education. The intellectual uprightness, spiritual growth, behavioral maturity and creative response to the realities of life, are integral along with the encouragement of the committed Professors and lecturers who are 'role models'. Bishop Moore College is blessed in this aspect, having well qualified, dedicated leadership in the teaching fraternity.

A person is equipped to respond to the challenges in life and to participate in nation building. It should be borne in mind that the word nation has now acquired a wide spectrum of meaning. The concept of nation as geographical space within the four boundaries has to some extent been changed. The idea of nation has received multidimensionality. For example, we experience the global flow of capital, labour, information, and images that make the texture of the nation more complex and diverse. Therefore at every time the relationship between higher education and development has been a contested debate. Mahatma Gandhi's call at the time of Swadeshi campaign, "not just mass production, but production for the masses" and President Pranab Mukherjee's address to the joint session of parliament in 2014, calling for "Development through good Governance", the vision for a united, strong and modern India – "Ek Bharat, Shreshta Bharat" is to be understood in this context. The fundamental question in this regard, is on the purpose and method of higher education in the current global economy. It also calls for promoting bio-justice and affirming human dignity through life-giving and life-affirming development.

As a student of Economics in Bishop Moore College, I grappled with the basic principles of Economics and its theory. It began to re-work in molding my thought pattern for a better understanding of the society and the economic systems that transform life. It also lead to the understanding of 'Economy of life' and human predicament in the holistic development of a person and the society. One may concur with Amartya Sen, when he described development as freedom. He observes freedom in the sense of (1) political freedom and transparency in relations between people, (2) freedom of opportunity, including freedom to access credit; and (3) economic protection from abject poverty, including through income supplements and unemployment relief. To enjoy the freedom in its fullest sense and to be mindful of the responsibility in making life meaningful are essential factors of significance. It can help gauge the value of a person and assess the dignity of an individual.

The freedom and the opportunity to grow as a healthy person were akin to the academic life at my College. Involvement in Students Union, Arts club, NCC, and Sports were considered vital in the holistic development of a person. When one takes part in it with a creative mind, he will have a broader perspective of life and the educational institution will act as the catalyst in molding life. As we look back, we will never forget the enthusiasm expressed in participating in such co-curricular activities. 'If one misses the opportunity, it will never come back' is the general principle. The words of encouragement 'you can do better' from the teachers, was a driving force to move forward with confidence.

To make a person better is the fundamental role of education. Yes, I owe very much to this college in my making and being as I am today. It is my prayer that Bishop Moore College move to greater heights through its commitment to academic excellence and value education and impart 'integral knowledge' to students to enrich the future generations of this nation.



വിദ്യാദീപ്തി പകർന്ന സരസ്വതീഭക്ഷത്രം

ഡോ. മാത്യൂസ് മാർ തിമോത്തിയോസ് (മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭ യു.കെ-ആഫ്രിക്കൻ ഭദ്രാസന മെത്രാപ്പോലീത്താ)

നല്ല കെട്ടിടങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ടുമാത്രം ശാസ്ത്രം വളരണമെന്നില്ലായെന്നും എ ന്നാൽ, ശാസ്ത്രസാങ്കേതികപുരോഗതിക്ക് നല്ല കെട്ടിടങ്ങൾ ഉണ്ടാകണമെന്നും ഒരി ക്കൽ ശാസ്ത്രപ്രതിഭയായ ഡോ.സി.വി.രാ മൻ അഭിപ്രായപ്പെടുകയുണ്ടായി. വിദ്യാ ഭ്യാസസ്ഥാപനത്തിന്റെ കാര്യവും ഇതുപോ ലെയാണ്. നല്ല ക്ലാസ്മുറികൾ വിദ്യാഭ്യാസ

മികച്ച വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിക്കണമെന്നില്ല. ഈ രണ്ടു കാര്യത്തിലും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് തുടക്കം മുതൽ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു വെന്നു കാണാം.

കൊച്ചി-തിരുവിതാംകൂർ മഹായിടവകയിലെ പാശ്ചാത്യമിഷനറിമാരിൽ നാലാമനായിരുന്നു റൈറ്റ് റവ.എഡ്വേർഡ് ആൽഫ്രഡ് ലിവിങ്സ്റ്റൺ മൂർ. അദ്ദേഹം സിഎംഎസ് കോളേജിലെ അധ്യാപകൻകൂടിയായിരുന്നു. 1937ൽ മഹായിട വകയുടെ അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനത്തുനിന്നും വിരമിച്ചു. 1944ൽ ഇംഗ്ലണ്ടിൽവെച്ച് കാലം ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്മരണാർത്ഥ മാണ് മാവേലിക്കര ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് 1964ൽ സ്ഥാപിതമാകുന്നത്. മാവേലിക്കരയുടെ വിദ്യാഭ്യാസ സാംസ്കാരിക മേഖലയിൽ പുതിയൊരു തുടക്കത്തിന് ഈ വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനം വഴിയൊരുക്കി.

ആദ്യത്തെ പത്തുവർഷം കോളേജിന്റെ മാനേജർ ബിഷപ്പ് റൈറ്റ് റവ.എം.എം.ജോൺ ആയിരുന്നു. പ്രാരംഭകാലപ്ര തിസന്ധികളെ അതിജീവിക്കുവാനുള്ള ഇച്ഛാശക്തി അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. തുടർന്ന് 1981 വരെ ബിഷപ്പ് റൈറ്റ് റവ. ടി.എസ്.ജോസഫ് ആയിരുന്നു മാനേജർ. പിന്നീട് ബിഷപ്പ് എം.സി.മാണിയും. വിദ്യാഭ്യാസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ബഹു മുഖ വളർച്ചയായിരുന്നു ഈ മഹത്തുക്കൾ ലക്ഷ്യമിട്ടിരുന്നത്. കോളേജിന്റെ ആരംഭം മുതൽ കാൽനൂറ്റാണ്ടുകാലംവരെ കോളേജിന്റെ പ്രിൻസിപ്പൽ റവ.കെ.സി.മാത്യു ആയിരുന്നു. ധിഷണാശാലിയായ അധ്യാപകനും നേത്യസ്ഥാനീയനുമായി രുന്നു അദ്ദേഹം. മൂല്യാധിഷ്ഠിതമായ വിദ്യാഭ്യാസമായിരുന്നു അദ്ദേഹം വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഉറപ്പുവരുത്തിയിരുന്നത്. കലാ കായിക മേഖലകൾക്കും തുല്യപ്രാധാന്യം നൽകി.

എത്രയോ തലമുറകൾക്ക് വിദ്യാദീപ്തി പകർന്ന സരസ്വ തീക്ഷേത്രം. മാവേലിക്കര ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ നിന്നും പ ഠിച്ചിറങ്ങിയ എത്രയോ വ്യക്തികൾ സമൂഹത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത മേഖലകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. എത്രയോപേർ അഖിലേന്ത്യാ തലത്തിലും വിദേശരാജ്യങ്ങളിലും ഉന്നതസ്ഥാനങ്ങൾ അലങ്ക രിക്കുന്നു. സാധാരണജീവിതം നയിക്കുന്നവരിൽപ്പോലും മാതൃ കാപരമായ പ്രത്യേകതകൾ പ്രകടമാകുന്നു.

കല്ലുനിറഞ്ഞ മലയിലാണ് കോളേജ് സ്ഥാപിതമായത്. കേര ളത്തിലെ മിക്ക കോളേജുകളും മലമുകളിലായിരുന്നു ആരംഭി ച്ചത്. തീർത്ഥാടനത്തിന്റെ പ്രതീകം എന്നതാണ് അതു നൽ കുന്ന സന്ദേശം. മലമേൽ ഇരിക്കുന്ന പട്ടണം എന്നൊരു പ്രയോ ഗം ബൈബിളിലുണ്ടല്ലോ. അരനൂറ്റാണ്ടുകൊണ്ട് ഭൂമിശാസ്ത്ര പരമായ മാറ്റത്തിനു വിധേയമായതിന്റെ ഫലമായി ഒരുപക്ഷേ ഇന്ന് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് ഉയർന്ന ഇടത്തിലല്ലായിരിക്കാം. മാവേലിക്കര പ്രദേശത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക അഭ്യുന്നതിയുടെ മാതൃകയാണ് ഈ വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനം. എം.കെ.ചെറിയാൻ കൊഴുവല്ലൂർ, വട്ടപ്പറമ്പിൽ ആർ. ഗോപിനാഥപിള്ള, വി.സി. ജോൺ, രാജൻ വർഗീസ്, മാമ്മൻ വർക്കി, ജോൺ എം.ഇട്ടി, ജോർജ് എം.ചെറിയാൻ, വി.വിഘ്നേശ്വരൻ, എസ്.പരമേശ്വ രൻപിള്ള തുടങ്ങിയ എത്രയോ പ്രഗത്ഭരായ അധ്യാപകരാണ് കോളേജിന്റെ ചൈതന്യമായി പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നത്. അവർക്ക് മാതൃകയായി പ്രിൻസിപ്പൽ റവ. കെ.സി.മാത്യുവും.

ഞങ്ങളെപ്പോലെയുള്ളവരുടെ ജീവിതത്തിനു മാതൃകാപര മായ മാനങ്ങൾ നൽകാൻ കോളേജിനു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അഞ്ചു വർഷക്കാലം ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ പഠിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നതിൽ അഭിമാനിക്കുന്നു. സയൻസ് ഗ്രൂപ്പായിരുന്നു എന്റെ വിഷയം. ഗണിതശാസ്ത്രം പ്രയാസമുള്ള വിഷയമായിരുന്നു. എന്നാൽ, ഇവിടെയെത്തിയപ്പോൾ അതെന്റെ ഇഷ്ടവിഷയ മായി. നല്ല അധ്യാപകരുടെ ശിക്ഷണവും ഉപദേശവും ലഭിച്ചു എന്നതാണ് അതിനുകാരണം. എഞ്ചിനീയറിങ് വിദ്യാഭ്യാസ ത്തിനു സാധ്യത ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും ദൈവഹിതത്താൽ വൈദി കമേഖല തെരഞ്ഞെടുക്കുകയായിരുന്നു.

അരനൂറ്റാണ്ടുകാലത്തെ കോളേജിന്റെ സേവനങ്ങൾ പ്രകീർ ത്തിതമാകുന്ന ഈ സുവനീറിന്റെ ഭാഗമാകുവാൻ കഴിഞ്ഞതിലും സന്തോഷം. കോളേജിന്റെ തുടർന്നുള്ള ശ്രേയസ്സിനായി പ്രാർത്ഥി ക്കുന്നു. ദൈവംതമ്പുരാൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.





ചിരകാലം നിലനിൽക്കുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്ക പ്പെടുന്ന ഒരു കലാലയത്തിന്റെ ആദ്യഅമ്പതുവർഷത്തെ ശൈശവമെന്നോ, ബാല്യമെന്നോ കൗമാരമെന്നോ എന്തു വിളിക്കുമെന്നു നിശ്ചയം പോരാ. 2014–15 അധ്യയന വർഷത്തിൽ 50 വർഷം പൂർത്തിയാക്കുന്ന ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് വാസ്തവത്തിൽ മാവേലിക്കരയുടെ ചരിത്ര ത്തിലെ സുവർണ്ണരേഖയാണ്. വർത്തമാനകാലത്തിലെ സുവർണ്ണപ്രകാശവും മാവേലിക്കരയുടെ ഭാവിയുടെ പ്രത്യാശയുമാണ്. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് മാവേലിക്കര യിൽ ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ മാവേലിക്കരയുടെ ഇന്നുകൾ <mark>മറ്റൊരുതരത്തിലാ</mark>കുമായിരുന്നു എന്നതിൽ സംശയമില്ല. മാവേലിക്കരയിലും പരിസരങ്ങളിലും ജീവിച്ചുപോന്ന പല <mark>രുടെയും ഭാവിയെ സ്വാ</mark>ധീനിച്ചതിൽ കോളേജ് വഹിച്ച പങ്ക് വിസ്മരിക്കാനാവുന്നതല്ല. പലരുടെയും തുടർപ ഠനസാധ്യത തന്നെ വഴിമുട്ടിപ്പോകുമായിരുന്ന അവ സ്ഥയ്ക്കു പരിഹാരമായ മഹാപ്രസ്ഥാനമാണ് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്.

കാലം മുമ്പോട്ടൊഴുകുമ്പോൾ ആദ്യസാരഥികൾ തെളിച്ച പാതയിൽ യാത്ര തുടരുകയാണീ കലാലയം. 1964 –ലെ സാഹചര്യങ്ങളും സൗകര്യങ്ങളും നിലപാടുകളും എല്ലാംതന്നെ മാറിമറിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. വിദ്യാഭ്യാസം വിദ്യ അഭ്യസിക്കുക എന്നതിൽനിന്നും മറ്റുപലതിലേക്കും വഴിമാറി. സ്വാശ്രയസ്ഥാപനങ്ങൾ കൂണുപോലെ മുളച്ചു പൊന്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കാലത്തിനനുസരിച്ചു മൂല്യ ങ്ങളിലും മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിച്ചു. മുമ്പ് 'കൊടുംപാതക' ങ്ങളായി കരുതപ്പെട്ടിരുന്ന പലതും ഇന്നു 'പ്രമാണ'മായി മാറിക്കഴിഞ്ഞു. പണ്ടു 'മോശ'മെന്നു കരുതപ്പെട്ടിരുന്ന പല തുമിന്ന് 'അത്ര മോശമല്ല' എന്നായിരിക്കുന്നു. മാറ്റങ്ങളുടെ കുത്തൊഴുക്കിൽ അടിസ്ഥാനമൂല്യങ്ങളിൽ ഉറച്ചുനിൽക്കാൻ കഴിയുന്നില്ലെങ്കിൽ ഉണ്ടാകാവുന്ന മൂല്യച്യുതി സമൂഹത്തെ മുഴുവൻ കാർന്നുതിന്നുമെന്നു സ്ഥാപനങ്ങളും വ്യക്തികളും തിരിച്ചറിയണം. ഈശ്വരാരാധന പോലെ പാവനമായ ഒന്നാണു വിദ്യനൽകൽ. വിദ്യാഭ്യാസനടത്തിപ്പിലെ കച്ചവ ടസാധ്യത 'ശർക്കരക്കുടമാണെ'ന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞതോടെ ഇഷ്ടംകൂടാൻ ഒത്തിരിപ്പേരെത്തി. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് പോലെയുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾ അടി പതറാതെ മുന്നേറേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. സുവർണ്ണ ജൂബിലിയുടെ നിറവിൽ നിൽക്കുന്ന, മാവേലിക്കരയെ പരി ഷ്കരിച്ച ഈ സ്ഥാപനം അതിന്റെ മുമ്പോട്ടുള്ള ഗമനം ഉറച്ച കാൽവയ്പുകളോടെ തുടരുകതന്നെ വേണം.

2011–12 അക്കാദമികവർഷം തുടങ്ങി 2014–15 വരെ നീണ്ടുനിന്ന ആഘോഷപരിപാടികളുടെ രൂപരേഖ തയാറാ ക്കിയതു 2011 ഓഗസ്റ്റ് 22–ന് അന്നത്തെ പ്രിൻസിപ്പലായിരുന്ന ഡോ. കുര്യൻ തോമസിന്റെ അധ്യക്ഷതയിൽ ചേർന്ന യോഗത്തിലാണ്. ഡോ. സാബു ജോർജും പ്രഫ. ജേക്കബ് ചാണ്ടിയും ജനറൽ കൺവീനർമാരായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന കമ്മറ്റി പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ നേതൃത്വം ഏറ്റെടുക്കുകയും സ്തുത്യർഹമായ രീതിയിൽ തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പരിപാടികളുടെ ആദ്യഘട്ടമെന്ന നിലയിൽ പ്രശസ്ത വാസ്തുശിൽപി പത്മശ്രീ ജി. ശങ്കർ കാമ്പസ് സന്ദർശിച്ച്, അടുത്ത 20 വർഷത്തേക്കുള്ള രൂപരേഖ (Master Plan) തയാറാക്കുകയും അതിനു കോളേജ് ഗവേണിങ് ബോർഡിന്റെ അംഗീകാരം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു. കോളേ ജിലെ നിർമാണ വികസനപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു ഈ രൂപ രേഖ വ്യക്തമായ ദിശാബോധം നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

അഭിവന്ദ്യനായ ബിഷപ്പ് മൂർ തിരുമേനിയുടെ നാമ ധേയത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കോളേജ് അദ്ദേഹ തോടുള്ള ആദരസൂചകമായി Selfless to the core- Life and witness of Bishop EAL Moore എന്ന പേരിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവചരിത്രം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. പുണ്യസ്മര ണീയനായ ബിഷപ്പിന്റെ ജീവിതത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന ആധികാരികരേഖയായ ഈ ഗ്രന്ഥം രചിക്കുന്നതിൽ സുപ്രസിദ്ധ ജീവചരിത്രകാരൻ ഡോ. കെ.എം. ജോർജ് എടുത്ത പ്രത്യേക താൽപര്യത്തെ നന്ദിയോടെ സ്മരിക്കുന്നു. സുവർണ്ണജൂബിലി പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ധനശേഖരാ ണാർത്ഥം സുപ്രസിദ്ധ മാന്ത്രികനായ ശ്രീ. സാമ്രാജിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടത്തിയ മാജിക് ഷോയിലൂടെ ഏകദേശം എട്ടുലക്ഷത്തോളം രൂപ ശേഖരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നതും ഏറെ സന്തോഷത്തോടെ ഓർക്കുന്നു.

2012-ൽ ഡോ.തോമസ് കുരുവിള കോളേജിന്റെ പ്രിൻസിപ്പലായി ചാർജെടുത്തു. സുവർണ്ണജൂബിലി പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഔപചാരികമായ ഉദ്ഘാടനം ബഹു മാനപ്പെട്ട കേരളാ ഗവർണർ ശ്രീ. നിഖിൽ കുമാർ നിർവ ഹിച്ചു. പ്രൗഢഗംഭീരമായ ചടങ്ങിൽ സമൂഹത്തിന്റെ വിവിധ തുറകളിൽപ്പെട്ട ആയിരത്തിയഞ്ഞൂറിലധികം ആളു കൾ പങ്കെടുത്തു.

സുവർണ്ണജൂബിലി കാലഘട്ടത്തിൽ കോളേജ് ഹോസ്റ്റലിനോടു ചേർന്നു യുജിസി ധനസഹായത്തോടെ ഒരു കോടി നാൽപത് ലക്ഷം രൂപ ചെലവഴിച്ചു പുതിയ ഹോസ്റ്റൽ കെട്ടിടം നിർമിച്ചു. അതോടൊപ്പം, കോളേജ് ലൈബ്രറിയുടെ സമീപം സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്ന ഒറ്റ നിലക്കെട്ടിടത്തിന്റെ മുകളിൽ ഒരു നിലകൂടി പണിയുകയും ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് റൂം ഉൾപ്പെടെ വിശാലമായ ക്ലാസ്മുറികൾ പൂർണമായി ഫർണിഷ് ചെയ്ത് ഉപയോഗിച്ചുവരുകയും ചെയ്യുന്നു. അഭിവന്ദ്യനായ മൂർ തിരുമേനിയുടെ പൂർണ കായ ഛായാചിത്രം ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ സ്ഥാപിക്കു വാനും സാധിച്ചു. ജൂബിലി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി അധ്യാ പകരും അനധ്യാപകരും അവരുടെ മാസവരുമാനത്തിൽ നിന്നുമൊരു തുക കൃത്യമായി നൽകി സഹായിക്കുന്ന കാര്യവും ഏറെ സന്തോഷം പകരുന്നു.

സുവർണ ജൂബിലി സമാപന വർഷത്തിൽ ഡോ. ലീലാമ്മ ജോർജ് കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പലായി ചുമതലയേറ്റു. കോളേജിനൊരു ചാപ്പൽ എന്ന ആശയം മുന്നോട്ടു വച്ചതും അനുയോജ്യമായ സ്ഥലം കണ്ടെത്തിയതുമൊക്കെ പത്മശ്രീ ജി. ശങ്കർ ആയിരുന്നു. ശ്രീ. ജോൺ പണിക്കരുടെ വ്യത്യസ്തവും മനോഹരവുമായ പ്ലാൻ അനുസരിച്ച്, ശ്രീമതി. റൂബി ജോസഫിന്റെ മേൽനോട്ടത്തിൽ, ഏകദേശം 25 ലക്ഷം രൂപ ചെലവഴിച്ച് പണികഴിപ്പിച്ച ചാപ്പലിന്റെ പ്രതിഷ്ഠാകർമം നിർവഹിച്ചത് സിഎസ്ഐ ഡെപ്യൂട്ടി മോഡറേറ്ററും മദ്ധ്യകേരള മഹായിട വക ബിഷപ്പുമായ റൈറ്റ്. റവ. തോമസ് കെ. ഉമ്മൻ തിരുമേനിയായിരുന്നു.

കോളേജിന്റെ ഊർജ്ജാവശ്യങ്ങൾ പരിഹരിക്കാ നായി യുജിസി ധനസഹായത്തോടെ ഏകദേശം പത്തു ലക്ഷത്തിലധികം രൂപ ചെലവഴിച്ച് ജനറേറ്റർ സ്ഥാപി ക്കാനും സാധിച്ചു. കോളേജിലേക്കെത്തുന്ന വാഹനങ്ങൾ ക്രമീകൃതമായി പാർക്ക് ചെയ്യാനായി പാർക്കിങ് മേഖല നിർമിക്കാൻ സാധിച്ചതും വോളിബോൾ കോർട്ടിന്റെ നിർമാ ണവും ബാസ്കറ്റ്ബോൾ കോർട്ടിന്റെ നവീകരണവും നേട്ട ങ്ങളുടെ പട്ടികയിൽ ഇടം നേടി. കോളേജ് മെയിൻ ഗേറ്റിന്റെ നിർമാണം ശ്രീ. ജോൺ പണിക്കർ തയാറാക്കിയ പ്ലാനനു സരിച്ച് മുന്നേറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈയവസരത്തിൽ കല്ലുമല സെന്റ് പോൾസ് സിഎസ്ഐ ദേവാലയം നൽകിയ സഹകരണത്തെ നന്ദിപൂർവം സ്മരിക്കുന്നു.

പുതിയ നിർമാണപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കൊപ്പംതന്നെ നിലവിലുള്ള സംവിധാനങ്ങളുടെ ആധുനീകരണവും നട ന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബോട്ടണി, ബയോടെക്നോളജി, കെമിസ്ട്രി, ഫിസിക്സ്, മലയാളം, ഇക്കണോമിക്സ്, ഹിന്ദി, മാത്തമാറ്റിക്സ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റുകളും അവയുടെ ക്ലാസുമു റികളും ലാബുകളും സുസജ്ജമായ സ്മാർട്ട് ക്ലാസുകളും ആധുനികരീതിയിൽ സജ്ജീകരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. മറ്റു ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റുകളിലെ നിർമാണപ്രവർത്തനങ്ങൾ പുരോ



BISHOP MOORE COLLEGE

ഗമിക്കുന്നു. സുവർണ്ണ ജൂബിലി കാലയളവിൽ എംഎസ് സി ബോട്ടണിക്കൊപ്പം ബികോമിന്റെ പുതിയ കോഴ്സും ആരംഭിക്കാൻ സാധിച്ചു. നിരവധി പുതിയ കോഴ്സുകൾക്കായുള്ള ശ്രമങ്ങൾ നടന്നുക്കുന്നു. പ്രീഡിഗ്രി കോഴ്സു കളുമായി ആരംഭിച്ച കോളേജ് ഇന്ന് അന്താരാഷ്ട്രനിലവാരമുള്ള ഗവേഷണ വിഭാഗങ്ങളു മായി വളർച്ചയുടെ പടവുകൾ താണ്ടുക

സുവർണ്ണജൂബിലി ഘോഷങ്ങളുടെ ഭാഗമായി രണ്ട് അന്താരാഷ്ട്ര സെമിനാറുകൾ വിവിധ രാജ്യങ്ങളിലെ പ്രതിനിധി കളുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ കോളേ ജിൽ വച്ചുനടത്തുകയുണ്ടായി. ഇതുകൂടാതെ, വിവിധ വിഭാഗങ്ങ ളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ 11 ദേശീയ സെമിനാറുകൾ ഈ കാലയള വിൽ സംഘടിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ഫിസി ക്സ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിന്റെ നേതൃത്വ ത്തിൽ കോളേജ് അധ്യാപകർ ക്കായി നടത്തിയ റിഫ്രഷ്ർ കോഴ് സ് ഏറെ ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ചിരുന്നു. റവ. കെ.സി. മാത്യു എ ൻഡോവ് മെന്റ് പ്രഭാഷണം, റവ. ജോർജ് മാത്തൻ സ്മാരക പ്രഭാഷണം, ബിഷപ്പ് എം. എം. ജോൺ സ്മാ രക പ്രഭാഷണം, പ്രഫ. പി.യു. ജേ ക്കബ് എൻഡോവ്മെന്റ് പ്രഭാ ഷണം തുടങ്ങിയവ എല്ലാ വർ ഷവും സംഘടിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു.

സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോ ഷങ്ങൾക്കു മാറ്റുകൂട്ടിക്കൊണ്ട് കോളേജിന്റെ അക്കാദമിക് നില വാരം വാനോളമുയർന്നു. റാങ്കുക ൾ പതിവായി മാറി. കേരളാ യൂ ണിവേഴ്സിറ്റിയുടെ ജന്തുശാ സ് ത്രവിഭാഗത്തിന്റെ ചരിത്രത്തി ലെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന മാർക്കോടെ റാങ്ക് നേടിയത് നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥിനി യായിരുന്നു എന്നത് അഭിമാന ത്തോടെ മാത്രമേ ഓർക്കാനാവൂ.

വൃതൃസ്ത വിഷയങ്ങളിൽ വിദ്യാർത്ഥികളോടും അധ്യാപ കരോടും സംവദിക്കാനായി നിര വധി ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരും കലാകാ രന്മാരും സാമൂഹൃപ്രവർത്തകരും ഈ കാലയളവിൽ കോളേജിൽ എത്തിയിരുന്നു.

ജൂബിലി സമാപനവർഷ മായ 2014-15ലെ ആഘോഷപരിപാ ടികൾക്ക് കോളേജിന്റെ മുൻ മാനേ ജരും മദ്ധ്യകേരള മഹായിടവക മുൻ ബിഷപ്പുമായ റൈറ്റ്.റവ.സാം മാത്യു തിരു മേനി ജൂബിലി പതാക ഉയർത്തിക്കൊണ്ട് ആരം ഭം കുറിക്കുകയും വിദ്യാർത്ഥി കളെ അഭിസംബോധന ചെയ്തു

സംസാരിക്കുകയും ചെയ്തു. സാമൂഹൃ അവബോധം വളർത്തു കയെന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ അവതരി പ്പിച്ച 'കാറ്റ് മഴയോട് പറഞ്ഞത്' എന്ന പ്രൊഫഷണൽ നാടകം ഏറെ ശ്രദ്ധേയമായി. വിപുലമായ തോതിൽ സംഘടി പ്പിക്കപ്പെട്ട ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവൽ, എക്സിബി ഷനുകൾ, ഓണാഘോഷ പരിപാടി കൾ, ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷ ങ്ങൾ, മറ്റു കലാപരിപാടികൾ തുട ങ്ങിയവയെല്ലാം ഒന്നിനൊന്നു മെച്ച മായിരുന്നു. 'സുവർണ്ണോത്സവം' എന്ന രണ്ടുമണിക്കൂർ നീണ്ട പ്രോ

പുതിയ ഓഫീസ് കോംപ്ലക് സും അനുബന്ധസംവിധാനങ്ങളും ക്ലാസ്മുറികളും ഉൾപ്പെടുന്ന കോളേജ് സമുച്ചയത്തിന്റെ പ്ലാൻ തയാറാക്കി ഗവേണിങ് ബോർഡിൽ നിന്ന് അംഗീകാരം നേടി. യുജിസിയുടെ ധനസഹായത്തോടെ ഈ പദ്ധതി വേഗത്തിൽ പൂർത്തീകരിക്കാമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

കോളേജിനെന്നും പ്രിയങ്ക രനും ആദരണീയനുമായ കെ.സി. മാത്യു അച്ചനെ ഈയവസരത്തിൽ നന്ദിപൂർവ്വം സ്മരിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ ക്കെന്നും ഉറച്ച പിന്തുണ നൽകിയ സിഎസ്ഐ ഡെപ്യൂട്ടി മോധറേ റ്ററും കോളേജിന്റെ മാനേജരും ബിഷപ്പുമായ റൈറ്റ്. റവ. തോമസ് കെ ഉമ്മൻ തിരുമേനിയോടും കാലാ കാലങ്ങളിൽ നേതൃത്വം നൽകിയ മറ്റു തിരുമേനിമാരോടും മഹായിട വക ഓഫീസ് ഭാരവാഹികളോടും നന്ദിരേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

കോളേജിന്റെ അമ്പതാം പിറ ന്നാളിനോടനുബന്ധിച്ചു പുറത്തിറ ക്കുന്ന സ്മരണികയുടെ അണി യറശിൽപികൾക്ക് അഭിനന്ദനങ്ങൾ. ജൂബിലി കാലഘട്ടത്തിൽ കോളേജ് ബർസാർ ആയി പ്രവർത്തിച്ച പ്രഫ. ജോർജ് കുര്യൻ, റിട്ട. സീനിയർ സുപ്രണ്ട് ശ്രീ. ജോർജ് സഖറിയ, വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നേതൃ ത്വം നൽകിയ ജൂബിലി കമ്മറ്റിക ളുടെ കൺവീനർമാർ തുടങ്ങി ഈ സുവർണ്ണയാത്രയിൽ ഞങ്ങളോടു സഹകരിച്ച, സഹായിച്ച എല്ലാ വർക്കും ഹൃദയപൂർവ്വം നന്ദി.

മൽസ് രങ്ങളുടെ ലോക ത്തിൽ പാരസ്പര്യത്തിന്റെ നവമാ തൃകകൾ ഉയർത്തിക്കൊണ്ടു മുന്നേ റുവാൻ നമുക്കിനിയും കഴിയേണ്ട തിനു തുടർന്നും ദൈവത്തിൽ ആശ്രയിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാം.

ഡോ. സാബു ജോർജ്, പ്രഫ. ജേക്കബ് ചാണ്ടി

(ജനറൽ കൺവീനേഴ്സ്)



OUR COLLEGE @ 50











OUR COLLEGE @ 50























Education is about knowledge, but education without morality, values and secular democratic ideals, is dangerous. Bishop Moore College can very well be proud that it has focused on these great ideals all these years and kept pace with the changes taking place in the field of education.

It is, indeed, a great achievement, to get associated with an educational institution for half a century, from its very inception and to get an opportunity to participate both in the Silver Jubilee and the Golden Jubilee celebrations. God the Almighty has given this rare opportunity for a few of us who joined in 1964. But definitely," Not on our merit, but on His grace"

First Batch of Teachers

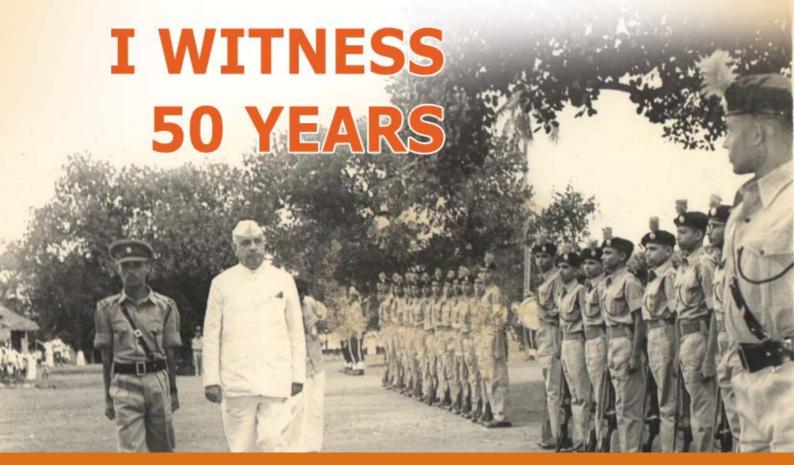
Bishop Moore College was started with 19 teachers in 1964. Out of this Prof. Ninan Koshy, M/s George Varghese, Janardanan Pillai, Rev. P.J. Varghese, Ms. Helen David and Ms. K.P. Annamma left the college for their own reasons. Sri Joseph Thundiyil, Prof. K. Venkitachalam, Prof. K.C Jacob and Prof. Elizabeth Mathew left for their heavenly abode. The rest of them, Rev. Prof. K.C.Mathew (Founder Principal), Rev. Prof. Itty Mathew, Rev. Prof. Thomas Ninan, Professors M.K.Cherian, T.J.Philip, V.C.John, K.Geroge, Mrs. Anna Varghese and my humble self completed their assigned duty at Bishop Moore College and presently lead a peaceful retired life. Most of the non-teaching



Prof. George M. Cherian (Retd.)

Former Vice Principal

Bishop Moore College





staff appointed in 1964 were retired, but re -employed, except for a few.

Divine Providence

I believe in the Divine intervention in all walks of life. What Shakespeare said "There is a Divinity that shapes our ends" has come very true in my life. I fully agree with Woodrow Wilson when he wrote " I firmly believe in Divine Providence". Otherwise, the C.S. I. Madhya Kerala Diocese would not have finalized the arrangements for starting a Junior College at Mavelikkara in April 1964 when I was just completing my Post Graduate course. The job-seekers 1960s, would testify, difficult it was to find a job in Kerala those days.

K.C. Mathew Achan, the Principal designate of the new college, knew me very well from the days I was a student (1953 – 55) in the C.M.S. College, Kottayam. Soon after his appointment as Principal, he shifted his residence from Kottaym to Chakalayal House, Mavelikkara, with his wife, Mrs. Aleyamma Mathew, a Teacher, and two sweet children. Part of his residence was set apart for College office. By the end of April 1964, I met Achan at Mavelikkara and he was kind enough to ask me

to help him in his office, as I had a fair knowledge of stenography and office routine.

On getting a High Second Class in the M.A. Degree Exam, without even a formal interview, I was appointed Junior Lecturer in Economics and History, on a total salary of Rs. 156/-(Rs. 125 basic and allowance Rs. 31). From that time onwards, I worked with him faithfully, through thick and thin, till Achan retired in 1989. The greatest lesson I learned from my close association with him was "Love your work, love the people with whom you work. From love and goodness, will spring also your joy and satisfaction. Work is worship". Working in the office, I came to know many facts about the background of the college.

The Background

The name "Bishop Moore College" was given by the Manager and the the Diocesan Bishop Rt. Rev. Dr. M.M.John, to perpetuate the memory of the saintly Bishop Edward Alfred Livingstone Moore who was the Fourth Anglican Bishop of Travancore – Cochin Diocese during 1925 -1937. Along with the C.S.I. Madhya Kerala Diocese, the Orthodox Community and the N.S.S. had also applied for colleges in Mavelikkara, but Kerala University under its able Vice Chancellor Dr. Samuel Mathai decided in favour of the C.S.I on the main consideration that they were the successors of the C.M.S. Missionaries who brought English Education to this part of the country, including education for women.

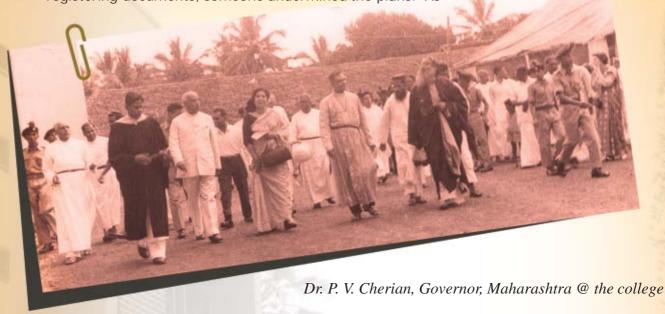
Kallumala - the only alternative

Earlier Mallappally was the choice of many in the Diocese as the site for the new college, but V. Rev. C.I. Abraham, a senior clergy man who was the vicar of the C.S.I. Christ Church, Mavelikkara and a native of Mallappally threw

BISHOP MOORE COLLEGE

his full weight in favour of Mavelikkara. The original plan was to start the college adjacent to the B.H. High School and negotiations were almost finalized to purchase a big plot of land nearby. But on the eve of registering documents, someone undermined the plans. As

market by the side of the College road, which some sarcastically called Moore Market.



a quick alternative, Vembazhaserry Thoppu, a plot of land owned by the Diocese, lying near Chennithala, was considered. Since the land was not easily accessible, the plan was dropped and the last alternative was to start the college in the 9 acre plot owned by the Diocese at Kallumala, where there was a small village church and a primary school. As the name says, Kallumala, was a laterite hillock, but at the same, had peaceful and serene settings surrounded by Thazhakkara Puncha.

Meagre facilities

Only one private bus, T & T, was running through Kallumala in 1964. There was a small hotel and tea shop run by Mammachan who catered our immediate needs. In those days the cost of one meal was only 50 paise. An Extra Departmental post office was there which could sell only a maximum of Rs. 10 -12 worth of stamps a day. A flour mill, a small cycle repairing shop, a barbershop and a tailoring shop completed the list of facilities available at Kallumala Junction. There were only very few telephone connections in Mavelikkara. The numbers allotted to the College were 230 and 260. There was no facility for direct dialling and to make a call, the receiver would have to be hold till such time the operator was magnanimous enough to connect the required number. There was a fish and vegetable

Scarcity of funds

To get provisional sanction for the college, it was imperative to possess 25 – 30 acres of land. The sum of four lakh rupees given by the Diocese was all spent for the purchase of additional land. The Diocese was in financial crisis and further help was not possible. The leadership given by V. Rev. C.I. Abraham, Dr.P.M. Mathew, Sri K.V.Chacko and others in raising the necessary funds locally, for the initial expenses need special mention.

Herculean task

The preliminary task was to find out alternative dwelling place for more than half a dozen indwellers on the campus and to find a new place for the cemetery that existed in the proposed site of the College. The co-operation extended by the members of the local church under the leadership of Sri K.J. Paulose,

the church warden, is commendable. To start a college with minimum facilities, within a short span of one to one-and half months was almost next to impossible and that too with very little funds. Class rooms, with necessary furniture and other facilities had to be arranged. Laboratories, and Library had to be equipped and appointments and admissions are to completed. There was no time to go for first class buildings. The only option was making temporary sheds. Hence, coconut trees from Vembazhaserry Thoppu were cut down and brought to the site and three thatched sheds were made so as to accommodate 6 batches of 80 students each. For covering sides of the sheds, dwarf walls made of bricks were constructed, and rest of the area was covered with bamboo mats. The doors and windows were of the same stuff. **Everything went on very well under** the direction of the great visionary K.C.Mathew Achan and the work supervisor Sri. M.C. Varkey.

On getting provisional sanction, classes were started on 6th July 1964 with 469 students and 19 teachers. Bicycles were the only mode of conveyance for the Principal and the staff. Although the College was hard pressed for money, the great ideal put forward was that 'money should never be a pre- condition for admissions or appointments' and merit should be the only criterion. Evenings were set apart for visiting the parents and requesting their financial help, which they gladly extended. The College also searched for 'Friends of the College' who could extend financial help and in return they were informed about the various activities in the College.

The College set a great tradition in paying the salary to the staff on the first day of every month, even if money had to be borrowed. Most of the colleges, in those days, appointed teachers in June and terminated the services by 31st March so that the salary for vacation is saved. But here in this college, vacation salary was paid to all those who could put in 8 months of continuous service. A number of staff meetings were held in the presence of well known educationists to find out the real purpose of the College and how to make our college different from others. K.C. Mathew Achan could address every student by his/her name and he insisted that the teachers should call out the names of students whenever attendance was taken.

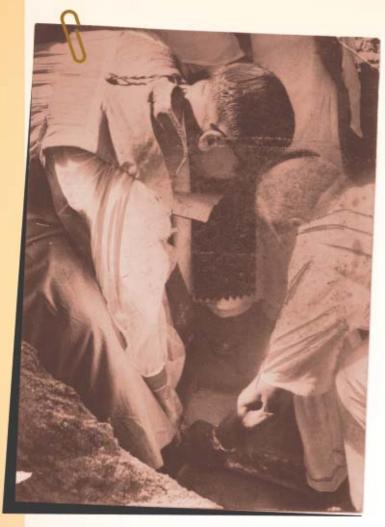
Chapel services were conducted on every Mondays and Fridays in which teachers were asked to deliver sermons. Scripture and Moral classes were conducted on other days. Since the local church was suffering from dearth of funds, teachers were encouraged to contribute Re. 1 each every month. There was regular staff prayer and every day, classes started with the College prayer.

Using the full name of the College at all times was another ideal that everyone had followed. Otherwise the short forms will push into oblivion the person in whose name the institution was founded. Tutorial classes were arranged for the weaker students. After terminal examinations, every student was asked to be present for the 'Review' by the teachers in the Principal's room. Even the most extrovert students found it difficult to face all the teachers together in the presence of the Principal where an assessment was made on their general performance, both inside and outside the campus. Casual leaves were seldom taken by the teachers, and classes were never left free under any circumstance. Substitutions were arranged in the absence of any teacher. No student was to be seen wandering on the College campus, except during recess.

Curricular, Co-curricular and Extracurricular activities

Education was made an enjoyable celebration by making the College campus a bee-hive of activities. Those were the days when college Unions were not compulsory and the University had nothing to do with it. Even when the established colleges abhorred the idea of College Union, Bishop Moore College took the initiative to start it. The students who scored highest marks were encouraged to take up responsibilities. Candidates were presented before the students on the eve of election. Secret ballot was allowed. The Speaker of the College Union was allowed to preside over important meetings in the speaker's gowns.





Bishop M.M. John laying the foundation stone

No one had so far heard of Athapoovidil competitions, till Bishop Moore College had started class wise competitions of floral decorations during the season of Onam. Till then it remained a private affair limited to households. Fr. Francis Kalasserry, Principal of St. Berchmans College, was the Chief Guest for the first Onam Celebrations. Till I joined the Bishop Moore College in 1964, although I had studied in different colleges, I had never seen Kathakali or Thiruvathira, but only heard of them. But these items were presented in our College campus for the staff and students many a times. This was the same case with the class wise competitions organized in connection with the Christmas Celebrations. These ideas had now spread far and wide, wherever Keralites live and work.

Apart from different associations and clubs formed for the students, campus cleaning was a regular affair in which all the students and teachers participated class wise on a competitive basis. Two or three days were earmarked for Arts Festival. Another two days were set apart for Annual Sports which were days of real enjoyment for everyone in the campus. For many years the annual sports was conducted in the B.H. High School grounds.

Three Companies of NCC were started in 1965 and NCC was compulsory for all able bodied boys. Every year Republic Day was celebrated with March Past in all its pomp and glory and other activities. The Annual NCC Camps and firing with .22, 303 rifles and Light Machine Guns provided thrilling experiences to the Cadets, which will ever remain green in their The formation of Guardians memories . Association and Guidance and Counselling Centre may also be mentioned. A new bus for the college purposes was purchased in the year 1972. The introduction of Direct Payment by the Government of Kerala in 1972 really revolutionized the life of teaching and nonteaching staff.

Student agitation 1972

However the months-long student agitation sponsored by the political parties that took place in the college, in 1972, in connection with the admission of a student, was really retrograding to the progress of the college. From that time onwards, for all admissions in Kerala, the term 'merit' was interpreted only to mean, the percentage of marks obtained by a candidate in the qualifying examination and the 'character of the student' was thrown overboard, which was contrary to all accepted educational norms.

Promotion to a 1st Grade College

The main building was completed in 1966 and was formally declared open by His Excellency Dr. P.V.Cherian, the then Governor of Maharashtra. He also laid the foundation stone for the Arts Block on the same day. In 1967-68, the college became a first graded one with 3 Arts and 3 science degree batches.

The college started the Post-Graduate courses by the year 1982-83. By and by, more



courses were added at the degree and Post-Graduate levels.

The election of K.C.Mathew Achen to the Kerala University Syndicate in 1985 from the Principal's Constituency was a booster dose to the reputation of the College. The starting of Alumni Association in 1983, the Bishop M.M. John Memorial Lectures in 1988 and the formation of the Association of Retired Teachers (ART) in 2006 cannot escape my memory.

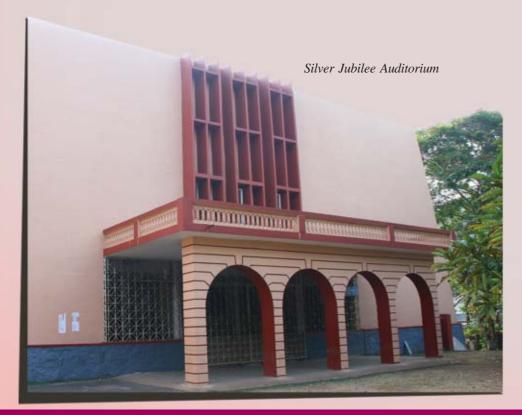
Vidyapith Group of Schools

Most of the teachers who joined the college were youngsters and many of them lived in and around Mavelikara. To educate their children, a nursery school was started in 1975, as an off shoot of the college, under the leadership of K.C.Mathew Achen. God Almighty had destined it to grow beyond all imaginations. The avowed aim was to provide the best Christian education, at minimum cost, to the maximum number of children. Now Bishop Moore Group of Schools include Bishop Moore Vidyapith (1975), Bishop Moore Higher Secondary School (1984) Bishop Moore Vidyapith, Kayamkulam (1995) and Bishop Moore Vidyapith, Cherthala (2001). It was really a great privilege bestowed upon me by the Almighty, to get closely associated with the starting and development of these institutions.

Silver Jubilee of the College

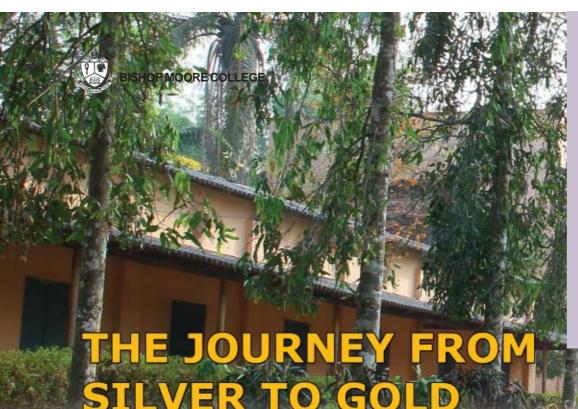
The Silver Jubilee of the college was suitably celebrated in 1989 and to commemorate the event, a Silver Jubilee Auditorium was constructed. K.C.Mathew Achen retired at the age of 60 on 1989 March 31st, after putting in 25 years of un-paralleled and meritorious service as the Founder Principal of Bishop Moore College.

During the period of my service in the college, I had occasions to work under three Managers, Bishop Rt. Rev. Dr. M.M. John (retired in 1974), Bishop T.S. Joseph (retired in 1981) and Bishop Rt. Rev. Dr. M. C. Mani. I continued to serve the college as HOD of the Dept. of Economics & History from 1985. Prof M. K. Cherian took over as Principal in 1989 and along with him, I could contribute my little mite as Vice Principal, till I retired in 1993.



Conclusion

The Golden Jubilee is a period to renew and affirm the ideals and purpose for which Bishop Moore College was established. It is a time to pledge to continue with the concept of 'Bishop Moore Family.' When we celebrate the Golden jubilee, remember that we are on an uphill climb. To quote Winston Churchill, "you know, you will never get to the end of the journey". But this, far from discouraging us, only adds to the joy and glory of the climb. Let us hope and pray that the golden years of the college lie ahead and not over with the Golden Jubilee year 2014.





Dr. Ranjith Mathew Abraham

Dept. of Economics

Bishop Moore College

As Bishop Moore College enters in to its 50th year of existence a feeling of joy, a spirit of oneness and a sense of gratefulness pervade every member of the Bishop Moore Family. Fifty years is not a very long period in the life of an institution, but it is a landmark that makes us look back with gratitude at the path trod by our forerunners. It was on 6th of July 1964 that the portals of this institution was thrown open for the people of Central Travancore by the founder manager, Rt.Rev.M.M.John, the Bishop of Madhya Kerala Diocese, Church of South India. The first 25 years were very significant formative years during which a strong foundation was laid for the future growth of the college.

From a modest beginning in thatched sheds with 19 teachers and 469 students then, today there are 65 teachers and more than 1450 students. The junior college started with 4 science and 2 arts batches of Pre-degree course has grown and blossomed into a reputed centre of higher education with eleven undergraduate courses, four postgraduate courses and two research departments.

A Visionary par Excellence

Any attempt to trace the growth of this college without recollecting the contributions of K.C.Mathew Achen will be incomplete and

futile. As Nehru to India and Jinnah to Pakistan, is Achen to Bishop Moore College. It is his vision and dream that gave shape to this institution. Achen always reminded us of Gods' intervention in the making of this college: "God said let there be light and there was light, God said let there be Bishop Moore College and there was Bishop Moore College". That is the conviction with which he built this college. It is a college created by God out of nothingness. The high esteem his colleagues had of him is amply evident from his life-size photo installed by them in the Silver Jubilee auditorium. He was a man of merit and recruited staff purely on the basis of merit and suitability. Money and influence were never the criteria for appointment during that time.

Changing times

Long 25 years have gone since we celebrated the Silver Jubilee. There have been drastic structural changes taking place in the higher education sector since then. The delinking of the Pre-degree courses from colleges, introduction of UGC regulations and norms in HE Institutions, compulsory accreditation of higher educational institutions, introduction of self financing professional colleges, shift to the CBCSS pattern from the annual scheme, banning of regular appointments for about 10 years from

1996-2006 have been some of them. These developments have transformed the face of the higher education sector, but for Bishop Moore College the greatest and most significant change since 1988-89 is the exit of K.C.Mathew Achen from the helm of affairs after rendering 25 years of illustrious service as the Principal of the college. The Silver Jubilee of the college also coincided with the Silver Jubilee of Achens' service as Principal of the college. Thus the second half sans Achen is a turning point in the history of the institution.

Change of baton

Prof.M.K.Cherian, a member of the maiden team that made the college, took over the reins in 1989, after the illustrious Rev.K.C.Mathew Achen. He was an erudite thinker, a writer, well known theologian and a devout man who trusted in God for His providence.

During his tenure as Principal, the foundation stone for the construction of a football stadium was laid on the eastern side of the college in 1990 and its work was completed in 1994. A double storey building, with the ground floor for officestaff recreation and the upper floor for audit and office records was constructed. The old library was remodelled into the office of the college. His other contributions include the women's lounge and the

construction of a new building on the eastern side of the campus opposite to the library to accommodate three classrooms. The BCom degree course was introduced in 1994 and the MSc Analytical Chemistry was started in 1995. The manager instituted a commission to evaluate the general performance of the college with Prof.O.A.Cherian, Prof.C.C.Joseph and Rev. Dr. Jacob Varghese as members.

Teachers who served the college in its formative years began bidding farewell in the nineties. Among the teaching staff, Prof.C.T.John and Prof.J.Alex (Vol.Retirement) retired from service in 1990. Prof.K.P. Gopinatha Pillai and Prof.K.C.Jacob (Phy.Edu.) retired in 1991. Prof.T.J.Philip and Prof.K.George in 1992 and Prof. George. M. Cherian, Prof. V. Vigneswaran and Prof. Anna Verghis in 1993. Prof. Thomas Kurien retired in 1994, Prof.M.C. Varughese and Prof. Elizabeth Mathew in 1995, Prof.I.S.Jacob, Prof.P.J.Oommen, Prof.M.I.Itty, Prof.M.K.Cherian and Prof.P.J.Koshy (Vol.Retirement) in 1996. From among the non teaching staff Mr. M.V.Mathew retired in 1993 and Mr. V.M. George in 1994.

Providence in the midst of Turbulence

After the retirement of Prof.M.K.Cherian in March 1996, Rev.Prof.Itty Mathew was in charge until the appointment of a new

Principal. Prof.Mammen Varkki, a man of simple living and lofty ideals, assumed charge of the Principal on 3rd June 1996 amidst exuberant confidence and high expectations. He was a man with a missionary zeal and deep concern for the poor and the downtrodden. He was elected to the Kerala University Senate in 1984 and to the Kerala University Syndicate in 1996. He authored several books on Liberation Theology and has been the editor of the magazine 'People's Reporter'. The Bishop Moore Institute, with courses in Computer Science in collaboration with the University of South Tennessee, USA and PG Diploma in Health Management in association with Canterbury Christ Church, University College, Kent, England were among the innov- ative programmes introduced in 1999. The courses had to be discontinued due to practical reasons. The Bishop Moore Community and Counseling Centre was declared open by Dr.B.Ekbal, the Vice-Chancellor of Kerala University in 2001. The centre was constructed in the Ladies Hostel campus with funds raised by the Rev.Prof.P.K.Sunny, a former member of the Department of

A very significant event in 1997 was the National level consultation on higher education on the Theme: *The Redefinition of Mission and Reformulation of Agenda*. The

opening up of the doors of the college for primary school children was a novel programme envisaged to empower the primary school children in the vicinity of Mavelikara. Books, toys and playing equipments were distributed to the selected schools. A National Integration Camp under the auspices of the National Service Scheme was organized in the college in 1998. NSS volunteers from eight Universities from various parts of the country including Rajasthan, West Bengal, Karnataka, Goa and Tamil Nadu participated in the camp.

Rapid strides were made in the academic field with the introduction of the UGC sponsored BSc Industrial Chemistry in 1996 and the starting of BSc Bio-technology in 2000. The unfortunate and the unnatural death of Prof.Thomas Mathew in 1998 was a testing period in the life of the college. The goodwill of the college was at its lowest ever. The skillful and deft handling of the situation by the Principal Prof.Mammen Varkki helped us steer clear of the turbulent and stormy period. The guidance and faithfulness of the Almighty was evident during those days.

The period from 1996 saw a freezing of appointments and the last ones made during 1996 were that of Mr.Jacob Chandy, Mr.Ranjith Mathew Abraham and Ms.Anne Angeline Abraham among the teaching staff. For the next ten years no appointments were made either in the teaching or in the non teaching staff.

The slew of retirements continued in the late 90's and almost all of the first batch of teachers retired by 2000.
Rev.Prof.Itty Mathew, Prof.V.C.John, Prof.Thankamony George and Prof.K.P.Jacob retired from service in 1997. Prof.K.Venketachalam and Prof.Rajan George retired in 1998.
Prof.Thomas Mathew, Prof.A.V.Itty, Prof.Rosy Cherian in 1999, Prof.K.C.Jacob, Prof.Sam Mohan John, Prof.Elias Cherian, Prof.P.G.Annamma, Prof.P.Samuel

Abraham, Prof.Jacob.V.John, Prof.Parameswaran Pillai, Prof.Mani.K.Oommen and Prof.Joseph John retired in 2000. Prof.Mammen Varkki, Prof.John.M.Itty, Prof.Rajkumar Thomson, Dr.P.K.Alexander and Prof.K.T.Thomas retired in 2001.

From the non teaching staff Mr.K.O.Mathai retired in 1996. Mr.P.I.Thomas, Mr.P.S.Pathrose, Mr.P.J.Koshy and Mr.V.S.Mathew retired in 1997. Mr.Joseph George retired in 1998, Mr.George Zachariah, Mr.T.J.Oommen, Mr.E.M.Skariah in 1999, Mr.Sam Samuel, Mr.V.C.Mathew, Mr.K.M.Joseph, Mr.M.T.Easudasan retired from service in 2000 and Sri.K.K.Chacko in 2001.

Quality consciousness

After the retirement of Prof. Mammen Varkki in March 2001, Prof.K. Kurien was appointed as 'lecturer in charge' until the appointment of the new Principal, Prof. Victor Sam, an unassuming personality with a great sense of wit and humour on 1st July 2001 in a solemn but melancholic note because the event coincided with the funeral of Prof. Annie Bessie Oommen who was a senior faculty in the Chemistry Department. His presence of mind and alacrity in responding to calling situations deserve special mention. The work on the Accreditation and Assessment of the College started in 2002 and in 2004 the college was accredited at B++ level. The computerization of the library was completed in 2003. The establishment of a computer centre with internet facility, research centre in chemical sciences, Internal Quality Assurance Cell and starting of the Women's Unit of National Cadet Corps were the major developments. A shocking event which shook the conscience of all was the marring of the exterior college walls of almost all the departments by anti social elements using burnt engine oil.

From the teaching staff Prof.K.Kurien, Prof.V.Leelamma, Prof.Ramani Jacob, Prof.Varghese Mathew, Prof.P.C.Mathew and Prof.George Jacob retired in 2002. Prof.M.M.Thomas, Prof.Joy John, Prof.John Philip, Prof.K.C.Mathew, Prof.N.K.Harilal, Prof.Achyamma and C.Thomas retired in 2003 and Prof. Mathew Gabriel in 2004.

From among the non teaching staff Sri.T.Mathew, Sri. K. Kunjumon and Sri.V. J. Philipose retired in 2003. Sri. Prasad Mathew, Sri. P.

50 YEARS OF EXCELLENCE



K. Oommen and Sri. K. S. George retired from service in 2004.

Setting the House in Order

Prof. Koshy Ninan was appointed as the fifth Principal in 2004. He was a dynamic person always buzzing with initiative to improve the academic and infrastructural facilities of the college. His first days in office were spent to collect feedback and suggestions from all concerned about the overall needs of the college. All sugges- tions were duly addressed and resolved to the best extent possible. His ability to imbibe the situations was much appreciated. Strict measures were taken to enforce discipline in academic matters, especially in matters relating to student attendance. These efforts were torpedoed by a few

students by implicating the Principal and some staff members in concocted police cases. He was also successful in implementing the Student Aid Fund scheme, which envisaged to provide noon meal for the poor and deserving students. The Tsunami Aid Fund instituted by the management, staff, students and well wishers for helping the students from Tsunami affected areas deserves special appreciation. A separate chapel cum seminar room with all the latest facilities was set apart.

From the teaching staff
Prof.Mathew.P.Samuel retired
in 2005. Prof. Achamma
Koshy retired from service in
2007 and Prof.Jaya Susan
Alexander retired in 2008.
Prof.Koshy Ninan,
Prof.M.K.Samuel,
Prof.C.Abraham.

Prof. Susheela Mary John and Prof. Annie George retired in 2009.

From among the non teaching staff Sri.C.J.John and Sri. Oommen Mathai retired in 2005. Sri.V.J.Thampy and Sri.K.Dharmaraj retired in 2006 and Sri. Eipe John, Sri.V.V.Samuel, Sri.James Mathew, Sri.C.Baby, Smt. Annamma John and Sri.P.M.Samuel retired in 2007. Sri.K.K.Vinodan retired in 2008 and Sri. John Kumar, Sri.S.William and Sri.C.Mathew retired in 2009. Going Green

Dr. Mathew Koshy assumed charge as Principal in March 2009. He was a man with a passion for the environment. His contributions to the church and the society in the field of ecology has been well appreciated. He is the editor





of the magazine "New Vision for a changing world". He has edited a number of books on ecology. He has been the convener of the CSI Synod Ecological Concerns Committee. By his efforts the college won the Palathulli award instituted by Malayala Manorama for its contribution in conserving rain water. He dreamt of a green campus with a beautiful garden adorned by a pond with ornamental fishes. He planted Vettiver in arrays and dug rainwater pits to recharge the ground water level in campus. He took initiative to organize two international seminars related to ecology. In 2008, the International Conference on Water Crisis and Climate Change was organized on 4-6th March and in 2011 a seminar on "Food Security and Climate Change" was organised on 3-5th March. The college was reaccredited in 2009 at the B++ level with a CGPA of 2.81 by the National Assessment and Accreditation Council.

From the teaching staff Prof. Anandakutty and Prof. Valsamma John retired from service in 2010. Prof. Laly Mary Varughese, Dr. Mathew Koshy, Prof. Jacob Mathew and Prof. A.G. Thomas retired in 2011. From the non teaching staff Mr. M. Y. Peter retired in 2010 and Mr. C. T. Skariah in 2011.

Infrastructural Impetus

Dr.K.Kurien Thomas took charge as Principal in June 2011. It was his ardent desire to prepare a master plan for the college. During his tenure, the work on the UGC sponsored new ladies hostel was completed. This gave a major impetus to the development of infrastructure in the college. A magic show by the renowned magician Samraj was organized as a fund raising programme for the Golden Jubilee celebrations.

Prof.George Kurien, Dr.K.Kurien Thomas and Prof.Cissy George retired in 2012. From the non teaching staff Mrs.Annie Cherian and Mr.K.J.Joseph retired in 2012.

Academic Momentum

Dr.Thomas Kuruvilla assumed charge in June 2012 as the eighth Principal of Bishop Moore College. He was an academician with deep interest in research. During his tenure, the college made rapid strides in improving the

academic momentum. Two international seminars were organized by the department of Physics and national seminars were organized by the departments of Economics, Chemistry, Botany and Biotechnology, Zoology and English. A national seminar on 'Emerging Dimensions of Quality in Higher Education' was organized by the Internal Quality Assurance Cell in March 2013. The work on the Chapel was taken up, the Golden Jubilee block and the MSc. Botany lab were completed. He was also successful in rectifying the audibility and echo problem in the Silver Jubilee auditorium. The Physics and Chemistry departments were elevated to the status of research departments in 2013, and in 2014 it was raised to the status of FIST sponsored PG departments eligible for an initial grant of 1 crore rupees from the department of Science and Technology. In the Golden Jubilee year of the college, the Botany department was elevated to a PG department and a new batch of BCom with Computer Application was sanctioned.

Dr.Laly Pothen, Major Samson Paul James, Dr.Saiful Islam, Prof. Accammal Kurien and Prof.Lysa Varkey retired in 2013. Prof.Chandy N.George, Prof.Susamma Jacob, Prof.Nirmalakumari, Prof.Suja Mary Kurien and Prof.Prabha Alice Varkey retired in 2014.

Mr.T.J.Achenkunju retired in 2013. Joseph.K.John, Mrs.T.G.Kunju kunjamma and Mr.P.D.Thomas retired in 2014 and Mr.C.J.Koruthu in January 2015.

Golden Jubilee Year

The Golden Jubilee of the college was inaugurated by the Honorable Kerala Governor Sri. Nikhil Kumar on 5th August 2013 at a function presided over by the Bishop Rt. Rev. Thomas K. Oommen and attended by the founder Principal Rev. Prof. K. C. Mathew. In a significant change of leadership Dr. Leelamma George of the Department of Malayalam took charge as Principal on 1st of June 2014. She gets the credit of being the first woman Principal of the college. She is a well known orator and a reputed counselor. It is her commitment, hard work and dedication which helped her attain this position. The work on

the Bishop Moore chapel was completed and the dedication service was done on 21st January 2015 by the Bishop Rt. Rev. Thomas K. Oommen. It is the undaunting spirit of Prof. George Mathew and the meticulous planning and implementation by Prof. George Kurien (Bursar) that made the Golden Jubilee Chapel a reality. The work on the Golden Jubilee gate has been initiated. Prof. Jacob Chandy and Dr. Sabu George served as the general conveners of the Golden Jubilee celebrations.

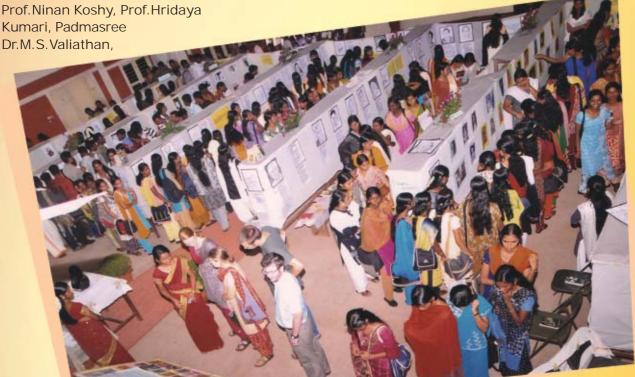
Lectures

Very eminent and distinguished personalities delivered the Bishop M.M.John Memorial Lectures during these years. The list of speakers include Dr.C.T.Kurien, Dr.I.S.Gulati, Dr.M.A.Oommen, Dr.U.R.Ananthamurthy, Sri.V.Ramachandran IAS, Prof.Ninan Koshy, Prof.Hridaya

Sri.E.M.S.Namboothiripad, Padmasree Dr.N.Balakrishnan Nair, Prof.M.Kunhaman, Dr.Jayakar Chellaraj, Dr.S.Irudayarajan, Dr.Alexander Jacob IPS, Dr.B.Alwin Prakash, Dr.M.K.Saralamma, Dr.Sudeep Mithra, Dr.G.Karunakaran Pillai, Dr.Thomas Issac and Dr.K.K.George.

The Rev. Prof. K.C. Mathew Endowment Lectures were instituted in the year 1996 by the family of Rev.Prof.K.C.Mathew with the objective of organizing lectures on emerging topics in Physical Science. Resource persons who have delivered the lectures include Prof. Dr. K. Babu Joseph, Vice-Chancellor CUSAT, Dr.K.L.Sebastian, IISE Bangalore, Dr.N.Mukunda, IISE Bangalore, Dr.E.D.Jemnis, University of Hyderabad, Dr.R.Simon, Institute of Mathematical Science Chennai, Dr. Shridhar R. Gadre, Unvirsity of Pune, Dr.M. Lakshmanan, Bharathidasan University Thiruchirapally, Dr.K.L.Sebastian, HSE Bangalore, Prof.V.M. Nandakumaran, CUSAT, Dr. Ayan Datta, IISE&R Thiruvananthapuram, Dr. Reji Philip, Raman Research Institute Bangalore, Dr. Jeganathan, Bharathidasan University Thiruchirapalli, Dr. Glad ston, Govt. College Nedumangad, Dr. Anil Kumar, Sri Ayappa College Eramalikara and Dr.M.Jayamohan, IHRD Adoor.

In the post Silver Jubilee period the George Mathen Memorial Lectures were delivered by Prof.O.N.V.Kurup, Dr.K.M.George, Dr.K.M.Tharakan, Dr.Puthussery Ramachandran, Sri.Chemmenam Chacko, Prof.M.Krishnan Nair, Prof.M.K.Sanu, Sri.P.Govindapillai, Sri.T.Padmanabhan, Dr.Samuel Chandanapally, Prof.S.Guptan Nair, Prof.C.V.Vasudeva Bhattathiri, Dr.D.Benjamin,





Dr.T.G.Ramachandran Pillai, Dr.Skaria Skaria, Prof.M.Thomas Mathew, Dr.Rajan Gurukkul, Dr.C.J.Roy, Dr.Deshamangalam Ramakrishnan, Prof.K.P.Sankaran, Prof.Vishnunarayanan Namboodiri, Dr.George Onakkur, Dr.K.G. Paulose, Dr.S.Rajasekharan, Prof.V.Madhusudhanan Nair and Rev.Dr.K.M.George.

The P.U.Jacob Memorial Lectures were instituted in memory of Prof.P.U.Jacob who passed away while in service. The lectures are being organized by the Department of English since 2001. The following are the names of the speakers who have delivered the lectures – Dr.Abraham Karickam, Dr.G.Dinakar Lal, Dr.V.Shyamala, Dr.Gopinathan Pillai, Prof.Winston Somerville, Rt.Rev.Thomas Samuel, Sri.John Paul, Prof.C.C.Thomas, Prof.Preethi Joseph, Dr.Manu Ramakant and Ms.Khyrunnisa.

Laurels Galore

The college which rose to eminence by bagging many University ranks during its first 25 years of existence continued its winning streak in the post Silver Jubilee period also. In 1990, Sujan Chummar Mathew bagged the first rank in BA Economics. In 1991, Sindhu. I secured the first rank in BSc Mathematics, Ranjitha. C got the first rank in B.com and Sunitha. I secured the first rank in MSc Analytical Chemistry in 1997. In 1998, Sigy Thomas secured the second rank in BA Economics and Priya Carol secured the first rank in MSc Analytical Chemistry. In 1999, Asha Philip secured the first rank in BSc

Botany and Nije. E. Sam secured the first rank in MSc Analytical Chemistry. In 2000, Sree Ram. S secured the first rank in B. Com and Sunitha V.S got the first rank in MSc Analytical Chemistry. In 2001, Manju P.R secured the first rank in MSc Analytical Chemsitry. In 2002, Indu.G.Nair secured the first rank in B.Com and Raji.R secured the second rank in BSc Biotechnology and Roopa Dimple secured the first rank in MSc Analytical Chemistry. In 2003, Deepthi Yeldho and Resmi. C secured the second and third ranks in BSc Biotechnology respectively and Kiran Sudevan secured the first rank in Industrial Chemistry. In 2005, Asha Mary Joseph secured the first rank in BSc Botany and Sajeev Philip secured the second rank in MSc Physics. In 2012, Devika. S bagged the first rank in BSc Mathematics, Meera. V got the first rank in BSc. Zoology, Nisha Rajan bagged the first rank in BCom and Sanjana Panicker secured the second rank in MSc Chemistry. In 2013, Anjali S Thampan secured the first rank in MA English. Since 2013 the University has done away with the system of ranks at the undergraduate level.

It is a matter of pride for the college that Dr.Laly A Pothen was admitted as the Fellow of the Royal Society of Chemistry in 2012.

Our Respects

We remember with respect the life and services of our beloved teachers
Prof.P.U.Jacob and Prof.Shirley Samuel of the English Department, Prof. E.J.David of the Hindi Department and Prof.Annie Bessy
Oommen of the Chemistry department who left

50 YEARS OF EXCELLENCE



us for heavenly abode while in service. We also mourn the death of Prof.K.C.Jacob (Phy.Edu.), Dr.Krishna Iyer, Prof.Elizabeth Mathew, Prof.Varghese Mathew, Prof.Taty.I.Jacob, Prof.Venketachalam, Prof.M.C.Varghese, Prof.Mathew Gabriel, Prof.K.C. Jacob(Physics) and Prof.Victor Sam who passed away over these years.

We also mourn the death of our non teaching staff Mr. James Mathew, Mr. V.V.Samuel, Mr. K.J.Philip, Mr. P.M.Samuel, Mr. V.P.Mathew, Mr. K.M.Joseph and Mr. T.J.Chacko who passed away during the post Silver Jubilee period.

Alumni

We are immensely proud of our alumni who have left the portals of this institution to make their mark on the social, political, economic and religious spheres of life. We are sure that the values they have imbibed from their alma mater will remain with them for the lifetime. The likes of Smt. Sheela Thomas IAS, Smt. Sigy Thomas IAS and Rev. Valsan Thampu are just an iota of our rich possession. On the occasion of the Golden Jubilee we make known our heartfelt love and regards to each and every student who passed through the portals of this institution. May the Almighty continue to bless them in all their endeavors.

Our shepherds

We are immensely indebted to our Managers Rt.Rev.M.C.Mani, Rt.Rev.Dr.Sam Mathew, Rt.Rev.Thomas Samuel and Rt.Rev.Thomas K.Oommen who have shepherded this institution over this period. We also remember with gratitude the services of our Chaplains Rev.John Chandy, Rev.M.E.John, Rev.Sam Samuel, Rev.P.K.Kuruvilla, Rev.T.V.Thomas, Rev.K.J.Chacko, Rev.C.K.John, Rev.Raju Mathew, Rev.K.V.Abraham, Rev.Prince John and Rev.Joseph Thomas who fed us with the Bread of life.

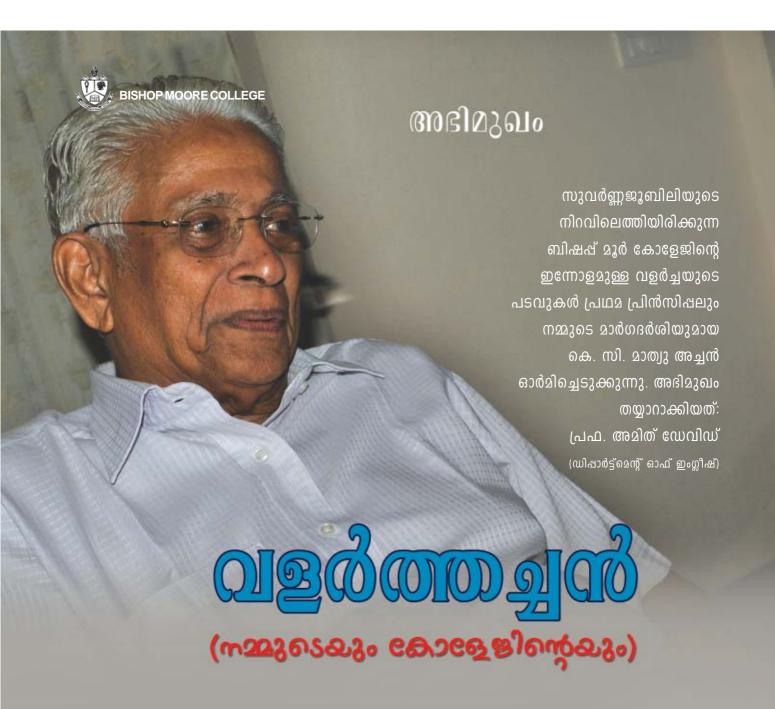
The New Generation

A new generation of teachers has taken their rightful place, capable of carrying forward the torch lit by our forerunners. The new entrants are Mrs. Suma Alexander, Mr.Amith David, Dr.Nair Anup Chandrasekharan, Mrs.Vidu Vijayan, Dr.Divya.S, Mrs.Julie Thomas, Mr. Premjith M.R, Mrs. Anusha Das, and Mrs. Bhagyalakshmi Mohan in the Department of English. Mrs. Sajini Deena Mathew in the Malayalam Department and Mrs. Simili Abraham in the Mathematics Department. Dr. Sajan. D, Mrs. Lynnette Joseph, Mrs. Merin George and Ms. Jerin Susan John have joined the Physics Department. The Chemistry Department has Mrs.Siji.K.Mary, Mrs.Rekha Rose Koshy, Mrs. Deepa Thomas, Mrs. Abha. K, Ms. Linda E.Jacob and Mrs.Bessy Mary Philip as the newcomers. In the Department of Zoology the new faces are Dr. Deepthi. G.R and Mrs. Reeja Jose. The department of Botany and Biotechnology includes Dr. Dinesh Raj. R, Ms. Asha Ramachandran, Dr. Sivaprassad. A, Dr. Brijithlal. N. D., Dr. Prakash Williams, Dr. Shanthi.W.S, Dr.Jisha.S and Mr.Robert Raju. We have Mr. Dipu Joseph for Political Science, Jils Varghese for Physical Education and Mr. Ashish Varghese in the department of Commerce.

The new faces among the non-teaching staff are Mr.John. K.John, Ms.Sibi John, Mr.Santhosh P.John, Mr.Mathew Mathew, Ms.Cibi George, Mr.Anoop John, Mr.George John and Ms.Sreeji M.N.

Conclusion

Bishop Moore college has passed into the hands of a capable generation of vibrant and dynamic youngsters. On this occasion of the Golden Jubilee, let us renew the covenant that God made with Rev.K.C.Mathew Achen. An institution created by God for His divine purpose. Let His will prevail. Let us strive every nerve to uphold the values, ethics and traditions that our forerunners stood for, at the time of establishing this institution. Let us inculcate the vision and dream of our forerunners in the future course of the institution. We remember with heartfelt gratitude the hard work and toil of all the teaching and non teaching staff who have served us for the last fifty years. Let the footprints of our forerunners continue to lead us in the years to come. We pray the Almighty that His grace and His guidance will continue to lead us in times of good and bad, ups and downs in the future.



Q. അങ്ങയുടെ വൈദീക-അധ്യാപന ജീവിതം തുട ങ്ങിയതിനെക്കുറിച്ചും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ ചുമ തല ലഭിച്ചതിനെക്കുറിച്ചും പറയാമോ?

പഠനം കഴിഞ്ഞ് സിഎംഎസ് കോളേജിൽ ജോലി യിൽ പ്രവേശിച്ചു. ജീവിതത്തിൽ മാറ്റങ്ങൾ തുടങ്ങിയത് അവിടെനിന്നാണ്. അച്ചനായിത്തീരാനുള്ള കാരണം സി എംഎസ് കോളേജ് ആണെന്നു പറയാം. അവർക്ക് ഒരു ചാപ്ലെയ്നിനെ ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്നു. ആലോചനയ്ക്കൊടുവിൽ ഞാനായിരിക്കും പറ്റിയയാൾ എന്ന് അവർ തീരു മാനിച്ചു. ബിഷപ്പിനു പിടികൊടുക്കാതെ കുറെനാൾ ഒളി ച്ചുനടന്നു. പക്ഷേ, ഒടുവിൽ ബിഷപ്പ് ജേക്കബ് തിരുമേനി യുമായി ഇതുസംബന്ധിച്ച് ഒരുപാട് കത്തിടപാടുകൾ നടത്തി. ബിഷപ്പ് പറഞ്ഞു, 'നിന്നെ ഒരു കാര്യത്തിനു വിളിക്കുമ്പോൾ നിന്റെ കഴിവല്ല പ്രധാനം. ദൈവത്തിനു പ്രവർത്തിക്കുവാൻ വേണ്ടി പലപ്പോഴും കഴിവ് കുറഞ്ഞ ആളുകളെയാണ് ദൈവം വിളിക്കുന്നത്'. ആ കത്തുകൾ

ഇപ്പോഴും ഞാൻ സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെ തിയോളജി പഠിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. ബാഗ്ഷോ സായി പ്പിന്റെ മേൽനോട്ടത്തിൻ കീഴിലാണ് പഠിച്ച് അച്ചനാകുന്ന ത്. പിന്നെ ജീവിതത്തിൽ ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട സന്ദർഭം ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തിനു പോയതായിരുന്നു. ഫിസിക്സാ യിരുന്നു എന്റെ ഇഷ്ടവിഷയം. അതുകൊണ്ടു ഫിസിക്സ് പഠിക്കാൻ പോകണമെന്നു വലിയ ആഗ്രഹമായിരുന്നു. കോളേജിൽ പോയി തിയോളജി പഠിച്ചിട്ടില്ല എന്നതും ഒരു നഷ്ടമായിത്തോന്നി. ഈ രണ്ട് ആഗ്രഹങ്ങളും കാരണം ഞാൻ ഫിസിക്സിനു ഡാൻഫോർത്ത് ഫൗണ്ടേഷന്റെ സ്കോളർഷിപ്പിനും തിയോളജിക്ക് ഫുൾബ്രെറ്റ് സ്കോളർഷിപ്പിനും അപേക്ഷിച്ചു. ഡാൻഫോർത്ത് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ടെസ്റ്റും അഭിമുഖവും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ എട്ടാം റാങ്ക് നേടി. എന്നാൽ, അവർ ഏഴു പേരെ മാത്രമേ തിരഞ്ഞെടുത്തുള്ളൂ. ഫുൾബ്രൈറ്റ് സ്കോളർഷി പ്പിന് മൂന്നാം റാങ്ക് ആയിരുന്നു. അങ്ങനെ ഫുൾബ്രൈറ്റ്

50 YEARS OF EXCELLENCE



സ്കോളർ ആയി തിയോളജി പഠി ക്കാൻ പോയി. ദൈവമാണ് അപ്പോ ഴൊക്കെ വഴിനടത്തിയത്. തിയോളജി പഠനത്തിനു ശേഷം സിഎം എസ് കോളേജിൽ 1961-ൽ തിരിച്ചെത്തി.

മാവേലിക്കരയിൽ ഒരു കോ ളേജ് തുടങ്ങാൻ ഡയോസിസ് ആ ലോചന തുടങ്ങിയത് അതിനു ശേഷ മാണ്. ബിഷപ്പ് ജോണിനെ അവിചാ രിതമായി കണ്ടുമുട്ടിയ അവസരത്തി ലാണ് അദ്ദേഹം കോളേജ് തുടങ്ങുന്ന കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് എന്നോടു പറഞ്ഞ ത്. ഒപ്പം, ഞാൻ പ്രിൻസിപ്പൽ ആക ണമെന്ന അവരുടെ ആഗ്രഹവും അ റിയിച്ചു. ഞാൻ ബിഷപ്പിനോട് ഒഴി വുകഴിവുകൾ പറഞ്ഞു. എന്റെ താൽപര്യക്കുറവായിരുന്നു കാരണം. പക്ഷേ, സഭയുടെ താൽപര്യം അതാണെന്നു ബിഷപ്പ് പറഞ്ഞു. ആലോചിച്ച് തീരുമാനമെടുക്കാൻ ഞാൻ രണ്ടാഴ്ചക്കാലത്തെ സാവ കാശം ചോദിച്ചു.

ഇതിനിടയിൽ മാവേലിക്കര യിൽ പോയി കോളേജിനുവേണ്ടി യുള്ള സ്ഥലം കണ്ടു. കയറിച്ചെല്ലു ന്നിടത്ത് പ്രൈമറി സ്കൂളിന് അടു ത്തായി ഒരു പ്ലാവുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെനിന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചപ്പോൾ എന്നോട് ആരോ സംസാരിക്കുന്നതു പോലെ തോന്നി, 'ഇവിടെ ഒരു പ്രസ്ഥാനം രൂപംകൊള്ളാൻ പോകു ന്നു. എനിക്ക് നീ ഇവിടെ ഉണ്ടാകണ മെന്ന് ആഗ്രഹമുണ്ട്'. എന്റെ നിയോ ഗം ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. തിരികെ ബിഷപ്പ് ജോൺ തിരുമേനിയുടെ അടുത്തുചെന്നു സമ്മതം അറിയിച്ചു. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ ചുമതല ഏറ്റെടുത്തത് ദൈവത്തിന്റെ തീരു മാനപ്രകാരം ആയിരുന്നു.

1964 ഏപ്രിൽ 23-നാണ് കോ ളേജിനു കല്ലിട്ടത്. കോളേജിന്റെ ഓ ഫീസ് പ്രവർത്തിച്ചത് അവിടെ അടു ത്തുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വീട്ടിലായിരു ന്നു. ആദ്യം വന്ന അധ്യാപകരും ഞാ നുമൊക്കെ ആ വീട്ടിൽ തന്നെയാണ് താമസിച്ചിരുന്നത്.

Q. ഏറെ പ്രാരാബ്ധങ്ങൾക്കും ഇല്ലായ്മകൾക്കുമിടയിലാണല്ലോ കോളേജിന്റെ തുടക്കാ? അക്കാല മൊക്കെ ഒന്ന് ഓർത്തെടുക്കാമോ?

കപ്പക്കൃഷി ചെയ്തിരുന്ന പറമ്പായിരുന്നു കോളേജിനായി വാങ്ങിയത്. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന ഏഴു വീടുകളിലെ ആളുകളെ മാറ്റി പാർപ്പിക്കാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം എനിക്കായിരുന്നു. ഇപ്പോഴത്തെ മെൻസ് ഹോസ്റ്റലിന് അടുത്തായി സ്ഥലം വാങ്ങി അവർക്ക് വീടുകൾ വച്ചുകൊടുത്തു. പിന്നെ അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന ശവക്കോട്ടയുടെ കാര്യം, അതിന്റെ ചുമതല വഹിച്ചിരുന്ന പൗലോസ് സാറുമായി സംസാരിച്ചു. പുതിയ സ്ഥലത്തു കല്ലറകൾ പണി തുകൊടുക്കേണ്ടതില്ലെന്നും പകരം അതിനായുള്ള പണം കൊടുത്താൽ മതിയെന്നും അദ്ദേഹം മറ്റുള്ളവരു മായി സംസാരിച്ചശേഷം അറിയിച്ചു.

അതിനുശേഷമാണ് കോളേജി നുള്ള ഷെഡ്ഡുകൾ കെട്ടിയത്. പനമ്പു കൾ കൊണ്ടുമറച്ച മൂന്നു ഷെഡ്ഡു കളാണ് ആദ്യമുണ്ടാക്കിയത്. സി.ഐ. ഏബ്ര ഹാം അച്ചൻ, ഡോ. പി.എം. മാത്യു, ഡോക്ടറുടെ അനന്തിരവൻ കുഞ്ഞു ഞ്ഞ്, കെ.വി. ചാക്കോ സാർ തുടങ്ങിയവരൊക്കെ ഇതിനായി ഏറെ കഷ്ടപ്പെട്ടവരാണ്. പിന്നീട് കമ്മീഷൻ എ ത്തി പരിശോധനയ്ക്കുശേഷം കോളേജിന് താൽക്കാലിക അനുമതി നൽകി. അങ്ങനെ 1964 ജൂലൈയിൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചു.

Q. ക്ലാസുകൾ ആരംഭിച്ചതും കുട്ടി കളെ കണ്ടെത്തിയ തു മൊക്കെ എങ്ങനെയായിരുന്നു?

കോളേജിലേക്ക് കുട്ടികളെ കണ്ടെത്തുന്നതു സംബന്ധിച്ച് യാ തൊരു പ്രയാസവും ഇല്ലായിരുന്നു. മാവേലിക്കരക്കാർക്കിടയിൽ സിഎ സ്ഐ സഭയ്ക്കുണ്ടായിരുന്ന മതിപ്പാ യിരുന്നു കാരണം. സിഎംഎസ് കോ ളേജിലെ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികളും സ മീപപ്രദേശങ്ങളിലുള്ളവരും സിഎ സ്ഐ ഒരു കോളേജ് തുടങ്ങുകയാ ണെന്നറിഞ്ഞു ധാരാളമായി എത്തി. പ്രീഡിഗ്രി ഒന്നാം വർഷ ബാച്ചിൽ മൂന്നു ഗ്രൂപ്പുകളിലായി 480 സീറ്റുക ളിലും അന്നു കുട്ടികളുണ്ടായിരുന്നു.

Q. ആദ്യബാച്ചിലെ കുട്ടികളുടെ ഉൽസാഹം ഒക്കെ ഓർക്കുന്നു ണ്ടോ?

(ചിരിക്കുന്നു) നല്ല സഹകര ണമായിരുന്നു അവരൊക്കെ. വെറും പനമ്പുകൾ കൊണ്ടുകെട്ടിയ സ്ഥാപ നമായിരുന്നു. പക്ഷേ, അവരെല്ലാം അത് ആസ്ഥദിച്ചു. ഇപ്പോഴും പഴയ വിദ്യാർത്ഥി കളൊക്കെ വന്നാൽ വളരെ സന്തോഷത്തോടെ ആ കാല ത്തെക്കുറിച്ച് പറയാറുണ്ട്. കുട്ടികളും



അധ്യാപകരും തമ്മിൽ വളരെ അടുത്തിടപഴകിയിരുന്നു.

Q. സിഎസ്ഐ മഹായിടവകയുടെ തീരുമാനപ്രകാരം കോളേജിന്റെ ചുമതല ഏറ്റെടുത്തപ്പോൾ മുന്നിലുണ്ടാ യിരുന്ന ദർശനം എന്തായിരുന്നു?

ആരംഭസമയത്ത് ജൂനിയർ കോളേജായിരുന്നതി നാൽ അതിന്റെ ഭാവിയെക്കുറിച്ച് ഒരുപാട് സംശയങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ജൂനിയർ കോളേജിൽ പോയി ഭാവികള



യരുതെന്നു പലരും ഉപദേശിച്ചു. പക്ഷേ, ദൈവത്തിന് വലി യൊരു പദ്ധതി ഉണ്ടായിരുന്നു. 1966-ൽ ആദ്യ ബാച്ചിന്റെ റിസൾട്ട് വന്നു. ആ വർഷം കേരളത്തിൽ ഒരു കോളേജി നെയും അപ്ഗ്രേഡ് ചെയ്തില്ല. അതിനടുത്ത വർഷമാണ് കോളേജ് അപ്ഗ്രേഡ് ചെയ്യാനുള്ള നടപടികൾ സർവ്വക ലാശാല മുഖാന്തരം സർക്കാർ തുടങ്ങിയതും നമ്മൾ അതിന് അപേക്ഷിച്ചതും.

Q. പിന്നെ അടുത്ത ഒരു ഘട്ടം എങ്ങനെയായിരുന്നു? ഡിഗ്രി കോഴ്സ് തുടങ്ങുന്നതും പുതിയ ബിൽഡിങ് വരുന്നതുമൊക്കെ?

ആദ്യം ആറു കോഴ്സുകളാണ് തുടങ്ങിയത്. ഫിസി ക്സ്, മാത്തമാറ്റിക്സ്, സുവോളജി പിന്നെ, ഇംഗ്ലീഷ്, ഇക്ക ണോമിക്സ്, മലയാളം. നമ്മൾ എപ്പോഴും മികച്ച വിദ്യാർത്ഥികളെ നോക്കി അഡ്മിഷൻ കൊടുത്തിരുന്നു. മാത്രമല്ല, ഒരു അധ്യാപകന്റെയും വിദ്യാർത്ഥിയുടെയും കൈയിൽനിന്ന് ഒരു പൈസപോലും വാങ്ങിച്ചിട്ടില്ല. ചർച്ചിന്റെ ഒരു മിനിസ്ട്രിയാണിത്. സുവിശേഷം പ്രഘോ ഷിക്കുകയും പഠിപ്പിക്കുകയും സുഖപ്പെടുത്തുകയുമാണ് സഭയുടെ ദൗത്യം. ആ ടീച്ചിങ് മിനിസ്ട്രിയുടെ ഭാഗമാണ് നമ്മുടെ സ്കൂളുകളും കോളേജുകളുമെല്ലാം. കോളേ ജിന്റെ ഭരണകർത്താക്കൾക്ക് ഈ കാഴ്ചപ്പാടുണ്ടാകണം. നമ്മൾ പ്രസംഗിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും സ്ഥാപനം മാനേജ് ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെ, സ്ഥാപനത്തോടും വിദ്യാർത്ഥികളോ ടുമുള്ള നമ്മുടെ പെരുമാറ്റം തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ മറ്റു ള്ള വർക്ക് മാതൃകയാകണം. ഇതിലൂടെയൊക്കെ ക്രിസ്തീയ സത്യത്തെക്കുറിച്ച് നമ്മുടെ അനുഭവങ്ങൾ പങ്കിടാൻ സാധിക്കണം.

നമുക്ക് സാമ്പത്തികമായി വലിയ പ്രയാസം നേരി ടേണ്ടതായി വന്നിട്ടില്ല. ദൈവം എല്ലാം നൽകി. ആളുകളുടെ വീട്ടിൽപ്പോയി പണം ചോദിക്കേണ്ട സാഹചര്യം ഉണ്ടായി ട്ടുണ്ട്. ആഴ്ചയവസാനമാകുമ്പോൾ പാരിഷുകളിൽ ഒക്കെ പോയി ഓരോ വീടുകളിലും കയറിയിറങ്ങി പണം ശേഖരി ച്ചിട്ടുണ്ട്. സഭയുടെ പുതിയൊരു പദ്ധതി എന്ന നിലയിൽ സഭാംഗങ്ങൾ ഇതിനെ കാണുകയും സഹകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈയവസരത്തിലാണ് ബിഷപ്പ് ജോണിന്റെ ശുപാർശയിൽ ഒരു ജർമ്മൻ ഏജൻസി സഹായവുമായെ ത്തിയത്. നമ്മുടെ കോളേജിന്റെ ഡെവലപ്മെന്റ് പ്രോജക്ട് അവർക്ക് എഴുതി അയച്ചുകൊടുത്തു. എട്ടുലക്ഷം രൂപ നൽകിയാണ് അവർ അന്നു സഹായിച്ചത്. നമ്മുടെ ഒപ്പം തുടങ്ങിയ കോളേജുകളെ അപേക്ഷിച്ച് മികച്ചൊരു ലൈബ്രറി തുടങ്ങാൻ ഇതുവഴി സാധിച്ചു. ലാബുകളിലേ ക്കുള്ള സാമഗ്രികൾ വാങ്ങുകയും സുവോളജി മ്യൂസിയം പണിയുകയും ചെയ്തു. ഇവരുടെ സഹായത്തിനൊപ്പം ബാങ്കിൽനിന്ന് ലോണെടുക്കുകയും ചെയ്തു. പിന്നീട് കുറേശ്ശയായി തിരിച്ചടയ്ക്കുകയായിരുന്നു.

Q. കോളേജിലെ ആദ്യത്തെ ബിൽഡിങ് ഏതായി രുന്നു?

ഇപ്പോഴത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് കെട്ടിടമാണ് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിനുവേണ്ടി ആദ്യമായി പണികഴി പ്പിച്ചത്.

Q. കോളേജിന്റെ മോട്ടോ രൂപപ്പെടുത്തിയത് എങ്ങനെ

50 YEARS OF EXCELLENCE

യായിരുന്നു?

ഞാൻ പഠിച്ച ആലുവ കോളേജിനും സിഎം എസ് കോളേജിനുമൊക്കെ ഒരു മോട്ടോ ഉണ്ടായിരു ന്നു. അവയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിയാണ് നമ്മുടേതും രൂപപ്പെടുത്തിയത്. 'The truth shall make you free'

Q. എഴുപതുകളിലെയൊക്കെ കേരളത്തിലെ അന്ത രീക്ഷത്തിൽ കല്ലുമലയിലെ സാമൂഹിക ഉന്നമന ത്തിന് നിദാനമായത് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേ ജാണെന്നു പറയാം. അതിനു കോളേജ് എത്ര ത്തോളം പങ്കുവഹിച്ചു?

സിഎസ്ഐ ചർച്ചിനു വളരെയധികം സ്വാധീ നമുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലൊന്നാണ് മാവേലിക്കര. വിദ്യാഭ്യാ സമേഖലയിൽ അക്കാലത്തുതന്നെ മാവേലിക്കരക്കാർ നേതൃനിരയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ, ജാതി വ്യവ സ്ഥയൊക്കെ കാരണം സാമൂഹികമായി വളരെയധികം പിന്നോക്കാവസ്ഥയിൽ ആയിരുന്നു. ഇതിനെ ഇല്ലാതാക്കാൻ പല മുൻഗാമികൾക്കൊപ്പാ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജും ശ്രമിച്ചു.

ഇന്നത്തെ കുടുംബപാരമ്പര്യം പോലെ അന്നു വിദ്യാഭ്യാസപാരമ്പര്യവും ഉണ്ടായിരുന്നു. കുറച്ച് ബ്രാഹ്മണ കുടുംബങ്ങൾ കുട്ടികളെ ചേർക്കാൻ കൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ പറഞ്ഞത് സിഎംഎസ് കോളേജിന്റെ പാരമ്പര്യത്തെക്കുറിച്ചാണ്. അത്തര മൊരു മികച്ച കോളേജാണ് സിഎസ്ഐ സഭ യിൽനിന്ന് അവർ മാവേലിക്കരയിലും പ്രതീക്ഷിച്ചത്. ആ പ്രതീക്ഷ കാത്തുസൂക്ഷിക്കാൻ നമുക്ക് സാധിച്ചു എന്നത് വലിയൊരുകാര്യമാണ്. അനന്തശിവ അയ്യർ സാറിന്റെ ബ്രദറിന്റെ മകൾ ഒക്കെ ഇവിടെയാണ് പഠി ച്ചത്. അവരിപ്പോൾ ഗവ. കോളേജിൽ പ്രഫസറാണ്. അത്തരം നിരവധി വിദ്യാർത്ഥികളാണ് നമ്മുടെ സമ്പ ത്ത്. ഈ സമയത്തുതന്നെ ഓർത്തഡോക്സുകാരും മാവേലിക്കരയിൽ ഒരു കോളേജ് തുടങ്ങാനായി ശ്രമി ച്ചു. എന്നാൽ, രണ്ടു കോളേജിനിവിടെ സ്കോപ് ഉണ്ടാ യിരുന്നില്ല.

Q. ക്വാളിറ്റി ഇൻ ഹയർ എജ്യുക്കേഷനെക്കുറി ച്ചൊക്കെ ഇന്നു വളരെയേറെ ചർച്ച ചെയ്യുന്നുണ്ട്. അന്ന് അത്തരമൊരു ആശയം ഉണ്ടായിരുന്നോ?

ചില കാര്യങ്ങൾ നമ്മൾ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചിരു ന്നു. രാവിലെ ടീച്ചേഴ്സ് എല്ലാവരും ഒന്നിച്ചുകൂടി പ്രാർത്ഥിച്ചശേഷമാണ് ക്ലാസുകളിലേക്ക് പോയിരുന്ന ത്. വേദ പുസ്തകം വായിച്ച് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് അവർക്ക് വളരെയധികം പ്രചോദനം നൽകിയിരുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി വേദപഠനക്ലാസുകളും മോറൽ ഇൻസ്ട്രക്ഷൻ ക്ലാസുകളും നടത്തിയിരുന്നു. ഇതൊക്കെ ടീച്ചേഴ്സ് തന്നെയാണ് പഠിപ്പിച്ചിരുന്നത്. അങ്ങനെ കുട്ടികൾക്ക് ജീവിതത്തിൽ ആവശ്യമായ നല്ലൊരു അടിസ്ഥാനം കൊടുക്കാൻ സാധിച്ചിരുന്നു. ഇപ്പോൾ പല കോളേജുകൾക്കും അതിനു സാധിക്കുന്നില്ല. ഞാൻ പഠിപ്പിച്ചപ്പോൾ ഈ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂഷനെ വളരെ സിസ്റ്റമാറ്റിക്കായി മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകാൻ പരമാവധി ശ്രമിച്ചിരുന്നു.

Q. അച്ചൻ ഒരു വടിയുമൊക്കെയായി കാമ്പസിൽ ഇങ്ങനെ നടക്കുമായിരുന്നെന്ന് കേട്ടിട്ടുണ്ട്?

ഞാൻ എപ്പോഴാണ് വടി പിടിക്കുന്നതെന്ന് അറിയാ മോ? നടക്കാൻവേണ്ടി മാത്രം...(ചിരിക്കുന്നു). ഞാൻ ഡിസിപ്ലിന്റെ കാര്യത്തിൽ സ്ട്രിക്റ്റായിരുന്നു. അത് കുട്ടി കളെ ഭാവിയിൽ സഹായിക്കും. പിന്നെ എന്നെ എപ്പോഴും ഭയപ്പെടുന്നത് എന്തിനാണെന്ന് ആലോചിക്കാറുണ്ട്. കാണു മ്പോൾത്തന്നെ ഓടുന്നതുകാണാം ചിലർ. എനിക്കപ്പോൾ ചിരി വരും.

Q. അന്നത്തെ അധ്യാപനരീതിയും കുട്ടികളോടുള്ള സമീ പനവുമൊക്കെ എങ്ങനെയായിരുന്നു?

പ്രീഡിഗ്രി കാലഘട്ടമെന്നു പറയുന്നത് കുട്ടികൾക്ക് നല്ല ഡിസിപ്ലിൻ കൊടുക്കേണ്ട സമയമാണ്. ആ ഒരു സ്റ്റേജ് കഴിഞ്ഞാൽ അവരെ സ്വതന്ത്രരായി വിടാം. പല കാര്യങ്ങ ളും ഞാൻ അവരോട് സ്ട്രിക്റ്റായി പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. കോളേജ് കാമ്പസിൽ കയറിയാൽ ആണുങ്ങൾ മുണ്ട് മ ടക്കിക്കുത്തി നടക്കരുത്, ഷർട്ടിന്റെ ബട്ടൺസ് ഇടാതെ നടക്കരുത് തുടങ്ങിയവയായിരുന്നു അവയിൽ ചിലത്. ആഴ്ചയിൽ ഒരു ദിവസം വെള്ള നിറത്തിലുള്ള യൂണിഫോം നിർബന്ധമാക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഇതൊക്കെ അവരുടെ ഡിസിപ്ലിന്റെ ഭാഗമായിരുന്നു.

Q. അന്ന് ഷിഫ്റ്റ് സമ്പ്രദായപ്രകാരമാണോ പ്രവർത്തി



ച്ചിരുന്നത്?

അല്ല. കോളേജിന്റെ തുടക്ക കാലത്ത് ഷിഫ്റ്റ് രീതി ഉണ്ടായിരുന്നി ല്ല. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞിട്ടാണ് അത് തുട ങ്ങിയത്. പിന്നീട് നിർത്താനൊരു അവസരം വന്നപ്പോൾ നിർത്തി.

Q. ഡയറക്റ്റ് പേയ്മെന്റ് രീതി എന്നുമുതലാണ് തുടങ്ങിയത്? അതിനുമുമ്പുവരെ കാര്യങ്ങൾ നട ത്തിയിരുന്നത് എങ്ങനെയായി രുന്നു?

1972-ലാണ് ഡയറക്റ്റ് പേ യ്മെന്റ് രീതി തുടങ്ങിയത്. അതിനു മുമ്പ് കോളേജിൽനിന്നാണ് പേ യ്മെന്റ് നടത്തിയിരുന്നത്. അതിനാ യുള്ള ഗ്രാന്റ് കിട്ടുന്നത് മാർച്ച് മാസ ത്തിലാണ്. അതുവരെ അധ്യാപ കർക്കുള്ള ശമ്പളം കോളേജിൽ നിന്നു കൊടുക്കണം. ജനുവരി കഴി യുമ്പോഴേക്കും പണത്തിനു ബുദ്ധി മുട്ടായിത്തുടങ്ങും. ഡോ.പി. മാ ത്യുവും മറ്റും പണം കണ്ടെത്താൻ ഒരുപാടു സഹായിച്ചിരുന്നു. സാമ്പ ത്തികമായി ബുദ്ധിമുട്ടിയിരുന്നെ ങ്കിലും അധ്യാപകർക്ക് കൃത്യമായി ശമ്പളം കൊടുത്തിരുന്നു. പിന്നീട് ഗ്രാന്റ് കിട്ടുമ്പോൾ കടം വാങ്ങിയ തൊക്കെ തിരിച്ചുകൊടുക്കും. വളരെ സൂക്ഷിച്ച് വിശാസ്തതയോടെ കൈകാര്യം ചെയ്യേണ്ട മേഖലയാണ് ഫിനാൻസ്. നമ്മൾ വാങ്ങുന്ന ഓരോ രൂപയ്ക്കും ഉത്തരവാദിത്വം ഉണ്ടായി രിക്കണം.

Q. ഒരേ കാലഘട്ടത്തിൽ തുടങ്ങിയ ഒരുപാട് കോളേജുകളുണ്ട് ചുറ്റുപാടും. അവരുമായുമൊക്കെയുള്ള ബന്ധം എങ്ങനെയായിരുന്നു?

ചെങ്ങന്നൂർ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജുമായി നല്ല ബന്ധമായിരുന്നു. എല്ലാ കാര്യങ്ങളും പങ്കുവയ്ക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ, കായംകുളം എംഎസ്എം കോളേജ്, നങ്ങ്യാർകുളങ്ങര ടികെഎം കോളേജ് എന്നിവരുമായി അത്ര വലിയ സഹകരണം ഇല്ലായിരുന്നു. യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽനിന്ന് ഇൻസ്പെക്ഷനുവേണ്ടി വരുന്നവർ കായംകുളം, നങ്ങ്യാർകുളങ്ങര, മാവേലിക്കര, ചെങ്ങന്നൂർ, അടൂർ കോളേജ് എന്നിവിടങ്ങളിലേക്ക് ഒരു ടീം ആയാണ് വന്നിരുന്നത്. എപ്പോഴും നമുക്കായിരുന്നു ഉയർന്ന ഗ്രേഡ് കിട്ടിയിരുന്നത്. ഇതിനുള്ള പ്രധാനകാരണം അഡ്മിഷന്റെ കാര്യത്തിൽ നമ്മൾ വളരെ സത്യസന്ധത പുലർത്തിയിരുന്നു എന്നതാണ്. പരീക്ഷകളൊക്കെ നന്നായി നടത്താൻ ടീച്ചേഴ്സും വളരെയധികം സഹകരിച്ചിരുന്നു.

Q. പ്രധാനകെട്ടിടം പണിതു, ഡിഗ്രി കോഴ്സ് വന്നു. പിന്നീട് കോളേ ജിന്റെ ചരിത്രത്തിലെ പ്രധാനസംഭവങ്ങൾ എന്തൊക്കെയായിരുന്നു?

ഡിഗ്രി കോഴ്സ് വന്നു എന്നുമാത്രമല്ല, അതിൽ റാങ്ക് നേടാനും നമ്മുടെ കുട്ടികൾക്ക് സാധിച്ചു. പിന്നീട്, പി.ജി കോഴ്സ് തുടങ്ങുന്നതിനുള്ള അനുമതി ലഭിച്ചു. 1982ൽ ഫിസിക്സ് എംഎസ്സി ബാച്ച് തുടങ്ങി. കോളേജിന്റെ ഡിസിപ്ലിൻ നിലനിർത്തുന്നതിലായിരുന്നു പ്രധാന ശ്രദ്ധ. രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടികളുടെ ഇടപെടലുണ്ടായാൽ ഡിസിപ്ലിൻ മുഴുവൻ നഷ്ടപ്പെടും.

Q. പ്രതിസന്ധിഘട്ടങ്ങൾ എങ്ങനെയാണ് തരണം ചെയ്തത്?

നിരവധി പ്രതിസന്ധികൾ അക്കാലത്ത് ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കേണ്ടത് കോളേജിൽ തന്നെയായിരുന്നു. അതിന്റെ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിലും, എത്ര കഷ്ടപ്പെട്ടാലും ശരി പുറത്തുനിന്നുള്ള ഇടപെടലു കൾ ഉണ്ടാകാതെ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. അല്ലാത്തപക്ഷം, കാര്യങ്ങൾ പാർട്ടി ഓഫീ സിൽ തീരുമാനിക്കുന്ന സ്ഥിതി വരും. അവർ പോയി കല്ലെറിഞ്ഞിട്ട് വരാൻ പറഞ്ഞാൽ കുട്ടികൾ കല്ല് എറിയാൻ പോകും. എന്നാൽ, ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങ ളൊക്കെ മറികടക്കാൻ സാധിച്ചു. അടിയന്തരാവസ്ഥക്കാലത്തു പോലും ഡിസിപ്ലിൻ നഷ്ടപ്പെടാതെ കാക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. കാരണം, അതു പിടിവിട്ടു പോയാൽ പിന്നെ ഒന്നും നടക്കില്ല.

Q. സുദീർഘമായ ഒരു സമരകാലഘട്ടം ഉണ്ടായിരുന്നല്ലോ. അത് എങ്ങ നെയാണ് നേരിട്ടത്?

അതിനെയാക്കെ നേരിട്ടത് എങ്ങനെയെന്നു എനിക്കുതന്നെ അറിയി



ല്ല. ഓരോ ദിവസവും പ്രാർത്ഥനയോടെയാണ് ഉറങ്ങാൻ പോയിരുന്നത്. പ്രശ്നങ്ങളെ എങ്ങനെ നേരിടുമെന്നുള്ള ടെൻഷൻ മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ, പലപ്പോഴും പിറ്റേദിവസം ചെല്ലുമ്പോൾ ആ പ്രശ്നം ഉണ്ടാകില്ല, അതല്ലെങ്കിൽ അതു നേരിടാനുള്ള ദൈവകൃപയുണ്ടാകും. ഇതൊക്കെ എങ്ങനെയാണ് ലഭിക്കുന്നതെന്ന് എനിക്കറിയില്ല. ദൈവത്തിന്റെ കൃപ എന്നുമാത്രമേ പറയാൻ കഴിയൂ.

Q. കോളേജിന്റെ സിൽവർ ജൂബിലി ആഘോഷങ്ങളുടെ ഓർമ്മ പങ്കുവ സ്കാമോ?

സിൽവർ ജൂബിലി ആഘോഷം കഴിഞ്ഞശേഷമാണ് ഞാൻ വിട്ടുപോന്ന ത്. ആഘോഷത്തിനു ഗവർണർ ഡോ. പി.സി. അലക്സാണ്ടർ ഒക്കെ വന്നിരുന്നു. സിൽവർ ജൂബിലിയുടെ ഭാഗമായാണ് കോളേജിനു സ്വന്തമായി ഓഡിറ്റോറിയം ലഭിച്ചത്.

അന്നത്തെ ഒരു സംഭവം ഓർക്കുന്നു. ഉദ്ഘാടനസമയത്താണ് ബിഷപ്പ് മൈക്കിൾ ജോൺ വരുന്നത്. ആ സമയത്ത് ചുറ്റുപാടും അതിശക്തമായ മഴ യാണ്. ഗവർണറും ബിഷപ്പുമൊക്കെ കായംകുളം കഴിഞ്ഞ് മാവേലിക്കര എത്തിയപ്പോൾ മഴ നിലച്ചു. ദൈവം അല്ലേ എല്ലാം നിയന്ത്രിക്കുന്നത്? ദൈവ ത്തിന്റെ ശക്തി അവിടെയുണ്ടായിരുന്നു എന്നു ഞാൻ ഇപ്പോഴും ഉറച്ചു വിശ്വസി ക്കുന്നു. നമ്മൾ യാതൊന്നിനെക്കുറിച്ചും ഓർത്ത് ഉൽകണ്ഠപ്പെടേണ്ട കാര്യമി ല്ല. ആവശ്യമായ സംരക്ഷണം ദൈവം തന്നുകൊള്ളും. ഒരിക്കലും സ്വന്തം ശക്തിയിൽ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ട് ഉയരാൻ ശ്രമിക്കരുത്.

നമുക്കിപ്പോൾ നിരവധി സ്ഥാപനങ്ങൾ ഉണ്ടല്ലോ? ഇവയൊക്കെ ശരി യായി മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകാനുള്ള ശക്തി ദൈവം തരുമെന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയിക്കേണ്ട. 25 വർഷത്തെ ബിഷപ്പ് മൂർ ജീവിതത്തിനുശേഷം തിരികെ പ്പോകുന്ന സമയത്ത് ഞാൻ ആ പഴയ പ്ലാവിന്റെ ചുവട്ടിൽ വന്നുനിന്ന് പുറ കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനോക്കി. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന് പിറകിലായി വിദ്യാപീ ഠവും കണ്ടു. അത് നമ്മുടെ കോളേജിലെ ടീച്ചേഴ്സിന്റെ മക്കൾക്ക് പഠിക്കാ നായി തുടങ്ങിയതാണ്. അതുപോലെ മറ്റു കെട്ടിടങ്ങളും. ദൈവം അൽഭുതക രമായി വഴിനടത്തി. ദൈവത്തിന്റെ പ്രസ്ഥാനമാണെന്ന കാഴ്ചപ്പാട് നഷ്ടപ്പെടാതെ മുന്നോട്ടുപോയാൽ സ്ഥാപനം ശക്തിപ്പെടും.

അതുപോലെയാണ് സിസ്റ്റർ റേച്ചൽ ജോസഫ് ഹോസ്റ്റൽ തുടങ്ങിയ കാര്യവും. ദൂരെനിന്നുവന്ന കുറച്ച് ടീച്ചേഴ്സിനും കുട്ടികൾക്കും താമസിക്കാൻ സൗകര്യമില്ലായിരുന്നു. അങ്ങനെ, കല്ലുമല ജംഗ്ഷനിലെ ഒരു വീട് വാട കയ്ക്കെടുത്തു ഹോസ്റ്റൽ തുടങ്ങി. അതിനുശേഷം ബെഥേൽ ആശ്രമക്കാരു മായി ബന്ധപ്പെട്ടു സിസ്റ്റർ റേച്ചൽ ജോസഫിന്റെ പേരിൽ ഹോസ്റ്റൽ തുടങ്ങുന്ന കാര്യം സംസാരിച്ചു. അവരുടെ സഹായവും പിന്നെ പിരിച്ചെടുത്ത തുകയും കൊണ്ടാണ് ഹോസ്റ്റൽ കെട്ടിടം പണിതത്.

നേരത്തേ പറഞ്ഞ ജർമ്മൻ ഏജൻസിയുടെ സഹായം കൊ ണ്ടാണ് മെൻസ് ഹോസ്റ്റൽ തുടങ്ങി യത്. വിദ്യാപീഠം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഹോസ്റ്റൽ ബിൽഡിങ്ങും അവരുടെ സഹായത്താൽ പണിതതാണ്.

Q. വിദ്യാപീഠം സ്കൂൾ തുടങ്ങിയ കാലത്തെ ഓർമ്മകൾ പങ്കുവ യ്ക്കാമോ?

ജോർജ് എം. ചെറിയാൻ സാർ, ഇട്ടി മാത്യു അച്ചൻ തുടങ്ങിയ വരുടെ കുട്ടികളൊക്കെ നഴ്സറിയിൽ പോകാനുള്ള പ്രായമെത്തിയപ്പോൾ അവരെ പഠിപ്പിക്കാൻ അനുയോജ്യ മായൊരു സ്ഥലം കിട്ടിയില്ല. നങ്ങ്യാ ർകുളങ്ങര വരെ വിട്ടു പഠിപ്പിക്കാൻ പ്രയാസമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് നമ്മൾ തന്നെ മെൻസ് ഹോസ്റ്റലിന്റെ കോമ്പൗണ്ടിൽ ചെറിയൊരു നഴ്സറി സ്കൂൾ തുടങ്ങി. തഴുക്കര മാർ ത്തോമ്മാ ചർച്ചിന്റെ പാരിഷ് ഹാൾ ഏഴായിരം രൂപയ്ക്ക് ലേലത്തിൽ പിടിച്ച് പൊളിച്ചുകൊണ്ടുവന്നാണ് സ്കൂൾ തുടങ്ങിയത്. നഴ്സറി ക്ലാസിൽ രണ്ട് ആംഗ്ലോ ഇന്ത്യൻ ടീച്ചേഴ്സ് ആയിരുന്നു. ഇവിടെയുള്ള ടീച്ചേഴ്സിന്റെ മക്കളോടൊപ്പം മറ്റു കുട്ടികളും വരാൻ തുടങ്ങി. അതായി രുന്നു വിദ്യാപീഠത്തിന്റെ തുടക്കം. പിന്നീട്, ഇപ്പോഴിരിക്കുന്ന സ്ഥല ത്തേക്ക് മാറ്റി.





Q. അക്കാലത്തു തന്നെ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിനു സ്വന്തമായി ബസ് ഉണ്ടായിരുന്നു. എങ്ങനെയായി രുന്നു അതിന്റെ തുടക്കം?

കോളേജിൽനിന്ന് ബസ് സർ വീസ് ആരംഭിച്ചതും ജർമ്മൻ ഏ ജൻസിയുടെ സഹായത്തിലാണ്. അവർ ഓഡിറ്റിങ് കഴിഞ്ഞശേഷം മറ്റു പ്രോജക്ടുകൾക്ക് സഹായി ക്കാനും ഫണ്ട് ലഭ്യമാണെന്ന് അറി യിച്ചു. ഞങ്ങൾ അവരെ കോടുകുള ഞ്ഞിയിലെ ഡിസ്പെൻസറിയിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അതിനുശേഷ മാണ് കോടുകുളഞ്ഞി ആശുപത്രി യുടെ പ്രോജക്ട് സമർപ്പിച്ചത്. പിന്നീട് അവരെ കോട്ടയം സി.എം. എസ് പ്രസ്കിലേക്കും കൊണ്ടുപോയി രുന്നു. അവിടെയുള്ള കെട്ടിടവും ഇവ രുടെ സഹായത്താൽ നിർമിച്ചതാണ്. അവർ ഇത്രയധികം സഹായം ചെയ്തതിനുള്ള കാരണം അവർ നൽകിയ പണം സത്യസന്ധമായി ഉപയോഗിച്ചുവെന്നുള്ളതാണ്. ഓഡി റ്റിങ്ങിൽ അവർ തൃപ്തരായിരുന്നു. എന്താവശ്യമുണ്ടെങ്കിലും എഴുതി അറിയിച്ചാൽ അവർ സഹായിക്കുമാ യിരുന്നു. EZE എന്നായിരുന്നു ഏജ ൻസിയുടെ പേര്.

പിന്നീടൊരിക്കൽ കാട്ടാക്കട ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജ് ഇവരോട് സഹായം ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ അതി നെപ്പറ്റി പഠിച്ച് റിപ്പോർട്ടുകൊടുക്കാൻ നമ്മളെയാണ് ചുമതലപ്പെടുത്തിയത്. അങ്ങനെ റിപ്പോർട്ടിന്റെ അടിസ്ഥാന ത്തിൽ അവർക്കും കെട്ടിടം പണിയു ന്നതിനും മറ്റും വലിയ തുക നൽകി സഹായിച്ചിരുന്നു. അങ്ങനെ കാട്ടാ ക്കട ക്രിസ്തൃൻ കോളേജ് വികസി ക്കുവാൻതന്നെ കാരണം ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജാണെന്നു പറയാം.

Q. കോളേജിന്റെ വാർഷിക മാഗസിനായ വിദ്യാസരിതിനെപ്പ റ്റി....

വിദ്യാസരിത് ഇപ്പോഴുമു ണ്ടെന്നറിഞ്ഞതിൽ വളരെ സന്തോ ഷം തോന്നുന്നു. വിദ്യാസരിത്, വിദ്യാ പീഠം എന്നീ പേരുകൾ എനിക്ക് കിട്ടി യത് പിലാനിയിൽ നിന്നായിരുന്നു. ഞാൻ എംഎസ്സിക്കു പഠിച്ചത് പിലാനിയിൽ ആയിരുന്നു. അതിന് അടുത്തുതന്നെ ബിർലായുടെ പേരി ലുള്ള സ്കൂൾ ഉണ്ട്, ബിർലാ വിദ്യാ പീഠ്. വിദ്യാപീഠം എന്നുള്ള പേര് അങ്ങനെ വന്നതാണ്.

Q. നമ്മുടെ കോളേജ് യൂണിവേ ഴ്സിറ്റി ആർട്സ് ഫെസ്റ്റ്, സ്പോ ർട്സ്, നാടകമൽസരം എന്നി വയിലൊക്കെ പങ്കെടുത്ത് നിരവധി സമ്മാനങ്ങൾ വാങ്ങിയിരുന്നല്ലോ? ആ ഓർമ്മകളെപ്പറ്റി പറയാമോ?

നാടകമൽസരത്തിനും മറ്റും പോയി നിരവധി സമ്മാനങ്ങൾ നേടി യിരുന്നു. അന്നത്തെ ആർട്സ് ക്ലബ്ബ് സെക്രട്ടറിയാണ് ഇപ്പോൾ മാതാ അമൃതാനന്ദമയിയുടെ സെക്രട്ടറി ആയ സ്വാമി സ്വരൂപാനന്ദ. നല്ല കൊച്ചനായിരുന്നു.

Q. അങ്ങ് വളരെ പ്രത്യേകമായി ഓർത്തിരിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും വി ദ്യാർത്ഥിയുണ്ടോ?

വൽസൻ തമ്പു. ഇംഗ്ലീഷ് ഫസ്റ്റ് ബാച്ചിൽ ഫസ്റ്റ് റാങ്ക് നേടിയി രുന്നു. വൽസൻ തമ്പുവിന് ഞാനാ ണ് മാമ്മോദീസ നൽകിയത്. പഠിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ കോളേജ് യൂണി യൻ ചെയർമാനും ആയിരുന്നു. അതി നുശേഷം ഉന്നതപഠനത്തിനും പി ന്നീട് ഡൽഹിയിലേക്കും പോയി. ഇപ്പോഴും നല്ല കോൺടാക്റ്റുണ്ട്. എന്റെ പേരക്കുട്ടികൾ പഠിച്ചത് തമ്പു വിന്റെ കോളേജിലാണ്, സെന്റ് സ്റ്റീഫൻസിൽ. പിന്നെ, ഐഎഎസു കാരുമൊക്കെയുണ്ട് കൂട്ടത്തിൽ. ഇപ്പോൾ കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേ ഴ്സിറ്റിയുടെ പ്രോ വൈസ് ചാൻസ ലറും നമ്മുടെ സ്റ്റുഡന്റായിരുന്നു. സിഎസ്ഐ, മാർത്തോമ്മാ, ഓർത്ത ഡോക്സ് സഭകളിലെ ബിഷപ്പുമാ രുമൊക്കെയുണ്ട് പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥിക ളായി.

Q. കോളേജ് തുടങ്ങുന്ന സമയത്ത് സഭയ്ക്ക് ഒരു ദർശനമുണ്ടായിരു ന്നു എന്ന് അങ്ങ് പറഞ്ഞല്ലോ. പി



എനിക്ക് ഏറ്റവും സങ്കടമുള്ള കാര്യം അധ്യാപകരെ നിയമിക്കാൻ പണം വാങ്ങുന്നു എന്നതാണ്. അതു തികച്ചും തെറ്റായ സമീപനമാണ്. എന്നെ എപ്പോഴും ഏറെ വേദനിപ്പി ക്കുന്ന കാര്യമാണത്. മാനേജ്മെന്റു കളുടെ കാര്യം പറഞ്ഞാൽ, ബിഷപ്പ് ജോസഫിന്റെ കാലത്തും ബിഷപ്പ് മാണിയുടെ കാലത്തും യാതൊരു പ്രയാസവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അതി നൊ ക്കെ ശേഷം അത്ര തൃപ്തി തോന്നിയിട്ടില്ല.

പ്രൈമറി സ്കൂളുകളും കോ ളേജുകളുമൊക്കെ സഭയുടെ സുവി ശേഷ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. ഈ കാഴ്ചപ്പാടിൽ സഭയെ ശാക്തീ കരിക്കാൻ ശ്രമിക്കണം. നമ്മുടെ ല ക്ഷ്യ ങ്ങളിൽനിന്നൊക്കെ വിട്ടു പോയല്ലോ എന്ന ചിന്തയാണ് ഇപ്പോ ൾ അവിടെ വരാൻ മടിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രധാനകാരണം.

Q. കല്ലുമല സിഎാഎസ് എൽപി സ്കൂളിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മ കൾ...

കല്ലുമല സിഎംഎസ് സ്കൂൾ ആ പ്രദേശത്ത് വലിയൊരു സാമൂ ഹൃവിപ്ലവമുണ്ടാക്കിയ സ്കൂളാണ്. ജാതിമതഭേദമന്യേ എല്ലാവർക്കും അഡ്മിഷൻ നൽകിയിരുന്നു. മറ്റു സ്കൂളുകളിലൊന്നും ചില പ്രത്യേക വിഭാഗങ്ങൾക്ക് പ്രവേശനം കൊടു ക്കാത്ത കാലത്ത് ജാതി നോക്കാതെ അഡ്മിഷൻ നൽകി പഠിപ്പിച്ച സ്കൂ ളാണ് കല്ലുമല സി.എം.എസ് സ്കൂൾ. ഈ സ്കൂൾ ഉണ്ടായിരുന്ന തുകൊണ്ടാണ് തങ്ങൾക്ക് അടി സ്ഥാനവിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചതെന്ന് അവിടെ പഠിച്ച പ്രായം ചെന്ന നിര വധി ആളുകൾ പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടുണ്ട്. നമുക്ക് ആ സ്കൂളിനെക്കുറിച്ചോ ർത്ത് അഭിമാനം തോന്നണം. ഇപ്പോൾ അതു പുതുക്കിപ്പണിത തായി അറിഞ്ഞു.

Q. എങ്ങനെയുള്ള വൃക്തികളാണ് കോളേജിന്റെ നേതൃത്വം ഏറ്റെടു ക്കേണ്ടതെന്നാണ് അങ്ങയുടെ അഭി പ്രായം?

മാമ്മൻ വർക്കി സാർ പ്രിൻസി

പ്പൽ ആയിരുന്നപ്പോൾ പല പുതിയ പ്രോജക്ടുകളും കൊണ്ടുവന്നിരുന്നു. പക്ഷേ, പിന്നീടുവന്ന ആളുകൾ അത് പ്രാവർത്തികമാക്കിയില്ല. നിരവധി നല്ല കോഴ്സുകളും സാർ കൊണ്ടു വന്നു. ഹോസ്പിറ്റൽ മാനേജ്മെന്റും എംസിഎ കോഴ്സും അതിലുൾപ്പെ ട്ടിരുന്നു. അക്കാലത്ത് വളരെ അപൂർ വമായ കോഴ്സുകളായിരുന്നു അവ. അത് മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോയിരുന്നെ ങ്കിൽ കോളേജിനു വലിയ പ്രയോ ജനം ലഭിക്കുമായിരുന്നു. നല്ല ദർശനമുള്ളൊരു വ്യക്തിയായിരുന്നു മാമ്മൻ വർക്കി സാർ. അദ്ദേഹത്തെ വേണ്ടവിധത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടു ത്തിയില്ല എന്നുള്ളതാണ് കഷ്ടം. മറ്റെല്ലാ പ്രിൻസിപ്പൽമാരും അവ രവരുടെ പ്രാപ്തിക്കൊത്തവിധം ദൈവാശ്രയത്തോടുകൂടി പ്രവർത്തി ച്ചു. കോളേജിന്റെ നടത്തിപ്പിൽ സജീ വപങ്കാളിത്തമുള്ളവർ, കോളേജിനെ ക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായ കാഴ്ചപ്പാടുക ളുള്ളവർ...അങ്ങനെയുള്ള ആളു കളെയാണ് നേതൃനിരയിലേക്ക് കൊണ്ടുവരേണ്ടത്.

Q. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് അമ്പ തുവർഷം ആഘോഷിക്കുമ്പോൾ ഇനി എന്തു വിഷൻ മുന്നിൽ വെച്ചു മുന്നോട്ടുപോകണമെന്നാണ് അങ്ങ യുടെ ആഗ്രഹം?

വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിൽ നിന്നുതന്നെ വിട്ടുപോന്ന ആളല്ലേ ഞാൻ? അതിനാൽ, വൃക്തമായ നിർദേശങ്ങൾ നൽകാൻ ഇപ്പോഴാവി ല്ല. പക്ഷേ, പുതിയ നിരവധി കോ ഴ്സുകൾ തുടങ്ങാൻ ശ്രമിക്കണം. ഇന്ത്യൻ ഗവൺമെന്റിൽനിന്നും യുജി സി യിൽനിന്നുമൊക്കെ കോഴ്സ് നട ത്തിപ്പിനും ഉപകരണങ്ങൾ വാങ്ങാനു മൊക്കെ ധാരാളം സാമ്പത്തികസ ഹായം ലഭിക്കും. റിസേർച്ചിന് കൂടു തൽ ഊന്നൽ കൊടുക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. റിട്ടയർമെന്റിനു ശേഷം 8 വർഷം ഞാൻ യുസി കോളേ ജിന്റെ മാനേജർ ആയി പ്രവർത്തിച്ചിരു ന്നു. അവിടെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ കൈയ്യിൽനിന്നും അധ്യാപകനിയമന ത്തിനും പണം വാങ്ങാറില്ല. ആ പാര മ്പര്യം കാത്തുസൂക്ഷിക്കാൻ ശ്രമി ക്കുന്ന കോളേജാണത്.

ഗവൺമെന്റ് ഗ്രാന്റുകളും യുജിസി ഗ്രാന്റുകളും ലഭിക്കുന്നതി നായി ശ്രമിക്കുകയും അതു പരമാ



വധി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യണം. ഇത്തരം കാഴ്ചപ്പാടുള്ള അധ്യാപകരെ പ്രോൽസാഹിപ്പിക്ക ണം. അവരുടെയൊക്കെ സഹക രണം ആവശ്യമാണ്. കാരണം, യഥാർത്ഥത്തിൽ അധ്യാപകരാണ് കോളേജിനെ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടു പോകുന്നത്. ഇതെന്റെ കോളേജാ ണെന്നും ഇതെങ്ങനെ വളർത്താ മെന്നും ചിന്തയുള്ള അധ്യാപകരെ പ്രോൽസാഹിപ്പിച്ചാൽ കോളേജിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കും ഭാവിക്കും അത് ഏറെ സഹായകരമാകും.

Q. സുവർണ്ണജൂബിലി വേളയിൽ കോളേജ് കൂട്ടായ്മയോടുള്ള അച്ചന്റെ സന്ദേശം?

എനിക്ക് പറയാനുള്ളത് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് എന്നത് സമൂ ഹത്തിനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ സമ്മാന മാണെന്നാണ്. ദൈവത്തിന്റെ സമ്മാ നത്തിലാണ് നിങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കു ന്നത്. നിങ്ങൾ ഇവിടെ ആയിരിക്കു ന്നത് അവിചാരിതമായി സംഭവിച്ചത ല്ല, മറിച്ച് ദൈവം നേരിട്ട് തിരഞ്ഞെ ടുത്തിരിക്കുകയാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈ കോളേജിന്റെ വളർച്ചയ്ക്ക് എനിക്ക് എന്തു ചെയ്യാൻ കഴിയു മെന്ന കാഴ്ചപ്പാടാണ് അധ്യാപ കർക്ക് ഉണ്ടാകേണ്ടത്. അപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും ഒന്നിച്ച് സഹകരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കാനും കഴിയും. എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഞാൻ ആഗ്രഹി ച്ചതൊന്നുമല്ല നടന്നത്. പക്ഷേ, ദൈവം എന്നെ കുടുതൽ അനുഗ്രഹ പ്രദമായ വഴിയിലൂടെ നടത്തി. അതു കൊണ്ട്, ഇവിടെയെത്തുന്ന ഓരോരു ത്തരും ഞാൻ പണം കൊടുത്താണ് അധ്യാപകനായതെന്നുള്ള ചിന്ത ഉപേക്ഷിക്കണം. പകരം, ദൈവതീരു മാനത്തിൽ വിശ്വസിച്ച് പ്രവർത്തിക്ക ണം. സംഘടനകളാക്കെ നമ്മളെ പരസ്പരം അകറ്റാനേ ഉപകരിക്കൂ. ഒന്നിച്ചു ചിന്തിച്ച് ഒരേ ദർശന ത്തോടെ പ്രവർത്തിച്ചാൽ കോളേജ് നന്നായിട്ടു വരും, സംശയമില്ല.

Q. 50 വർഷവും കടന്നു മുന്നോട്ടു പോകുമ്പോഴും മികവിന്റെ കേന്ദ്ര മായി നിൽക്കാൻ നമുക്കു സാധി ക്കണം. അല്ലേ?

ഈ കോളേജിനുവേണ്ടി പദ്ധ തികൾ തയാറാക്കുകയും ഇതിനെ നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യുന്നൊരു



ലേഖകനോടൊപ്പം

ശക്തിയുണ്ട്. കോളേജിന്റെ വളർച്ചയൊക്കെ ദൈവത്തിന്റെ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. അതിൽ എനിക്കെങ്ങനെ സഹകരിക്കാം എന്ന ചിന്തയാണ് നമുക്കുവേണ്ടത്.

Q. സമൂഹത്തോടുള്ള നമ്മുടെ പ്രതിബദ്ധത എങ്ങനെയായിരിക്കണം?

സമൂഹത്തോടുള്ള നമ്മുടെ ബന്ധം എപ്പോഴും നല്ല രീതിയിൽ നില നിർത്തിക്കൊണ്ടുപോകാൻ കഴിയണം. നിരന്തരം പ്രാർത്ഥിക്കണം. എൻഎസ് എസ് പോലെയുള്ള നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ കോളേജിലുണ്ട്. അവയെ വേണ്ടവിധത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട്, സമൂഹത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ മനസിലാക്കി സഹായിക്കാൻ ഉള്ള സംവിധാനമുണ്ടാകണം. അത് അത്യാവ ശ്യമാണ്. ഇതിനുവേണ്ടി മുൻകൈ എടുക്കുമ്പോൾ കുട്ടികൾക്കും ഇത്തരം കാര്യങ്ങളിൽ താൽപര്യമുണ്ടാകും. ചുറ്റുപാടുമുള്ള സമൂഹത്തിന്റെ ആവശ്യ ങ്ങൾ കണ്ടറിഞ്ഞു സഹായിക്കാനുള്ള കാഴ്ചപ്പാട് നമുക്കുണ്ടാവണം.

Q. മൂർ ഹൗസ്, പ്രിൻസിപ്പൽസ് ക്വാർട്ടേഴ്സ് തുടങ്ങിയവയൊക്കെ എപ്പോ ഴാണ് തുടങ്ങിയത്?

അന്ന് ഞാൻ ഒരു വാടകക്കെട്ടിടത്തിലാണ് താമസിച്ചിരുന്നത്. സ്വന്ത മായി ചെറിയൊരു വീട് വേണമെന്നു തോന്നിയപ്പോൾ വാങ്ങിയതാണ് ആ സ്ഥലം. വീട് പണിത വർഷമൊന്നും കൃത്യമായി ഓർക്കുന്നില്ല.

Q. നിരാശകളുണ്ടായപ്പോൾ അങ്ങേയ്ക്ക് ധൈര്യം ലഭിച്ചതെങ്ങനെയാ

എനിക്ക് ദൈവത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന വിശ്വാസമാണ് എന്നെ പിടിച്ചു നിർത്തിയത്. പ്രയാസങ്ങളൊക്കെ ഉ ണ്ടായെങ്കിലും അതൊക്കെ നമുക്ക് കിട്ടിയ പരിശീലനത്തിന്റെ ഭാഗമായിരുന്നു. ദൈവത്തിൽ ഞാൻ പൂർണമായി വിശ്വ സിച്ചു. എനിക്ക് ദൈവം മാത്രമേയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ ആശ്രയിക്കാൻ. നമ്മുടെ സ്വന്തം പരിശ്രമവും സാമർത്ഥ്യവും കൊണ്ടുമാത്രം ഒന്നും നടക്കില്ല. അതിനു ദൈവത്തിന്റെ കൃപയും കരുണയും കൂടി ആവശ്യമാണ്. ഇതു മനസിലാക്കു മ്പോൾ നമ്മൾ ഓരോ ദിവസവും കൂടുതൽ വിനയമുള്ളവരാകും. ദൈവത്തിൽ വിശ്വസിക്കുക, അവൻ നിന്നെ പ്രയാസങ്ങളുടെ മധ്യത്തിലും വഴിനടത്തും.



& 202000

കാലായം എനിക്ക് സൂര്യനാണ്, ഒരു പുമൊട്ടിനെയെന്ന പോലെ എന്നെ താലോലിച്ചുണർത്തുന്നു. കലാലയം എനിക്ക് തീരമാണ്, തിരയുടെ രൗദ്രത്തെയെന്ന പോലെ എന്റെ വിക്ഷോഭങ്ങളെ പുൽകിയടക്കുന്നു. കലാലയം എനിക്ക് കണ്ണാടിയാണ്, കാഴ്ചകളെയെന്നപോലെ എന്റെ അകവും പുറവും കാണിച്ചുതരുന്നു. കലാലയം എനിക്ക് കാറ്റാണ്, പൂക്കളിൽ പൂമ്പൊടിയെന്നപോലെ എന്റെ പ്രജ്ഞയിൽ വെളിപാടുകൾ വിതറുന്നു. കലാലയം എനിക്ക് കൈചുണ്ടിയാണ്, ദിക്കുകളിലേക്കെന്നപോലെ ജീവിതത്തിന്റെ സാധ്യതകളിലേക്ക് എന്നെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. കലാലയം എനിക്ക് ആകാശമാണ്, പക്ഷികളെയെന്ന പോലെ ഉജ്ജ്വലതയിലേക്ക് എന്നെ വെല്ലുവിളിക്കുന്നു. കലാലയം എനിക്കമ്മയാണ്, എതിർക്കുമ്പോഴും വേദനിപ്പിക്കുമ്പോഴും എന്നോടു ക്ഷമിക്കുന്നു, എന്നെ സ്നേഹിക്കുന്നു.



പ്രഫ. വി.ഐ. ജോൺസൺ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് മലയാളം ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്

THE BEST YEARS

here were broken hearts And sorrow writ large Some days, on our faces. Tear-stained faces and Soul-wrenching sobs were, But common things those days. There was the coldness Of rebuttals and rebukes, The loneliness of rejections. The tyranny of elders The pain of severed umbilical cords Lay heavy on our shoulders. There was the shame Of having erred grossly, The anger of being misunderstood. Yet, those were the days We loved and cherished best. Days of youth, bright and brave. Time was on our side, A whole lifetime before us Stretching out into the horizon. Promises of love and happiness Beckoned from behind distant rainbows Tantalising our eager senses.



Prof. Vilasini Pillai (Retd.) (1975-79 Batch) Assumption College Changanacherry

The fire of youth dazzled us,
The joy of life, young, fearless
Gave us wings to soar alone the world.
Caught in the exciting gush of life's
Onward rush, we laughed long and loud.
Oh, those are the days we cherish the most.



(1964-ൽ സമാരംഭിച്ച ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ ഉദ്ഘാ ടനം ഔപചാരികമായി നിർവഹിച്ചത് 1966 നവംബർ 4-ന് ആയി രുന്നു. അന്നത്തെ മഹാരാഷ്ട്ര ഗവർണറായിരുന്ന ഡോ. പി.വി. ചെറിയാനായിരുന്നു ഉദ്ഘാടകൻ. ഉദ്ഘാടന മഹോത്സവത്തോട നുബന്ധിച്ച്, കേരളധ്വനി ദിനപത്രത്തിൽ, മാവേലിക്കരയുടെ സാംസ്കാരിക പൈതൃകം അനാവരണം ചെയ്യുന്ന ഒരു ലേഖനം പ്രാധാന്യം നൽകി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്നു. 48 വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് എഴുതി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പ്രസ്തുത ലേഖനമാണ് ഇവിടെ പുനഃപ്ര സിദ്ധീകരിക്കുന്നത്. കോളേജിന്റെ ആരംഭകാലം മുതൽ അധ്യാപ കനായും തുടർന്നു പ്രിൻസിപ്പലായും സേവനമനുഷ്ഠിച്ച പ്രഫ. കൊഴുവല്ലൂർ എം.കെ. ചെറിയാനാണ് ലേഖകൻ)



പ്രഫ. (റിട്ട.) എം.കെ. ചെറിയാൻ മുൻ പ്രിൻസിപ്പൽ, ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്

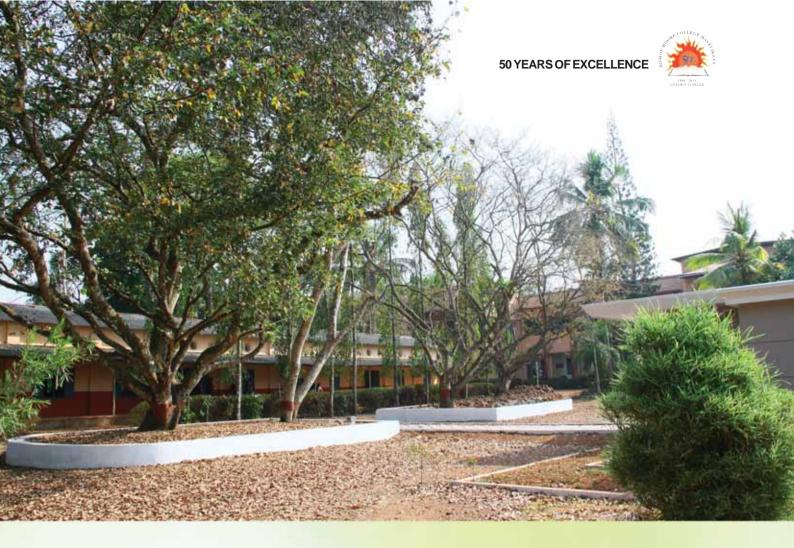
എഡിറ്റർ

ബിഷപ് മൂർ കോളേജ് മാവേലിക്കരയിലെ സാംസ്കാരിക വളർച്ചയുടെ പരിപക്വഫലം

ഒരു നൂറ്റാണ്ടിനപ്പുറം ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂൾ വിഭാ വനചെയ്യുവാൻ പല പ്രമുഖസ്ഥലങ്ങളിലും അസാദ്ധ്യമാ യിരിക്കെ, സർക്കാരിൽനിന്നു തന്നെ തുടങ്ങി മാവേലിക്ക രയിൽ ഒരു ഹൈസ്കൂൾ. <mark>അച്ചൻകോവിലാറിന്റെ പരിലാ</mark> ളനമേറ്റ് നിർവൃതികൊള്ളുന്ന മാവേലിക്കരയുടെ തിരുനെ റ്റിയിൽ അണിഞ്ഞ ആ സിന്ദൂരപ്പൊട്ടിന്റെ സൗരഭ്യം സമീ പപ്രദേശങ്ങളിലെല്ലാം പരന്നിരുന്നു. ഏതാണ്ട് ഇരുപതു ചതുരശ്രമൈലിനുള്ളിലെങ്ങും അന്നൊരു ഹൈസ്കൂളി ല്ലായിരുന്നു, ഇതല്ലാതെ. നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പാരമ്പര്യശ്രേഷ്<mark>ഠ</mark> തയും കുലമഹിമയും രാജകുടുംബത്തിന്റെ രക്ഷാകർത്തൃ താവും സർവ്വസാഹോദര്യ<mark>ത്തിന്റെ സ്നിഗ്ദ്ധപവിത്രതയും</mark> കൂട്ടിയിണക്കിയ ഒരു സാംസ്<mark>കാരിക ജീവിതമാണ് മാവേ</mark> ലിക്കരയുടെ ചരിത്രം തന്നെ. <mark>വൈജ്ഞാനികതൃഷ്ണയു</mark>ം സാഹിതീസപര്യോത്സ്യകതയു<mark>ം സമുദായസൗഹാർദ്ദവും</mark> കൈമുതലായിരുന്ന ഒരുൽകൃഷ്ട രാജകുടുംബത്താൽ മാവേലിക്കര ധന്യയായി<mark>ത്തീർന്നു. നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കുമുമ്പ്</mark> കൊളുത്തിയ സരസ്വതീദ<mark>ീപത്തിന്റെ ദീപ്തമായ പ്രകാ</mark> ശനത്തിന് ഇന്നുമാത്രമേ സാധിച്ചുള്ളൂ. വർഷങ്ങൾക്കപ്പുറം തന്നെ ഇവിടെ പണിതുയർത്തേണ്ട ഒരുന്നത സരസ്വ തീക്ഷേത്രം ഇപ്പോഴെങ്കിലും സമുദ്ഘാടനം ചെയ്യാൻ കഴി ഞ്ഞതോടെ മാവേലിക്കരയുടെ സാംസ്കാരികചരി<u>ത്രം</u> നിതരാം പ്രദീപ്തമായി<mark>ത്തീർന്നിരിക്കുകയാണ്.</mark>

ചരിത്രത്തിലെ മാവേലിക്കര

കേരളത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയ സാംസ്കാരിക ചരിത്ര ത്തിൽ മാവേലിക്കരയ്ക്കുള്ള അനിഷേധ്യസ്ഥാനം സുവി <mark>ദിതമാണല്ലോ. മാവേലിക്കര</mark> കൊട്ടാരത്തിൽനിന്നും ദത്തെ <mark>ടുത്ത് തിരുവിതാംകൂർ രാജവംശം</mark> നിലനിർത്തിപ്പോന്ന <mark>സന്ദർഭങ്ങൾ ഒന്നിൽ കൂടുതലുണ്ടാ</mark>യിട്ടുണ്ട്. രാജകുടും <mark>ബങ്ങളുടെ ശക്തികേന്ദ്രവും</mark>, അല്ല, പ്രഭവസ്ഥാനം <mark>തന്നെയും മാവേലിക്കര</mark>കൊട്ടാരമാണെന്നു പറയാം. <mark>സാഹിത്യത്തിലെ ആചാര്യ</mark>സ്ഥാനമലങ്കരിച്ചിരുന്ന കേരള <mark>വർമ്മ വലിയകോയിത്തമ്പ</mark>ുരാന്റെ അധൃഷ്യപ്രഭാവത്തിനു <mark>മാവേലിക്കരയ്ക്കാണു മുഖ</mark>്യസ്ഥാനം. ഹരിപ്പാട് കൊട്ടാര <mark>ത്തിനും മറ്റും മാവേലിക്ക</mark>രത്തമ്പുരാക്കന്മാരുമായുണ്ടായി <mark>രുന്ന രക്തബന്ധം ആ</mark>ഢ്യത്തമുള്ളൊരു രാജവൃന്ദത്തെ <mark>വാർത്തെടുക്കുവാൻ സഹാ</mark>യിച്ചു. 'ഓണം' തുടങ്ങിയ <mark>ദേശീയോൽസവങ്ങളുടെ ആവിർഭാവ</mark>ചരിത്രം കെട്ടുപി <mark>ണഞ്ഞു കിടക്കുകയാണെങ്കിലും അവയിലെല്ലാം പ്രമുഖ</mark> <mark>സ്ഥാനമുണ്ട് മാവേലിക്കരയ്</mark>ക്ക്. മാവേലിക്കരയെയും <mark>മാവേലിമന്നനെയും സമന്വയി</mark>പ്പിക്കുവാൻ ഒരു പ്രമുഖച <mark>രിത്രകാരൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുള്ളതിങ്</mark>ങനെയാണ്: 'പണ്ടത്തെ ഓട <mark>നാടിന്റെ തലസ്ഥാനമായ ക</mark>ണ്ടിയൂർ, മാവേലിക്കരയ്ക്ക <mark>ടുത്ത സ്ഥലമാണ്. ശാസ</mark>നങ്ങളിൽ നിന്നുമാത്രമേ <mark>'മാവേലി' എന്ന നാമധേ</mark>യം ലഭിക്കുന്നുള്ളൂ. കാഞ്ഞിര <mark>പ്പള്ളി മീനാക്ഷിക്ഷേത്ര</mark>ത്തിലെ ശാസനത്തിൽ 'മാവേലി' <mark>വാണാദിരായ (മഹാ</mark>ബലി ബാണാധിരാജ) എന്നു കാണു <mark>ന്നുണ്ട്. പാണ്ഡ്യരാജാവായ</mark> മാറവർമ്മൻ കുലശേഖര <mark>ന്റെയും (ക്രിസ്തുവർഷം 1268</mark>) വീരപാണ്ഡ്യന്റെയും (ക്രി <mark>സ്തുവർഷം 1253</mark>) ശാസനങ്ങളിൽ മാവേലി വാണാദിരാ <mark>യർ എന്നും വാണാ</mark>ദിരായർ എന്നും പേരുകൾ പ്രസ്താ <mark>വിക്കുന്നതിനാൽ ഈ പ്ര</mark>ഭുക്കന്മാർ പാണ്ഡ്യമണ്ഡലത്തി



ലുൾപ്പെട്ട ചിലനാടുകൾ ഭരിച്ചിരുന്നിരിക്കണമെന്നനുമാ<mark>നി</mark> ക്കാം. 'മധുരയും രാമനാഥപുരവും വാണുവന്ന മാവേലി വാണാദിരായരിൽ ഒരാൾ തന്റെ രാജ്യസീമയെ കിഴക്കു നിന്ന് പടിഞ്ഞാറോട്ട് നീക്കി കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിയോ മാവേ ലിക്കരയോ രാജധാനിയാക്കി അതിനുചുറ്റുമുള്ള ഒരു ഭാഗം ഭരിച്ചുതുടങ്ങിയതായി കരുതാവുന്നതാണ്...മാവേലിക്കര യുടെ പേരും മാവേലി രാജാക്കന്മാരുടെ നാമധേയത്തിൽ നിന്നുത്ഭവിച്ചതാണെന്നു വിചാരിക്കാം.' ഇനിയും ഓണ പ്പാട്ടിൽ മാവേലി മന്നന്റെ നാമധേയം കടന്നുകൂടി<mark>യ സാഹ</mark> ചര്യമോ? മാവേലിക്കരയ്ക്കും അതിനുചുറ്റുമുള്ള പ്രദേശ ങ്ങൾക്കും ഇപ്പോഴും ഓണാട്ടുകരയെന്ന് പേരുണ്ട് (ബി ഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന സ്ഥലത്തിന് ഓണാ ട്ടുകരയെന്ന് ഇപ്പോഴും പറയും). ഓണാട്, ഓണനാടെന്ന തിന്റെ രൂപഭേദമാണ്. മാവേലിക്കരമുതൽ കായംകുളംവരെ കിഴക്കുപടിഞ്ഞാറായി കിടക്കുന്ന പ്രദേശത്തിനു ഓടനാ ടെന്നു പണ്ടു പറഞ്ഞിരുന്നു. ഓണംതുരുത്തു പെരുമാളാ യിരുന്നു കായംകുളം രാജാവ്. മാവേലി രാജാക്കന്മാരുടെ ആഗമനത്തിനുശേഷം ഓണനാട്ടിലെ ഒരു കരയ്ക്ക് മാവേ ലിക്കരയെന്നു പേർ ലഭിച്ചു(ഓണനാട്ടിലെ ഒരു പ്രധാന ഭാഗം ഭരിച്ചിരുന്ന രാജാവിനെ പുരസ്ക്കരിച്ച് ചരിത്രപര മായ ഓണപ്പാട്ടും നിർമിച്ചുയെന്നനുമാനിക്കാം). മാവേലി ക്കരയ്ക്കു സമീപമുള്ള കണ്ടിയൂർ, മറ്റം എന്നീ രണ്ടു ചേരി ക്കാർ തമ്മിൽ നടത്തിയിരുന്ന ഓണപ്പടയേപ്പറ്റി 'ഹര്യക്ഷ മാസ സമരോത്സവം' എന്ന പഴയപാട്ടിൽ വർണ്ണിക്കുന്നു ണ്ട്. മാവേലി (മഹാബലി)യുടെ നാടായതിനാൽ (തലസ്ഥാ നം) മാവേലിക്കരയെന്ന പേർ ലഭിച്ചുവെന്ന ഐതിഹ്യ ത്തിന്റെ യുക്തിയുക്തതയെ തലനാരിഴ കീറിപ്പരിശോധി ക്കാതെ തന്നെ മാവേലിക്കരയുടെ ചരിത്രപ്രാധാന്യം വ്യക്തമാകുന്നതാണ്.

മിഷനറിമാരുടെ വിദ്യാഭ്യാസപരിശ്രമം

നൂറ്റാണ്ടുമുമ്പു മുതലേ നിലവിലിരുന്ന സർവ്വസമു ദായമൈത്രിയെ അരക്കിട്ടുറപ്പിക്കുവാൻ കൂടി സഹായക മായിത്തീർന്നു മിഷനറിമാരുടെ ആഗമനം. ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാ ഭ്യാസത്തിന്റെ രൂപരേഖ സുവ്യക്തമാക്കിത്തീർത്ത സിഎം എസ് മിഷനറിമാർ മാവേലിക്കരയുടെ ധന്യമായ സാംസ്കാരിക മണ്ണിൽ വൈജ്ഞാനിക തൃഷ്ണയുടെ

മാവേലിക്കരയുടെ പ്രശസ്തിയെ ഒളിമങ്ങാതെ ഉദ്ഘോഷിച്ചുകൊണ്ടുനിൽക്കുന്ന ബി. എച്ച്. ഹൈസ്കൂളിന്റെ പ്രോദ്ഘാടകരായ സി എംഎസ് മിഷനറിമാരുടെ ചുവടുപിടിച്ചു തന്നെയാണ് ബിഷപ്പ് മുർ കോളേജും സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ളത്.

നൂതനവിത്തുകൾ വിതച്ചതു വളർന്നു പടർന്ന് പന്തലിക്കു വാൻ ഒരു നൂറ്റാണ്ടു കഴിയേണ്ടിവന്നു. മാവേലിക്കരയിലെ ഉന്നത വിദ്യാപീഠമായി ഉയർന്നുകഴിഞ്ഞ ബിഷപ്പ് മൂർ കോ ളേജാകുന്ന വടവൃക്ഷത്തിന്റെ വേരുകൾ വളക്കൂറുള്ള

മണ്ണിൽ തഴച്ചുവളരാനുള്ള ശുഭപ്രത<mark>ീക്ഷയാണിവ നൽകു</mark> ന്നത്. മാവേലിക്കരയുടെ പ്രശസ്തി<mark>യെ ഒളിമങ്ങാതെ</mark> ഉദ്ഘോഷിച്ചുകൊണ്ടുനിൽക്കുന്ന ബി.എച്ച്. ഹൈസ്കൂ ളിന്റെ പ്രോദ്ഘാടകരായ സിഎംഎ<mark>സ് മിഷനറിമാരുടെ</mark> ചുവടുപിടിച്ചു തന്നെയാണ് ബിഷപ്പ് മൂ<mark>ർ കോളേജു</mark>ം സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ളത്. വിദ്യാഭ്യാസ വിഷയകമായി മിഷനറി മാർ നൽകിയിട്ടുള്ള നിസ്തുലസംഭാവനകൾ കേരളത്തിന് ഒരുകാലത്തും വിസ്മരിക്കുക വയ്യ. ആഗോളവ്യാപകമായി വ്യവഹരിക്കുന്ന ആംഗലേയഭാഷയിൽ പാണ്ഡിത്യം നേടു ന്നതിനുള്ള സൗകര്യം സംപ്രദാനംചെയ്തത് കൃതജ്ഞ തയോടുകൂടി മാത്രമേ സ്മരിക്കുവാൻപറ്റൂ. ക്രിസ്തീയ വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് എക്കാലത്തും ഏതുരാ ജ്യത്തും ശ്രദ്ധേയമായ ഒരു ദൗത്യമാണ് നിർവഹിപ്പാനു ള്ളത്. വിശാലമായ ഒരു ലോകത്തിൽ ക്രൈസ്തവ വി ദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്തം വർധിച്ച താണ്. സാങ്കേതികപരിഷ്ക്കാരത്തിനു വെമ്പൽ കൊള്ളുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ ആധ്യാത്മികചിന്തയ്ക്ക് പരമപ്രാധാന്യം നൽകിക്കൊണ്ടുള്<mark>ള ഒരു വിദ്യാഭ്യാസസ</mark> മ്പ്രദായം ആവിഷ്ക്കരിച്ചു <mark>പ്രാവർത്തികമാക്കുക ശ്രമസാ</mark> ധ്യമായിരിക്കാം. അധുനാതന ലോകവിഗതികൾക്കനുസ<mark>ൂ</mark> തമായി ക്രൈസ്തവമൂല്യ<mark>ങ്ങളെ അപഗ്രഥിച്ചു വിശകലനം</mark> ചെയ്യുവാനും കാലാനുസൃതമാ<mark>യൊരു വിദ്യാഭ്യാസരീതി</mark> കൈക്കൊള്ളുവാനും വിഷമമുണ്ടായേക്കാം. ഇതിനു പഴ യതും പുതിയതുമായൊരു താരതമ്യപഠനം അനിവാര്യ മാണ്. അല്ലെങ്കിൽ, രാഷ്ട്രീയക്കാരൻ വിദ്യാപീ<mark>ഠത്തിൽ</mark> ഇരിപ്പിടമുറപ്പിക്കുന്ന വിധിവൈപരീത്യമാണ് <mark>സംഭവിക്കുക.</mark>

ശാസ്ത്രത്തിന്റെയും വ്യവസായങ്ങളുടെയും അടുത്തബ ന്ധവും രാജ്യത്തെ ആസൂത്രണങ്ങളുടെ നിരന്തരസ മ്മർദ്ദവും വരുത്തിവെച്ച വിനയാണ് നാസിജർമ്മനിയിലെ സർവകലാശാലകളിൽ സംഭവിച്ചത്.

സ്വാതന്ത്ര്യവും വൈകാരികൈക്യവും അശേഷം നഷ്ടപ്പെടുത്താതെ മനുഷ്യജീവിതം സുഖപ്രദവും ആരോ ഗൃസംദായകവുമാക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന പദ്ധതികൾ <mark>ആസൂത്രണം ചെയ്യേണ്ട</mark> ഉത്തരവാദിത്തം വിദ്യാഭ്യാസസ പ്രൂദായ വിധാതാക്കൾക്കുണ്ട്. മുമ്പുതന്നെ സാംസ്കാരി കാഭിവൃദ്ധിയും രാഷ്ട്രീയമേധാവിത്തവും സാഹിത്യാദി കലകളിലുള്ള നിഷ്ണാതത്വവും നേടിയിരുന്നൊരു പ്രദേ ശത്ത് ഒരു കലാശാല രൂപംകൊള്ളുവാൻ നൂറ്റാണ്ടിന്റെ <mark>കാലതാമസമുണ്ടായത് ഇതിനു</mark>പരി പ്രസ്താവിച്ച വിധ ത്തിലുള്ളൊരു വിദ്യാഭ്യാസരീതിയുടെ പ്രായോഗികവൈ ഷമ്യമായിരിക്കണം. എങ്കിലും, ദുർഘടങ്ങളുടെ നിരത്തു കളെ നോക്കി സംഭീതി ജനിപ്പിക്കാതെ അനിവാര്യമായൊ <mark>രാവശ്യകതയുടെ പ്രാധാന്യ</mark>ത്തെ ലാക്കാക്കി സിഎസ്ഐ മദ്ധ്യകേരള മഹായിടവക മാവേലിക്കരയിൽ ഒരു കോളേ <mark>ജാരംഭിച്ചു. വിദ്യാഭ്യാസ</mark>ത്തിന്റെ പരമലക്ഷ്യത്തെക്കുറിച്ച് <mark>ക്രിസ്തുമതത്തിനുള്ള</mark> സമൂർത്തവീക്ഷണത്തിനും <mark>സൗഹൃദസമീപനത്തി</mark>നും ഒരുത്തമനിദർശനമാണിത്. നിര വധി ക്ഷേത്രങ്ങളും അംബരചുംബികളായ സ്തൂപികക <mark>ളോടുകൂടിയ ദേവാ</mark>ലയങ്ങളും മറ്റും നിരന്നുനിൽക്കുന്ന മാവേലിക്കരയിൽ സമാകർഷകമായൊരു സരസ്വതീക്ഷേ ത്രത്തിന്റെ അഭാവം ഇപ്പോൾ പരിഹൃതമായിരിക്കുക യാണ്.



College days: hours of immense freedom, Soothing thoughts:refreshes body and soul, Intellectual transmission:transports to a different world,

Teaching fraternity: God like beings,

Student community: flocked creatures with glittering smiles,

MY ALMA MATER!!!

Evokes memories of pain, pleasure and parting.

Swift-winged time moves towards eternity......





Kerala University

Learners' Support Centre (Mavelikara & Punalur)

Admission Open for Regular / Weekend batches





BCA



MCom

BA/MA En

No Donation • Only Fees • Fee Concession to SC/ ST/ OBC



Bharathiar University

(Regular / Weekend / Distance batches)



HR, Finance, Marketing Airline & Airport Management Project Mgt & Many more..



Retail Finance & Accounting Event Management, Airline & Airport Management etc.

MCA, BCA, BSc & MSc (All Streams) MA & BA (All Streams) & many more....

25% Fee Concession to Teachers / Defence / Police
 10% Fee concession to Women Candidates



ANNAMALAI UNIVERSITY ONLINE PROGRAMS

(Approved by UGC & DEC)

UG/PG Programs

(HR, Finance, Marketing E- Business Mgt, International Business) BBA, BCom
BCom International Business

PSC Approved computer courses CO&PA DCA

PGDCA, DATAENTRY
TALLY ERP 9, AutoCAD, 3dS MAX
ANIMATION, WEB DESIGNING, MS OFFICE
Hardware & Networking etc..

E-mail:datatecmvk@gmail.com www.datatec.in An ISO 9001: 2008 Certified Institution





Admin. Office: Pulimoodu Jn., Mavelikara, Tel. 0479 2342207, 2616207 Branches: Mitchel Jn:, Mavelikara, Tel. 0479 2304207, 8547542078

Chengannur Tel. 0479 3204207, Kayamkulam Tel. 0479 2144958



Prof. Mammen Varkki (Retd.) Former Principal Bishop Moore College

he choice of the name 'Bishop Moore College' for the higher educational institution that was proposed to be begun at Kallumala. Mavelikara in 1964, was not incidental. The name selected by the Rt. Rev. M. M. John, the founder-Manager of the college, in consultation with Rev. C. I. Abraham, the then vicar of the CSI Christ Church, Mavelikara, the Rev. K. C. Mathew, the founder-Principal, Bishop Moore College and the Rev. K. P. Philip, was a bold, historic declaration of the great resolve of the Madhya Kerala Diocese of the CSI, the educational agency which got the sanction to run the college, by the University of Kerala. The resolve to build on the pioneering, amazingly far-sighted and innovative efforts that Bishop Edward Alfred Livingstone Moore launched while he shepherded and presided over, from 1925 to 1937, the then

Travancore-Cochin Diocese of the Church Missionary Society.

Edward Alfred Livingstone Moore, having passed the graduate degree examination with distinction from the University of Oxford and successfully completed theological education, came to India in 1896 for service in the academic field. Later, he was consecrated as the Bishop in the Diocese of Travancore-Cochin of the Church Missionary Society. He remained a bachelor. Undoubtedly, he was a saint and a visionary. He, very uniquely, combined in himself, great intellect and extra-ordinary sacrificial service. His initiatives in the field of education, like the community schools at Ranny and Tiruvalla, and in the field of health-care like the floating dispensaries, were path-breaking. Had those efforts been continued and developed, in tune with the needs of the times, they would have radically changed the educational endeavours and the health care in Kerala.

Bishop Moore College, from its first days, through many symbolic acts, brought out its sense of call to be an educational institution with a higher purpose. The appointments and admissions were not based on money at all, but on merit. The founder Principal Rev. K.C. Mathew was very clear that the presence of Bishop Moore College should be known not by the sign boards and arch-gates but by the students, the staff and the public. So no sign boards were put, in the early years, either at the front gate of the college or at Kallumala junction from where the road to the college starts.

The first Principal K. C. Mathew Achen, along with his students and staff, bicycled to

CAMPUS A VENUE FOR SELF DISCOVERY



visit his students, their parents and the benefactors of the college, not only seeking donations but enquiring their well-being. He, invariably, joined the students' excursions organized by the college, during the early years. When the main building was opened, the library was located at the centre of the buildingcomplex and of the campus, an eloquent declaration of the main purpose of the college. When the first batches of degree students were presented for the University examinations the students from three departments won the first ranks. There were only six departments then; it means half of the departments were credited with the first ranks. Isn't it true, no name boards were necessary to declare the location of the college! Many examples and anecdotes can be shared. But space constraints do not permit it.

A few years after the celebration of the Silver Jubilee of the college, at the beginning of an academic year, a special day for collective reflection and envisioning was arranged for all the staff of the college. The collective thinking and deep deliberations led to a profound rearticulation of the purpose of the college. 'Campus, a Venue for Self Discovery'. An amazing

and clear articulation of the objective of the college. So, on the outer walls of the campus, in large letters, it was written, 'Campus, a Venue for Self Discovery'. It was a bold declaration of the purpose of the college. And it was a message to all – to all the students, the staff and the public. Anyone who entered the campus, in those days, would not have missed those words. Surely, a few would have been inspired to dwell on the message, and motivated to re-define and transform their lives.

A few years, after the completion of the Silver Jubilee of the college, in 1996, a major consultation was organized in the college, involving all related to the college, eminent educationists and renowned experts from different fields. The theme of the consultation was 'Re-definition of Mission and Re-formulation of Agenda'. Inspired by the rich deliberations at the consultation and realizing the inalienable responsibility that Bishop Moore would put on anybody associated with the college that bears his name, the college emboldened itself to launch some unique, path-breaking higher educational initiatives. Some of these were, undoubtedly, very innovative in Kerala. One of our staff was

sent to the University of the South Tennessee, USA. He spent several days there. In cooperation with the faculty there, a course in computer science was evolved. A set of students in the USA and a set of students in Bishop Moore College campus took the same course.

A professor from University of the South, who had a patent in Computer Security to her credit, along with another professor, came down from the USA and taught our students in Bishop Moore College campus. Our students took the same examination conducted by the US University for their students in the US, using a dedicated 'Satyam' internet connection. The successful students in the Bishop Moore College campus were also given certificates by the US University. It might have been for the first time in Kerala, an academic programme of that type was conducted.

During those years, inspired by the very pioneering efforts of Bishop Moore, in the 1920's, in the area of health care, our college ventured to launch a major academic programme in the field of health-care. A one-year course in Health and Hospital Management, in collaboration with Canterbury Christ Church University, England was offered by the college management. A professor, an expert in Health Management, came from Canterbury University, stayed in the campus for one month and taught the students of Health and Hospital Management course. The students were given in-house training at Christian Medical College, Vellore. Many hospitals in central Kerala are now enjoying the expertise of the students who successfully completed the Health and Hospital Management course offered by the Bishop Moore College Management, in those days. Perhaps, no other Arts and Science College, in the history of Kerala, would have offered such a course until then.

At another level, the college, during those years, after the completion of about thirty years, following the paths of the saintly Bishop Moore who is described by his biographer Eira Dalton as 'Selfless in the Extreme', started a very pioneering service programme. The college, with the assistance of the University Grants Commission (UGC), adopted 10 most neglected Malayalam-medium primary schools in and around

The successful students in the Bishop Moore College Campus were also given certificates by the US University. It might have been for the first time in Kerala, an academic programme of that type as conducted.

Kallumala. The adoption was not only for infrastructural improvement, but more importantly, for motivating and inspiring the students and the staff in those most uncared institutions, for greater and more purposeful academic efforts. The children studying in those Malayalam-medium schools, were brought to the college campus for residential camps and were taken into the laboratories and libraries of the college. Our staff and students introduced them to higher levels of academic pursuits. How much inspiring it must have been for those children from the poorest of the poor! Definitely, many children would have re-defined their educational goals in life. The sacrificial service of the teaching staff responsible, then, for the National Service Scheme, a few non-teaching staff and many volunteers of the NSS involved in this great tie-up between a first grade college and the most deprived educational institutions in our area, was surely laudable and it should go into the history.

For sustaining and enlarging those community-oriented initiatives and also for effectively facilitating and substantially enabling the college-community in their self-discovery, a Bishop Moore Community and Counseling Centre was established in one of the college campuses. It was conceived not merely as a counseling center with a limited perspective. Dr. B. Ekbal, the then Vice-Chancellor of University of Kerala, speaking at the inaugural function of the centre applauded the great objectives of the centre and specially brought out that dimension in the

50 YEARS OF EXCELLENCE



conceptualization of the centre. He said that it was most appropriate, and a great message to other institutions as well, that it was not just a counseling centre but a community centre too. It was the fulfillment of a great dream that Bishop Moore and the founders of the college had. It is meant to be a great door that opens the college to the community, and the community to the college. It is, indeed, noteworthy that the money needed for all the expenses related to the construction and furnishing of the Community and Counseling Centre was mobilized from non-Indian sources and from Indian friends residing abroad.

Significantly, the path-breaking, collaborative academic programmes and perhaps, the unparalleled extension programmes, did catch the attention of the wider society and higher-level academic bodies. May be because of all these, when the Government of Kerala decided, for the first time, to offer MCA course in affi-liated colleges – until then, the course was being offered only in the University Departments in Kerala - Bishop Moore College was selected for conducting that prestigious course. To offer that new, much sought- after course, Bishop Moore College was selected as the only college under the University of Kerala. No other college under the University of Kerala was selected at that time to offer that course! Anyone who knows the academic and socio-political situations of Kerala, would be able to understand the great, amazing significance of that decision by the University and the Govt. of Kerala and the high esteem the college enjoyed.

We need to re-capture the essential purpose of the college, as 'the Campus, for a great self-discovery'. If the college was started hardly twenty years after India became free from the british colonial rule, and when the area of higher education was fast-growing in quantitative terms, now the context has substantially changed. Now, this college and other colleges have to carry out their functions in the 'Age of Knowledge'. In the 'Age of Knowledge', learning itself is not sufficient. Everyone has to learn, unlearn and re-learn. This cardinal principle cannot be ignored. The

academic pursuits have become an integral process of learning, un-learning and re-learning. And this has to be done when the 'world is flat'. Three-times winner of the Pulitzer Prize Thomas L. Friedman in his book, 'The World Is Flat – The Globalized World in the Twenty-First Century', has written about the ten forces that flatten the world.

Bishop Moore College which completes five decades of great educational service has to, in the new context, strive for renewal, rededication and re-articulation. An institution that bears the name of an amazingly great visionary and pioneer in the field of education, has an inalienable responsibility to be truly worthy of



its name. The great leaps made in the first decade after the celebration of the Silver Jubilee of the college should exceedingly inspire and inescapably motivate the present generation in the first decade after the Golden Jubilee celebrations to realize in history authentically great achievements in the academic fields and in self-discovery, both individual and collective, in the areas institutional growth and societal re-construction.

May the Parent God bless this great institution to combine effectively academic excellence and selfless service and to present to the 'Flat World', an example of incomparable value.



വിദ്യാർഥികൾക്ക് അദ്ദേഹം ഡാഡിയായിരുന്നു. സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് വിജയനും. പ്രഫ. വിക്ടർ സാമിന് സ്മരണാഞ്ജലി



ഡോ. സാബു ജോർജ്ജ് വൈസ് പ്രിൻസിപ്പൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്

സ്നേഹം എന്ന പദത്തിനു നിർവചനങ്ങൾ പല തുണ്ടാകാം. അതുപോലെതന്നെ സൗഹൃദം എന്നതിനും. എന്നാൽ, സൗഹൃദം സ്ഥാപിച്ചെടുക്കുന്നതും സ്നേഹം നിലനിർത്തുന്നതുമൊക്കെ എത്ര ശ്രമകരമാണ്! സൗഹൃദം ചെടികളെപ്പോലെയാണെന്ന് എവിടെയോ വായിച്ച തോർക്കുന്നു. രണ്ടിനും വളരാൻ പരിചരണം ആവശ്യമാ ണ്. അതു നന്നായി മനസിലാക്കിയ വൃക്തിയായിരുന്നു പ്രഫ. വിക്ടർ സാം. ഒരിക്കലെങ്കിലും പരിചയപ്പെട്ടവർ അദ്ദേഹത്തെ മറക്കാത്തതിന്റെ കാരണവും മറ്റൊന്നല്ല.

അധ്യാപനത്തിലെ സവിശേഷതകൊണ്ടും സ്നേ ഹംകൊണ്ടും അദ്ദേഹം വിദ്യാർത്ഥികളെ കീഴടക്കി. നർമ ത്തിൽ പൊതിഞ്ഞ് ഗണിതസമസ്യകൾ ലളിതമായി പഠിപ്പി ച്ചു. സ്നേഹത്തോടെ അവർ തങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട അധ്യാ പകനെ 'ഡാഡി' എന്നുവിളിച്ചു. സുഹൃത്തുക്കളാകട്ടെ, 'വിക്ടർ' എന്നും 'വിജയൻ' എന്നും മാറിമാറി വിളിച്ചു.

ബിരുദാനന്തരപഠനം പൂർത്തിയാക്കി 1971-ൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ ഗണിതശാസ്ത്ര അധ്യാപകനായതോടെ മല്ലപ്പള്ളി മോടയിൽ കുടുംബാംഗമായ അദ്ദേഹം മാവേലിക്കരയിൽ താമസമാക്കി. വിവാഹത്തിനുശേഷം ഏതാനും വർഷം നൈജീരിയയിൽ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. മടങ്ങിയെത്തിയശേഷം അടൂർ ഹോളി ഏഞ്ചൽസ് സ്കൂൾ അധ്യാപികയായ ഭാര്യ ശ്രീമതി.ഷേർലിയോടും മക്കൾ സരിതയോടും സ്മിതയോടുമൊപ്പം അടൂരിൽ സ്ഥിരതാമ സമാക്കി. അവിടെയും സ്നേഹംകൊണ്ടു വിശാലമായ ഒരുലോകം തീർക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞു.

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ നാലാമത്തെ പ്രിൻസി പ്പലായിരുന്നു പ്രഫ. വിക്ടർ സാം. ആ നാലു വർഷത്തി നിടയിലാണ് കോളേജ് ആദ്യമായി NAAC അക്രെഡിറ്റേ ഷൻ നേടിയത്. അതിനായി കോളേജിനെ സജ്ജമാക്കു ന്നതിന് അദ്ദേഹം നൽകിയ നേതൃത്വം അവിസ്മരണീയ മാണ്. വിക്ടർ സാം സാറിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ സജീവ മായിരുന്നു മാത്തമാറ്റിക്സ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ്. ചിരിപ്പിക്കുകയും ചിന്തിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന നർമംകൊണ്ടു മറ്റുള്ളവരെ കയ്യിലെടുക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു പ്രത്യേക കഴിവുണ്ടായിരുന്നു. അപ്രകാരം ബന്ധങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കാനും വളർത്തിയെടു ക്കാനും കഴിഞ്ഞതു തീർച്ചയായും കോളേജിന്റെ മെച്ചപ്പെട്ട പ്രവർത്തനത്തിനു

മുതൽക്കൂട്ടായിരുന്നു.

പ്രഫ. വിക്ടർ സാം കൂടെയുണ്ടെങ്കിൽത്തന്നെ കാര്യങ്ങൾ പലപ്പോഴും വളരെ എളുപ്പമാണെന്നതാണെന്റെ വ്യക്തിപരമായ അനുഭവം. ഒരിക്കൽ വിദ്യാർത്ഥികളുമായി സ്റ്റഡി ടൂറിനു പോയപ്പോൾ ഗൂഡല്ലൂരിനടുത്തുവച്ച് രാത്രിയിൽ ഉറക്കം തൂങ്ങിയ ബസ് ഡ്രൈവറിൽനിന്നും ബസിന്റെ നിയന്ത്രണം ഏറ്റെ ടുത്തത് ഓർക്കുന്നു. സുഹൃത്തുക്കളുമൊത്തുള്ള യാത്രകൾ ഏറെയിഷ്ടപ്പെട്ടി രുന്ന വ്യക്തിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അടൂരിൽനിന്നും കോളേജിലേക്കുള്ള യാത്രയിൽ വഴിയിൽനിന്നും വിദ്യാർത്ഥികളെ തന്റെ കാറിൽ കയറ്റിക്കൊണ്ടുവരുന്നതും പതിവുകാഴ്ചയായിരുന്നു.

2005ൽ കോളേജിൽനിന്നും വിരമിച്ചശേഷം അദ്ദേഹം മലയാളിവിദ്യാർത്ഥി കൾ ഏറെയുള്ള കൊടൈക്കനാൽ ക്രിസ്തൃൻ കോളേജിന്റെ പ്രിൻസിപ്പലായി ഏതാനുംവർഷം സേവനമനുഷ്ഠിച്ചിരുന്നു. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിലെ അനു ഭവസമ്പത്തുമായി അവിടെ പ്രവർത്തിച്ച കാലഘട്ടത്തിൽ അവിടത്തുകാർക്കും അദ്ദേഹം പ്രിയപ്പെട്ടവനായി മാറി.

അടൂരിൽ മടങ്ങിയെത്തിയശേഷം വിശ്രമജീവിതത്തിനുപകരം വ്യത്യസ്ത മായൊരു ഉത്തരവാദിത്തം ഏറ്റെടുക്കുകയാണ് അദ്ദേഹം ചെയ്തത്. സിഎസ്ഐ മദ്ധ്യകേരള മഹായിടവകയുടെ കീഴിൽ അടൂർ മണക്കാലായിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ശ്രവണവൈകല്യമുള്ള കുട്ടികൾക്കായുള്ള സ്കൂളിന്റെ ലോക്കൽ മാനേജരായി ചുമതലയേറ്റ അദ്ദേഹം വളരെവേഗം അവരുടെ കാതും നാവുമായി മാറി. സ്കൂളിന്റെ വികസനത്തിനു പുതിയമാനം നൽകിയ അദ്ദേഹം വിദ്യാർത്ഥിക ളുടെ ആംഗ്യഭാഷപോലും മനസിലാക്കി അവരോടു സംവാദിക്കുവാൻ പ്രത്യേക താൽപര്യമെടുത്തു. സ്വപ്നസാക്ഷാത്ക്കാരം പോലെ 'ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് ഫോർ പാർഷ്യലി ഹിയറിങ് ഇംപയേർഡ്' എന്ന സ്ഥാപനം ഈ അധ്യയന വർഷംമുതൽ പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചു. രോഗവും വേദനയും ഏറെ ബുദ്ധിമുട്ടി ച്ചപ്പോൾ ലോക്കൽ മാനേജർ എന്ന ചുമതല ഒഴിഞ്ഞെങ്കിലും ഓരോഘട്ടത്തിലും ആവശ്യമായ എല്ലാസഹായങ്ങളും നൽകാനും തന്റെ വ്യക്തിബന്ധങ്ങൾ സമൂ ഹനന്മയ്ക്കായി പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും അദ്ദേഹം പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. ശബ്ദിക്കാനാവാത്തവരുടെ നാവായി മാറാൻ കഴിഞ്ഞതാണ് ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും ചാരിതാർത്ഥ്യം നൽകിയതെന്ന് അദ്ദേഹം ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞ തോർക്കുന്നു.

പ്രകൃതിസ്നേഹിയായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിനു മറ്റു ജീവജാലങ്ങളോടു പ്രത്യേക കരുതൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷികൾക്കായി വേനൽക്കാലത്തു വെള്ളം പാത്രങ്ങളിൽ നിറച്ചുവച്ചിരുന്ന അദ്ദേഹം വളർത്തുനായയ്ക്കായി വീട്ടിലെ ഒരു മുറിതന്നെ വിട്ടുനൽകി! അടുത്തിടെ കയറിവന്ന ഒരു നായയും സാറിന്റെ അതി ഥിയായിക്കൂടി. ആരോടും കുരയ്ക്കാത്ത ആ നായയെ സാർ സ്നേഹപൂർവ്വം 'ക്വയറ്റ്' എന്നു വിളിച്ചു!

സ്നേഹിതൻ എല്ലാക്കാലത്തും സ്നേഹിക്കുന്നു എന്ന മഹദ്വചനം അമ്പർത്ഥമാക്കുന്നതായിരുന്നു വിക്ടർ സാം സാറിന്റെ ജീവിതം. എവിടെയായി രുന്നാലും താൻ സ്നേഹിക്കുന്നവരുടെ, തന്നെ സ്നേഹിക്കുന്നവരുടെ സന്തോ ഷത്തിലും ദുഃഖത്തിലും പങ്കുകൊള്ളാനും അവരിലൊരാളായി മാറാനും കഴി ഞ്ഞതാണ് അദ്ദേഹത്തെ എല്ലാവർക്കും പ്രിയപ്പെട്ടവനാക്കിയതെന്നതിൽ സംശ യമില്ല. രോഗം മൂർച്ഛിച്ചപ്പോഴും തന്നെ സ്നേഹിക്കുന്നവർക്ക് വേദനയുണ്ടാകു മെന്ന ചിന്തയായിരുന്നു പ്രിയ വിക്ടർ സാം സാറിനുണ്ടായിരുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ എന്റെ പ്രിയസുഹൃത്തായിരുന്നു പ്രഫ. വിക്ടർ സാം എന്നതിലുപരി അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുഹൃത്തുക്കളിൽ ഒരാളായിരുന്നു ഞാൻ എന്നു പറയാനാണെ നിക്കിഷ്ടം.



MEMORIES FOUR FOLD



Prof. Koshy Ninan (Retd.) Former Principal Bishop Moore College

My memories of Bishop Moore College starts on an afternoon in 1964, when the then Maharashtra Governor, Dr.P.V.Cherian, laid the foundation stone of the building for Bishop Moore College. I could witness the ceremony as a high school student where I had the glimpse of a guard of honour for the first time.

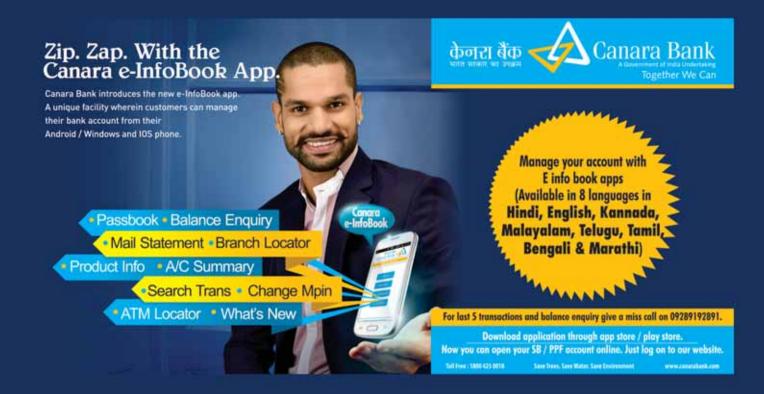
I think I have the most varied in-depth experience of the college as a student, teacher, Principal and an active alumni association member. I clearly remember the days when I sat in thatched sheds and in concrete building. One of my earlier experiences is the scolding of a teacher for sitting in the class with my dhoti folded upwards (It was due to ignorance, being on the first day of using a dhoti). I have the vivid memory of losing my umbrella on the very first day in the college as a student. The lighter moments in the canteen, serious moments in the labs, the disciplined ways in NCC, upright teachings in moral and scripture classes, elegant Onam and Xmas celebrations, ample opportunities at Art festivals, annual athletic meets at BH ground etc. are still in my clear memory as a student of Bishop Moore College during 1969-74. Two major events during the period cannot be ignored. The two months-long direct payment strike by teachers and the famous Mohanakurup strike by students.

It is my personal pride that I consider my PG course as a study leave from Bishop Moore College, after which I joined there as a Physics junior lecturer in 1976 (the fact was that there was no PG course there till 1982). I had the rare opportunity to visit the college during these two years and also to collect certain books from our library.

I was the first alumnus of the college to teach there in a permanent vacancy from 1976. To work with my teachers as their colleague was an awesome experience. The long journey as a teacher involving and witnessing the tides and turning points of the college are indeed unforgettable. The formation of Alumni Association in 1982 is one such incident. Silver Jubilee of the college in 1989 is another one. The spirit of oneness and togetherness among the staff and students in all the curricular and extracurricular activities was a thing to be laudable. However the earlier discipline, unity and cooperation of the staff began to erode by the turn of the century and the strike in 2002 by a section of the staff has engulfed the unity among them. In spite of all these, there was the proud moment of the college securing the B++ grade by the NAAC accreditation in 2004.

An alumnus becoming the Principal of the college, for the first time, made me extremely happy. That was in 2005. The four years as the Principal of Bishop Moore College was both pleasant and painful. The politicisation of the students and teachers disrupted the smooth functioning of the classes to a great extent. Dozens of picketing and gharavos with the silent support of the staff was unprecedented. However, God Almighty made things culminate in a peaceful manner.

I, still, effortlessly hold the pleasant burden of keeping all the former students in touch with the college through the Alumni Association as its working President. I feel proud that I could be the President, Vice President, General Secretary and Treasurer of the association during these 30 years of its existence, a rare opportunity indeed. I foresee a very bright future for our institution and pray for the same.







ഞങ്ങൾ ഞങ്ങളെ തേടിയ ഇടം

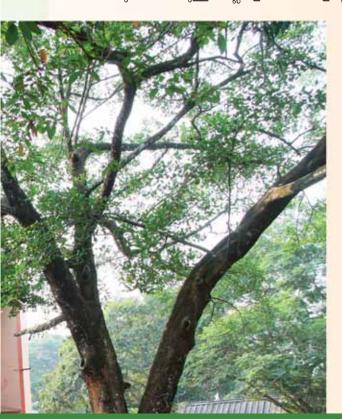


ഡോ. മാത്വു കോശി മുൻ പ്രിൻസിഷൽ, ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്

1971 ജൂൺ മാസത്തിലെ ഒരു ദിവസം. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിലെ വൺ ടു ബി എന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്ന പ്രീഡിഗ്രി ക്ലാസ്സിലേക്ക് പ്രിൻസിപ്പലായ റവ. പ്രഫ. കെ.സി. മാത്യു അച്ചൻ കടന്നു വന്നു. കുട്ടികളെല്ലാം എഴുന്നേറ്റ് പ്രിൻസിപ്പലച്ചനെ സ്വീകരിച്ചു. എല്ലാ വരും ഇരുന്നതിനുശേഷം അച്ചൻ കോളേജിലെ സൗകര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിശദീകരിച്ചു. അതിനുശേഷം എസ്എസ്എൽസിക്ക് ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സുള്ളവരെല്ലാം എഴുന്നേൽക്കാൻ പ്രിൻസിപ്പലച്ചൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. ക്ലാസ്സിൽ ആകെ 80 പേർ, എഴുന്നേറ്റവർ 80 പേർ.

തുടർന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുത്ത ചോദ്യം. മെഡിസിന് പോകുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നവർ എഴുന്നേൽക്കുക. വീണ്ടും 80 പേരും എഴുന്നേറ്റു. എല്ലാവരെയും അഭിനന്ദിച്ചുകൊണ്ട് അച്ചൻ തുടർന്നു: സ്ഥിരോത്സാഹത്തോടെ പഠിച്ചാൽ നിങ്ങൾ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന ലക്ഷ്യത്തിലെത്തും. മെഡിസിന് അഡ്മിഷൻ ലഭിച്ചെങ്കിൽ മാത്രമേ നിങ്ങളുടെ ജീവിതം സാക്ഷാത്ക്കരിക്കപ്പെടുകയുള്ളുവെന്ന് കരുതേണ്ടയാവശ്യമില്ല. നിങ്ങൾ ഏതു ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചാലും തിളക്കമാർന്ന കാൽപ്പാട് ബാക്കിയാക്കാൻ സാധിക്കണം. അതാണ് ഭാവിയിൽ നിങ്ങൾക്ക് ലോകത്തിനു നൽകുവാനുള്ള സംഭാവ ന.അതുമാത്രമേ വർഷങ്ങൾക്കുശേഷവും സ്മരിക്കപ്പെടുകയുള്ളൂ.

1964ൽ ആരംഭിച്ച ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് കേരളത്തിലെ മികച്ച കോളേജുകളിലൊന്നായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നതി നാൽ കേരളത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നുമുള്ള വിദ്യാർത്ഥികളാണ് ഇവിടെ വന്നുചേർന്നിരുന്നത്. അന്ന് മെഡി സിനും എഞ്ചിനീയറിങ്ങിനും പ്രവേശനം ലഭിച്ചിരുന്നത് പ്രീഡിഗ്രിക്ക് ലഭിക്കുന്ന മാർക്കിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലായിരുന്ന തിനാൽ ഏറ്റവും നല്ല കോളേജിൽ ചേർക്കുവാനാണ് മാതാപിതാക്കൾ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നത്. എറണാകുളം മുതൽ തിരു വനന്തപുരം വരെയുള്ള ജില്ലകളിലെ കോളേജുകൾ അന്നു കേരള യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലായിരുന്നു. ആറുവർഷത്തിനു



ള്ളിൽ അനവധി റാങ്കുകാരെ സൃഷ്ടിക്കുവാൻ സാധിച്ചുവെന്നത് കോളേജിന്റെ പ്രശസ്തി വർധിപ്പിച്ചു. കോളേജിൽ പഠിപ്പിക്കുവാൻ വരുന്നത് ഏറ്റവും മികച്ച അധ്യാപകർ. ഉന്നതനിലവാരത്തിൽ ആരെ ങ്കിലും എം.എയോ എംഎസ്<mark>സിയോ പാസായിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ</mark> കെ.സി.മാത്യു അച്ചൻ അവരുടെ വീട്ടിൽ ചെന്ന് കോളേജിലെ അധ്യാ പകനാകുവാൻ ക്ഷണിക്കുമായിരുന്നുവെന്ന് കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അന്തരിച്ച പ്രശസ്തനടൻ നരേന്ദ്രപ്രസാദിനെ അപ്രകാരം ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ടു വന്നാണ് കോളേജിൽ അധ്യാപകനാക്കിയത്. വിദ്യാർത്ഥികൾ പഠ നത്തിൽ മാത്രമല്ല കലാസാംസ്കാരിക മേഖലകളിലും തങ്ങളുടെ കഴിവുകൾ വളർത്തിയെടുക്കണമെന്ന് പ്രിൻസിപ്പലിനു നിർബന്ധ മുണ്ടായിരുന്നു. അക്കാലങ്ങളിൽ അധ്യാപകർ വിദ്യാർത്ഥികളുമായി അടുത്തിടപഴകാറില്ല. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിലെ അധ്യാപകർ വിദ്യാർത്ഥികളുമായി അടുത്തിടപഴകി അവരുടെ കഴിവ് കണ്ടെത്തി അവരെ വളർത്താൻ ശ്രമിക്കണമെന്ന് അച്ചൻ നിർദേശിക്കുമായിരു ന്നു. അധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും ചേർന്നു പല കലാപരിപാടി കളും കോളേജിൽ നടത്തിവന്നിരുന്നു. കോളേജിന്റെ വികസനത്തി നായി അധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും ചേർന്നു നാടുമുഴുവനും നടന്നു പണം പിരിക്കുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വീടുകൾ സന്ദർശി ക്കുന്നു, അവരുടെ പരാതികളും പ്രശ്നങ്ങളും മനസിലാക്കുന്നു. കോളേജിനെക്കുറിച്ച് ലഭിക്കുന്ന അഭിപ്രായങ്ങൾ ചർച്ചചെയ്യുന്നു. കുട്ടികളിൽ സാമൂഹൃപ്രതിബദ്ധത വളർത്താൻ അനവധി സേവനപ്രവർത്തനങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നു. അങ്ങനെ മധ്യതിരു വിതാംകൂറിൽ തലയെടുപ്പുള്ള കോളേജായി മാറിയ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ പ്രവേശനം ലഭിക്കുവാൻ അക്കാലത്ത് മിക്ക കുട്ടികളും ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു.



വലിയ സാപ്നങ്ങളുമായി വന്ന കുട്ടികളുടെ ഹൃദയ ത്തിനേറ്റ കനത്ത പ്രഹരമായിരുന്നു ഡയറക്ട് പേയ്മെന്റിനു വേണ്ടി കോളേജ് അധ്യാപകർ നടത്തിയ സമ രം. അതേത്തുടർന്നു ദീർഘകാലം കോളേജ് അടച്ചിടേണ്ടിവന്നു. ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ മാത്രമല്ല, <mark>കേരളത്തിലെ എല്ലാ കോളേ</mark> ജുകളുടെയും ഗതി ഇതുതന്നെയായിരുന്നു. രണ്ടാമത്തെ വർഷം പ്രസിദ്ധമായ മറ്റൊരു സമരം കൂടി ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ നടന്നു. മോഹനക്കുറുപ്പ് സമരം. മോഹന ക്കുറുപ്പ് എന്ന വിദ്യാർത്ഥിക്ക് <mark>ഡിഗ്രിക്ക് പ്രവേശനം നിഷേ</mark> ധിച്ചതായിരുന്നു കാരണം. അച്ചടക്കത്തിന് പ്രാധാന്യം കൊടുത്തിരുന്ന കെ.സി.മാത്യു അച്ചൻ, തൃപ്തികരമല്ലാ യെന്ന് തോന്നിയ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിക്ക് പ്രവേശനം നിഷേ ധിക്കുകയായിരുന്നു ചെയ്തത്. രണ്ടാംവർഷവും കോളേജ് നീണ്ടകാലത്തേക്ക് അടച്ചിട്ടു. പഠനം നടന്നത് വളരെ ക്കുറച്ചു ദിവസങ്ങൾ മാത്രം. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഭാവി സ്വപ്നങ്ങളെല്ലാം തകർന്നു. പലരും പല വഴിയിലായി. വളരെക്കുറച്ചു കാലം മാത്രമേ ഒരുമിച്ച് പഠിക്കാൻ സാധി ച്ചുള്ളു എന്നതിനാൽ സൗഹൃദത്തിന് വലിയ ആഴ മുണ്ടായിരുന്നോ എന്നു സംശയം. 40 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം അന്നു പഠിച്ചവരെല്ലാം കൂടി ഒന്നിച്ചുകൂടാൻ തീരു മാനിച്ചു. 2013 ഡിസംബറിൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ വച്ചുതന്നെ വീണ്ടും ഒന്നിച്ചുചേർന്നു. പഴയകാല അനുഭ വങ്ങൾ ഓരോരുത്തരായി അയവിറക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ചിലർ വിദേശത്തുനിന്നുവരെ ഇതിനു വേണ്ടിമാത്രം എത്തിയിരുന്നു.

പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥിയായ ഒരു ഡോക്ടർ പറഞ്ഞു. "എന്റെ വീട് കിളിമാനൂരിലാണ്. ഞാൻ പലപ്പോഴും എം.സി റോഡിലാണ് ഉറങ്ങുന്നത്." കാര്യം മനസിലായവർ ചിരിച്ചു, ബാക്കിയുള്ളവർ അത്ഭുതത്തോടെയിരുന്നപ്പോൾ മന സിലായവർ വിവരിച്ചുകൊടുത്തു. തിരുവനന്തപുരം മുതൽ തിരുവല്ല വരെയുള്ള പല ആശുപത്രികളിലെയും കൺ സൽട്ടന്റാണ്. എന്നാൽ, അടുത്ത കമന്റ് ബാക്കിയുള്ളവരെ ചൊടിപ്പിച്ചു. എന്റെ ഭാവി കളഞ്ഞത് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേ ജാണ്.

മറ്റൊരു സുഹൃത്ത് അതിനെ ഖണ്ഡിച്ചു. തിരുവ നന്തപുരം മുതൽ തിരുവല്ല വരെയുള്ള പല ആശുപത്രി കളിലെയും രോഗികൾ നിങ്ങളെ കാണുവാൻ എത്ര മണി ക്കൂറാണ് കാത്തിരിക്കുന്നത്? ഇന്ത്യയിലാദ്യമായി ഗർഭസ്ഥശിശുവിന്റെ രോഗം കണ്ടെത്തി അമ്മയുടെ ഉദര ത്തിൽ വച്ചുതന്നെ ശസ്ത്രക്രിയ നടത്തി റെക്കോഡ് സൃഷ്ടിച്ച ഡോക്ടറാണ് താങ്കളെന്ന് ഓർക്കണം. കൂട്ടു കാരുടെ രോഷപ്രകടനത്തിനു മുമ്പിൽ ഡോക്ടർക്ക് തന്റെ പ്രസ്താവന പിൻവലിക്കേണ്ടി വന്നു. ഡോക്ടറുടെ സ്വപ്നങ്ങൾ അതിലുപരിയായിരുന്നിരിക്കണം.

ഓരോരുത്തരായി തങ്ങൾ അലങ്കരിച്ച പദവികൾ വിശദീകരിച്ചു. പത്തോളം പേർ ഉന്നതബിരുദങ്ങൾ നേടിയ ധോക്ടർമാർ, ഏഴു പേർ കേരളസർക്കാരിന്റെ വിവിധ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റുകളിൽ ഡയറക്ടർമാരായി വിരമിച്ചവർ, മറ്റു ജില്ലകളിൽ ഡയറക്ടർമാരായിരുന്നവർ, ബാങ്ക് ഉദ്യോഗ സ്ഥർ, കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പൽമാർ, യൂണിവേഴ്സിറ്റി അധ്യാപകർ, വ്യവസായികൾ, ഹൈക്കോർട്ടിലെ സീനിയർ അഭിഭാഷകർ, സർക്കാർ അറ്റോർണി തുടങ്ങിയവർ. ഡോക്ടറാകുവാൻ വന്ന എൺപതു പേരും ഡോക്ടറായില്ല. മെഡിസിന് അഡ്മിഷൻ ലഭിച്ചെങ്കിൽ മാത്രമേ നിങ്ങ

ളുടെ ജീവിതം സാക്ഷാത്ക്കരിക്കപ്പെടുകയുള്ളൂവെന്ന് കരുതേണ്ടയാവശ്യമില്ല. നിങ്ങൾ ഏതു ജോലിയിൽ പ്രവേ ശിച്ചാലും തിളക്കമാർന്ന കാൽപ്പാട് ബാക്കിയാക്കാൻ സാധിക്കണം. അതാണ് ഭാവിയിൽ നിങ്ങൾക്ക് ലോകത്തിന് നൽകാനുള്ള സംഭാവന. അത് മാത്രമേ വർഷങ്ങൾക്കുശേഷവും സ്മരിക്കപ്പെടുകയുള്ളു. കെ. സി. മാത്യു അച്ചന്റെ ഈ വാക്കുകൾ അക്ഷരംപ്രതി ഫലിച്ചു. സമൂഹത്തിന്റെ വിവിധ തലങ്ങളിൽ അതുല്യപ്രതിഭകളായി നിലകൊള്ളുന്നവരായി എല്ലാവരും മാറിയിരിക്കുന്നു.

അവസാനമായി ചെങ്ങന്നൂരിൽ നിന്നുള്ള സലിം തന്റെ കഥ പറഞ്ഞു. ഞാൻ ചെറുപ്പകാലത്ത് അമ്മയോ ടൊപ്പം ഡോക്ടറെ കാണാൻ പോകുമായിരുന്നു. മണി ക്കൂറുകൾ നീണ്ട ക്യൂവിൽ കാത്തുനിന്നാലേ ഡോക്ടറെ കാണാൻ സാധിക്കൂ. അപ്പോൾ അമ്മ പറയുമായിരുന്നു. നീയും പഠിച്ചു വലിയ ഡോക്ടറാകണം. അപ്പോൾ നിന്നെ കാണാനും ഇതുപോലെ ആളുകൾ വന്നു ക്യൂ നില്ക്കും. അതിന് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ ചേർന്നാലേ സാധി ക്കുകയുള്ളുവെന്ന് മനസിലാക്കിയാണ് ഇവിടെ ചേർന്ന ത്. പക്ഷേ എന്റെ സാപ്നങ്ങൾക്ക് കരിനിഴൽ വീഴ്ത്തിയ സംഭവങ്ങളായിരുന്നു അന്ന് ബിഷപ്പ് മൂറിൽ നടന്നത്. കഷ്ടിച്ചു പ്രീഡിഗ്രി പരീക്ഷ പാസ്സായി അവസാനം വക്കീ ലായി. ഇന്ന് ഞാൻ അനവധി കോടതികളിൽ പ്രാക്ടീസ് ചെയ്യുന്ന തിരക്കുള്ള വക്കീലാണ്. ചില കേസുകൾ ഞാൻ വാദിച്ചാലേ രക്ഷപെടുകയുള്ളുവെന്ന് കക്ഷികൾക്കറിയാം. എന്റെ വീടിന്റെ മുമ്പിൽ പലപ്പോഴും കക്ഷികളുടെ നീണ്ട ക്യൂതന്നെയുണ്ടാവും. അപ്പോൾ ഞാൻ അമ്മയെ വിളിച്ചു കാണിക്കും. അമ്മ എന്നോടു പണ്ട് പറഞ്ഞത് ഓർമ്മയു ണ്ടോ? ഡോക്ടറായില്ലെങ്കിലും ഇന്ന് ഞാൻ അവരേക്കാൾ വരുമാനമുള്ള വ്യക്തിയാണ്.

കീഴ്ക്കോടതികളിൽ പ്രാക്ടീസ് ചെയ്യുന്ന ഒരഭിഭാ ഷകന്റെ മുമ്പിൽ കക്ഷികൾ ക്യൂ നിൽക്കുന്നു, ഡോക് ടർമാരേക്കാൾ കൂടുതൽ വരുമാനമുള്ള വ്യക്തിയാണെ ന്നൊക്കെ കേട്ടപ്പോൾ വിശ്വസിക്കാൻ ആദ്യം പ്രയാസം തോന്നി. അപ്പോൾ മറ്റൊരു സുഹൃത്ത് വിശദീകരിച്ചു, "സലിം വക്കീലിന് രണ്ട് ആനകളുണ്ട്. മധ്യതിരുവിതാം കൂറിലെ ഏറ്റവും ഉയരം കൂടിയ ആനകളായതിനാൽ അവയ്ക്കു വലിയ ഡിമാൻഡാണ്". ഉയർന്ന ആസ്തിയുള്ളവർക്കേ ആനയെ പരിചരിക്കുവാൻ സാധിക്കൂ എന്ന തിനാൽ സലിം പറഞ്ഞത് ഞങ്ങൾ അംഗീകരിച്ചു.

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ 1971 മുതൽ 1973 വരെ ടു ബി ക്ലാസ്സിൽ വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്ന എനിക്ക്, കൂട്ടുകാ രുടെ അനുഭവങ്ങൾ കുളിർമ പകർന്നു. 1978ൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ അധ്യാപകനാകുവാനും 2009ൽ പഠിച്ച കോളേജിലെ പ്രിൻസിപ്പലാകുവാനും എനിക്ക് സാധിച്ചു. കെ.സി.മാത്യു അച്ചന്റെ വിദ്യാർത്ഥിയും സഹപ്രവർത്ത കനുമാകാൻ എനിക്ക് അവസരം ലഭിച്ചു. 1992ൽ കെ.സി. മാത്യു അച്ചൻ ആരംഭിച്ച ന്യൂവിഷൻ മാസികയുടെ പത്രാ ധിപരായി അന്നുമുതൽ തുടരുമ്പോൾ അച്ചനുമായുള്ള ആ സ് നേഹ ബന്ധം കൂടുതൽ അരക്കിട്ടുറപ്പിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു. പരിസ്ഥിതി മേഖലയിൽ അനവധി പുസ്തക ങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാനും അന്താരാഷ്ട്രതലത്തിൽ നിര വധി പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം കൊടു ക്കാനും സാധിച്ചത് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ ഭാഗമാ





ഡോ.കുര്വൻ തോമസ് മുൻ പ്രിൻസിഷൽ, ബിഷഷ് മൂർ കോളേജ്

്ഥിത്തൊൻപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭത്തോടെ യൂറോപ്പിൽ നിന്നും സിഎംഎസ്, ബാസൽ മിഷൻ മിഷനറിമാർ ഇന്ത്യയിൽ വന്ന് ചെറുതും വലുമായ അനേകം വിദ്യാ ഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചതാണ് ഭാരതത്തിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസ നവോത്ഥാനത്തിനു തുടക്കം കുറിച്ചത് എന്ന ചരിത്രസത്യം ജാതി, മത, രാഷ്ട്രീയ ഭേദമെന്യേ ഭാരതീയർ എല്ലാം അംഗീകരിക്കുന്നു. ഇരുണ്ട ഭൂഖണ്ഡമായിരുന്ന ആഫ്രിക്കയിലേക്കു ഡേവിഡ് ലിവിങ്സ്റ്റനും ആൽബർട്ട് ഷൈറ്റ്സറും പ്രകാശത്തിന്റെ കിരണങ്ങളുമായി എത്തി ഒരു ഭൂഖണ്ഡത്തെ മുഴുവൻ ആധുനിക സംസ്കാരത്തിലേക്കു നയിച്ചതിനു സമാനമായ സംഭാ വനയാണ് യൂറോപ്യൻ മിഷനറിമാർ ഭാരതത്തിനു ചെയ്തത്. അവരുടെ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ചുവടുപിടിച്ചു ഗവൺമെന്റുകളും മറ്റു മതസ്ഥരും വിദ്യാഭ്യാസത്തിലേക്കു ശ്രദ്ധതിരിച്ച തോടെ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസവിപ്ലവം തന്നെ ഇന്ത്യയിൽ ഉണ്ടായി. ഈ പ്രക്രിയയുടെ തുടർച്ചയായാണ് സിഎസ്ഐ മദ്ധ്യകേരള മഹായിടവക 1964-ൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് മാവേലിക്കരയിൽ ആരംഭിച്ചത്.

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോഷിക്കുന്ന ഈ അവസരത്തിൽ ഒരു സ്മരണിക പ്രകാശനം ചെയ്യുന്നതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. എല്ലാ ആശംസ കളും ജൂബിലി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു നേരുന്നു. രണ്ടു നൂറ്റാണ്ടുമുമ്പു ആംഗ്ലിക്കൻ മിഷന റിമാർ വന്നു തുടക്കം കുറിച്ച അറിവിന്റെയും അക്ഷരങ്ങളുടെയും പ്രഘോഷണമാണ് കേരളസമൂഹത്തെ ഇരുട്ടിൽ നിന്നും വെളിച്ചത്തിലേക്കു നയിക്കുന്നതിൽ അതിപ്രധാന മായ പങ്കുവഹിച്ചത്. ഇതിന്റെ തുടർച്ചയായി വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനം നമ്മുടെ കർമപഥ ത്തിന്റെ പ്രധാനകണ്ണിയായി ഇന്നും പരിപോഷിപ്പിച്ചുവരുന്നു. സ്ഥാപക പ്രിൻസിപ്പൽ കെ.സി.മാത്യു അച്ചന്റെ വാക്കുകളിൽ, വെളിച്ചം ഉണ്ടാകട്ടെ എന്ന് യഹോവ കൽപിച്ചു. കൂരിരുളിനെ തുടച്ചുനീക്കി വെളിച്ചം ഉണ്ടായി. കല്ലുമലയിൽ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസകേന്ദ്രം ഉണ്ടാക്കട്ടെ എന്നു യഹോവ കൽപിച്ചു, അതുണ്ടായി. ദൈവീകതീരുമാനത്തിനു ബിഷപ്പ് എം.എം.ജോൺ തിരുമേനിയും കൂട്ടുവേലക്കാരും ഒരു നിമിത്തമായി. Selfless to the core എന്ന വിശേഷണത്തിനു പൂർണ്ണ അർഹനായ ബിഷപ്പ് എഡ്വേർഡ് ആൽഫ്രഡ്

ലിവിങ്സ്റ്റൺ മുറിന്റെ നാമധേയവും സ്ഥാപനത്തിനു ലഭിച്ചു. നാമധേയന്റെ ഈ നാട്ടിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സത്തയെ ഉൾക്കൊള്ളാനും പ്രാവർത്തികമാക്കാനും കലാലയത്തിനു ഉത്തരവാദിത്തമുണ്ട്. മാവേലിക്കരയിലും പ്രാന്തപ്രദേശങ്ങളിലും അറിവിന്റെ പ്രകാശം പരത്തുന്ന ഈ ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസകേന്ദ്രം 50 വർഷം പിന്നി ടുമ്പോൾ നമുക്കു ദൈവീകപദ്ധതിയിൽ പങ്കാളികളായതിൽ ചാരിതാർത്ഥ്യം കൊള്ളാം. മൂന്നു പതിറ്റാണ്ടിലേറെ പ്രസ്തുത പ്രവർത്തനത്തിൽ അധ്യാപക നായും ഒരുവർഷം പ്രഥമാധ്യാപകനായും പങ്കുചേരാൻ എനിക്കും അവസരം ലഭിച്ചത് ഒരു ദൈവീകനിയോഗമായി ഞാൻ കരുതു ന്നു. സഹായിച്ച, സഹകരിച്ച എല്ലാവരോ ടുമുള്ള സ്നേഹവും നന്ദിയും രേഖപ്പെടു ത്തുന്നു. ശൈശവബാല്യങ്ങൾ പിന്നിട്ടു യൗവനത്തിലേക്കു കടക്കുന്ന ഈ കലാ ലയം നാൾക്കുനാൾ പുരോഗതിയുടെ പട വുകൾ താണ്ടുന്നതും ഈ സ്ഥാപനത്തി ലൂടെ പ്രചോദിതരായവർ ലോകമെമ്പാടും പ്രകാശം പരത്തുന്നതു കാണുമ്പോഴും നമുക്ക് ആനന്ദിക്കാൻ വകയുണ്ട്.

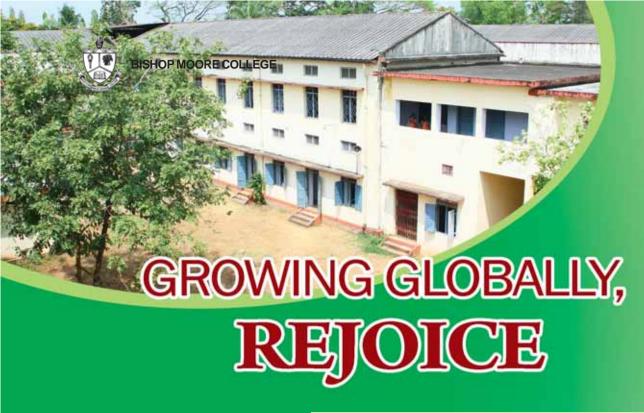
എന്നാൽ, സമകാലിക വിദ്യാ ഭ്യാസരംഗത്തേക്കു നോക്കുമ്പോൾ, നമുക്ക് ആത്മസംതൃപ്തിക്ക് അവസരമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. പൗലോ ഫ്രയർ എന്ന ആധു നികചിന്തകൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്, വിദ്യാഭ്യാ സത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം മനുഷ്യമനസ്സിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യമാണ് എന്ന്. ചോംസ്കിയുടെ നിരീക്ഷണം "Man is a biological error" എന്നാണ്. മനുഷ്യസംസ്കാരത്തിന്റെ എല്ലാ മണ്ഡലങ്ങളിലും അനിവാര്യമായ പുരോഗതി ഉണ്ടാവണം എന്ന ആവശ്യത്തി ലേക്കാണ് ഈ നിരീക്ഷണങ്ങൾ വിരൽ ചൂണ്ടുന്നത്. ലോകബാങ്കിന്റെ ഔദ്യോഗിക കണക്കുകൾ അനുസരിച്ചു ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും സമ്പന്നരായ 85 വ്യക്തികളുടെ സാമ്പത്തിക മൂലധനം താഴേത്തട്ടി ലുള്ള 350 കോടി ജനങ്ങളുടെ ആകെ സ്വത്തിനു തുല്യമാണ്! സമ്പത്തിന്റെ നടുവിലുള്ള ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ ദയനീയ ചിത്രത്തിലേക്കാണ് ഇവ വിരൽ ചൂണ്ടുന്നത്. ലോകരാഷ്ട്രങ്ങളുടെ ഭര ണാധികാരികൾക്കോ യുഎൻ സമിതി കൾക്കു മാത്രമായോ ഇതുപോലുള്ള ഭീമാകാരമായ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരി ക്കാൻ സാധ്യമല്ല. ധാർമ്മികവിദ്യാഭ്യാ സം, സമ്പത്തിന്റെ പുനർവിന്യാസം, സാമൂഹൃനീതി, സമാധാനപരമായ സഹവർത്തിത്വം തുടങ്ങിയ ആശയ ങ്ങൾ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസത്തിൽക്കൂടി മനുഷ്യമനസ്സുകളിൽ രൂഢമൂലമായെ

ങ്കിൽ മാത്രമേ സൃഷ്ടിയുടെ മകുടമായ മനുഷ്യനു ഭൂമിയെ അവകാശമാക്കാൻ സാധിക്കൂ.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ മൗലീക ലക്ഷ്യങ്ങളായി സമൂഹം കണക്കാക്കുന്ന ത് വിജ്ഞാനസ്ഥാദനവും വിതരണവും, ബുദ്ധികൂർമ്മത, വിശകലനപാടവം തുടങ്ങിയ കഴിവുകളുമാണ്. ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക രംഗത്തും വിജ്ഞാനത്തിന്റെ സമസ്തമേഖലകളിലും അത്ഭുതകരമായ പുരോഗതി കൈവരിച്ച ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിലും, ലോകത്തിൽ ഒരു വലിയ ജനസമൂഹത്തിന് ഏറ്റവും അടി സ്ഥാനപരമായ ആവശ്യങ്ങൾപോലും നിഷേധിക്കപ്പെടുന്നു എന്ന യാഥാർത്ഥ്യം വിദ്യാഭ്യാസവിചക്ഷണന്മാരെ ഇരുത്തി ചിന്തിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. വിദ്യാഭ്യാസ ത്തിന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യം IQ (Intelligence Quotient) പരിപോഷണം മാത്രമാ ഞെന്നും EQ (Emotional Quotient) ന് അതിൽ വലിയ സ്ഥാനമില്ല എന്നുമുള്ള കാഴ്ചപ്പാടാണ് ഈ വൈരുദ്ധ്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനകാരണം. ഞാനടങ്ങുന്ന തലമുറ വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്തിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളിൽ ധാർമ്മികപഠനം, മതപഠനം (Scripture Classes) തുടങ്ങിയ പാഠ്യേതര വിഷയങ്ങൾക്കും പരിമിതമായ സ്ഥാനമെങ്കിലും ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ, മതേ



തര വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന നയം സ്വീകരിച്ചതിനാലാകാം, അവയെല്ലാം വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപ നങ്ങളിൽ നിന്നും അപ്രത്യക്ഷമായി. ഇന്നു യുവജനങ്ങളുടെയിടയിൽ കാണുന്ന മയ ക്കുമരുന്ന്, സോഷ്യൽ മീഡിയയുടെ ദുരുപയോഗം, ധാർമ്മിക അധഃപതനം തുടങ്ങി യവയ്ക്കു വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തെ നയംമാറ്റം കൂടി കാരണമല്ലേയെന്നു ചിന്തിക്കേണ്ടി യിരിക്കുന്നു. വിജ്ഞാനവും ധാർമ്മികതയും മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ രണ്ടു മാനങ്ങളാ ണ്. പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിൽ നടത്തിയ ഗവേഷണപഠനങ്ങൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നതു നിഷേ ധാത്മക വികാരങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കാനും സർഗ്ഗവാസനകളെ പരിപോഷിപ്പിക്കാനും സ്കൂൾതലം മുതൽ ധാർമ്മികപഠനം പാഠ്യപദ്ധതിയുടെ ഭാഗമാക്കേണ്ടതുണ്ട് എന്നതാ ണ്. ഉദാഹരണമായി, ഇംഗ്ലണ്ടിൽ സ്കൂൾ കുട്ടികൾക്കിടയിൽ സുഹൃദ്ബന്ധം ദൃഢ മാക്കാനും കോപവും വിദ്വേഷവും അകറ്റിനിർത്താനും Forgiveness Project എന്ന പേരിൽ ഒരു പാഠ്യേതരപദ്ധതികൂടി നടത്തുന്നുണ്ട്. ഭീകരവാദവും അക്രമവാസനയും സമ്പത്തിനോടുള്ള നിയന്ത്രണാതീതമായ അഭിവാഞ്ഛയും ഇല്ലാതാക്കി 'വസുധൈവ കുടുംബകം' എന്ന മനുഷ്യരാശിയുടെ സ്വപ്നം സാക്ഷാത്കരിക്കാൻ വിദ്യാഭ്യാസപരി ഷ്കാരത്തിൽ ലക്ഷ്യബോധത്തോടെയുള്ള മാറ്റങ്ങൾ അനിവാര്യമാണ്. ചുരുക്കത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസം സർവ്വവ്യാപകമാക്കിയാൽ മാത്രം പോരാ, ഓരോ തലത്തിലും മൂല്യഗ ന്ധിയുമാവണം.





Dr. Thomas Kuruvilla Former Principal Bishop Moore College

The college level cultural competitions and sports competitions were conducted with much enthusiasm and maximum participation was ensured.

My association with Bishop Moore College goes back to 1975, when I joined the college as a Pre Degree student. Later, I completed my degree in Physics from here in 1980 and in 1983 and joined the same department as a faculty member. The Lord Almighty also gave me a chance to serve as the Principal of the college during the years 2012-14.

The Golden Jubilee Celebrations of Bishop Moore College, is indeed a time of great joy to all of us. It is a time to look back and give thanks to the Lord Almighty for providing fifty blessed years of service to the society in and around Mavelikara. During these fifty years, the college has put an indelible impression in the history of Mavelikara and played a vital role in moulding the life of all communities, especially from this part of the country. I remember with gratitude the efforts of the founder Principal, Rev. K C Mathew, along with the faculty, the general staff and the management, in moulding the college to its present status.

The Golden Jubilee celebration of the college was inaugurated by Honourable Governor of Kerala on 5th August 2014 in a function presided over by the Manager of the college, Bishop Rt. Rev. Thomas K. Oommen and attended by dignitaries and people from all walks of life. As part of Golden Jubilee celebrations, a number of academic and infrastructural development programmes have been conducted. On the academic side, we have decided to start new courses lifting the postgraduate departments to research centres, national and international seminars, workshops and special lectures, and IT enabled teaching methods. A number of programmes were conducted to develop the cultural and sports talents of the students. To uplift the infrastructure

of the college, we decided to renovate the old buildings, construct new smart classrooms, basketball court and volley ball court, toilets for gents and ladies, Golden Jubilee gate, the meditation centre and the Golden Jubilee Building.

It is a matter of pride for all of us that we could achieve most of these during 2012-14. We hosted two International seminars in Physics which was attended by delegates from 11 countries. All our departments conducted national seminars, workshops and endowment lectures, as part of the Golden Jubilee celebrations. We conducted two All India Refresher Courses in Physics for the junior faculty, in collaboration with the Indian Academy of Sciences, which was attended by teachers from all over India. Let me remember with gratitude that we got sufficient funding from different sources for all these programmes. The department of Physics was raised to the level of an approved research centre of the University of Kerala in 2013. Two new courses, MSc Botany and BCom with computer application got sanctioned in 2013. We got the FIST Grant from the DST to the tune of Rupees One Crore. A number of research projects were awarded to our faculty in different disciplines upto to an amount of 50 lakhs during these years. Also the Department of English could conduct three sessions of one month duration named Additional Skill Acquisition Programmes (ASAP), each with a government grant of Rupees 5 lakhs. This fully residential programme was attended by selected students from all over Kerala.

It is a matter of mere coincidence that during this period we could get three first ranks in the UG level (Zoology, Maths and Commerce) and one first rank and a second rank in the PG level (English and Chemistry). Also our students occupied top positions in the University examinations in a number of subjects and bagged many prizes at the University level in sports, games and arts competition during the period. We should be thankful to faculty members who tried their best to give them sufficient training and exposure to opportunities. The college level cultural competitions and sports competitions were conducted with much enthusiasm and maximum participation was ensured.

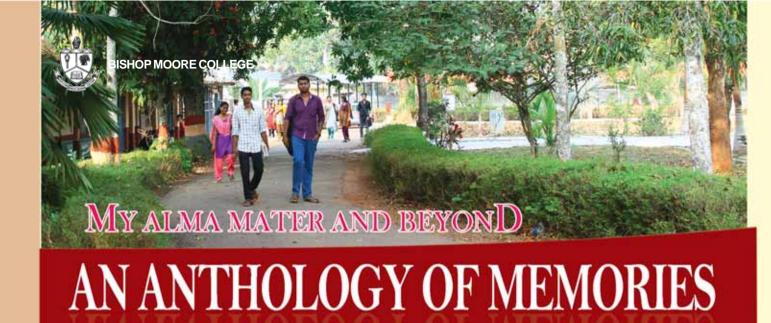
Our commitment to the society was demonstrated with a number of programmes conducted by the NSS and NCC wings of the college such as blood donation camp, AIDS awareness campaign, Anti-drug campaign and social forestry. I am thankful to Bishop Moore family, entire staff and faculty, who stood by me with commitment and unity for all these endeavours.

As part of Golden Jubilee celebrations, we could build four new fully furnished classrooms. The auditorium was refurbished. With UGC assistance, the gents toilet, basket ball court and volley ball court were rebuilt and some of the labs were modernised. An examination room and a new MSc Botany lab were constructed. Stabilised power supply was ensured in the office and got the UGC grant of 18 lakhs for a new generator. Continuous water supply was also ensured by replacing the old water pumps by modern high efficiency underwater pumps. The contribution of the Bursar, Prof. George Kurien, towards all the construction works is laudable.

Still our infrastructural facilities are of bare minimum for a college of this stature. The Golden Jubilee Block, with state of art classrooms, a general office and a modern canteen are our dreams. I hope the management, staff, students and alumni will join together to do the needful and make our long cherished dream come true.

Let me conclude by remembering that Golden Jubilee is the time for rededicating our commitment to the society. Once again, thanking the Lord Almighty for all his blessings showered upon all of us.



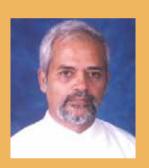


We are our memories. We lose many things along the journey of life. Many of those we can afford to leave behind. But memories are another matter. Memories are like our fingerprints. They are our own. Lose them and we lose ourselves.

I remember Bishop Moore College. And remember with gratitude. The five years I spent there, my cocoon days, when, gradually, the chrysalis struggled, sprouted wings and flew out.

Much of what happened to me in Bishop Moore was accidental, so to speak. "Accidental," that is, in the Koestlerian sense of the word. Koestler defines an accident as two incidents held together by an unseen hand. It was an accident that after a two-year Pre-Degree course comprising Physics, Chemistry and Maths, I decided to read English Literature. It was an accident that I decided, in a fit of recklessness, to contest the office of the Speaker of the college union, simply because the original candidate chickened out. I offered to stand in the gap (I did not know, then, that I would be doing that all my life!). It was by accident that I learned I could get up and make a speech! And enjoy it too!! The torque and temper of my life has been, by and large, accidental.

Not everything, however, was accidental. It was not an accident, for example, that Rev.



Rev. Dr. Valson Thampu Principal St. Stephen's College Delhi

K. C. Mathew, the founder Principal of the college, took a fatherly interest in me and, in view of my impecunious state, offered me part-time employment, while still a stripling undergraduate, in the library. He did not need much help in the library. He, however, needed a pretext to support me financially with a princely amount, then, of Rs. 200 a month. It was not an accident that I did not do well as I could have in the final year of my undergraduate studies. I had lost my sense of academic direction, thanks to campus politics (This left me with a life-long distaste for that distraction).



The Bishop Moore College of my times was a paradox. It was not, by any stretch of imagination, a prestigious institution. I was, after all, of the very first batch of students admitted to the undergraduate programmes there. It did not have any of the hallmarks of a leading institution: state of the art labs, a well-stacked library, expensive sports facilities, a beautifully landscaped campus, posh infrastructure and so on. Yet it did leave an enduring impression on me. As I compare the impact this college had on me with that of St. Stephen's College, Delhi (my academic and professional home for the rest of my life) I may have to admit, albeit grudgingly, that Bishop Moore College means more to me emotionally and experientially than St. Stephen's does during the days of my studentship in these institutions. That was because Moore College, in my days, had a rich human touch, a sort of vocational intimacy, a sense of homeliness that St. Stephen's lacked. My teachers in Moore may not have compared very favourably with those in Delhi University or St. Stephen's. But they gave me love. Made me feel valued. They believed in me and, by so doing, enabled me to believe in myself. But without this self-belief, I would not have reached St. Stephen's, or attained what I have.

I made a perfunctory reference, earlier, to my part-time placement in the library. Now I must return to it. While working in the library (a mere sapling at that time), I encountered a large number of Malayalam authors. This is a secret not known to many. I read more Malayalam, than English, literature in those days. Accidental? I have to refer you again to Koestler. How do you think that I managed, some four decades later, to be a rather accomplished translator from Malayalam to English, winning a national award in this category for my debut imprint? How can I, looking back, not feel that in those seemingly prosaic hours spent in the nascent library of the college, the foundations for a future adventure was being laid?

Or, consider my life as a preacher. I remember being invited to preach, for the first time, in Kerala way back in 1999. I was the lost son of Kerala. I had left this verdant beauty of the state in 1971 and had, since then, visited my home state only in a sporadic and fleeting

fashion. While in Delhi, I had rarely had the need or opportunity to use Malayalam. All my work was in English. Even conversations at home had been, mostly, in English as a concession to my children (This was a mistake which I tried to correct, but it had become too late by the time I woke up to it). So Bishop Sam Mathew, the Bishop of CSI Madhya Kerala Diocese, at that time assumed that I would be a fish in hot water in Malayalam. So, in the course of inviting me, he volunteered to provide a translator from English to Malayalam. The prospect struck me as awkward. Think of a Malayalee spouting a message in Kerala through someone else's mouth because he disdains to speak his mother tongue! I surprised the Bishop by saying that I would not need a translator. He looked worried. He did not want the programme to end in disaster.

An aside is appropriate at this stage. Most Malayalees afford themselves a bit of linguistic vanity. We are the only people on the face of the earth who regard not knowing our mother tongue an accomplishment! I have been advised by innumerable friends either that I should address public meetings and conventions only in English or that I should sprinkle my Malayalam generously with English words and sentences. That I should impress my Kerala audience with the contrived brokenness of my mother tongue. That the less I am understood by the people, the more impressed with me they would be. That in this globalizing world, confining myself wholly to Malayalam is a bit too old fashioned. Pure Malayalam is like putt (the stuff we eat at breakfast, don't get confused) without peera (coconut flakes). I have often wondered if the unease about our mother tongue is not the byproduct of the diasporic nature of Kerala's economic demography. The most visible and prosperous sections of Malayalees derive their material glitter from overseas. So other countries and languages, especially English, must be superior. Correspondingly, being domesticated in Malayalam bespeaks our social and cultural inferiority.

Let me return to the Bishop, whom I had kept waiting for a while to indulge in this aside (It is not a polite or smart thing, you surely know, to keep Bishops waiting). At the generous episcopal offer of a translator, my memories went

BISHOP MOORE COLLEGE

back to the inconspicuous days I spent in the library of Moore College. Memories began to murmur, like the murmur of seeds sprouting in the darkness of the night. I assured the Bishop that there was no need either for translators or for worries. Rev. K. C. Mathew used to be a regular listener (if only to encourage me) to my sermons in Kottayam. I wonder if he has had any idea how much he contributed to my life as a preacher in Malayalam by placing me in the library of the college for three years.

Did Bishop Moore College prepare me, academically, for my stint in St. Stephen's College? Put more truthfully, did I take full advantage of my opportunities in the college to equip myself for the life beyond it? Did I drift through the five years in the college? If I did, who is to blame? Is there an insight, in that case, from which we may still benefit?

Let me state the truth, upfront. When I joined MA Previous, English Literature, in Delhi University through St. Stephen's College, I found myself miserably under-prepared. In Delhi University, post graduate teaching is done by the University Department of English. Lectures and seminars are done by the University professors. The English Department of the University in the early '70s was the best in the country. My classmates, most of them, had come from excellent backgrounds. I felt like a fish nearly-out-of-water. I sat dazed among them for the first three months. Much of what was being said in the class was lost on me and I began to doubt my capability to cope with the course.

Once again, the reading that I had done while in Moore college came to my rescue. I realized that, even though I was behind the rest of the class in the felicity of the spoken word, I was not far behind anyone in the richness of my sensibility or the range of my reading. I decided to get going. When the first semester examination results came, I had not done well at all. I scored 55. 5%. I was somewhere at the bottom of the top half of the class. But it was a good enough launching pad! I worked my way up. In the 2nd semester I was placed 3rd. And in the 3rd and 4th semesters I topped the University. I mention this on purpose.

As regarding higher education, Kerala is a paradox. Our state (touristically mis-named, "God's own country". It is neither a "country" nor is God partial to any country. By the way, in case you don't know, this catchy phrase was coined by a Stephanian. Why don't you find out who it was?) has been at the forefront of education. But Keralites have to go out of the state to secure higher education of some quality. We don't seem to mind this anomaly. I do. It is not a happy thing to be an 'educational refugee' as I had to be. One should not need to be. Why are we like this? Malayalees excel in everything, including academic pursuits, when they leave their state. I remember being introduced to the Minister of the Royal Court in Bahrain some years ago. "The best workers in my country," he said, "are from Kerala. But, I know that they will not work half as well if they are in Kerala," he added. One might say, potentially some of the best students are in Kerala, but in order to study well they have to leave the state. Should this sorry state of affairs continue?

What our institutions of higher education lack -that includes Bishop Moore College too- is a robust academic environment. We pretend not to know this. Environment is the dynamic (alternately, distracting) context that an institution maintains. It is the matrix that shapes and sustains attitudes and priorities. Just as the meaning of a sentence is shaped by its context, the academic substance of an institution is sustained by its environment. If an institution maintains a non-academic environment, if its work culture is poor or dishonest, if values ascribed to constituent parts are Philistine, no matter how rich it is in infrastructure or staffing or other resources, it will not excel in academics. Let me illustrate.

I remember being given a 3-months fellowship by a UK based NGO to write a book on HIV/AIDS for the European audience. This was in 1994. I was located in Oxford with access to the Radcliffe Science Library as well as provided with the guidance of Prof. David Cook, who was, at that time, one of the foremost ethicists in the UK. I remember the empowering influence the environment of Oxford had on me. Nobody there nudges you to work hard. Everyone goes about his work with a quiet, clear sense of



purposes. It is in the air. That 'air' empowers you or nudges you along. I found myself working like one possessed. Even St. Stephen's College is comparatively poorer in this respect, though I must admit that the shift from Bishop Moore to St. Stephen's did unleash dormant intellectual energies in me.

A word or two more about "environment" and I am done. Only human beings can have an environment. A stone has surroundings, but no environment. That is because the stone cannot respond to any given context in a manner that enriches it. The tangible and intangible provisions that comprise an institution (including its traditions and value system) and the way each member of the academic community responds to that total entity comprise its academic environment. Tradition, as T. S. Eliot argued, is a dynamic and empowering thing. Every individual needs to be nurtured and empowered by a tradition. Tradition, says the French philosopher Gustav de Bon, is the sum total of the needs, ideals and sentiments of the past. No civilization can exist without traditions. No institution can afford to neglect or belittle its tradition. Every participating individual needs to honour the tradition as well as become a means for its renewal. If this continual renewal and revitalisation is neglected -if an institution is not fortified with responsible stewardship on the part of the management, teachers and students- it will decay over time. Our colleges of all description fail in this respect. They need not, but they do. We need to become more aware of this lamentable reality and make amends for it. We can, if we care. We must.

The foremost stumbling block in this path of academic revival is corruption. Corruption and the pursuit of excellence in education cannot co-exist. Corrupting education by any means and to any extent must be deemed a heinous crime. It poisons the very stock of our humanity. It blights generations. It makes a mockery of our mission to build a sane society. A wholesome, proactive academic environment cannot be sustained unless this epidemic is eradicated. The foremost struggle in my tenure as Principal of St. Stephen's College has been in this respect. We are a hypocritical nation. We decry corruption but despise those who are honest to our disadvantage. Maintaining the college impeccably clean has been a life-and-death struggle for me. But also, at the same time, the most profound and unforgettable experience in my entire life. I thank God that I was chosen and empowered for it. Stephen's was not among the top five colleges in India in 2007 when I assumed charge. If today it is at the very top of the chart, the main reason being the moral hygiene the college maintains. By the grace of God, it has been possible to overpower the myth that it is impossible to run an administration without cutting corners. As I soldier on in this respect, I often recall the image of Rev. K.C. Mathew who, as Principal, came to work every day on a bicycle. I remember the reverential respect we could not withhold, the sense of belonging together we felt, the touch of sanctity about the college that invigorated us. I do hope that this core strength of the college is still intact. I sincerely do. There is no greater service or honour that we can render to our Alma Mater.

FOND RENTERS

Unforgettable are those days... the three years I spent at the Bishop Moore College campus in Mavelikara. I still remember every single classroom, every tree and every corner of that beautiful college campus. Things must have changed. New structures and buildings might have arisen. New courses must have been created. Regardless, in a moment, in my heart, I can still feel and recall the ambience of my 'abode' for those three years.

The atmosphere there and my friendship with the teachers, students, local people, shopkeepers and nonteaching staff helped me to see life from an angle I was unaware of until then. Their genuine love and support gave wings to the singer, actor and orator in me, and it kindled the lamp of leadership and service.

In general, I had a very good relationship with the teachers of almost all departments.





Swami Amritaswarupananda (1976- 79 Batch) Vice Chairman **Board of Trustees** Mata Amritanandamayi Math

They showed fondness for me and I felt very fond of them. Rev. father K.C. Mathew, the founder and Principal of the college, was a great source of inspiration. And I can never forget three teachers in particular: Prof. Rajan Varghese, Prof. Mathew Gabriel and Prof. Rajkumar Thomson. They were like elder brothers to me. While the first two had passed away, I am still in touch with Prof. Rajkumar.

My classmates, batchmates and friends, both well-known and unknown to the world, remain so vivid in my memory. The approachability of the teachers, the love between the teachers and the students and the friendliness amongst students of different political parties were unique.

The experiences I had during my student days in this Temple of Learning, from 1976-79, were invaluable and have created lasting and significant memories. I now realize that each of those experiences and situations had a profound lesson to teach. They definitely enriched me.

I owe a great deal to the college, the teaching and nonteaching staff, my friends and the surroundings. I remember everything and everyone with a heart full of gratitude...

CMS OFF CAMPUS CENTRE

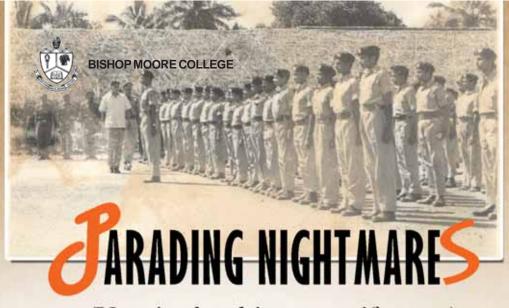


Near CMS College, Kottayam

Managed by the Church of South India Madhya Kerala Diocese

The CMS Off Campus Centre was established in the year 2001 to make available the programmes of the School of Distance Education, MG University to a larger body of learners through distance mode without compromising on quality. One of the pioneers in this field it still leads with the top results in MBA and other streams.

Contact: 8089741701, 9747124345



(Yes, in that bizarre uniform...)



Dr. C Gopinathan Pillai Former Pro-Vice Chancellor University of Calicut

Memories about the campus life are as old as the campus itself. Reminiscences would always be a complex medley of sweet and bitter experiences. It is easy to romanticize and feel nostalgic about the sweetness of the past. Often, the not–so-sweet experiences are discreetly left out. The general tendency is to place oneself at the centre of a romance or adventure or blow one's own trumpet. The acts of stupidity and indiscretion are conveniently forgotten, little remembering that they constitute the most regaling and delectable moments, especially for those nearing the autumn of their life.

It was my first year in the college. The campus looked a veritable wonderland particularly for those of us who hailed from distant hamlets. It took some time for me to get used to the new situation. The challenge came not really from the classrooms or labs but from outside, from the NCC parade ground.

Those were days when NCC was compulsory in colleges. The parade days were invariably looked on with consternation, though nothing could detract from the sublime goals and lofty aims of NCC. Certainly, it was envisaged to develop qualities of the head and the heart in the youth. Its efficacy in fostering discipline and patriotism in the young minds was never in question. But the sleepless nights it gave to a fifteen - year – old, could hardly be overstated.

The problems encountered by me were multifarious and almost intractable. The NCC uniform, literally uniform in size and sartorial

inadequacy, looked bizarre. It was as if the human body was to be tailored (cut and altered) to suit the clothes, not the other way round. The shoes, too heavy and large even for the robust and the well—built, posed a real threat to a frail—looking boy, not quite used to carrying anything unusually heavy. No doubt, it would reach up to the knees of most of the hapless cadets. The cap was big enough to cover a couple of heads. The belt uniquely made, served no real purpose, as it always hung loosely around the waist. Washing the shirts and the pants, polishing the shoes and the shining of the buckles of the belt kept me occupied for the entire week.

On the parade day (was it a Wednesday?), it was a formidable task to take the uniform to the college. The parade was in the evening, after the classes. Of course, there was an extended and exacting one on Saturdays. One option was to bundle up the uniform and take it along with books, tiffin box and other paraphernalia in the bus. There arose the real crisis.

Here, I have to digress a bit. In those days buses were few and far between, at least on our village roads. The rickety, ramshackle bus, grandilo quently named, overpacked with unfortunate passengers, often precariously perched on the foot board and ladder at the back, coughed and fumed its way to the college, but never in time and surely not every day. We struggled for space to stand (never dreamt of sitting) amidst the multitude, incredibly accommodated (or unaccommodated?) in the bus. It seemed, the



entire village was moving on four wheels. People of all ages and both sex, talked, quarrelled, argued, sweated and loved inside. The brake was applied more often to shake (including those who were seated) the passengers and repack them closely to ensure that not a square inch of space was wasted. Sometimes, it was rumoured, the driver, surrounded by the dreaming damsels, used this as a deliberate device to get a delicate touch. The roar and rattle of the engine that drowned the din inside, was music to our ears. It was a pleasing indication that, after all, the bus was moving and that we would reach the college, the same day itself. Think of the love birds building the nest amidst such confusion! They enjoyed the bliss of solitude even in a mobile hell. Little wonder, Shakespeare classified them together with lunatics and poets.

The digression about the bus is inevitable, for, our campus experiences were often inextricably associated with the travails of our travel. It is not difficult to think of the impossibility of transporting several bundles of uniform in the bus in which human beings pushed, pulled and jostled with each other to remain alive (getting fresh air was a real problem in the bus).

Alternatively, the cadet could change his appearance and get transformed into a medieval pantomime, putting on the uniform (including the heavy shoes) and making life miserable for others in the bus. If the bus failed to arrive in time on the parade day, there was no alternative to marching the entire distance to the college. In the uniform, I was able to entertain people enroute to the college, on many an occasion. Once I had to wade through waist - deep water in a canal. It was a short cut to the college suggested by my friend. There was no choice. We got undressed, bundled up the uniform and carried it on head to the opposite bank. After getting dressed again, we proceeded rather awkwardly to the college. Attending classes till evening in the air - tight uniform was not a pleasant experience.

The parade evoked fear and trepidation for other reasons also. The NCC officers (most of them are our own teachers) thundered and roared all the time. Even those who were soft- spoken in the class rooms used to behave ruthlessly on

the parade ground. I often wondered whether there was no other way to instil discipline.

A punishment received on one occasion, stands clearly etched in memory. My friend standing in attention next to me looked very funny in his uniform. He was shorter and slimmer than me! The unwanted part of the shirt (most of it was un wanted) was tucked up under the belt, distending the region around the stomach abnormally. A jibe at his singularly ridiculous appearance invited trouble for both of us. We were ordered to run around the college ten times. I do not remember whether we completed ten rounds or collapsed, midway.

Later, decades later, when we met, we had a good laugh over it. The refreshment comprising banana and bun was no compensation at all for the ordeal on the parade ground. However, abundant recompense came in the form of the annual camp held at the college. Who can forget the *ottamthullal* presented as part of the cultural programme which parodied the eccentricities and idiosyncrasies of the officers and the instructors and made a travesty of the whole exercise?

The past comes cascading down through the mist of time. "The aching joys" and "dizzy raptures" reverberate through memory. There is always the poignant awareness that the "tender grace of the day that is dead will never come back to us". Nothing, not even the luxury and comfort of the present, can replace the campus life marked by its engaging irresponsibility and utter unconcern for unborn tomorrows and dead yesterdays. We often re -visit the past, revel in reminiscences and re collections, battling against the inherent amnesia, just to give some sense to the anxiety – ridden, enig matic existence. There is little else we can do in this life of "weariness, fever and fret" where "we sit and hear each other groan".

Memory has a therapeutic function too. It is often a soothing ointment to the bruised soul. It can also liberate us from the dark, windowless prison house of selfishness in which we find ourselves hopelessly trapped. It provides the life - line, nay, the very elixir to man who is precariously placed in an extremely desensitized world.



എന്റെ പ്രീഡിഗ്രിയും മോഹനക്കുറുഷും

വിർഷം 1972. 10–ാം ക്ലാസ് പൊതുപരീക്ഷ എന്ന കടമ്പ വലിയ പരുക്കുകളില്ലാതെ കടന്ന്, വിദ്യാലയ ത്തിൽനിന്നും കലാലയത്തിലേക്ക് എന്റെ മാറ്റം കുറിച്ച വർഷം. ആ മാറ്റത്തിൽ ഞാൻ എത്തിയത് മാവേലിക്കര പട്ടണത്തിന്റെ പ്രാന്തപ്രദേശത്തുള്ള ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ. അതുവരെയുള്ള അനുഭവങ്ങളിലും സാ ഹചര്യങ്ങളിലും നിന്ന് തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായ ഒരു ലോകത്തിലേക്കുള്ള മാറ്റം. യൂണിഫോമിന്റെയും ചിട്ട കളുടെയും കർശനമായ അതിർവരമ്പുകളുടെയും, സ്നേഹസമ്പന്നരായ അധ്യാപകരുടേയും ലോകത്തു നിന്ന്, സംരക്ഷണത്തിൽനിന്ന്, യൂണിഫോമില്ലാത്ത, ചിട്ട കൾ കുറവുള്ള, വ്യക്തിപരമായി പരിമിതമായ അടുപ്പം മാത്രം സൂക്ഷിക്കുന്ന അധ്യാപകലോകത്തേക്കുള്ള മാറ്റം. 18 കുട്ടികൾ മാത്രമുള്ള ക്ലാസിൽനിന്നും 60 കുട്ടിക ളുടെ നടുവിലേക്ക്. പെൺകുട്ടികൾ മാത്രമുള്ള സ്കുളിൽ നിന്നും ആൺകുട്ടികൾകുടിയുള്ള അന്തരീക്ഷത്തി ലേക്ക്. പുതിയ മുഖങ്ങൾ, പുതിയ അനുഭവങ്ങൾ, പുതിയ അന്തരീക്ഷം. സ്കൂളിലെ ഉറ്റസുഹൃത്ത് അതേ ക്ലാസിൽത്തന്നെ ഉണ്ടെന്നുള്ള ആശ്വാസം. എല്ലാ മാറ്റ ങ്ങളിലും ഉണ്ടാകുന്നതുപോലെ ആശങ്കയോടൊപ്പം പ്രതീക്ഷകളും...

സമീപപ്രദേശങ്ങളിലെ പല കോളേജുക ളിലുംവച്ച് ഉയർന്ന സ്ഥാനം അന്ന് ബിഷപ്പ് മൂറിനുണ്ടാ യിരുന്നു. അതിന്റെ പ്രധാനകാരണം അഭിവന്ദ്യനായ കെ. സി. മാത്യു അച്ചന്റെ സാരഥ്യം ആയിരുന്നുവെന്നാണ് ഞാൻ കരുതുന്നത്. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ, ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെടാത്ത, നേതൃത്വത്തെ കീഴ്മേൽ മറിച്ച മോഹ നക്കുറുപ്പു സമരമാണ് ഞങ്ങളുടെ ബാച്ചിനെ കോളേ ജിലേക്ക് എതിരേറ്റത്. ഇന്റർവ്യൂകളിൽ പങ്കെടുക്കു മ്പോൾ തന്നെ സമരത്തിന്റെ അന്തരീക്ഷം ഉണ്ടായി രുന്നോ എന്നെനിക്ക് ഓർമ്മയില്ല. എന്തായാലും കുറച്ചു കാലത്തെ പഠനത്തിനുശേഷം നിരന്തരമായ ബഹളങ്ങ ളുടെയും വിട്ടുവീഴ്ചയില്ലാത്ത സമരപരമ്പരകളുടെയും നാളുകളിലേക്കാണ് ഞങ്ങൾ എത്തിച്ചേർന്നത്. ഇന്നും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് എന്നോർക്കുമ്പോൾ എന്റെ മന സിലേക്ക് ആദ്യം എത്തുന്നത് ആ സമരവും അത് കോളേജിന്റെ ഭാവിയിൽ, സംസ്കാരത്തിൽ ഉണ്ടാക്കിയ മാറ്റവുമാണ്. ആ കാലഘട്ടത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികളെ സംബന്ധിച്ച് ആ സമരം വളരെ നിർണായകമായ മാറ്റ ങ്ങളുടെ കാലമായിരുന്നു. കോളേജിലെ എന്റെ ആദ്യ വർഷത്തിന്റെ നല്ലൊരുഭാഗം ക്ലാസുകളില്ലാത്ത അവസ്ഥ



ഷീലാ തോമസ് IAS (II II ബി, 1972- 74 ബാച്ച്) സെക്രട്ടറി ജനറൽ, എഎൻആർപിസി, ക്വാലാലമ്പൂർ

യായിരുന്നു. പിന്നീട്, പല തലങ്ങളിൽ നടന്ന ചർച്ച കൾക്കും, എന്റെ ഓർമ ശരിയാണെങ്കിൽ, മുഖ്യമന്ത്രി തല ത്തിൽ നടന്ന ഒത്തുതീർപ്പിനുംശേഷം ക്ലാസുകൾ പുന രാരംഭിച്ചപ്പോൾ കർശനമായ പരിശോധനയ്ക്കുശേഷം മാത്രമുള്ള (ഈ പരിശോധന സമരം നടക്കുന്ന സമയത്ത് ആയിരുന്നിരിക്കാം) കോളേജിലേക്കുള്ള പ്രവേശനം ഒരു പുതിയ അനുഭവമായി.

മോഹനക്കുറുപ്പ് സമരം കോളേജിന്റെ അന്നുവരെ യുള്ള ചരിത്രത്തെ മാറ്റിമറിച്ചുവെന്നുള്ളത് തർക്കമില്ലാത്ത കാര്യമാണ്. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് എന്ന കോട്ടയിൽ ഒരു വലിയ വിള്ളൽ വീഴ്ത്തിയ സമരം. കോളേജ് പ്രവർത്ത നങ്ങളെ കൂടുതൽ ജനകീയമാക്കിയ സമരം. കേരളത്തിനു സമുന്നതനായ ഒരു നേതാവിനെ നൽകിയ സമരം. ജീവി തമെന്നത് വ്യത്യസ്ത സാഹചര്യങ്ങളുമായി സമരസപ്പെ ടുകയാണെന്ന് എന്നെപ്പോലെ മറ്റു വിദ്യാർത്ഥികളേയും പഠിപ്പിച്ച സമരം. ഏതു കാര്യത്തെയും രണ്ടോ അതിലധി കമോ രീതിയിൽ കാണാൻ സാധിക്കുമെന്നും കാണാൻ സാധിക്കണമെന്നും പഠിപ്പിച്ച സമരം. പുലിട്സർ സമ്മാ നർഹമായ'ടു കിൽ എ മോക്കിങ് ബേർഡ്' എന്ന പുസ്ത കത്തിൽ ഹാർപ്പർ ലീ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുപോലെ ഒരാളെ മനസിലാക്കണമെങ്കിൽ അവരുടെ ഷൂ ധരിക്കുകയും അതി ട്ടുകൊണ്ട് നടക്കുകയും വേണം എന്നത് എത്ര വാസ്ത വമാണെന്ന് എന്നെ പഠിപ്പിച്ചത് ആ സമരവും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജുമാണ്.

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിലെ രണ്ടുവർഷത്തെ പഠനം എന്റെ ജീവിതത്തെ പല രീതിയിലും സ്വാധീനിച്ചുവെന്നു ള്ളത് തർക്കമില്ലാത്ത കാര്യമാണ്. സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോഷിക്കുന്ന എന്റെ പ്രിയ കോളേജിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും.

അമ്പതുവർഷമായി മാവേലിക്കരയിലും സമീപപ്ര ദേശങ്ങളിലുമുള്ള അനേകായിരം വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പ്രചോദനം നൽകിയ, വഴികാട്ടിയായ, ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് കൂടുതൽ ഉയരങ്ങളിലേക്ക് എത്തട്ടെ എന്നാഗ്ര ഹിക്കുന്നു, പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

MY BISHOP MOORE COLLEGE

pondered long in choosing the apt title for my article and finally zeroed in on this one. Of course there are a couple of reasons for this. The first is of course because I was a student of this college, one among the 480 students who joined this fledging institution in May 1964. The thatched sheds drove many away, some even pooh-poohing the very idea of studying in temporary sheds. Those included one of my cousins who studied with me at BH High School, Mavelikara. He joined Pandalam NSS commuting from Mavelikara. But more than this, it was the fact that my parents toiled hard for founding this institution that compelled me to choose this title. The fact that the authorities did not acknowledge this contribution even now rankles me.

When the Govt. of Kerala announced that there are plans to start a few Pre Degree colleges to meet the rush of two batches of students who passed the SSLC examination in 1964 simultaneously, the Vicar of



Prof.C.A.Abraham (Retd.) (1964- 66 Batch) Principal, PGM College, Devagiri

the Christ Church, Mavelikara was the first to react. He rushed to Kottayam to get the nod from the Bishop of the Diocese Rt.Rev.M.M.John. Thirumeni was not very keen, yet he gave the permission to put in the application. Later another parish of the diocese also wanted to apply. It was decided to give preference to Mavelikara since Rev. C.I.Abraham was the vicar of Mavelikara. But possible trouble came from another quarter. A powerful section of the Christian community in Mavelikara also wanted a college for them, though actually it was a joint venture of five prominent members of that Church and not a project of the Church itself. They met the Bishop and suggested an experiment somewhat on the basis of the UC College arrangement. The Bishop directed them to the Mavelikara parsonage. My father was dead against such an arrangement and so there were two applicants for a college in Mavelikara.

Mavelikara in 1960s was a small town with none of the facilities that we see today. There were no good hotels and so when the commission came for inspection their food had to be taken care of at home. It was not different when Dr. P.V.Cherian, the then Governor of Maharashtra came to inaugurate the main building of the college in 1966 when the lunch for the VIPs was arranged at the parsonage. My two years of study were truly memorable. On the first day of the college, I met with an accident. The cycle which I was riding hit an old lady and she fell down. This happened right in front of the Principal's bungalow. The lady knew me as the son of her vicar. I was scared and I spent the next two days in real concern. But nothing happened and I slowly overcame my sense of guilt.

My favourite teachers in the first year were Prof. T.J.Philip, Prof. Anna Verghis, Prof. V.C.John and Prof.George.M.Cherian. But the one I was very friendly with was Prof. K. George. All teachers including the Principal used to come home at least twice a week during the first three months and so I was known to all of them. In the second year, many new teachers came. There were a few tutors among them and so students got opportunities to play tricks upon them. I particularly remember the Physics class handled by a very senior teacher. There was a girl called Elsy in our class and when he taught us the reading of the Vernier Calipers we used to shout MSR+VSR into LC (Elsy) very loudly. The other class we enjoyed was Chemistry taught by a very young teacher who did not know English well. He always used to say "Chlorine does react with Bromine". The use of does was unavoidable to him.

Fifty years have passed since the college has grown from a Pre Degree College to one where some of the departments have become research centres. It is only fitting that the college community remember those who worked hard to make it what it is today.



Dr. Raju Vallikunnam Deputy Registrar MG University, Kottayam

A MEMOIR OF THE CAMPUS

All the poems I have written were written for love: W.H. Auden

Years ago, I had to write a poem on the exuberant memory of my experience of Bishop Moore College campus life. Of course, it was at the insistence of the editors of MAM (Moore Alumni Mag), the organ of the college alumni association. I tried something on love, campus love to be exact. But to evoke a feeling mixed up with memories and desires and to relate it to the present context seemed intimidating and I had almost given it up. It is not part of my style to depict a particular subject or context in a poem, as I share W.H Auden's belief that "poetry makes nothing happen: it survives in the valley of its saying". My reservations apart, the editors persisted with the demand for a poem on my experience in the campus and the result was 'Lovers in the Campus Meet in the Flat'. As usual, comments of denigration and adulation followed, but my worry was different, I had to deliberate on why I chose to write in that fashion, especially why I made lovers in the campus meet later in a flat? May be my own time and context accommodates only the memories of love from campus time. At the end, the poem speaks of the campus where I had spent five years of my life which is none other than Bishop Moore College campus. Why I chose love in recollecting campus life remains hard to tell but I am sure that no other experience is as much vivacious and capable of providing a "feeling of a feeling which we never felt"

Feelings may be governed by the context but love goes beyond it. Then the question of their separation or why their love remained unfulfilled arises. We are reminded of the poet Tennyson, and his words:

Better to have loved and lost Than never to have loved at all.

Also, it is not essential for every campus love to come to fruition. Unfulfilled love is more effective in evoking the feeling in its true intensity. My poem begins with invoking the unease and constraint of time. Sadly, every poet finds himself caught in the labyrinth of time. Thus the poem opens to the present context:

This is post-modern time
The campus doesn't bloom now
No one keeps in memory dear
Flowering love and tender flowering
branches.

Certainly, it is not a sensational beginning but it aims at invoking the classical ever blooming enthusiasm for love, otherwise, in the postmodern campus, love will be an alien. This idea is addressed more lucidly in another stanza:

This is post-modern time
No one keeps in memory now
The ecstasies of love blooming in the campus, dear..

What does this poem attempt when I write



it, recollecting some episodes from my campus experience? The poem speaks the language of the passions of Bishop Moore College campus, as the narrator recollects his first kiss on her forehead in the darkening alley of fading light, the panting secrets aplenty behind the screen of books (the blessing of many a library shelf) and the murmuring response of her unique feminine experience of "roses" in the lab of entangling chemical flames and the like. True, long alleys, murmur in the library, movements in the lab, fire and ocean in her eyes when he touched her fingers for the first time are not special to Bishop Moore College, but in the poem these specificities and touches attain subtlety as a sign on the stage is more dynamic, vital and telling than in common life, to borrow an idea from semiotics. As the campus poem progresses, it tries to individualize more of Bishop Moore College campus and its environment.

This is post -modern time
No one keeps in memory now
The ecstasies of love blooming in the
campus, dear

I seek the murmur of your immaculate beauty

To connect the broken threads of time The bitterness, disgust, and hatred of many a year

Prick my heart in consciousness
Still knowing your love and mercy as karma
I realize the beauty of Sowgandhikam
Your delicate protests remain still in

Sartre and a bit of Brecht are the anchors of my destiny

They are now wayward travelers in the path of life

memory

Gramsci, Che, Neruda, Ho-how much you did laugh

The paddy field turns class consciousness before our eyes

Your feminineness hadn't realized truths that much

In the thick bushes negotiated by outstretched hands

What was kept in memory were histories of guerilla warfare

Guernica, Dali, Mao, Godard and Eisenstien Marquez, revelation, verse and your displeasures

The narrator seems a little bit embarrassed with the new-left thoughts of the eighties, when political views in campus often assumed a revolutionary edge. The paddy field, the Thazhakara puncha, which turns class consciousness before the lovers' eyes, and in the thick bushes (the way through the bushes to the eastern valley of the campus) negotiated by outstretched hands kept in memory of histories of guerilla warfare, leaning to the sanctified tower of lord Krishna to survive the drizzle. The imagery contributes to the rich settings of the memory of the campus. Sartre, Brecht, Gramsci, Cheguvera, Ho-chimin and Mao from politics ,Dali and Picasso from painting, Godard and Eisenstien from new wave film, Neruda and Marquez from writing were capable of setting fire to the thoughts of the then generation. Actually, the situation in the Bishop Moore College campus was different as the students were more serious in both studies and co-curricular activities. Even attendance was strict and so there was not much scope for loitering but in the poem the narrator remembers her complaint "skipped many a class to loiter around with you".

The narrator in the poem confesses that "her feelings hadn't realized truths" that much akin to the political and cultural outlooks and fire and when he meets her in the flat after a long time. 'The bitterness, disgust and hatred of many a year prick his heart '. In the poem, there is even a reference to still knowing her love, he realizes the beauty of sowgandhikam (a fair smelling flower with its fragrance always connected to love and emotion). This colour, fragrance and softness really come from the fallen flowers in April-May around the campus, where we sat down for the last minute preparations for the examinations. Revolutionary thoughts and rebellious ideas never came in the way of our studies, though they did not flourish much. I chose Physics for my graduation but I spent most of my time on poetry, criticism, art forms like dance, kathakali and the like. Recollecting those feelings, I try to review the painful derailing of experience but always comfort myself with the refrain "it happened", it happened". I have often wondered why I had



leant to the left in political outlook — I remain confused on it still. But by the middle of the eighties, the left-leaning began to thin and eventually I shed it altogether. By the time we left the campus we were completely free of such burdens and love also had gone its way. Some of my friends joined colleges outside the state for their post-graduation even as I remained in my village home to help my ailing father in farming, after a year I reached Quilon for my post-graduation in English.

I revisited the campus three times later, first to speak in the inaugural ceremony of the College Union, second as the director of an Intercollegiate literary camp and last to address a UGC-National seminar on English Language Teaching, I have the feeling of *de javu*. But every time, I longed to catch a glimpse of the fading long alleys where the narrator in the poem first touched her fingers and to sit once again on the flower bed around the campus. Taking the road to Buddha junction, I tried to remember our past walks and at the temple tower, longed to re-enact my wait for the drizzle to subdue.. mere wishful thinking because:

This is post-modern time When we stand looking at one another in the flat

We cannot even hold on to our memory We shared the dreams of time then Now we stand here sharing The square of sky

We glance at the soil unknowingly, without Knowing the lengths travelled on earth and the sky even now

Intense feelings your feet conveyed as
A speck of love wet and pleasant
The branch in bloom, the trees of affection
Blue clouds and ecstasies to be kept in memory
Much awaited is this wide street of life
Not to share the wounds of summer
With love falling desolate, dear
Even if you find a seat in the corner of your
memory

No wind will caress your breast You are not there, nor I The campus no longer blooms No one keeps anything in memory Memory doesn't even remember a bit.



FREEDOM

feel I should share with you an incident from my official life that lent a great lesson for the rest of my life. It had been 3.00 PM. 2nd December 2009. A peace meeting was held between the 'Thevars' and the 'Dalits' in the Govt. Elementary School at T. Veppankulam village in Virudhunagar district, around 460 km south of Chennai, Tamil Nadu

The communal skirmish occurred 2-3 months before this peace meeting, between upper caste 'Thevars' and the lower caste 'Dalits' of that village. The new government health insurance scheme required photographs of every person. The villagers were standing in queue for taking the photographs. The Dalit youths questioned the Thevars overstepping the queue and as revenge the Thevars beat up all their families by the evening. 25 Dalit families who were beaten up, left the village and settled in some government land in Kariapatti taluk with very little means of survival. The peace meeting at the sarpanch level was impossible as she was a Dalit lady who won due to reservation, with the support of the Thevar majority. She and her husband were struggling between torn loyalties. The efforts spread over 2 months for bringing back the displaced families at the levels of the Village Revenue Official, the Revenue Inspector, the Tahsildar and the Revenue Divisional Officer. They were infructuous as the families feared for their lives. The Thevars would cooperate with the government in all peace efforts held outside the village, but all actions pointed out that this cooperation would not extend to the Dalit families if they returned to the village. The displaced families were fed and clothed by NGOs.

The media was rife with the news which ran the danger of fanning the embers



Sigy Thomas IAS (1995-98 Batch) Deputy Secretary Ministry of Finance

of communalism, besides being bad publicity for all concerned. Virudhunagar district had a bad history from the communal angle and the government was keen that the families should go back in peace without fear. At the same time any overreaction or errors of commission or omission in haste would adversely affect the Dalits after return. Since the Additional District Magistrate was himself a Thevar, the onus for restoring normalcy now lay with the District Collector. Should the Collector fail, the issue would lie directly with the government of Chennai which was considered very, very undesirable. The District Collector taking the Public Secretary at Chennai into confidence, accompanied the families back to the village on 2nd December and held a peace meeting there. The Additional Supdt. of Police was present with adequate strength as the SP was out of station.

The District Collector was listening to both sides in turn, trying to spot the spirit of unity during the meeting at the elementary school. A patient hearing after a long-drawn displacement was the least that was to be done. After about an hour of discussions, a Dalit woman stood up and narrated a tale of molestation by a Thevar during a festival of the previous year. She and her family were threatened with annihilation if they boarded the only village bus to file a police

BISHOP MOORE COLLEGE



complaint. The victim backed out with the result that she was repeatedly molested and mocked in public before her own children several times and no one stood up for her. "I was told that you deserve this treatment because you are a Dalit. I fear for our lives daily. The Government has given me land and a house, but I can't face anybody; least of all, my children. I have no security and no dignity and will have neither all my life", she added.

Before she could conclude, she was sobbing uncontrollably. Several of the Dalit women nodded in agreement. Suddenly, the person who was accused appeared from outside a window and loudly threatened her that she would face the consequences of her statement before the authorities. The Collector, in order to restore the pace of progress of the peace meeting, discreetly instructed immediate nabbing of the accused.

The Dalit woman made a statement that no Theyar would ever be arrested. The Collector reassured her and continued with the meeting. After another hour of discussions, the Collector was reminded by the Dalits that the accused was still at large. They raised the following fact: "What security can the government assure us when even the Collector cannot secure an accused person in an hour's time? Perhaps it would be a better idea if we be completely and permanently relocated officially. We cannot stay in this village any longer because whatever was shared here in confidence will be held against us once the authorities leave. Our houses have been looted in the past 2 months". Seizing that window of

whether they would settle back in the village if the person will be arrested. The answer was yes. So by this time, the additional SP was summoned and the arrest of the accused was ordered. To diffuse the situation, the Collector went for inspection of the locked houses and the development work requirements of the village. It was repeatedly reassured that the accused would be nabbed and at 7 pm, the Collector stated that she would leave the village only after it was done. The accused was very much in the village the whole night. The police informed at 8 pm that the accused had left for an unknown destination.

What the Collector thought to be a simple nabbing turned out to be rather disconcerting affair. The Thevar leader warned her of dire consequences, besides immediate transfer. She was not able to reach the SP on phone. The police informed that there would be stoning anytime. The Dalits suggested that all of them would flee forever from the village and they be given sometime for packing their things. The revenue machinery was free to flee, but all of them stood by the Collector when she decided that she would operate from the village till the person is secured. The Collector's files in the vehicle were taken out for her work. The print media and the visual media had already started for the village for the scoop of the week. Everyone loves a failing government!! Thankfully, the village was remote and could not be easily reached.

At 10 pm, the Collector phoned up the Public Secretary as it was evident that the wait





was unending. After complete narration, it was opined that this kind of escalation should have been avoided. But to her relief, the accused was arrested and produced before all within an hour and 15 minutes and the SP rushed to the village with greater reinforcement by about 11 pm. The revenue staff and the police brought the Dalits back to their homes and arrangements were made for presence of police in sufficient numbers round the clock. The Collector went to the district HQ, faxed a detailed report to the Public Secretary that the return of the displaced families was completed and the situation would be closely watched.

Nobody had any photos or details apart from what was officially provided by the district Public Relations Officer. The media still described the Collector's administrative action, as a dharna or a sit-in and the news was quite a scoop for the next day.

But the next day, the intelligence report came that a 25000-strong Thevar demon stration was being planned in two days time, against the government. The Collector sent an SOS to Chennai. She was consumed by doubt about the correctness of the course of action taken by her the previous day. Such a huge march across Virudhunagar would engulf the district in a communal conflagration without parallel in the district history. Hundreds of villages and innocent lives were at stake. The planning for defence of peace was started in right earnest just as planning for the preparation of the march was being done on the other side. Deliverance came from the most unexpected source. The next day, the Chief Minister in his signature oratorical style, praised the correct action of the government through the District Collector in his party mouthpiece newspaper in an unusually long editorial. This sent the message down to all concerned that no one would be spared if they play the communal card on the basis of the arrest that happened in T. Veppankulam village. There were no transfers.

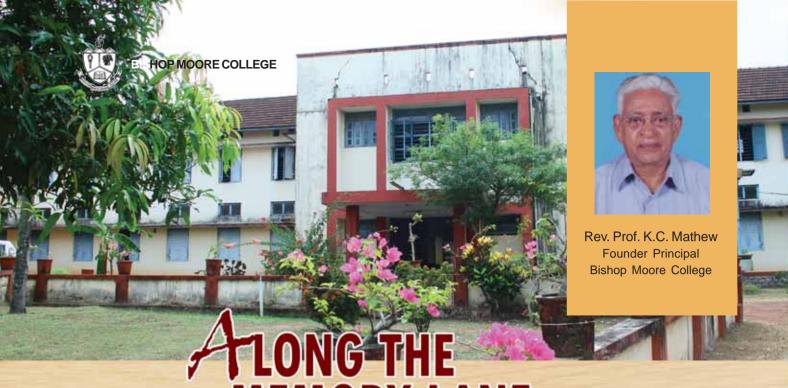
The presence of the police force over an extended period of time, the training in the art of living organized at the behest of the district administration in the village and the incarceration of the accused, Mr. Manoharan, had sent the right messages and peace was restored in the village.

Is the dignity of a woman a trivial matter? Or a taboo that cannot even be considered by the highest decision makers of India? Or is it an accepted cultural norm of our social life that dignity of one half of the human population be unwillingly and humiliatingly trampled as a matter of routine?

But was dignity and the feeling of security restored in the heart that sobbed uncontrollably? The police, the media and all the reports and editorials completely sidelined the gender aspect to the arrest. Was it something to be brushed under the carpet?

The situation may not be any the easier even for a completely empowered woman. In rejecting KPS Gill's defence — that the offence of publically outraging the modesty of a lady IAS Officer, was so trivial that no reasonable person would press charges—-the Supreme Court ruled that while there was no physical injury to the complainant's person, the affront to her dignity was a cognizable offence. The victim and her family was threatened, given punishment postings, subjected to unbearable pressure, isolated and given friendly advices to forget in national interest for 17 long years. She had to pursue a very expensive and protracted legal battle for 7 years till prosecution was ordered and another 10 years till a conviction was finally secured with only probation as punishment. Is the dignity of a woman a trivial matter? Or a taboo that cannot even be considered by the highest decision makers of India? Or is it an accepted cultural norm of our social life that dignity of one half of the human population be unwillingly and humiliatingly trampled as a matter of routine?

"Where the mind is without fear and the head is held high...Into that heaven of freedom, my Father, let my country awake."



MEMORY LANE-SR. RACHEL JOSEPH HALL

t was just another normal day. At 9 a.m. Isaac got my bicycle-my constant companionout of the house and I cycled my way to the college. At the first bell, a good number of teachers assembled in the Principal's room sang a hymn, one teacher read a Psalm and led the morning prayers and we were all ready for work by 9.30 a.m. After the 1st period, we had our Scripture and Moral Instruction classes for half an hour and the 3rd period began at 11 a.m. It was all quiet and normal till 11.15 a.m., when I heard a commotion which was rather unusual in Bishop Moore College till then. I went up to the door and found that it was locked from outside. I sensed that I was under gherao. I went to the chair, a chair which many aspire to sit.

I looked at a few papers in the file, marked "urgent" by the Office Superintendent, Mr. Kurian. One paper was a memorandum submitted by the college union. This memorandum enlightened many requirements and urgent needs of the college community like: -

 Transportation facilities of the students-the K.S.R.T.C should be prevailed up to run students only buses to the college from Chengannur, Kayamkulam, Kattanam and Mannar. During the mornings and evenings all the buses plying via Mavelikara were to be directed via Kallumala. All the trains via Mavelikara should be arranged to halt at Mavelikara.

- 2. Drinking water facilities were to be improved.
- 3. All the temporary sheds should be done away with and the classes should be arranged in permanent rooms.
- 4. All the classrooms should be provided with fans.
- 5. More cycle sheds should be provided.
- 6. A gym and stadium should be constructed. etc.

The Principal was given two weeks time to implement these. I then remembered that the two weeks time expired on the previous day and the students were on 'direct action'.

All the demands of the students were genuine. In fact, the travel facilities were very meager and inadequate. More drinking water facilities had to be provided. College needed more class rooms. The infrastructural facilities had to



be strengthened. Facilities for sports and games were next to nothing. The college still in its infancy had a lot of teething difficulties. Approval granted by the management in 1966 to upgrade the college was with a specific clause that the management will not be troubled with request for financial assistance. The Principal was authorized to raise funds and develop the institution. It was also the policy of the management not to seek donation for admission and appointment. The management had complete trust and confidence in the heads of institutions and expected every Head of the Institution to seek the co-operation of the staff in mobilizing funds from the public through voluntary contributions.

The gherao I faced on that day gave me enough time to attend to a file marked "UGC Projects". This contained the booklet from the UGC giving the guidelines for submission of Projects. A hostel started for female students in a rented house at Kallumala had to be shifted in an year's time. Hence I read carefully the details of UGC sponsored hostels for women for which the grant was 75% with a maximum ceiling of Rs. 100,000. The gherao on that day gave me enough time to prepare the entire project and by the time it was lifted the first draft of the hostel projects were ready. I am thankful to the student leaders for the gherao. My colleagues in the college made sure that I got my lunch and quota of black coffee in time and the students did not want their Principal to go hungry.

In an infant college, priorities are always

for class rooms, laboratories, staff rooms, office, library etc., Hostels always have a low priority, especially in the Kerala situation where each district has over a dozen colleges. But the Bishop Moore College had a different outlook. To them the model was one with hostels for girls, boys and faculty living close by. College community life will be more real, effective and interactive, if a large number of students and staff live on campus.

The first women's hostel of the Bishop Moore College was named after Sr. Rachel Joseph, a woman of outstanding leadership qualities, who had done yeoman service for the spiritual and social development of women, especially the Dalits. She was one of the founders of Sisterhood of the CSI. She along with Sr. Edith established the Bethel Ashram, Thiruvalla, The foundation stone of the hostel building was laid in faith by Sr. Edith Neve on the afternoon of March 27, 1969. Bishop Dr. M.M. John presided over the meeting. Artist Rama Verma, son of late artist Raja Ravi Varma, presented the portrait of Jesus at this function. The construction of the hostel building was another act of faith and God's wonderful guidance was visible at all stages. Retired Suptng. Engineer, Mr. O.J Cherian, Puthuppally prepared the plan and supervised the construction without accepting any remuneration. Unlike in the construction of the college main building, the hostel had a laterite bed formation at a depth of 1 foot. Hence the cost up to basement was very little. The well near



Present Staff - SRJ Hostel



the building site supplied all the water needed. Funds for the hostel came from UGC, Sr. Rachel Joseph Memorial Committee thro' Bethel Ashram and thro' the efforts of the staff. Of the 4.5 lakhs, about one lakh came thro' Bethel Ashram. The ground floor was completed and dedicated on 28-05-1970 by Bishop Dr. M.M. John and put to use immediately, vacating the rented building.

Bishop Moore College could construct two other hostels- namely a second hostel for women and another for men. This men's hostel was partly financed by the UGC and EZE, Germany. The foundation for this building was laid by Bishop John and opened by Rt.Rev. Dr. John A.T. Robinson, the nephew of Bishop E.A.L. Moore. This was run alone for some time and later shared with the Bishop Moore Vidyapith and finally used by them alone. The second women's hostel was fully financed by the EZE, Germany. Presently, the Bishop Moore Vidyapith is housed in this hostel.

Construction of a building or hostel is not much of a difficulty provided we have the good-will of the people and support of the staff. But the management of a hostel need people with imaginative leadership. As per University/Govt. rules, the Principal of the college has to be the Chief Warden of the hostel. In the earlier days of the Sr. Rachel Joseph Hostel, lady lecturers served as wardens. Ms. Thankamony George gave leadership as warden for some time. She was

soon joined by Smt. K.P.Achamma as Matron of the hostel. She overshadowed everybody and took up her reign with devotion till her death in 1988.

The hostel had regular programmes of morning and evening prayers, sunday services, annual retreats, excursion and a lot of other activities. The Bishop Moore Vidyapith had its humble origin in the hostel campus. The nursery section was retained in the hostel for a few years and later moved into its permanent abode. Hostels play a vital influence in one's life. It gives one a discipline that is unique. A person gets an experience to live in company with peer groups. This rubs off many angularities in life. The days in the hostel are really memorable.

The hostel should be able to give spiritual and moral dimensions to life. The hostel named after Sr. Rachel Joseph is expected to provide this dimension. It is high time that the hostel be provided with a lady Chaplain who will serve as counselor also. Let the march of this hostel from Silver Jubilee to Golden be one of steady progress, without losing sight of the aim and vision. At no time, this institution should be devoid of its humanness. This hostel is a gift of God and should always remain as one which glorifies the Almighty. The girls who were sheltered, guided and sent out of the portals of this home should be able to proclaim through their lives the contribution of Sr. Rachel Joseph home- a home away from home.



BISHOP MOORE VIDYAPITH MAVELIKARA

SINCE 1975

AFFILIATED WITH THE ICSE BOARD OF EDUCATION

KALLUMALA, MAVELIKARA, KERALA 690110



തീപ്പൊരി ഡയലോഗുകളും തകർപ്പൻ ആക്ഷനുകളുമായി മലയാളത്തിലെ വെള്ളിത്തിര കീഴടക്കിയ ഭരത് സുരേഷ് ഗോപി ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥിനികളുമായി സംസാരിക്കുന്നു...

മർത്തമക്കാരം ഭരത് സുരേഷ് ഗോപി

തിരെ ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ സത്യനോടൊപ്പവും പ്രോനസീറിനോടൊപ്പവും അഭിനയിച്ചപ്പോൾ ഭയം തോന്നിയിരുന്നോ?

ഏയ് ഇല്ല, ഭയമൊന്നും തോന്നിയതേയില്ല. കാരണം സത്യൻ സാറായാലും നസീർ സാറായാലും അഭിനയചക്രവർത്തിമാരാണെന്ന തിരിച്ചറിവ് എനിക്ക് ആ പ്രായത്തിൽ ഇല്ലായിരുന്നു. എന്നെ സംബ ന്ധിച്ചിടത്തോളം ആ സിനിമയുടെ ഡയറക്ടറായ കെ.എസ്. സേതുമാധവൻ സാർ എന്നോടു പറഞ്ഞു തന്ന കാര്യങ്ങളും അഭിനയിച്ചു കാണിച്ചുതന്ന കാര്യങ്ങളും ക്യാമറയ്ക്കു മുമ്പിൽ ചെയ്യേണ്ട കാര്യമേ യുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. വാസ്തവത്തിൽ എന്റെ അച്ഛന്റെ നിർബന്ധപ്രകാരമാണ് ഞാൻ ആ സിനിമയിൽ അഭിനയിച്ചത് തന്നെ. കാരണം കെ.എസ്. സേതുമാധവൻ സാറും എന്റെ അച്ഛനും അടുത്ത സുഹൃത്തു കളായിരുന്നു.

അച്ഛനു സിനിമയുമായി എന്തെങ്കിലും ബന്ധം ഉണ്ടായിരുന്നോ?

തീർച്ചയായും. അക്കാലത്തെ തമിഴ് സിനിമകൾ, പ്രത്യേകിച്ചും കെ. ബാലാജിയെപ്പോലുള്ള സംവി ധായകരുടെ, കേരളത്തിലെ വിതരണം നടത്തിയിരുന്നത് അച്ഛനായിരുന്നു. മാത്രമല്ല ആ ഒരു ബന്ധം കെ. ബാലാജിയും എന്റെ അച്ഛനും തമ്മിൽ ആഴമേറിയ ഒരു സൗഹൃദത്തിനു കാരണമായി. ബാലാജി അങ്കിൾ മകനു സുരേഷ് എന്ന പേരിട്ടപ്പോൾ അച്ഛൻ എനിക്കും സുരേഷ് എന്ന പേരിട്ടത് ഒരുപക്ഷേ, ആ സൗഹൃദത്തിന്റെ ആഴം കൊണ്ടായിരിക്കാം. എന്റെ യഥാർത്ഥ പേര് സുരേഷ് ജി. നായർ എന്നാണ്.

'കളിയാട്ടം' എന്ന സിനിമയ്ക്ക് ദേശീയ അവാർഡ് കിട്ടിയതിനെപ്പറ്റി?

കളിയാട്ടത്തിലെ 'കണ്ണൻ പെരുമലയൻ' എന്ന കഥാപാത്രം എന്റെ അഭിനയജീവിതത്തിലെ ഞാനി ഷ്ടപ്പെടുന്ന ഒരുപിടി നല്ല കഥാപാത്രങ്ങളിൽ ഒന്നാണ്. ഞാനിപ്പോഴും ഓർക്കുന്നു അതിന്റെ ഷൂട്ടിങ് സെറ്റുകളിൽ മേക്കപ്പ് ഒക്കെയിട്ട് പൊള്ളുന്ന വെയിലിൽ ചിലവിട്ട നിമിഷങ്ങൾ…ആ ചിത്രത്തിനു ദേശീയ അവാർഡ് കിട്ടിയപ്പോൾ എനിക്കുണ്ടായ വികാരം അപാരമായിരുന്നു. അർഹിക്കപ്പെട്ട ചിത്രത്തിന് അംഗീ കാരം കിട്ടിയെന്ന തോന്നലാണപ്പോഴുണ്ടായത്.

ആ ചിത്രത്തിന് അവാർഡ് പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നോ?

ഉണ്ടായിരുന്നു. കാരണം ഒരു കഥയുടെ സ്ക്രിപ്റ്റ് വായിക്കുമ്പോൾ തന്നെ ആ സിനിമ ഏതു തലം വരെ പോകും എന്നറിയാൻ സാധിക്കും. പ്രത്യേകിച്ചും വിശ്വസാഹിത്യകാരനായിരുന്ന വില്യം ഷേക്സ്പിയറിനെ പോലുള്ള ഒരു എഴുത്തുകാരന്റെ തൂലികയിൽ നിന്നുതിർന്ന ഒരു കഥ. ആ കഥ

50 YEARS OF EXCELLENCE



സിനിമയ്ക്കുവേണ്ടി രൂപപ്പെടുത്തിയപ്പോൾ എനിക്കു ലഭിച്ചതാണ് കണ്ണൻ പെരുമലയൻ എന്ന കഥാപാത്രം. നടനെന്ന നിലയിൽ എന്റെ കഴിവിന്റെ 100% സംഭാവന ചെയ്യുവാൻ കഴിഞ്ഞുവെന്നുള്ളതാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. അതിലൊരു വലിയ പങ്ക് സംവിധായകനായ ജയരാജിനുമുണ്ട്.

അഭിനയിച്ച സിനിമകൾ പരാജയപ്പെടുമ്പോൾ വിഷമം തോന്നാറുണ്ടോ?

തീർച്ചയായും. കാരണം മാസങ്ങളോളമുള്ള പ്രയത്നത്തിലൂടെയാണ് ഒരു കഥാപാത്രത്തെ അവതരിപ്പിക്കു ന്നത്. പെട്ടന്നൊരു സന്ദർഭത്തിൽ അതു പരാജയപ്പെട്ടു എന്നറിയുമ്പോൾ ആകെ തകർന്നുപോകും. ഉദാഹരണ മായി 'രണ്ടാം ഭാവം' പോലുള്ള സിനിമകൾ പരാജയപ്പെട്ടപ്പോൾ എനിക്കു വളരെ ദുഃഖം തോന്നി.

തികഞ്ഞ ഈശാര വിശ്വാസിയാണെന്ന് കേട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ജയരാജിന്റെ 'പൈതൃകം' എന്ന സിനിമയിൽ നിരീശാരവാദിയുടെ റോളിലാണല്ലോ?

അതൊരു വലിയ തെറ്റായിട്ടാണ് എനിക്ക് ഇന്നും തോന്നുന്നത്. സത്യം പറഞ്ഞാൽ അതിന്റെ ഓരോ ഷൂട്ട്

കഴിഞ്ഞതിനുശേഷവും അതിന്റെ സംവിധായകനായ ജയരാജനെ ഞാൻ ചീത്ത വിളിക്കുമായിരുന്നു (ചിരിക്കുന്നു). എന്റെ ജീവിതത്തി ലെ എല്ലാ സൗഭാഗ്യങ്ങളും എനിക്കുതന്നത് ഞാൻ വിശ്വസി ക്കുന്ന ദൈവങ്ങളാണ്. അങ്ങനെ വിശ്വസിക്കുന്ന ഞാനൊരു നിരീശ്വരവാദിയായി അഭിനയിച്ചത് തെറ്റായിപോയി എന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം.

ഏതു റോളുകൾ തന്നാലും അതിനെ അനശ്വരമാക്കു ന്നത് എങ്ങനെയാണ്?

ഈ ചോദ്യം ഒരുപാട് അഭിമുഖങ്ങളിൽ ചോദിക്കപ്പെട്ട ഒന്നാണ്. ഒരു നടൻ എന്ന നിലയിൽ എനിക്കു നൽകുന്ന കഥാ പാത്രങ്ങൾ, അത് ഏറ്റവും നന്നായി ചെയ്യുന്ന നടന്മാരിൽ ഒരാ ളാണ് ഞാനും. ഒരു കഥാപാത്രം ഏറ്റെടുക്കുമ്പോൾ ഞാൻ ആ കഥാപാത്രമായി മാറുകയാണ്. അവിടെ സുരേഷ് ഗോപി എന്ന എന്നിലൂടെ ജീവിക്കുന്നത് ആ കഥാപാത്രമാണ്.

ഇരുനൂറ്റമ്പതിൽപരം സിനിമകളിൽ അഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഇവയിൽ ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട കഥാപാത്രങ്ങൾ ഏതാണ്?

എല്ലാ കഥാപാത്രങ്ങളും ഇഷ്ടമാണ്. എന്നാൽ, എടുത്തു പറയത്തക്ക കഥാപാത്രങ്ങളും ഉണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിന് ചിന്താ മണി കൊലകേസിലെ അഡ്വ. ലാൽ കൃഷ്ണ വിരാഡിയാർ, കളിയാട്ടത്തിലെ കണ്ണൻ പെരുമലയൻ, സിന്ദൂരരേഖയിലെ ബാലചന്ദ്രൻ...

സിനിമയിൽ വന്നില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ആരാകുമായിരുന്നു?

ഐപിഎസ് ഓഫീസർ

ഷാജി കൈലാസിന്റെ സിനിമകളിൽ മികവുറ്റ പോലീസ് വേഷങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടല്ലോ? അതിന്റെ രഹസ്യം എന്താണ്?

എന്റെ അച്ഛനു ഞാനൊരു ഐപിഎസുകാരനായി കാണാനായിരുന്നു ഇഷ്ടം. എന്നാൽ, ഞാൻ വന്നുപെട്ടത് സിനി മയിലേക്കാണ്. അച്ഛന്റെ ഈ ആഗ്രഹത്തെ കുറിച്ച് ഞാൻ ഷാജി യോട് പലപ്പോഴും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഒരുപക്ഷേ, അതായിരിക്കാം ഷാജിയുടെ പല സിനിമകളിലും അദ്ദേഹം എനിക്ക് ആ വേഷ ങ്ങൾ തന്നത്.

'കളിയാട്ടം' എന്ന സിനിമയ്ക്കുശേഷം അഭിനയ രംഗത്ത് അങ്ങയുടെ സുവർണ്ണകാലഘട്ടമായിരുന്നോ?

അങ്ങനെ പറയാൻ പറ്റില്ല. എങ്കിലും അതിനുശേഷമുള്ള കൂടുതൽ സിനിമകളും വളരെ സാമ്പത്തിക നേട്ടമുണ്ടാക്കിയ സിനിമകളാണ്. ചിലതൊക്കെ പരാജയം ഏറ്റുവാങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. എന്റെ ജാതകം വച്ചു പറയുമ്പോൾ 3 പടി മുകളിലോട്ട് കയറു ന്നതിനുമുമ്പ് 2 പടി താഴേക്ക് ഇറങ്ങും. പിന്നെ വീണ്ടും മുകളി ലേക്ക് 3+1 എന്ന ക്രമത്തിലാണ് എന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ പോക്ക്.





ആദ്യചിത്രം 1965-ൽ പുറത്തിറങ്ങിയ ഓടയിൽ നിന്ന്. സത്യനും പ്രോനസീറിനുമൊപ്പം കെ. എസ്. സേതുമാധവന്റെ ഈ ചിത്രത്തിൽ ബാല താരമായി അരങ്ങേറ്റം. മുതിർന്ന നടനായുള്ള ആദ്യചിത്രം സത്യൻ അന്തിക്കാട് 1986-ൽ സംവി ധാനം ചെയ്ത ടി. പി. ബാലഗോപാലൻ എം എ.

മാതാപിതാക്കൾ

ഗോപിനാഥപിള്ള, ജ്ഞാനലക്ഷ്മി

ുരമേ

രാധിക

മക്കൾ

ഗോകുൽ, ഭാഗ്യ, ഭാവ്നി, മാധവ്, പരേതയായ ലക്ഷ്മി

വിലാസം

ലക്ഷ്മി, ശാസ്തമംഗലം, തിരുവനന്തപുരം

വെബ്സൈറ്റ്

www.bharatsureshgopi.com

അതിനുദാഹരണമാണ് 2000-ൽ എന്റെ അഭിനയരംഗ ത്തിൽ നിന്നുള്ള പിന്മാറ്റവും പിന്നീട് 2005-ൽ ആക്ഷൻ സിനിമയിലൂടെയുള്ള തിരിച്ചുവരവും.

പി. കേശവദേവ് ഇഷ്ടപ്പെട്ട എഴുത്തുകാരിൽ ഒരാ ളാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ എതു കൃതിയാണ് അങ്ങയെ സ്വാധീനിചത്?

അയൽക്കാർ. മലയാളത്തിൽ ഞാൻ ആദ്യം വായിച്ച നോവൽ കൂടിയാണിത്. ഈ നോവൽ വായിക്കു ന്നതിനുവേണ്ടി ഞാൻ മലയാളം അക്ഷരം പഠിക്കുകയാ യിരുന്നു. ആഗ്ലോ-ഇന്ത്യൻ സ്കൂളിൽ പഠിച്ചിരുന്നതിനാൽ മലയാളം അത്ര വശമല്ലായിരുന്നു.

ംഗിതത്തോടുള്ള ഇഷടം എറെ പ്രശസതമാണല്ലോ?

സംഗീതം എനിക്കു വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. ഒരുതരം ട്രാന്തമായ ആവേശമാണ് സംഗീതത്തോട്. അടിസ്ഥാ നപരമായി ഞാൻ സംഗീതം പഠിച്ചിട്ടില്ല. ഒരു പാട്ടുകേട്ട് ഇഷ്ടപ്പെട്ടാൽ അതു പഠിക്കാൻ ശ്രമിക്കാറുണ്ട്. പാട്ടുകാ രിയായ ഒരു ഭാര്യയെ കിട്ടിയതുപോലും മുൻജന്മ സുകൃതമായിട്ടാണ് കരുതുന്നത്. ഇപ്പോൾ കുട്ടികളും സംഗീതത്തിന്റെ വഴിയെ വരുന്നു എന്നുള്ളത് ഒരച്ഛനെന്ന നിലയിൽ എനിക്ക് സന്തോഷം നൽകുന്ന കാര്യമാണ്.

എന്നും ഇമ്പലത്തിൽ കേരകാന്യങ്ങൾ ഏറ്റവും ഇഷ്ട. പെട പൊവർ

ഗുരുവായൂരപ്പൻ. നേരത്തെ എല്ലാ ദിവസവും അമ്പ ലത്തിൽ പോകുമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ പിന്നെ വർഷത്തിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ ദിവസമായി. ആ ദിവസം മുഴുവൻ ഈശ്വര സന്നിധിയിലായിരിക്കും. എന്റെ മകൾ ലക്ഷ്മി മരിച്ച പ്പോൾ ഞാൻ ആദ്യം ചീത്തവിളിച്ചത് ഗുരുവായൂരപ്പനെ യാണ്. എന്റെ ദൈവങ്ങളോട് ഞാനെന്നും സംസാരിക്കാ റുണ്ട്.

മലയാള സിനിമയിലെ ഇപ്ടപ്പെട്ട നടന്മാർ മമ്മുട്ടിയോ മോഹൻലാലോ അതോ സുരേഷ് ഗോപിയോ?

(ചിരിക്കുന്നു.) എല്ലാവരെയും ഇഷ്ടമാണ്.

അങ്ങയാടെ social concerns എന്താണ്?

I have no personal concerns, and that is my social concern

കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികളോടുള്ള സന്ദേശം എന്താണ്?

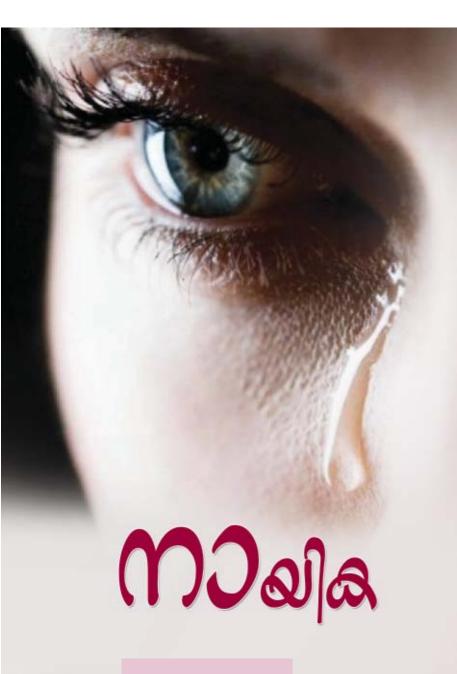
നന്നായി പഠിക്കുക. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിനു പ്രയോ ജനമുള്ളവരായി തീരുക.

> എയ്ഞ്ചൽ മോൾ, അനുജ എസ്, അനു രാജൻ നായർ (S6, English)

50 YEARS OF EXCELLENCE



റന്നമാത്രയിൽ കണ്ണീർ തീറെടുത്ത നിഗൂഢത വിരൽത്തുമ്പിൽ ചിണുങ്ങുമ്പോൾ പിണക്കത്തിന്റെ കൂർമ്പന പ്രണയത്തിൽ വാക്കിനൊക്കെ-യപ്പുറത്തുള്ള പാരത ചോറുതന്നും കൂറുതന്നും വാലാട്ടുന്ന വിധേയത മുലപ്പാലിൽ പഞ്ചസാര നീറ്റിവച്ച സുധാർദ്രത വാതുവെയ്ക്കുന്ന വാക്കിന്മേൽ നീറും നിസ്സഹായത... തെരുവിൽ ട്രെയിനിൽ ബസ്സിൽ കിരാതന്മാർക്കു പങ്കുവ-ച്ചൊടുവിൽ മൃത്യുവും കൂടി യുപ്പുനോക്കും കരാളത ഇവളോ, പൈങ്കിളിപ്പെണ്ണ്...? തുഞ്ചൻ വാഴ്ത്തിയ പെൺകിളി അമ്പത്തൊന്നക്ഷരം കോർത്ത മാലയിട്ടൊരു സുന്ദരി ഇവളോ വഹ്നിയാം വാക്ക്? മ്വത്യുപോലും ഭയക്കുവോൾ ദുർഗയായ് ശൂലമേന്തുന്നോൾ കന്യാമറിയ ശാന്തത... ഇവളോ സ്നിഗ്ദ്ധയാം വാക്ക്? കവിയെ വെഞ്ചരിക്കുവോൾ മലാലയെന്ന തീപ്പക്ഷി...! കരിച്ചാലും പറക്കുവോൾ ഇവളെ ഗർഭപിണ്ഡം തൊട്ടി രയായിപ്പിടിക്കുവാൻ ചൂണ്ടകോർത്തുചിരിക്കുന്നു വിടനാം കാലരാവണൻ... ഇവൾക്കു നായികാവേഷം സമ്മാനിച്ച ചരിത്രമേ ചോരചാലിച്ചൊരുക്കൂ നീ മഷി വറ്റാത്ത തൂലിക.....





ലോപ എസ്. (1995 - 2000 ബാച്ച്) ഇംഗ്ലീഷ് അധ്വാപിക ഗവ. ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. ഹരിഷാട്

































COLDEFE





NSS & NCC

















DOWN THE YEARS







DOWN THE YEARS

















































Prof.(Rtd) Anna Verghis Dept. of English Bishop Moore College

RANDOM THOUGHTS

young minds we were entrusted with -the students.

There was perfect discipline on the campus. Politics and political interventions were unheard

> "Bliss was it in that dawn to be alive But to be young was very heaven".

The shining morning faces of boys and girls in the Pre-Degree classes were rapt and eager. As we shared knowledge and taught the syllabus, we imparted ourselves. So those who went out of those sheds went out with flying colours and occupied prestigious positions in life and showed the mettle they are made of.

Kallumala was not a developed part of Mavelikara. The only known distinction it had was a toddy shop. There were no buses, and autorickshaws were unheard of. So every morning I walked one and a half miles from home to college. Elizabeth Mathew who came from Cherukole had to start much earlier, but she was taller and faster. But the uneven roads were entirely left to the pedestrians except for an occasional bullock-cart that passed by, with red stones from Kallumala. Yet all of us were there for the staff prayer before classes.

Higher studies by staff were not at all encouraged. The University had nothing to offer and since the management paid the salary we were always at the mercy of the management. I remember when I went to England for higher studies I was fortunate to get permission from the manager for half-pay leave, without which we wouldn't have been able to meet the expenses for the upkeep of our children and aged parents living here. It was in 1972, after three months of strike by employees and managements each that there was direct payment from the government. Much later on, when I was about to retire, college teachers got UGC scales. So teachers were set free from the hold of the management and the University, for their salary came from a third body.

joined the English Department of Bishop Moore College on 6th July 1964, twenty-eight days after the birth of my first child. It was after two years of teaching in Union Christian College, Aluva and one year in Catholicate College, Pathanamthitta. I needed a job closer to my home, and I had to hurry not to be left out because of maternity.

It was a joy and privilege to work in the college during the initial years. The classes were in the thatched sheds and so was the only staff room, but the quality of the students and teachers were very high. Under K.C. Mathew Achen's able leadership and the venerable E.I. Abraham Achen who was the vicar of Christ church at that time, all Christian principles were upheld in both appointments and admissions. Most of the teachers were bachelors and had their own adventurous nostalgic years of single blessedness in rented houses. But in the staff room we were just one small family-sharing, caring, joking, but never shirking the responsibilities.

The only luxury of a vehicle in those days was a bicycle, with the meagre salary of a lecturer which was one hundred and twentyfive rupees when I first joined my prestigious job as lecturer in English in the Union Christian College, Aluva. The junior lecturers got much less. But there was contentment, and duty came first. The teachers used to hire bicycles and go with Achen to collect money for a solid building. Development came through voluntary contributions of ordinary people and not through compulsory donations at the expense of quality. The main focus was the development of the

As years passed, politics intervened in campuses. There were short-term and long-term strikes and chaotic incidents, and principles had to be sacrificed. But it was a result of emancipated Kerala and its neo culture. Even then, those who tried to teach students sincerely had the great satisfaction of doing their duty before God and man. Today, even after all these years, I still reap the benefits of having been a teacher. At times older heads pop in, saying that he or she had once been a student in my class. Many recall the exact lessons I taught and many do not hesitate to relate the benefits they reaped. They pass this on to their children and grand children, and the values to those around them. That is the moment of deep satisfaction, to think someone benefited from a work well-done, that someone has a cherished corner in the deep recesses of the heart.

As for women students of the college, they were regarded as equals with the men students. If wealth or power or position is the most important factor in a person's life now, character was of supreme worth in those days. A church or institution or a society cannot be built with money alone. It is built with people of character. Before and during a lecture we tried to inform the students our perspective on various matters. I am sure the young ladies who went outside the college, year after year tried to cultivate these values in their life, and in a small way at least, look up to the lady teachers who taught fearlessly in the college, and were not cowed down by political strikes, but stood their ground without sacrificing God-given principles and character. It is said of some famous girls' boarding schools that wherever you go across the world, you can visibly distinguish a lady who was molded in that institution. So too I am sure the young ladies here whom we tried to imbibe in this coeducational institution have become beacon lights not only to their children and grandchildren but also in whichever field they contributed their talents. May their tribe increase!

"Matha, Pitha, Guru, Daivam." Blessed are the homes from where young children learned this great principle. Blessed are the homes and hearts where even now parents, elders and teachers are respected. Blessed are the ones who still know how to prostrate before an elder to receive blessings. Blessed also are those who still pay obeisance to their parents and teachers and remember them even now, long after they have left this world. This is a great part of the Indian culture that should be preserved, that we should never let go. I still remember my teachers often and respect their memory and I know I would have been no one and nowhere if not for my parents and great teachers.

In the early days, the staff and students celebrated all sorts of extra-curricular activities together. There were get-togethers, picnics, radio plays and even two Malayalam plays staged by the staff. The deterioration in colleges due to political interventions came gradually. Those in authority made students feel they could not become leaders unless they caused disruption where there was order.

Today, professional colleges have sprouted like mushrooms in the state. But what about the quality of education you get from these institutions? Even the Christian managements who once thought they were different has flowed with the tide. In such circumstances, what are our aspirations for excellence, to stand apart from the mediocre?

According to one international survey, only the IISc and ISB have entered the first hundred in the list of institutions of excellence. They say that a student who enters an ordinary college will in no way be different when he comes out after a few years except that he will have obtained a degree. Whatever he achieves in life is purely according to his own merit. But in institutions of excellence, the process is different. The student is the raw-material that enters the institution. What comes out as the final product will be superior to what first entered the institution. He will be equipped for life with excellence in every field. That should be the touch stone.

So in this new industry of education in Kerala where there is a turn-over of crores of rupees, it will be good for the UGC, the government, the Christian managements and others who run the institutions to evaluate the end-result of all their efforts. If the managements, staff, students and even parents have an undying thirst for excellence that is ever aiming at the stars, our institutions of learning can become creative and climb the ladder of excellence.



പ്**റയാം നമ്മുടെ** കുടുംബപുരാണം

രുവിതാംകൂർ-കൊച്ചി ആംഗ്ലിക്കൻ മഹായിടവകയുടെ നാലാമത്തെ ബിഷപ്പായിരുന്ന ഇഎഎൽ മൂർ തികഞ്ഞൊരു ബ്രഹ്മചാരിയായിരുന്നു. എന്നാൽ, ഇന്ത്യയിലും വിദേശത്തുമായി അനേകായിരം അംഗങ്ങൾ ബിഷപ്പ് മൂർ കുടുംബ ത്തിന്റെ ഭാഗമാണെന്ന് അവകാശപ്പെടുന്നു. 1964 ജൂൺ ഒന്നാം തീയതി എനിക്കും മാവേലിക്കരയിലെ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് കുടുംബത്തിലെ അംഗമാകാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചു. ഏതു കുടുംബത്തിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിനും ഒരു തുടക്കമുണ്ടല്ലോ? മാവേ ലിക്കരയ്ക്കു സമീപം കല്ലുമല എന്ന ഊഷരഭൂമിയിൽ നിർമിച്ച 3 ഓലഷെഡ്സുകളി ലാണ് ഈ കുടുംബത്തിന്റെ തുടക്കം. റവ. കെ.സി. മാത്യു എന്ന യുവ ക്രാന്ത ദർശിയും ധിഷണാശാലിയുമായ അച്ചനായിരുന്നു ഈ കുടുംബത്തിന്റെ 'കാരണ വർ'. അച്ചന് ബിഷപ്പ് മൂർ കുടുംബത്തെ സംബന്ധിച്ചു വ്യക്തമായൊരു കാഴ്ച പ്പാടുണ്ടായിരുന്നു. അച്ചനോടൊപ്പം പ്രവർത്തിക്കാൻ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട അധ്യാ പകരും അനധ്യാപകരും അടങ്ങുന്ന സമൂഹമായിരുന്നു ഈ കുടുംബത്തിലെ 'ഗൃഹ നായിക'. 'മക്കളാ'കട്ടെ ഈ സ്ഥാപനത്തിൽ അറിവുതേടിയെത്തിയ വിദ്യാർത്ഥിക ളും. മക്കളുടെ സുരക്ഷിതമായ ഭാവിയാണല്ലോ ഏതു കുടുംബത്തിന്റേയും പ്രഥമ ലക്ഷ്യം. ഈ കുടുംബത്തിന്റെ ഭാഗമായിത്തീർന്ന എല്ലാവരും ഒരുമിച്ച് ഒരേലക്ഷ്യ ത്തോടെ പ്രവർത്തിച്ചതിന്റെ ഫലമായാ ണ് പാരമ്പര്യത്തിന്റെ പ്രൗഢിയി ൽ തല യെടുപ്പോടെ നിൽക്കാൻ ഇന്ന് ഈ കുടുംബത്തിനു സാ ധിക്കുന്നത്.

ബിഷപ്പ് മൂർ കുടുംബത്തിനു തങ്ങളുടേതു മാത്രമായ ചില സവിശേഷത കളുണ്ട്. ഈ കുടുംബത്തിലെ അംഗമാകാൻ അധ്യാപകർക്കും അനധ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ആവശ്യമായ ഏകയോഗ്യത 'മെറിറ്റ്' മാത്രമാണ്. ജാതിമത വർഗ്ഗ വ്യത്യാസമില്ലാതെ 'മെറിറ്റ്' ഉള്ള ആർക്കും ഈ കുടുംബത്തിന്റെ ഭാഗമാ



റവ. പ്രഫ.(റിട്ട) ഇട്ടി മാത്വു മുൻ വൈസ് പ്രിൻസിപ്പൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്

കാം. കാലത്തിന്റെ കുത്തൊഴുക്കിൽ 'മെറിറ്റിനു' അർത്ഥവ്യത്യാസങ്ങളുണ്ടായി ട്ടുണ്ടാകാം. എങ്കിലും ആതൃന്തികമായി 'മെറിറ്റാണ്' ഇവിടെ പ്രവേശനമാനദ ണ്ഡം.

കുടുംബാംഗങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സ്നേഹവും കരുതലും സൗഹൃദവുമാണ് എടുത്തുപറയേണ്ട മറ്റൊരു സവിശേഷത. ഇവിടെയുള്ള അധ്യാപകരും കുട്ടി കളും തമ്മിൽ ആരംഭം മുതൽ തന്നെ വളരെയടുത്ത സൗഹൃദം പുലർത്തിവ ന്നിരുന്നു. അച്ചന്റെ പ്രത്യേക നിർദേശപ്രകാരമാണ് 80 പേർക്കുള്ള പ്രീഡിഗ്രിക്ലാസുകളിൽ പോലും അറ്റൻഡൻസ് രജിസ്റ്ററിൽ നോക്കി പേരുകൾ വിളിച്ചിരു ന്നത്. കഴിയുന്നിടത്തോളം വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വീടുകൾ സന്ദർശിക്കാനും അവ രുടെ കുടുംബങ്ങളെ വ്യക്തിപരമായി അറിയാനും അധ്യാപകർ താൽപര്യം കാണി ച്ചിരുന്നു. ആ ആത്മബന്ധമാണ് വർഷങ്ങൾക്കിപ്പുറവും അനേകം 'മക്കളേ' 'തറ വാട്ടി'ലേക്കു വരാനും പഴയ അധ്യാപകരേയും അച്ചനേയുക്കെ കാണാനും ക്ഷേമാമ്പേഷണങ്ങൾ നടത്താനും പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്.

സഹപ്രവർത്തകരെ അവരുടെ ഓമനപ്പേരു ചൊല്ലി വിളിക്കാൻ ഈ കുടും ബത്തിന്റെ കാരണവർ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. 'ജോണി', 'ബാബു', 'കുഞ്ഞു മോൻ', 'അനിയൻ' എന്നൊക്കെ വിളിച്ചുകൊണ്ട് അച്ചൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന ഏതു ജോലിയും സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഉയർച്ചയ്ക്കായി സത്യസന്ധതയോടെ നിറവേറ്റാൻ അവരും ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. പിറന്നാൾദിവസം കോളേജിലെത്തുമ്പോൾ ഏറ്റവുമാദ്യം ആശംസ അറിയിക്കുന്നതും ഈ പിതാവായിരുന്നു. വർഷങ്ങൾക്കുശേഷവും പിറ ന്നാൾദിവസം ടെലിഫോണിലൂടെ ആദ്യം ലഭിക്കുന്ന ഈ ആശംസയെപ്പറ്റി ഓരോ കുടുംബാംഗത്തിനും ആശ്ചര്യത്തോടുകൂടെ മാത്രമേ ഓർക്കാൻ കഴിയൂ.

ഇതേ സൗഹൃദം ഈ കുടുംബത്തിലെ അധ്യാപകർ തമ്മിലുമുണ്ട്. TJP, MKC, GMC, VCJ, KG, എന്നൊക്കെ അവരുടെ പേരിന്റെ ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾ ചേർത്തുള്ള പേരുകളാൽ വിളിക്കപ്പെടാൻ ആഗ്രഹിച്ചത് ഔദ്യോഗികതയുടേയും സ്ഥാനവലിപ്പത്തിന്റേയും വേലിക്കെട്ടിൽ നിന്നുള്ള മോചനം അവർ ആഗ്രഹിച്ചി രുന്നുവെന്നതിന്റെ തെളിവാണ്. മറ്റു കോളേജുകളിൽ അധ്യാപകർക്കുള്ള സ്ഥിരം 'ചെല്ലപ്പേരുകൾ' ഇവിടെയുള്ള ഒരു അധ്യാപകനെപ്പോലും തേടിയെത്താതിരുന്നതിനു കാരണവും ഈ സ്നേഹപ്രദർശനം ആയിരിക്കാം.

വിവാഹവും ജനനവും മരണവുമൊക്കെ കുടുംബങ്ങളിലെ സുപ്രധാനദി നങ്ങളാണല്ലോ. ബിഷപ്പ് മൂർ കുടുംബത്തിലും ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ കുടും ബാംഗങ്ങൾ എല്ലാവരും ഒത്തുകൂടി സന്തോഷവും ദുഃഖവും പങ്കുവച്ചിരുന്നു. 1965ലാണ് ഈ കുടുംബത്തിൽ ആദ്യമായി ഒരു വിവാഹം നടക്കുന്നത്. അതൊരു ആഘോഷം തന്നെ ആയിരുന്നു. കാറിലും ബസിലുമൊക്കെയായി കുടുംബാംഗങ്ങൾ മിക്കവരും നീലമ്പാറയിൽ എത്തി ഈ ആഘോഷത്തിൽ പങ്കെടുത്തു. വിവാഹശേഷം മണവാട്ടിയുമായി എത്തി കോളേജിൽ ആദ്യം നടക്കുന്ന ഓണാഘോഷ പരിപാടിയിലോ ക്രിസ്തുമസ് പരിപാടിയിലോ പങ്കെടുത്ത് സ്ഥിരംസമ്മാനമായ 'ടീ സെറ്റ്' സ്വീകരിക്കുകയെന്നത് കുടുംബത്തിലെ ഒരു പ്രധാന'ചടങ്ങ്' ആയിരുന്നു. ചില കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് ഈ ചടങ്ങിൽ പങ്കെടുത്ത് 'ടീ സെറ്റ്' വാങ്ങാൻ വർഷങ്ങളുടെ കാത്തിരിപ്പ് വേണ്ടിവന്നിരുന്നു.

കുടുംബത്തിലെ ആദ്യമരണം സംഭവിക്കുന്നത് 1969ലാണ്. കോളേജ് ഓഫീ സിൽ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന ജോൺ സാർ ജോലി കഴിഞ്ഞ് വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങുമ്പോൾ ഒരു പാടത്തിന്റെ മധ്യത്തിൽ കുഴഞ്ഞുവീണാണ് മരണപ്പെട്ടത്. ഈ വാർത്ത അറിഞ്ഞ സഹപ്രവർത്തകർ രാത്രിതന്നെ കാപ്പിൽ ഉള്ള ഭവനത്തിൽ ചെല്ലുവാനും ദുഃഖാർത്തരായ കുടുംബാംഗങ്ങളെ ആശ്വസിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തത് ഓർക്കുന്നു.

ഈ സൗഹൃദം അടുത്ത തലമുറയിലേക്ക് പകരാനും ഒരുമയോടെ പ്രവർത്തി ക്കാനും ആദ്യകാലം മുതൽ സഹായിച്ച രണ്ടു കുടുംബ ഉൽസവങ്ങളായിരുന്നു ഓണവും ക്രിസ്തുമസും. അത്തപ്പുക്കളത്തിനു ചുറ്റും എത്ര ഉൽസാഹത്തോടും സന്തോഷത്തോടും കൂടിയാണ് കുട്ടികളും അധ്യാപകരും വട്ടംകൂടിയിരുന്നത്. ക്രിസ്തു മസ് ട്രീക്ക് ചുറ്റുംകൂടി അത് അലങ്കരിക്കുവാനും മോടിപിടിപ്പിക്കുവാനും പരമാവധി ശ്രമിച്ചത് എല്ലാവരുടെയും ഹൃദയത്തിൽ സ്നേഹത്തിന്റെ ദീപങ്ങൾ കത്തിച്ചു.

അച്ചടക്കം അതിന്റെ പൂർണ അർത്ഥത്തിൽ നടപ്പാക്കാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്നത് പ്രശംസനീയമാണ്. കുടുംബത്തിൽ ശിക്ഷണത്തിനു പ്രത്യേക പ്രാധാന്യം നൽകി യിരുന്നു. പരീക്ഷയ്ക്ക് കോപ്പി അടി ക്കുന്നത് ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടാൽ ഉടനടി ഹാളിൽനിന്നും പുറത്താക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ യാതൊരു ദാക്ഷിണ്യ വു മില്ലായിരുന്നു. അതി നാൽ പ്രൈവറ്റ് വിദ്യാർത്ഥികൾ വളരെ ചുരുക്കമായിട്ടേ ഈ കോളേജിൽ പരീക്ഷ എഴുതാൻ വന്നിരുന്നുള്ളൂ.

കുടുംബാംഗങ്ങളിൽ സാമൂ ഹൃ പ്രതിബദ്ധതയും മൂല്യബോധം വളർത്തുന്നതിനു നടത്തിയിരുന്ന പരിശ്രമങ്ങളും ഈയവസരത്തിൽ ഓർക്കുന്നു. യൂണിവേഴ്സിറ്റി തല ത്തിൽ എൻ.എസ്.എസ് പോലെ യുള്ള സന്നദ്ധ സംഘടനകൾ ഉട ലെടുക്കുന്നതിനു വളരെ മുമ്പു തന്നെ കോളേജിൽ 'സോഷ്യൽ സ ർവീസ് ലീഗി'ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കുട്ടികളെ വിവിധതരത്തിലുള്ള സാമൂഹൃപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഉത്സു കരാക്കി. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ കോളേ ജിൽ വേദപഠനവും മോറൽ എജ്യു ക്കേഷനും നിർബന്ധമായിരുന്നു. കോളേജിൽ ആഴ്ചയിൽ ഒരിക്കൽ നടത്തിയിരുന്ന ചാപ്പൽ സർവ്വീസിൽ പ്രസംഗിക്കുന്നതിനായി അധ്യാപ കർ ആഴ്ചകളോളം പരിശീലനം നട ത്തി. ചിലർക്ക് അന്നേ ദിവസം കൃത്യമായി 'പനി' ബാധിച്ചിരുന്ന തും ഓർമ്മവരുന്നു.

ഓർമ്മകൾ അവസാനിക്കു ന്നില്ല. 'ബിഷപ്പ് മൂർ കുടുംബം' ഞാനുൾപ്പെടെയുള്ള അനേകർക്ക് നെഞ്ചോടു ചേർത്തുനിർത്തുന്ന വൈകാരികതയും ആവേശവുമാ ണ്. അതുകൊണ്ടാണ്, ഓരോ വർ ഷവും തറവാടിന്റെ നടുമുറ്റത്ത് തിരി കെയെത്താൻ 'Alumni Day' യ്ക്കും 'Retired Teachers Gettogether' myo വേണ്ടി ആവേശത്തോടും ആകാം ക്ഷയോടും കൂടി കാത്തിരിക്കുന്നത്. 'കുടുംബം'– അത് എത്ര സുന്ദരമായ പദമാണെന്നു അനുഭവിച്ചുതന്നെ അറിയണം. സ്വന്തം ചെറുകുടുംബ ത്തിലും 'ബിഷപ്പ് മൂറി'ന്റെ വിശാല കുടുംബത്തിലും ഊഷ്മളമായ ബന്ധങ്ങളും സൗഹാർദ്ദവും നില നിർത്താൻ ഈ സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോഷവേളയിൽ നമുക്ക് പ്രതി ജ്ഞയെടുക്കാം.



പ്രഫ.(റിട്ട) വിഘ്നേശ്വരൻ വി ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ഹിന്ദി ബിഷപ് മൂർ കോളേജ്

പ്രത്യാതിയുന്നാളുക്യ

റംഗങ്ങൾക്ക് ആഹാരം കണ്ടെത്തുവാൻ സ്വന്തം അമൃത കലരങ്ങൾ കണക്കേ തന്നു സഹായിച്ച കുറെ തെങ്ങുക ളുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാവരുടെയും കണ്ണുകളിൽ പ്രകാശം പരന്നിരുന്നു. തെങ്ങുകൾ കാറ്റത്തുലഞ്ഞ് അഭിനന്ദിച്ചു. പല പ്പോഴും എനിക്ക് ഇളനീർ തന്നു ദാഹവും വിശപ്പും ശമി പ്പിച്ച് പാടത്തേക്കു ചാഞ്ഞുനിന്ന ചെന്തെങ്ങിനെ ഞാൻ കെട്ടിപ്പുണർന്നു. രാജഭരണകാലത്ത് കരയിൽ വോട്ടവ

1966 -ൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജിൽനിന്നും ഹിന്ദിയിൽ ബിരുദാനന്തരബിരുദമെടുത്തു വീട്ടിലെത്തിയ എന്നെ വരവേൽക്കാൻ അമ്മയും അച്ഛനും രണ്ടു സഹോ ദരിമാരും ഒരു സഹോദരനും എന്റെ ഭാര്യയും മകളുമു ണ്ടായിരുന്നു. സോറി, തന്നെക്കുറിച്ചു പറയുമ്പോൾ പറ യുന്നതെന്തും നൂറുമേനി നേരാവണം. ഭാര്യയുടെ ഉദര ത്തിൽ മകനുമുണ്ടായിരുന്നു. അക്കാലമത്രയും അഞ്ചാ



50 YEARS OF EXCELLENCE

കാശം ലഭിച്ച ഏകകുടുംബത്തിലെ മൂന്നാം തലമുറക്കാ രന്റെ ഉൾപ്രേരകമായ അവസ്ഥയാണ് ഞാനിവിടെ കുറി ച്ചത്. കുടുംബത്തിൽ ആദ്യമായി ബിരുദവും ബിരുദാനന്ത രബിരുദവും എടുത്തു എന്നത് ബന്ധുക്കളെ ആഹ്ലാദിപ്പി ച്ചു. എങ്കിലും, ഇനി എന്തെന്ന് അറിയില്ലായിരുന്നു. ട്യൂഷ നെടുത്താലും ജീവിക്കാമെന്ന ധെര്യമുണ്ടായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ നാട്ടുമ്പുറത്തുകാർക്ക് അമിതമായ പ്രതീക്ഷയോ കടുത്ത നിരാശയോ തോന്നാറില്ല.

ഇരുപതോളം കോളേജുകളിലേക്ക് അപേക്ഷ അയച്ചു കാത്തിരുന്നു. വീടാകെ പ്രാർത്ഥനയിലും. ഒരു നല്ല ദിവസം ബിഷപ്പ് മൂറിൽനിന്നും വിളിവന്നു, ജൂൺ നാലിനു പന്ത്രണ്ടുമണിക്കു എത്താൻ. അമ്മ ക്ഷേത്ര ത്തിലും പൂർവ്വികരുടെ അസ്ഥിത്തറയിലും തൊഴുതു. കഠി നാദ്ധാനത്തിന്റെ കനൽക്കട്ടയിലൂടെ കടന്നുവന്ന ഞാൻ എന്താണ് ഉലക്കചെതന്യത്തോടു പറയേണ്ടത്. അച്ഛനാ കട്ടെ നിസ്സംഗതയുടെ ആൾരൂപം. ആശയോ നിരാശയോ ഇല്ല, വിദ്വേഷമോ പകയോ ഇല്ല. വ്യാപാരത്തകർച്ചയിൽ മരവിച്ച മനസ്. കബീർ ഈശ്വരനെ നിർഗുണ ബ്രഹ്മ മെന്നു പറയുന്നുണ്ട്. അച്ഛൻ പകൽമയക്കത്തിലായിരു ന്നു, രാത്രി ഗാഢമായ ഉറക്കത്തിലും. അമ്മ ഭക്തിയിലും. എനിക്കെങ്ങനെ ഉറങ്ങാനാവും? രണ്ടു കുടുംബം എന്റെചുമലിൽ.

<mark>നട്ടുച്ചനേരത്താണ്</mark> ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ <mark>ഓഫീസിലെത്തിയത്. പ്രധ</mark>ാന കെട്ടിടത്തിലെ തെക്കേ <mark>അറ്റത്തെ മുറി. പടിഞ്ഞാറേ</mark> അറ്റത്ത് പ്രിൻസിപ്പാളിന്റെ <mark>ക്യാബിൻ. ബാക്കിഭാഗത്ത്</mark> ഓഫീസ്. ആദ്യം കണ്ടത് <mark>കാഷ്യറെയാണ്. മി. ജയിംസ്</mark>. വളരെ ചുറുചുറുക്കുള്ള <mark>ചെറുപ്പക്കാരൻ. എന്നോടി</mark>രിക്കാൻ പറഞ്ഞു. പ്രിൻസി <mark>പ്പാൾ ഉടനെ വരുമെന്നും അറിയിച്ചു. ഏതാനും നിമിഷ</mark> <mark>ങ്ങൾക്കകം പ്രിൻസിപ്പാൾ കയറിവന്നു. സുമുഖൻ, സുന്ദ</mark> <mark>രൻ, സുസ്മേരവദനൻ</mark>, മുഖം സൗമ്യം, ദീപ്തം. <mark>ആശ്വാസം പകരുന്ന ചിരി.</mark> കൂടെ അതേ പ്രായമുള്ള <mark>സൗമൃനും ശാന്തനുമായ മറ്</mark>റൊരാൾ. സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ <mark>വാങ്ങിനോക്കും മുൻപു</mark> കൂടെയുള്ള ആളെ പരിചയപ്പെ <mark>ടുത്തി. ശ്രീ. ഡി. തങ്കപ്പൻ നായർ, ഹിന്ദി അധ്യാപകൻ.</mark> <mark>ആദ്യമുണ്ടായിരുന്ന ജനാർദ്ദനൻ പിള്ള</mark> സാറിന്റെ ഒഴിവി <mark>ലാണ് നിയമനം. മൂന്നുപേരെ വിളിച്ചിരുന്നു. മറ്</mark>റു രണ്ടു <mark>പേരും വന്നിട്ടില്ല. ഇതൊരു</mark> ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജാണ്. <mark>നല്ല റിസൽട്ടാണ് ഞങ്ങളുടെ</mark> ലക്ഷ്യം. ഞാനെല്ലാറ്റിനും <mark>തലകുലുക്കി. ഒടുക്കം നാവിൻതുമ്പത്ത്</mark> ദൈവകാരുണ്യം <mark>മുഴങ്ങി. ആംഗലേയത്തിൽ 'അയാം അപ്പോയിന്റിം</mark>ഗ് യു. <mark>യു ഹാവ് ടു ജോയിൻ ഓൺ ദ എയിറ്റ്"</mark> ഗതിഹീനനു <mark>മുന്നിൽ തുറക്കപ്പെടുന്ന വാതിലാണ്</mark> ദൈവകാരുണ്യം, എരിയുന്നവന്റെമേൽ വീഴുന്ന മഞ്ഞുമല!

ആ നേരം എനിക്കുണ്ടായ അനുഭവം അവാച്യമാ ണ്. അത് വ്യക്തമാക്കുവാൻ ആത്മാവിന്റെ ഭാഷയ്ക്കേ കഴിയൂ. സാമാന്യവാക്കുകൾക്ക് അതിനു കഴിയില്ല.

കുട്ടിക്കാലത്തെന്നോ വായിച്ച ഇരുവരി കവിത മന സിൽ തങ്ങിനിന്നു.

-ജീവിതമെനിക്കൊരു ചൂളയായിരുന്നപ്പോൾ പൂവിനാ വെളിച്ചത്താലുണ്മ ഞാനുളവാക്കി.

ഋഗ്വേദത്തിലെ ഈ പ്രഭാതപ്രാർത്ഥനയും ഉണരു മ്പോൾ ഉരുവിട്ടിരുന്നു. 'ആനോ ഭദ്രാ: ക്രതവോയന്തു വിശ്വത: –വെളിച്ചമേ എങ്ങുനിന്നും ഞങ്ങളിലേക്ക് ഉണ്ണുമ്പോൾ ഈശാവാസ്യ മന്ത്രമോർത്തിരുന്നു. 'ത്യക്തേന ഭുംജിത'

-ത്യാഗപൂർവ്വം ഭക്ഷിക്കൂ.

എനിക്ക് കോളേജിൽ യാതൊരു ബുദ്ധിമുട്ടും ഉണ്ടായില്ല. നമ്മുടെ സമീപനമാണ്, സ്വീകരണമൊരുക്കുന്നത്. എല്ലാവരുമായി എളുപ്പം സൗഹൃദത്തിലായി. തീരെ പിന്നാക്കം പോയ ഒരു നാട്ടുമ്പുറത്ത് രാജഭരണകാലത്ത് ഒരു മെയ്മാസരാവിൽ പിറന്ന ഞാൻ കണ്ടത് ചേതോഹ രമായ ഗ്രാമമാണ്. കിഴക്കു മലയും തെങ്ങിൻപറമ്പും പാടവും കായലും മുതലപ്പൊഴിയും കടലും കൊണ്ട് മനോഹരമായ ഗ്രാമം. സ്കൂളിനെക്കാൾ എന്നെ ആകർഷിച്ചത് നാടും നാട്ടുപച്ചയും ആയിരുന്നു. കുന്നിൻ മുകളിലെത്തിയാൽ കടൽ കാണാം. ആകാശത്തെ തൊട്ട വസാനിക്കുന്ന നീലക്കടൽ, കടലിൽനിന്നും വീശുന്ന കാറ്റിൽ ഉപ്പുരസം, അഴുകതൊണ്ടിൻ ഗന്ധം.

അക്കാലത്ത് സ്കൂളിൽ പോകാതെ വഴിയോരത്ത് കളിച്ചിട്ടു വീട്ടിൽ കൃത്യസമയത്ത് തിരിച്ചെത്തിയിരുന്നു. അമ്മ ഇതറിഞ്ഞ് സങ്കടപ്പെട്ടു. അമ്മ സങ്കടപ്പെടരുതെന്ന് കരുതി സ്കൂളിൽ പോയെങ്കിലും പഠനത്തിൽ ഞാൻ പിറ കിലായിരുന്നു. കായൽ പരപ്പിൽ തളർന്നുവീഴാതെ പറ ക്കുന്ന പറവകളും ഒറ്റക്കാലിൽ മണിക്കൂറുകളോളം നിന്നു റങ്ങുന്ന കൊറ്റികളും എന്നിൽ കൗതുകമുണർത്തിയിരുന്നു. ആകാശത്തൊഴുകുന്ന മേഘങ്ങളിൽ വന്നൃമൃഗങ്ങളെ സങ്കൽപിക്കുക എന്റെ വിനോദമായിരുന്നു. ഒന്നിനും ശകാ രിക്കാത്ത അച്ഛനും എന്തിനുമേതിനും ദൈവത്തെ ആശ്ര യിക്കുന്ന അമ്മയും എന്നെ ഒരുപാടു സ്വാധീനിച്ചിരുന്നു. അവരോ ഞാനോ എന്റെ നാട്ടുകാരോ ഞാനൊരു കോളേ ജധ്യാപകനാകുമെന്ന് കരുതിയിരുന്നില്ല. ആണിന്റെ ഭാഗ്യവും പെണ്ണിന്റെ മനസും ആർക്കും എളുപ്പം വായി ച്ചെടുക്കാനാവില്ലല്ലോ.

27 വർഷമാണ് ഞാൻ കോളേജിൽ ചെലവഴിച്ചത്. എന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും നല്ല നാളുകളായിരുന്നു. ആദ്യകാലത്ത് അധ്യാപകർ ഗൃഹങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചിരുന്നു. 'ബിഷപ്പ് മൂർ ഒരു കുടുംബം' എന്ന സങ്കൽപത്തിലായി രുന്നു എല്ലാവരും. 1972-ൽ ഉണ്ടായ മോഹനക്കുറുപ്പു സമ രമാണ് എല്ലാം തകർത്തുകളഞ്ഞ്. അവിടം മുതലാണ് ഗ്രാഫ് താഴ്ന്നത്.

കോളേജിന്റെ ആദ്യകാലം സുവർണ്ണകാലമായിരു ന്നു. ആദ്യ ഡിഗ്രിബാച്ചുകളുടെ പരീക്ഷാഫലം 1970-ൽ പുറത്തു വന്നപ്പോൾ ഇംഗ്ലീഷിനും മാത്സിനും ഒന്നാം റാങ്കും സുവോളജിക്ക് ഒന്നും രണ്ടും റാങ്കുകളും ബിഷപ്പ് മൂറിലായിരുന്നു. അധ്യാപകനധ്യാപകരുടെ കൂട്ടായ പരി ശ്രമത്തിന്റെ ഫലമായിരുന്നത്. കേരള യൂണിവേഴ്സിറ്റി യിൽ മികച്ച കോളേജുകളിൽ ഒന്നായിത്തീരാൻ ഈ അക്കാദമിക് ഉയർച്ച വളരെയേറെ സഹായിച്ചു.

ഞാൻ പഠിച്ചതു പഠിപ്പിക്കുകയായിരുന്നില്ല. പഠിക്കു കയായിരുന്നു പലതും. എക്കാലത്തും വായനയായിരുന്നു എന്റെ ഒഴിവുകാല വിനോദം. അധ്യാപകൻ അന്ത്യനിമിഷം വരെ ഒരു നല്ല വിദ്യാർത്ഥിയാരിക്കണം. എങ്കിലേ നല്ല അധ്യാപകനാകുവാൻ കഴിയൂ. കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് പറയി ക്കണം 'ഗുരുദേവോ ഭവഃ'

BISHOP MOORE COLLEGE

(ദിഗ) ർക്കിയോള ജിസ്റ്റ് ഗബ്രിയേൽ ബാർക്കേയും അദ്ദേഹ ത്തോടൊപ്പം ഗവേഷണങ്ങളിൽ സഹകരിച്ച വില്ലനോവ യൂണിവേ ഴ്സിറ്റി (പെൻസിൽവാനിയ)യിലെ ജൂഡിത്ത് ഹാഡ്ലിയും ജെറുശ ലേമിലെ ഹിന്നോ താഴ്വരയിൽ ഉത്ഖനനം നടത്തുകയായിരുന്നു. 1979 -ൽ ജൂഡിത്തിന് ഹിന്നോം താഴ്വരയിൽനിന്നും വെള്ളിയിൽ പൊതിഞ്ഞ രണ്ടു ചുരുളുകൾ ലഭിച്ചു; ബി.സി. ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പഴക്കമുള്ള ചുരുളുകൾ. ഒരു പെൻ ക്യാപ്പിനോളം വലിപ്പം മാത്രമുള്ള രണ്ടു തകിടുകൾ. തെല്ലും ന്യൂനത യില്ലാതെ, അതൃന്തം സൂക്ഷ്മത യോടെ അതു തുറന്നെടുക്കാൻ <u>ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ വർഷങ്ങളെ</u> ടുത്തു. നൂറ്റാണ്ടുകൾ പിന്നിലേക്ക് അവരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയ രേഖ കൾ കണ്ട് അവർ അത്ഭുതപരതന്ത്ര രായി. ക്രിസ്തുവിനുമുമ്പ് 1400 വർഷം പഴക്കമുള്ള അതിലെ ലിഖി തങ്ങൾ യഹോവയായ ദൈവം മോശയ്ക്കു നൽകിയ പുരോഹിതാ ശീർവാദം (Priestly Benediction) ആയി രുന്നു. ആവർത്തനപുസ്തകം 6-ാം അധ്യായത്തിൽ 24-26 വാകൃങ്ങളി ലായി രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന ആശീർവാദവചനങ്ങൾ.

'യഹോവ നിന്നെ അനുഗ്രഹിച്ചു കാക്കുമാറാകട്ടെ യഹോവ തിരുമുഖം നിന്റെ മേൽ പ്രകാശിപ്പിച്ച് നിന്നോടു കൃപയുള്ള വനാകട്ടെ യഹോവ തിരുമുഖം നിന്റെ മേൽ ഉയർത്തി നിനക്കു സമാധാനം നൽകുമാറാകട്ടെ'

ചാവുകടൽ ചുരുളു (Dead sea scrolls) കളേക്കാൾ പഴക്കമുള്ള വേദ പുസ്തകരേഖ. ഈ കണ്ടെത്തലി ലൂടെ വേദപുസ്തകത്തിന്റെ വിശ്വാസൃത മാത്രമല്ല ക്രൈസ്തവ ആരാധനാകീർത്തനത്തിന്റെ ഏറ്റവും

പ്രാചീനമായ വരികൾ കൂടിയാണ് അനാവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടത്.

നിരവധിതവണ സംഗീത ത്തിന്റെ ആവരണമണിഞ്ഞതാണ് ഈ വരികൾ. എന്നാൽ, അവയൊന്നും <mark>അമേരിക്കക്കാരനായ പീറ്റർ</mark> ക്രിസ്റ്റ്യൻ <mark>ലട്ട്കിന്റെ (Peter Christian Lutkin)</mark> <mark>ക്ലാസിക്കൽ റ്റ്യൂണാ</mark>യ ബനഡിക്ഷ (Benediction)നോളം സുന്ദരമായില്ല. <mark>ഫാനി ജെ. ക്രോസ്ബിയുടേയും</mark> <mark>ഐറാസാങ്കിയുടേ</mark>യും സുവിശേഷഗാ ന കാലഘട്ടത്തിൽ ആലാപനയോഗ്യ മായ നിരവധി ആരാധനാകീർത്തന ങ്ങൾ രചിക്കപ്പെട്ടു. ക്ലാസിക്കൽ ഗന്ധ മുള്ള അനേകം കീർത്തനങ്ങൾ ലട്ട്കിനും ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ എഴു തുകയുണ്ടായി. 1888–ൽ വിസ്കോൺ സിൻ സംസ്ഥാനത്തു ജനിച്ച ലട്ട്കിൻ ആരാധനാകീർത്തനങ്ങൾക്കായി ജീവിതം സമർപ്പിച്ച വ്യക്തിയായിരു ന്നു. വടക്കു പടിഞ്ഞാറെ ഇല്ലിനോയി ലുള്ള 'സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്' അദ്ദേ ഹമാണ് ആരംഭിച്ചത്. 'അമേരിക്കൻ



ഗിൽഡ് ഓഫ് ഓർഗനിസ്റ്റ്' എന്ന സംഘടന രൂപീകരി ക്കുന്നതിനു നേതൃത്വം കൊടുത്ത ലട്ട്കിൻ 1931-ൽ ദിവംഗതനാകുന്നതുവരെ സംഗീതസാന്ദ്രമായിരുന്നു ആ ജീവിതം. ചിക്കാഗോയിലെ റോസ്വിൽ സെമറ്ററിയിൽ ആ മഹാപ്രതിഭ അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്നു.

ചരിത്രഗതി

ബി.സി 14-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ആരം ഭിച്ച ക്രൈസ്തവ സംഗീതത്തിന്റെ ചരിത്രഗതിയിൽ നൂറു കണക്കിനു രചയിതാക്കളും സംഗീതജ്ഞരും അണി ചേർന്നപ്പോൾ അഞ്ചു ദശലക്ഷത്തോളം വരുന്ന ആരാ ധനാകീർത്തനങ്ങളുടെ മഹത്തായ രത്നശേഖരം ക്രൈസ്തവജനതയ്ക്ക് സ്വന്തമായി.

എ.ഡി 8-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ എഴുതപ്പെട്ട അജ്ഞാ തകർത്തൃകമായ 'Be Thou My Vision' എന്ന ഐറിഷ് കീർത്തനമാണ് ക്രിസ്ത്വബ്ദത്തിൽ ലഭിച്ച ഏറ്റവും പ്രാചീന കീർത്തനം. 1905-ൽ അയർലൻഡിലെ ഡബ്ലി നിലുള്ള പണ്ഡിതയായ മേരി എലിസബത്ത് ബൈർനി ഈ പ്രാചീന ഐറിഷ് കവിത ഇംഗ്ലീഷിലേക്കു വിവർത്തനം ചെയ്തു. ഇംഗ്ലണ്ടിലെ മാഞ്ചസ്റ്ററിലുള്ള പ്രഗത്ഭനായ എലീനർഹൾ ആ കവിതയെ കീർത്ത നരൂപത്തിലാക്കി. എന്നിട്ട് ഐറിഷ് നാടോടിരാഗമായ 'സ്ലെയ്നി'ൽ അതു പാടുവാനും തുടങ്ങി.

ഓർലിയൻസിലെ ബിഷപ്പായിരുന്ന തിയോ ഡൾഫ് എ.ഡി 820-ൽ എഴുതിയ 'All Glory Laud and Honor', ഫ്രാൻസിലെ സെയിന്റ് ബർണാഡ് 12-ാം നൂറ്റാ



ണ്ടിൽ എഴുതിയ 'Jesus The Very Thought of Thee' എന്നീ ഗാനങ്ങൾ നൂറ്റാണ്ടുകളെ അതിശയിപ്പിച്ച് ഇന്നും ജീവിക്കുന്നു, ഭക്തഹൃദയങ്ങളിൽ സ്വർഗ്ഗീയ മാധുരി ഇന്നും പകർന്നു<mark>കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. യഹ</mark>ൂ ദനായ ഡാനിയേൽ ബെൻ യൂദാ (14-ാം നൂറ്റാണ്ട്) മാർട്ടിൻ റിങ്കാർട്ട് (16–ാം നൂറ്റാണ്ട്) ഫ്രാൻസിസ് റൗസ്, ജൊയാക്കിൻ നീണ്ടർ (17–ാം നൂറ്റാണ്ട്) ശാമുവേൽ വെസ്ലി (18-ാം നൂറ്റാണ്ട്), ചാൾസ് വെസ്ലി, ഐസക് വാട്ട്സ്, ജോൺ ഫ്രാൻസിസ് വെയ്ഡ്, വില്യം കൂ പ്പർ, റവ. എഡോർഡ് പെറോനെറ്റ്, ജോൺ ന്യൂട്ടൺ, ജെയിംസ് മോണ്ട് ഗോമറി (19-ാം നൂറ്റാണ്ട്) ജോൺ മോർ, റെജിനാൾഡ് ഹീബർ, റോബർട്ട് ഗ്രാന്റ്, ഷാർലെറ്റ് എലിയറ്റ്, സാറാ എഫ്. ആഡംസ്, ഹെൻട്രി ലൈറ്റ്, ജോസഫ് എം. സ്ക്രിവൻ, ഫ്രാൻസിസ് ഹവർഗാൾ, ഫാനി ജെ. ക്രോസ്ബി (19 -ാം നൂറ്റാണ്ട്) തുടങ്ങ<mark>ി പ്രസിദ്ധരും പ്രഗത്ഭരുമായ</mark> ഗാനരചയിതാക്കൾ സമ്പുഷ്ടമാക്കിയ ഈ ഗാന ശാഖ ഇന്നും പുതുപു<mark>ത്തൻപോലെ മാനവഹൃദയ</mark>



ങ്ങളിൽ ദൈവിക വീചികൾ ഉയർത്തിക്കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. കേരളത്തിന്റെ മണ്ണിൽ

പാരാവാര സമാനം മഹത്തായ ക്രൈസ്തവ സംഗീത പ്രസ്ഥാനത്തെ (Hymnody) കേരളത്തിലെ ഭക്തഹൃദയങ്ങളി ലേക്ക് ചാലുവരഞ്ഞൊഴുക്കിയത് മറ്റു പല മേഖലകൾക്കും ഹരിശ്രീ കുറിച്ച പാശ്ചാതൃമിഷണറിമാർ തന്നെയായിരുന്നു. 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യ ദശകങ്ങളിൽ കേരളത്തിൽ എത്തിയ സിഎംഎസ്, എൽഎംഎസ്, ബാസൽമിഷൻ എന്നീ പ്രസ്ഥാ നങ്ങൾ ഈ നാടിന്റെ സമസ്തമേഖലകളിലും വെളിച്ചം വിത റിയവയാണ്.

ഭാരതീയദർശനം

ഇംഗ്ലീഷ് കീർത്തനശാഖയ്ക്കൊപ്പം ഭാരതീയ സംഗീ തശൈലിയും ആരാധനാലയങ്ങളിൽ അവതരിപ്പിച്ചതും ഈ മിഷണറിമാർ തന്നെ. ഇന്ന് ഭാരതത്തിൽ ആരാധനയ്ക്ക് പാശ്ചാത്യ-പൗരസ്ത്യരാഗങ്ങളിലുള്ള ഗാനങ്ങൾ വർഷങ്ങ ളായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒരേയൊരു സഭയേയുള്ളൂ–സിഎസ് ഐ മദ്ധ്യകേരള മഹായിടവക. ഈ മഹായിടവക വിഭജിച്ച് രൂപമെടുത്ത ഈസ്റ്റ് കേരള ഡയോസിസ് ആ രീതിതന്നെ തുട രുകയും ചെയ്യുന്നു. പൗരസ്ത്യസഭകൾ സുറിയാനി രാഗത്തി ലുള്ള ഗാനങ്ങൾ മാത്രമാണ് ആലപിക്കുന്നത്. മാർത്തോമ്മാ സഭ ഇംഗ്ലീഷ് ഗാനങ്ങളുടെ വിവർത്തനങ്ങളും കേരളീയമായ സുവിശേഷ ഗാനങ്ങളും ആരാധനാമധ്യേ ആലപിക്കുന്നുണ്ടെ ങ്കിലും അവയൊന്നും 'ലിറ്റർജി'യുടെ ഭാഗമല്ല. ഇക്കാര്യത്തി ലാണ് സിഎസ്ഐ വ്യത്യസ്തമാകുന്നത്. പാശ്ചാത്യകീർത്ത നങ്ങളുടെ വിവർത്തനസമാഹാരമായ 'ജ്ഞാനകീർത്തന'വും, ഭാരതീയ സംഗീതശൈലിയിലുള്ള ഗീതങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ക്രിസ്തീയഗീതങ്ങളും ഇവിടെ ലിറ്റർജിയുടെ ഭാഗം തന്നെ യാണ്. ഇവയിലെ പാട്ടുകൾ ഇടവേളകളിൽ ആലപിക്കപ്പെ ടാൻ ഉള്ളവയല്ല, ലിറ്റർജിയോട് ഇഴുകിനിൽക്കുന്നവയാണ്. മറ്റൊരുവിധത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ സഭാവർഷാചരണക്രമത്തിന്റെ (Lectionary) ഭാഗം തന്നെ എന്നർത്ഥം. ജ്ഞാനകീർത്തനത്തി ലെയും ക്രിസ്തീയഗീതത്തിലേയും എല്ലാ ഗാനങ്ങളും ഈ ലക്ഷണറിയുടെ വിഷയം തന്നെ പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

ഹിന്ദുസ്ഥാനി, കർണാട്ടിക് രാഗങ്ങളിലുള്ള ഗീതങ്ങ ളുടെ രചനയുടെ പ്രേരണയും പാശ്ചാത്യമിഷണറിമാരായി രുന്നു എന്നത് അവരുടെ ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തോടുള്ള ആഭി മുഖൃത്തിന്റെ നിദർശനമാണ്. ക്രിസ്തീയ ഗീതങ്ങളിലെ നൂറിൽപരം ഗീതങ്ങളുടെ രചയിതാവായ മോശവൽസലം, അമ്പത്തിയേഴിൽപരം ഗാനങ്ങളുടെ ഉടമയായ യൂസ്തൂസ് ജോസഫ്, ഇരുപത്തിയെട്ടോളം ഗീതങ്ങൾ എഴുതിയ മ.ജ.

BISHOP MOORE COLLEGE

കൊച്ചുകുഞ്ഞ് കൂടാതെ പി.സി. ഇട്ട്യേര, റവ. റ്റി. കോശി, റവ. റ്റി.ജെ. അന്ത്രയോസ്, റ്റി.ഡി. ജോർജ് ദാവീദ് ഇസ്ഹാ ക്ക്, റവ. റ്റി.ഐ. ഏബ്രഹാം, റ്റി.ജെ. വർക്കി, കെ.ഐ. വർഗീസ്, തോമസ് ജോൺ, റ്റി.കെ. യൗസേഫ് തുടങ്ങിയ വർ ക്രിസ്തീയ ഗാനശാഖയ്ക്കു നൽകിയ സംഭാവനകൾ <mark>നിസ്തുലങ്ങളാണ്. ഇവർ കവികളായിരുന്നു, പലരും</mark> <mark>സംഗീതജ്ഞരും ആയിരുന്നു</mark>. അതുകൊണ്ട് അവരുടെ <mark>ഗീതങ്ങളിലെ സാഹിത്യ</mark>വും സംഗീതവും ഉയർന്ന നില <mark>വാരം പുലർത്തുകയും</mark> ചെയ്യുന്നു. ജർമ്മൻ മിഷണറിയാ <mark>യിരുന്ന നാഗൽ അധി</mark>കം ഗാനങ്ങൾ എഴുതിയിട്ടില്ല. <mark>പക്ഷേ, എഴുതിയത് അനശ</mark>്വരങ്ങളായി മാറി. 'യേശുവേ, <mark>നിന്റെ രൂപമീയെന്റെ</mark> കണ്ണുകൾക്കെത്ര സൗന്ദര്യം' എന്ന <mark>വരിയിൽ സ്വർഗ്ഗ</mark>ീയകുമാരന്റെ സൗന്ദര്യം മുഴുവൻ ആവാ ഹിച്ചുവച്ചതുപോലെ. 'സമയരഥം' എന്ന മനോഹരമായ <mark>ഇമേജറി നോക്കൂ. 'നിന്റെ ഹിതം പോലെ എന്നെ നിത്</mark>യം <mark>നടത്തീടേണമേ' എന്ന ഗാനത്തിൽ ഒരു ഭക്തന്റെ ഹൃദയ</mark> <mark>ത്തിൽനിന്നുമുയരുന്ന സമ</mark>സ്ത സമർപ്പണത്തിന്റേയും <mark>ആവർജ്ജകശീലുകളാണ്</mark> മോശവൽസലത്തിന്റെ തൂലിക <mark>ആവിഷ്കരിച്ചു വച്ചിരിക്കുന്നത്. 'എന്തതിശയമേ ദൈവ</mark> ത്തിൻ സ്നേഹം' എന്ന ഗാനം ചിന്തയിലടങ്ങാത്ത, ആയി <mark>രമായിരം നാവുകളാ</mark>ൽപ്പോലും വർണ്ണിക്കുവാനാവാത്ത <mark>ദൈവസ്നേഹത്തിന്റെ</mark> ഉദ്ഗാനമാണ്. ക്രൈസ്തവാന്ത <mark>രീക്ഷ നിർമിതിക്ക് സ്ഥാനത്തും അസ്ഥാനത്തും ഉപയോ</mark> <mark>ഗിച്ച് ഇത്രത്തോളം വികലമാക്കി</mark>യ ഒരു ഗാനം വേറെയി <mark>ല്ല. അതേസമയം ക്രൈസ്തവേ</mark>തര സമുദായങ്ങളിൽ <mark>പോലും ആ ഗാനം കടന്നുകയ</mark>റിച്ചെന്നതും അതിന്റെ സവി ശേഷതയാണെന്ന് ഓർക്കുക.

<mark>സമാന്തരസംഗീതം:</mark> ക്രിസ്തീയഗീതത്തിലെ എല്ലാ <mark>പാട്ടുകളും രാഗതാളബദ്ധമായി</mark>, ശാസ്ത്രീയമായി എഴു <mark>തപ്പെട്ടവയാണ്. പക്ഷേ, ഒരു പാട്ടും അവയുടെ രാഗത്തിൽ</mark> <mark>ഇന്ന് ആലപിക്കപ്പെടുന്നില്</mark>ല. കർണ്ണാടക രാഗങ്ങളിൽനിന്നും <mark>ഹിന്ദുസ്ഥാനിരാഗങ്</mark>ങളിൽനിന്നും ബഹുദൂരം അകന്നു <mark>നിൽക്കുന്ന തനതുരാ</mark>ഗങ്ങളുടെ ഒരുതരം ഉപോൽപന്ന <mark>ഈണങ്ങളിലാണ് അവയെല്ലാം ഇന്ന് ആലപിക്കപ്പെടുന്ന</mark> ത്. ഇത് ഒരു ദുര്യോഗമെന്നേ പറയേണ്ടൂ. പക്ഷേ, അത്തരം <mark>ആലാപനം ക്രൈസ്ത</mark>വ സംഗീതത്തിനു തനതായ <mark>മറ്റൊരു സ്വരമണ്ഡലം സൃഷ്ടിച്ചു എന്ന വസ്തുത നിഷേ</mark> <mark>ധിക്കുക വയ്യ. ഇപ്പോൾ പ്രചുരപ്രചാരത്തിലുള്ള ആത്മീയ</mark> <mark>ഉണർവ്വുഗാനങ്ങളൊക്കെ ആ വഴിക്കു പിറന്നുവീണവയാ</mark> <mark>ണ്. 200-ൽ പരം ആശ്വാസഗാനങ്ങൾ രചിച്ച സാധു ക</mark>ൊ ച്ചുകുഞ്ഞും, 300-ൽ പരം ഗാനങ്ങൾ എഴുതിയ എം.ഇ. <mark>ചെറിയാനും 150-ൽ പരം ആത്മസങ്കീർത്തനങ്ങൾ എഴു</mark> തിയ ഈ ലേഖകനുമൊക്കെ സഞ്ചരിക്കുന്നത് സംഗീ തത്തിന്റെ ആ സമാന്തരവഴിയിലൂടെ തന്നെ. ഇന്നു നൂറു കണക്കിനു ഗാനങ്ങളാണ് സൂകരപ്രസവം പോലെ പിറ ന്നുവീഴുന്നത്. കാലത്തെ അതിജീവിക്കുന്നത് അവയിൽ എത്രയുണ്ട്? ഇലക്ട്രോണിക് മാധ്യമങ്ങളാണ് അവയിൽ ഏറിയ പങ്കിന്റേയും പ്രചോദനം. പിറക്കുന്നിടത്തുതന്നെ അത് അവസാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഭക്തരായ പൂർവ്വ സൂരികളുടെ ഗാനങ്ങൾ ആത്മാവിൽനിന്നും ആത്മാവിലേ ക്കാണ് ആലേഖനം ചെയ്യപ്പെടുന്നത്. അക്ഷരങ്ങളായ ആത്മാക്കളിലൂടെ അത് കാലങ്ങളെ അതിജീവിക്കുന്നു. മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളിൽ ശാശ്വത പ്രതിഷ്ഠനേടുന്നു.

ആധുനികരചനകൾ: ഇന്ന് ഗാനരചന കവിതയെ

<mark>ഴുത്തുപോലെ തന്നെ അയഞ്ഞ</mark> ലളിതമായ ഒരു <mark>'അഭ്യാസം' മാത്രമായിത്തീർന്നി</mark>രിക്കുന്നു. താരകങ്ങളും അവയുടെ പര്യായങ്ങളും നീലാകാശവും, മഞ്ഞും, പുൽക്കൂടും, കാലിത്തൊഴുത്തും തുടങ്ങി ഒരു ഡസൻപ ദങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ ഒരു ക്രിസ്തുമസ് ഗാനമായി. അതേ ലാഘവത്തോടെയാണ് പലരും ഭക്തിഗാനങ്ങളും എഴുതു ന്നത്. അഞ്ചപ്പവും രണ്ടുമീനും, കാനാവിലെ കല്യാണവും, കാറ്റും കടലും, ദുഃഖത്തിന്റെ താഴ്വരയും ഒക്കെച്ചേർത്തു ഗാനങ്ങൾ എഴുതുന്നവർ ജ്ഞാനകീർത്തനത്തിലും ക്രിസ്തീയഗീതങ്ങളിലും ഉള്ള ഗാനങ്ങളുടെ വിഷയവൈ വിധ്യവും ദൈവശാസ്ത്രരഹസ്യങ്ങളുടെ ആഴവും പരപ്പും ആത്മീയതയുടെ അചുംബിത ഭാവങ്ങളും വായിച്ചു പഠി ക്കേണ്ടതാണ്, അനുശീലനം ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

കവിതാവും, പദസമ്പത്തും, വേദപുസ്തകപരിചയ വും, അനുഭവങ്ങളും ഇല്ലാത്തവർ എഴുതുന്നതുകൊ ണ്ടാണ് ഇന്നത്തെ ഗാനങ്ങളിലധികവും അൽപായുസ്സു കളായിപ്പോകുന്നത്. രചനയിൽ ദീക്ഷിക്കേണ്ട ആശയങ്ങ ളുടെ ഒത്തിരിപ്പും (consistency) ക്രിസ്തുശാസ്ത്രത്തിന്റെ (christology) സത്യസന്ധതയും വിശ്വാസ്യതയും, കാവ്യാ ത്മകമായ (Poetic) രചനയും അപഗ്രഥനാത്മകമായ പഠ നത്തിനു വിധേയമാക്കേണ്ടതാണ്. വേദവാക്യങ്ങളെ–സ ങ്കീർത്തനങ്ങൾ ആണെങ്കിൽ പോലും-കവിതയാക്കി മാറ്റുന്ന (Paraphrasing) രചനാവൈഭവം ഇല്ലാത്തവരാണ് ഒടിച്ചുമടക്കപ്പെടുന്ന പാട്ടുകൾ എഴുതി വിരാജിക്കുന്നവർ. ക്രൈസ്തവഗാന സാഹിതൃത്തെ വികലമാക്കാനേ അത്തരം രചനകൾക്കാവുകയുള്ളൂ.

ക്രിസ്തീയ ഗാനരചന ഒരു ദൈവിക നിയോഗമാണ്; ദൈവിക സാക്ഷ്യവും! ആവർത്തനപുസ്തകത്തിൽ യഹോ വയായ ദൈവം മോശയോടു കൽപിക്കുന്നു; 'ആകയാൽ ഈ പാട്ട് എഴുതി യിസ്രായേൽ മക്കളെ പഠിപ്പിക്കുക. യിസ്രായേൽ മക്കളുടെ നേരെ ഈ പാട്ട് എനിക്ക് സാക്ഷി യായിരിക്കേണ്ടതിന് അത് അവർക്കു വായ്പാഠമാക്കിക്കൊ ടുക്കുക.' (ആവ. 31:19) മോശ എഴുതിയ ദൈവപ്രോക്തവും ദീർഘവുമായ ആ ഗാനം, 'ആകാശമെ ചെവിതരിക, ഞാൻ സംസാരിക്കും; ഭൂമി എന്റെ വായിൻ വാക്കുകളെ കേൾക്കട്ടെ' എന്നു തുടങ്ങുന്ന ആ ഗാനം യിസ്രായേൽ മക്കളുടെ വായ്പാഠമായി ഇന്നും ഈ ഗാനം നിലനിൽക്കു <u>ന്നു. 3500 ൽപരം വർഷങ്ങളായി ഇ</u>തുതന്നെയാണ് ക്രിസ്ത്വ ബ്ദം ആദ്യ നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ എഴുതപ്പെട്ട വിശുദ്ധകീർത്ത നങ്ങളുടേയും (Sacred Songs) കഥ. ആർക്കും നിഷേധിക്കുവാ <mark>നാവാത്ത യോഗാത്മകസ്പർശ (Mystic</mark>)മാണ് ഈ ഗാന <mark>ങ്ങളെ യുഗാതിശായികളാക്കുന്നത്.</mark> യോഗാത്മകതയിൽ ചിറ കുവിരിച്ച സനാതന സത്യങ്ങളുടെ സാമസങ്കീർത്തനങ്ങൾ <mark>എന്ന് അവയെ വിശേഷിപ്പിക്കട്ടെ</mark>. കഷ്ടിച്ച് രണ്ടു വർഷം കൊണ്ട് ഐസക് വാട്ട്സ് എഴുതിയ 200–ൽപരം ഗാനങ്ങ ളും, മെത്തൊസിസത്തിന്റെ മധുരഗായകനായ ചാൾസ് വെസ്ലിയുടെ 6500-ൽ പരം ഗാനങ്ങളും, അന്ധയായ കവിയത്രി ഫാനി ജെ. ക്രോസ്ബിയുടെ 8000-ൽ പരം ഗാന <mark>ങ്ങളും ഈ ഗണത്തിൽപ്പെടുന്നവയാണ്. തിരുവചനം</mark> <mark>പൂർണ്ണമായതുപോലെ ആ ഗാ</mark>നങ്ങളും പൂർണ്ണമാക്കപ്പെട്ടെ <mark>ങ്കിൽ അവയുടെ അനുസരണന</mark>ങ്ങളാവണം, പുനർജന<mark>ന</mark> <mark>ങ്ങളാവണം എഴുതപ്പെടുന്ന</mark> പുതിയഗാനങ്ങൾ എല്ലാം. <mark>അതിനു ദൈവോന്മുഖമായി ന</mark>മ്മുടെ സർഗ്ഗാത്മകതയെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചേ മതിയാവൂ!



SS HYUNDAI









SS HYUNDAI - Pathanamthita



SS HYUNDAI - Chengannur



SS Motors - Enathu



SS Automobiles - Kottarakkara

24x7 Service Facilities Available 1. Mavelikara Service Helpline : 9946144443

2. Pathanamthitta

Service Helpline: 8589979988

3. Chengannur

Service Helpline: 9539012029

4. Enathu

Service Helpline: 9446302376

5. Kottarakkara

Service Helpline: 9539067423

Our Service Networks Mavelikara - Chengannur - Ensthu Pathananthitis - Kistiarakkara

NEW DEALERSHIP NOW AT PATHANAMTHITTA

SS HYUNDAI

AUTHORISED HYUNDAI DEALER

Mitchel Jn., Mavelikara

Sales Touchline: 9539012048 | Service Touchline: 9446554442

E-mail: sshyundaiallpy@gmail.com, sshyundaisales@gmail.com



ചില കൊച്ചു കൊച്ചു കാര്യങ്ങൾ

മൂ ചൂതുന്നത് ഗൗരവ മുള്ള കാര്യത്തെക്കുറിച്ചാവണം. ചുരുക്കിയേ എഴുതാവൂ എന്നൊ ക്കെയാണല്ലോ പൊതുവേ പറയാ റുള്ളത്. അപ്പോഴാണ് മുന്നിലിരി ക്കുന്ന പത്രത്താളുകളിൽ ഒരു ലേഖകൻ എങ്ങനെ ചുരുക്കിയെ ഴുതാം എന്നു പറഞ്ഞുതന്നത്. രാമായണകഥയാണ്: "നാലു സഹോദരന്മാരുണ്ടായിരുന്ന ശ്രീരാ മൻ, തന്റെ അച്ഛന്റെ ആജ്ഞയനു സരിച്ച് 14 വർഷത്തേക്കു കാട്ടിൽപോയി, രാക്ഷസന്മാരുമായി പൊരുതി, സീതാദേവിയെ തട്ടി ക്കൊണ്ടുപോയ രാവണനെ വകവ രുത്തി, സ്വന്തം സാമ്രാജ്യത്തി ലേക്കു മടങ്ങിയെത്തി". അദ്ദേഹം തുടരുന്നു. ചുരുക്കെഴുത്ത് ഇങ്ങനെ യുമാവാം,"വിലക്കപ്പെട്ട കനിയെ ക്കുറിച്ചുള്ള ഈശ്വരകൽപന ലംഘിച്ച്, പറുദീസ നഷ്ടപ്പെടുത്തി, ലോകത്ത് മരണവും കഷ്ടപ്പാടുക ളുമെത്തിച്ചു വാണരുളിയ മനുഷ്യ രുടെ ഇടയിലേക്ക് ഒരു മഹാപുരു ഷനെത്തി മനുഷ്യരക്ഷയ്ക്കു വേണ്ടി ജീവത്യാഗം ചെയ്ത സംഭവം" ആണത്രേ വേദഗ്രന്ഥ ത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

സംഭവം കൊള്ളാം. ഗൗരവ

വിഷയം. ചുരുക്കെഴുത്ത്. പക്ഷേ, മാവേലിക്കര ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് ആണ് ഇവിടെ വിഷയം. ഗൗരവമായി എഴുതാമെന്നുവച്ചാൽ അതു ചരിത്രമായിപ്പോകും. വിവര മുള്ളവർ ചെയ്യേണ്ട പണിയാണത്. ചുരുക്കിയെഴുതാനൊട്ട് അറിയുക യുമില്ല. അപ്പോൾ സംഗതി ശ്ശി ഗുരു തരം തന്നെ. എന്നുവച്ചാൽ ഇനി യങ്ങോട്ട് ചുമ്മാ പറച്ചിലിന്റെ വെള്ളച്ചാട്ടംതന്നെ എന്നർത്ഥം. ഗൗരവമായ എഴുത്തിനു 'ക്ലച്ചു' പിടിക്കില്ലാന്നു സാരം. വെറുതെ യങ്ങു ഒഴുകുകതന്നെ.

മാത്രവുമല്ല, ചൈനീസ് തത്വ ജ്ഞാനിയും കവിയുമായ ലാവൊത്സു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ: 'അറിയാവുന്നവർ സംസാരിക്കാ റില്ല; സംസാരിക്കുന്നവർക്ക് ഒന്നും അറിയില്ലതാനും', അതുകൊണ്ട് ഇത് വെറുമൊരു സംസാരം എന്നു കരുതിയാൽ മതി.

അമ്പതുവർഷമായി പൂത്തു ലഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ഈ കലാല യത്തെ 33 വർഷക്കാലം അടുത്തപ രിചയവും 17 വർഷത്തെ സമീപവീ ക്ഷണവും ഉള്ളതുകൊണ്ട് ഏറെ കൊച്ചുകൊച്ചു കാര്യങ്ങൾ മന സിൽ പച്ചപിടിച്ചു നിൽപ്പുണ്ടാവും. പലതും ആത്മാംശം നിറഞ്ഞതുമാ വും. കാലക്രമമനുസരിച്ചു പറയാ നാവില്ല. ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസരംഗ ത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കു വേണ്ടിയുള്ള സൂക്ഷ്മനിരീക്ഷണങ്ങളുമാവില്ല.



പ്രഫ. (റിട്ട) വി.സി. ജോൺ മുൻ വൈസ് പ്രിൻസിഷൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്

അതൊക്കെ 'തിങ്ക് ടാങ്കു'കൾക്കു വിടുന്നു. ഇതു വെറുമൊരു കഥാ കാലക്ഷേപം. മാപ്പാക്കണം.

'158 രൂപയ്ക്ക് മാവേലിക്കര യിൽ താമസിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാനാ വുമോ? ആലോചിച്ച് അറിയിച്ചാൽ മതി'. ഷേക്സ്പിയർ നാടകങ്ങളിൽ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയമായത് ഏത്, എങ്ങനെ, എന്തുകൊണ്ട്, എന്തിന് എന്നിങ്ങനെ നൂറുകൂട്ടം വെടിയുണ്ട കൾ കാത്തിരുന്ന 22 വയസ്സുകാരൻ ഉദ്യോഗാർത്ഥിയോട് ബഹുമാന്യ പ്രിൻസിപ്പലും (റവ. കെ.സി. മാത്യു) വൈസ് പ്രിൻസിപ്പലും (പ്രഫ. നൈനാൻ കോശി) എയ്തു വിട്ട ചോദ്യം അതായിരുന്നു. 'പ്രശ്ന മില്ല' എന്നു മറുപടി. പത്താം ക്ലാസ് പാസായതുമുതൽ ജോലി കിട്ടിയിരു ന്നെങ്കിൽ എന്നാശിച്ചവന്റെ മറുപടി. 'എന്നാൽ, അടുത്തയാഴ്ച വന്നു ജോയിൻ ചെയ്തോളൂ. അപ്പോ യിന്റ് മെന്റ് ഓർഡറോ ഫോർമൽ

ഉടമ്പടി ഒപ്പുവയ്ക്കലോ ഒന്നുമില്ല.

എല്ലാം പുതുമതന്നെ. കൂടിക്കാഴ്ചയ്ക്കു ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ടു കിട്ടിയത് ഒരു പോസ്റ്റുകാർഡാണ്. 1964-ൽ ജൂനിയർ കോളേജുകൾ തുടങ്ങിയപ്പോൾ വിവിധ ഏജൻസികളുടെ പരസ്യം വന്നു, അധ്യാപകരെ ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ട്. എം.എ പരീക്ഷയെഴുതി റിസൽറ്റുവരുന്ന തിനു മുമ്പേ മുഴുപ്പായ കടലാസിൽ എല്ലാവർക്കും അപേക്ഷ അയച്ചിരുന്നു. ഇവിടെ മറുപടി ഒരു കാർഡിൽ. 'നേരിട്ട് കാണണം. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് മിച്ചൽ ജംഗ്ഷനിൽനിന്ന് 3 കിലോമീറ്റർ…' എന്നുതു ടങ്ങി ഏതാനും വരികളിലൊരു കത്ത്. വടിവൊത്ത കുഞ്ഞക്ഷരങ്ങളിൽ സുന്ദരമായി എഴുതിയ കത്ത്. റവ. കെ.സി. മാത്യു, ഒപ്പ്.

പ്രത്യേകം തയാറാക്കിയ ലെറ്റർഹെഡിൽ, ടൈപ്പ്റൈറ്റർ വിസർജ്ജിച്ച ജീവനില്ലാത്ത അക്ഷരങ്ങള ല്ല, ലാളിത്യത്തിന്റെ മുഖമുദ്രയായി ഒരു കാർഡ്, ഉദ്യോ ഗാർത്ഥിയെ അങ്ങേയറ്റം സഹായിക്കാനായി സ്ഥലത്ത് എങ്ങനെ എത്തിച്ചേരണമെന്ന് വിവരിക്കുന്ന വാക്കുകൾ. ആകെ ഒരു 'പഴ്സണൽ ടച്ച്'... ആ ലാളിത്യം, സ്നേഹ മസുണത ഹൃദയത്തെ സ്പർശിച്ചു. അങ്ങനെയാണ് കൂടിക്കാഴ്ചയ്ക്കെത്തി ആംഗലേയ ഭാഷാധ്യാപകനായി മാവേലിക്കരയിലെത്തിയത്.

പഠിച്ചിറങ്ങിയ മൂന്നുകോളേജുകളിൽനിന്നും തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായ അന്തരീക്ഷം(ഒരിടത്തുനിന്നും പറഞ്ഞുവിട്ടതല്ല. മൂന്നുകോഴ്സുകൾക്കായി ചങ്ങനാ ശ്ശേരി എസ്.ബി, തിരുവനന്തപുരം യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ്, പാലക്കാട് ഗവ. വിക്ടോറിയ കോളേജ്). എവിടെയും സൗഹൃദം നിറഞ്ഞു തുളുമ്പിനിൽക്കുന്നു. അമരത്ത് ഹൃദയവും മസ്തിഷ്കവും ചേർന്നുള്ള ഭര ണം. മാനുഷികതയുടെ മാസ്മരസ്പർശം. ഈ ഉൾനാ ടൻ കലാലയത്തിലെ അധ്യാപനത്തിലും പാഠ്യേതര പ്രവർത്തനങ്ങളിലുമൊക്കെ അതു പ്രകടമായി.

പേരു വിളിച്ചുതന്നെ ഹാജർ എടുക്കണമെന്നുള്ള പ്രിൻസിപ്പലച്ചന്റെ നിർബന്ധംമൂലം ഓരോ ക്ലാസി ലെയും വിദ്യാർത്ഥികളെയാകെ പേരുസഹിതം തിരിച്ചറി യാൻ കഴിഞ്ഞു. പതിനഞ്ചും പതിനാറും വയസുള്ള കുട്ടികളെ വ്യക്തികളായി കണ്ട് അവരുടെ വളർച്ചയിൽ ഒരു വഴികാട്ടി ആയിമാറാൻ കഴിയുന്നത് എന്തു കൊണ്ടെന്നു അധ്യാപകർക്കൊക്കെ വ്യക്തമായി.

കുട്ടികൾക്ക് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷ ആസ്വാദ്യകരമായി ത്തീരാൻ നൈനാൻ കോശി സാർ ഏർപ്പെടുത്തിയ സംവിധാനം ഫലം കണ്ടു. ലളിതമായ പദങ്ങളിലൂടെ കഥകളുടേയും മറ്റും പുനരാഖ്യാനം (സിംപ്ലിഫൈഡ് സീരീസ്) നടത്തുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ കുട്ടികളെക്കൊണ്ടു വായിപ്പിച്ച് റിപ്പോർട്ട് തയാറാക്കി വാങ്ങുന്നതായിരുന്നു പരിപാടി. അധ്യാപകർക്ക് ഒരധികച്ചുമതലയായി അതു തോന്നിയതുമില്ല.

സാധാരണനിലയ്ക്ക് ഓണക്കാലം വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് അവധിക്കാലം ആണല്ലോ. അതിനു മുമ്പ് പരീക്ഷകളുടെ തകൃതി. ഇതിനിടയ്ക്ക് ഓണം എങ്ങനെ ആസ്വാദ്യകരമാക്കാം എന്നു ചിന്തിച്ചതിന്റെ ഫലമാണ് ബിഷപ്പ് മൂറിലെ ഓണാഘോഷം. കേരള ത്തിലെ ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിൽ ഓണം ആദ്യ



മായി വമ്പിച്ചതോതിൽ ആഘോഷിച്ചതിന്റെ ക്രെഡിറ്റ് തീർച്ചയായും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിനുതന്നെ. 1964-ൽ തുടങ്ങിയതാണ് അത്. വിവിധ ക്ലാസുകൾ തമ്മിലുള്ള അത്തപ്പൂക്കളമൽസരം, മഹാബലി, ഓണപ്പാട്ടുകൾ. വൈകുന്നേരം മേജർസെറ്റ് കഥകളി. ഒരു നാടാകെ ഈ കലാലയത്തെ നെഞ്ചേറ്റിയ അനുഭവമായി അതുമാറി. ക്രൈസ്തവാന്തരീക്ഷത്തിലാരംഭിച്ച ഒരു സ്ഥാപനത്തെ ജനകീയവൽക്കരിച്ച വലിയൊരു ഘടകമായിരുന്നു അത്. പിന്നീടാണ് മറ്റു സ്ഥാപനങ്ങളും ഈ വഴിക്കു ചിന്തിച്ചു തുടങ്ങിയത്.

പണത്തിനു ഞെരുക്കം അനുഭവപ്പെട്ടിരുന്ന കാലത്തും പ്രിൻസിപ്പൽ ഒരു കാര്യത്തിൽ നിർബന്ധം പിടിച്ചിരുന്നു. കടമെടുത്തായാലും അധ്യാപകർക്കും അനധ്യാപകർക്കും ശമ്പളം നൽകുന്ന കാര്യം. മറ്റു ചില സ്ഥാപനങ്ങളിലെ അവസ്ഥയുമായി താരതമ്യപ്പെടുത്തി യാൽ ഇതിന്റെ ഗൗരവം മനസിലാകും.

കെട്ടിടനിർമാണത്തിനും ലബോറട്ടറി സൗകര്യങ്ങൾ വർധിപ്പിക്കാനുമൊക്കെ പണം കൂടിയേ തീരൂ. മൂന്നു നെടുനീളൻ ഓലഷെഡ്ഡുകൾക്കുള്ളിൽ ഒതുങ്ങരു തല്ലോ ഒരു ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനം. മറ്റു മാർഗങ്ങ ളോടൊപ്പം ഒരു നൂതന പരിപാടിക്കുകൂടി പ്രിൻസിപ്പല ച്ചൻ നേതൃത്വം നൽകി. സായാഹ്നങ്ങളിൽ മാവേലിക്കര



BISHOP MOORE COLLEGE

<mark>യിൽനിന്നും പരിസരങ്ങളിൽനിന്നും സംഭാവന പി</mark>രിക്കു ക. ഒരുപറ്റം അധ്യാപകർ കൂട്ടിനുണ്ടാവും. ആരും നിർബന്ധിച്ചിട്ടല്ല. അച്ചനു മാത്രമേ സ്വന്തം സൈക്കിൾ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അധ്യാപകർ 'കൂലി' സൈക്കിളുക ളിൽ നേതാവിനൊപ്പം. കർശനപ്പിരിവൊന്നുമില്ല. സ്നേഹത്തോടെ നൽകുന്ന തുക, അത് അഞ്ചുരൂപ ആയാലും അഞ്ഞൂറുരൂപ ആയാലും ആദരവോടെ കൈപ്പറ്റിയകാലം.

കാലക്രമേണ സായാഹ്നങ്ങൾ അധ്യാപകരുടെ ടെന്നീസ് കളിയിലേക്കു കൂടുമാറി. തികച്ചും ഗ്രാമീണ മായ ഒരു സാഹചര്യത്തിൽ ടെന്നീസ് കളിയുടെ ആവിർഭാവം ഏറെ പുതുമ ഉണർത്തുന്നതായിരുന്നു.

കെട്ടിടനിർമാണത്തിന് ഇനിയും തുക കൂടിയേ തീരൂ. അധ്യാപകർ ചേർന്നൊരു നാടകം അവതരിപ്പിച്ചു തുക സമാഹരിച്ചാലോ? ശരി, നോക്കിക്കളയാം. ശാസ്താംകോട്ട ദേവസ്വം ബോർഡ് കോളേജിലെത്തി പ്രിയസുഹൃത്ത് ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള സാറിനെ കണ്ടു വിവരം പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം തികഞ്ഞ സൗഹൃദത്തോടെ 'പേ പിടിച്ച ലോകം' എന്ന തന്റെ നാടകത്തിന്റെ കൈയെഴുത്തു പ്രതി എടുത്തുതന്നു. പ്രിൻസിപ്പലച്ചന്റെ വീട്ടിൽവച്ചു റിഹേഴ്സൽ തുടങ്ങി. പക്ഷേ, പ്രശ്നങ്ങൾ <mark>ഏറെയായിരുന്നു. വനിതാപ്രാതിനിധ്യം ഉൾപ്പ</mark>െടെ. അതുകൊണ്ട് ആ സംരംഭം പൂർത്തീകരിക്കാനായില്ല.

പക്ഷേ, വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം ചങ്ങനാശേരി ഗീഥയുടെ 'ജ്വാല' അധ്യാപകർ ചേർന്നു ഭംഗിയായി അവതരിപ്പിച്ചു ഖ്യാതി നേടി. എൻ.എൻ. പിള്ളയുടെ അക്കൽദാമ തുടങ്ങി മറ്റു ചില നാടകങ്ങളും. അനധ്യാപ കരും നാടകാഭിനയത്തിലൂടെ സഹായിച്ചു. പുരുഷാധ്യാ പകർ മാത്രം അഭിനയിച്ച ഒരു ഏകാങ്കനാടകത്തിനു കായംകുളത്തു നടന്ന മൽസരത്തിൽ ഒന്നാംസ്ഥാനം കിട്ടിയതും ഇവിടെ ഓർക്കാം. നാടകത്തിലൊരു അപ്ര ധാന കഥാപാത്രമായി എത്തിയ ലേഖകനെ നിരാശനാ ക്കാതിരിക്കാൻ സംഘം നൽകിയ സംവിധായകപ്പട്ടം മികച്ച സംവിധായകനുള്ള അവാർഡ് നേടാൻ കാരണ മായി. അഭിനയിക്കുന്നതു നോക്കിനിൽക്കുന്നവനും പുരസ്കാരം!

<mark>രാവിലെ 9 മണിമുതൽ വൈകിട്ട് 6 വരെ നട</mark> ത്തിയ കുട്ടികളുടെ വാശിയേറിയ ഏകാങ്കനാടക മൽസ <mark>രമൊക്കെ കലാലയത്തിന്റെ സാംസ്</mark>കാരിക <mark>വളർച്ചയ്ക്കു തീർച്ചയായും മുതൽക്കൂട്ടായിരുന്നു.</mark>

<mark>ആദ്യകാലത്തെ ധാർമ്മികപഠ</mark>ന ക്ലാസുകളെക്കു റിച്ചു കൂടി പറയാതെ വയ്യ. ക്രിസ്ത്യൻ വിദ്യാർത്ഥി കൾക്കു ബൈബിൾ പഠനം, മറ്റുള്ളവർക്കു 'മോറൽ <mark>ഇൻസ്ട്രക്ഷൻ'. അധ്യാപകരാണ് ക്ലാസുകൾ ന</mark>യിക്കേ <mark>ണ്ടത്. രണ്ടിനേക്കു</mark>റിച്ചും വിവ<mark>രമില്ലാത്ത</mark>തുകൊണ്ട് <mark>ആദ്യമൊന്നു ഞെ</mark>ട്ടി. <mark>മഹാവിഡ്ഢിത്</mark>തരങ്ങൾ എഴുന്ന <mark>ള്ളിക്കുന്നത് ഒഴി</mark>വാക്കാൻ <mark>ബൈബിൾ</mark> അധ്യാപ<mark>ന</mark> <mark>ത്തിൽനിന്നു തെന്നിമാറി. ധാർമിക കാ</mark>ര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് <mark>ഗ്രന്ഥസഹായത്തോ</mark>ടെ വിശദീകരിച്ച് തടി കേടാവാതെ <mark>നോക്കി. പാഠക്ര</mark>മത്തിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന വിജ്ഞാന <mark>ത്തിനു മുകളിലെ 'ഐസിങ്' ആയിരുന്നു ഇതെന്നു പറ</mark> <mark>യാം. ഭാഷാധ്യാ</mark>പകർ<mark>ക്കും പ്ര</mark>ഗൽഭരായ ശാസ്ത്രാധ്യാ

<mark>പകർക്കും പഠിപ്പിക്കുന്ന വിഷയങ്ങളിലൂടെ മൂല്യങ്ങളെ</mark> <mark>ക്കുറിച്ചു വിദ്യാർത്ഥികളോ</mark>ട് പറയാൻ കഴിയും. എന്നാൽ, <mark>അവരുടെ സ്വഭാവരൂപീകരണത്തിൽ ഈ</mark> സമ്പ്രദായം ഏറെ പങ്കുവഹിച്ചിരുന്നു എന്നത് വിസ്മരി ക്കാൻ കഴിയുകയില്ല.

കലാസമിതിയെ മ്യൂസിക് ക്ലബ്, ഡ്രമാറ്റിൽഗ്രൂപ്പ്, പെയിന്റേഴ്സ് ഗ്രൂപ്പ്, സാഹിത്യസമിതി തുടങ്ങിയ ഉപവി ഭാഗങ്ങളായി തിരിച്ചിരുന്നു. ഏറെ കലാകാരന്മാരുടെ വളർച്ചയ്ക്ക് ഇത് സഹായകമായി. കോളേജ് ലൈബ്രറി യിൽ 'ഈ ആഴ്ചത്തെ പെയിന്റിങ്' എന്ന പേരിൽ ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിച്ചു. പിന്നെ അത് 'ഈ ദിവ സത്തെ ചിത്രം' എന്നാക്കി മാറ്റേണ്ടിവന്നു. വർഷാവ സാനം ഇവയൊക്കെ ചേർത്ത് ചിത്രം എന്ന പേരിൽ ഒരു മാസികയാക്കി. ഒപ്പം കവിത, കഥ എന്ന പേരിൽ കൈയ്യെഴുത്തു മാസികകളും.

പ്രദർശനങ്ങൾ ഇടയ്ക്കിടെ സംഘടിപ്പിക്കാറുണ്ടാ യിരുന്നു. സുവോളജി, ബോട്ടണി വിഭാഗങ്ങൾക്കാണ് മുൻതൂക്കം. ഒപ്പം ഏറെ ചിത്രങ്ങളും ചില ശിൽപങ്ങ

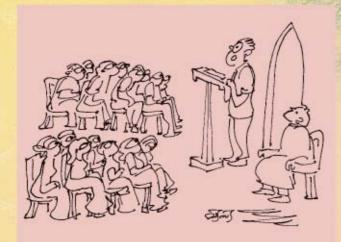


ളും. ഒരിക്കൽ പ്രദർശന സജ്ജീകരണമൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് അധികംവന്ന ചരട് (ടൈൻ) കൂട്ടിവച്ചു താഴെ '<mark>അന്ത</mark>മില്ലാ<mark>ത്ത ജീവി</mark>തം' എന്ന അടിക്കുറിപ്പ് എഴുതി വച്ചതിനുമുമ്പിൽ ചിലരെങ്കിലും താത്വികാചാര്യന്മാരെ പ്പോലെ നിന്നതും ഒരു തമാശ.

<mark>ആദ്യകാ</mark>ല അധ്യാപകരിൽ ചിലർക്കെങ്കിലും നേരിടേണ്ടി വന്ന ഗുരുതരമായ ഒരു പ്രശ്നമുണ്ടായിരു ന്നു. എല്ലാ തിങ്കൾ, വെള്ളി ദിവസങ്ങളിലും നടത്തിയി <mark>രുന്ന ചാപ്പൽ</mark> സർവ്വീസിൽ ക്രിസ്ത്യൻ അധ്യാപകർ പ്രസംഗിക്കണം. മിക്ക സിഎസ്ഐ അധ്യാപകർക്കും <mark>അത് കരതലാമലകം</mark>. യൂത്ത് സൺഡേകളിലും മറ്റും <mark>പ്രസംഗിച്ച് തഴക്കം വന്നവർ. പക്ഷേ, വെ</mark>റുമൊരു <mark>ഓർത്തഡോക്സുക</mark>ാരനായ ലേഖകൻ എന്തുചെയ്യാം? <mark>ഒന്നുപതറി. പക്ഷേ വി</mark>ട്ടുകൊടുക്കാനാവുമോ. പ്രൊബേ ഷൻ കാലവുമാണല്ലോ. രണ്ടും കൽപിച്ച് വിശുദ്ധവേദ <mark>പുസ്തകം തുറക്കും. ആ</mark>ദ്യംകിട്ടുന്ന വാക്യം എടുത്തെ

50 YEARS OF EXCELLENCE





ഴുതും. അതിൽ തീർച്ചയായും ഒരാശയം ഉണ്ടാവുമല്ലോ. ആ ആശയത്തിലൂന്നി എഴുതപ്പെട്ട ഒരു കവിതയെ ങ്കിലും ഇംഗ്ലീഷ് കവിതാസാഗരത്തിൽ ഉണ്ടാവാതെവയ്യ. പിന്നെ ഒറ്റച്ചാട്ടമാണ് വാക്യത്തിൽനിന്നും കവിതയി ലേക്ക്. വേർഡ്സ്വർത്ത്, ഷെല്ലി, കീറ്റ്സ്, ഹോപ്കിൻസ്, ഷേക്സ്പിയർ അങ്ങനെ ആരെങ്കിലു മൊക്കെ കൈയയച്ചു സഹായിക്കും. 20 മിനിട്ടു നേരത്തെ അഭ്യാസം മതിയല്ലോ. ഒരുപക്ഷേ, അധ്യാപ കപരിശീലനത്തിന് ഇത് സഹായകരമായിത്തീർന്നിരിക്കാം.

ആദ്യവർഷത്തെ മരിക്കാത്ത മറ്റൊരു ഓർമ്മ ലോകപ്രശസ്ത കാർട്ടൂണിസ്റ്റായ അബു(അബു ഏബ്ര ഹാം)വിന്റെ കോളേജ് സന്ദർശനമാണ്. ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ഒബ്സർവറിലും മാഞ്ചസ്റ്റർ ഗാർഡിയനിലുമൊക്കെ ദീർഘകാലം വരച്ചും എഴുതിയും കഴിഞ്ഞ് ഇന്ത്യയിൽ തിരിച്ചെത്തി ഇന്ത്യൻ എക്സ്പ്രസിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകൊ ണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു ഈ മാവേലിക്കരക്കാരൻ. കോളേജിനടുത്തുള്ള ബന്ധുവീട്ടിൽ എത്തിയിട്ടുണ്ടെന്ന റിഞ്ഞ് അവിടെച്ചെന്നു ക്ഷണിച്ചു. തികഞ്ഞ സൗഹൃദ തോടെ അദ്ദേഹം കോളേജിലെത്തി. മൂന്നു ഓലഷെ



ഡ്ലുകളുടെയും മുമ്പിൽ ശ്രദ്ധാർഹമാംവിധം തലയുയർത്തിനിന്ന (അമ്മച്ചി)പ്ലാവിന്റെ കീഴിൽ ഒരു ബ്ലാക്ക്ബോർഡ് എടുത്തുവച്ച്, മേശയും കസേരയുമിട്ട് അദ്ദേഹത്തെ പ്രസംഗത്തിനു ക്ഷണിച്ചു. കുട്ടികളെ വട്ട ത്തിലിരുത്തി അദ്ദേഹം വരച്ചും വാക്കുകളിലൂടെയും സൗഹൃദം പകർന്ന് ഒന്നൊന്നര മണിക്കൂർ ചിലവിട്ടു.

ഇതുപോലെ എത്രയെത്ര മഹദ്വ്യക്തികൾ കുട്ടി കൾക്ക് ആവേശം പകർന്ന് ഈ കലാലയവളപ്പിലേക്കു കടന്നുവന്നു.

ആദ്യവർഷം പതിനെട്ട് അധ്യാപകരിൽ ഭൂരിഭാ ഗവും പ്രിൻസിപ്പലും പതിവുപോലെ ഒരു മേശയ്ക്ക് ചുറ്റുമിരിക്കുന്ന സന്ദർഭം. പ്രിൻസപ്പലിന് 'ശീതീകൃത' മുറിയൊന്നുമില്ലാത്ത കാലം. വർഷാവസാനം. അച്ചൻ പറഞ്ഞു: 'നമുക്കൊരു കോളേജ് മാസിക വേണം. അതിനുവേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ തുടങ്ങാം. ആദ്യം അതിനൊരു പേരുവേണം'. രാത്രി പകലാക്കി പേരിനു വേണ്ടിയുള്ള ശ്രമം എല്ലാവരും ആരംഭിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷ്, മലയാളം, സംസ്കൃതം എന്നീ ഭാഷകളിലെ നിതൃഹ രിത വാക്കുകൾക്കു പിന്നാലെപോയി. അടുത്ത ദിവസം തന്നെ ബഹു. പ്രിൻസിപ്പലിനു മുമ്പിൽ ഓരോന്നായി അവതരിപ്പിച്ചു. ഒന്നും സ്വീകാര്യമായില്ല. അപ്പോഴാണ് ഒരു വ്യവസ്ഥ പുറത്തുവന്നത്. നമ്മുടെ സഹോ ദരസ്ഥാപനമായ കോട്ടയം സിഎംഎസ് കോളേജ് മാഗ സിന്റെ പേര് 'വിദ്യാസംഗ്രഹ്' എന്നാണ്. നമുക്കും 'വിദ്യ' ചേർന്ന ഒരു വാക്കായാൽ നന്ന്. ഏറെ സൗഹൃദ ബന്ധമുള്ള ജെ.പി. സാറായിരുന്നു എന്റെ സമീപം. അ<mark>ദ്ദേഹത്തെ സൂത്രത്തി</mark>ൽ എഴുതിക്കാണിച്ചു, 'ചെപ്പടി വിദൃ'. പഹയൻ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. സംഗതി വെളിയിലായി. അധികാരികൾക്കു നർമബോധം ഇല്ലാതിരുന്നെങ്കിൽ <mark>'ടെർമിനേഷന്' ഇത്ര</mark>മാത്രം മതിയായിരുന്നല്ലോ എന്നു ഭീ<mark>തിയോടെ ഓർത്തു</mark>. പിന്നീട്, നൽകിയ 'വിദ്യാസരിത്' സ്വീകരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

ഒരു വർഷാവസാനം അൽപം വ്യത്യസ്ത തയോടെ അധ്യാപകർ ഒത്തുകൂട്ടി. സ്റ്റോക്കെടുക്കലും ഭാവി പ്രവർത്തനപരിപാടികളെക്കുറിച്ചുള്ള ചർച്ചയു മാണ് മുഖ്യ അജണ്ട. കലാപരിപാടികളും സംഘടിപ്പിച്ചി രുന്നു. അഗാധപാണ്ഡിത്യംകൊണ്ടു തികഞ്ഞ ഗൗരവ



BISHOP MOORE COLLEGE

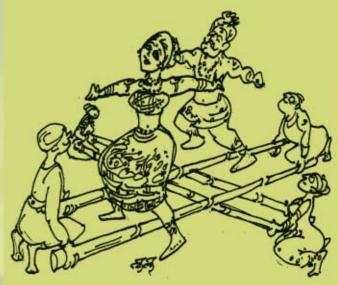
ക്കാരൻ എന്ന മുദ്ര ചാർത്തിക്കിട്ടിയ പ്രിയപ്പെട്ട സംസ്കൃതാധ്യാപകൻ സി.വി. വാസുദേവ ഭട്ടതിരി സാറിന്റെ മറ്റൊരു മുഖം അന്നു കാണാൻ കഴിഞ്ഞു. പൊതുവേ സുഹൃത്തുക്കളെ ചെറുതായി പരിഹസിക്കും വിധം വി.സി. എഴുതിയ ഓട്ടൻതുള്ളൽ പൂർണവേഷഭൂ ഷാദികളോടെ ഭട്ടതിരി സാർ അവതരിപ്പിച്ചു. ഇപ്പോഴും അത്ഭുതാദരവോടെ മാത്രമേ അതേക്കുറിച്ച് ഓർക്കാൻ കഴിയുന്നുള്ളൂ. 'സയനോര' (വിട) എന്നായിരുന്നു ഒത്തു ചേരലിനു നൽകിയ പേര്.

ഒരോണക്കാലത്ത് വൃതൃസ്തമായൊരു പരിപാടി അവതരിപ്പിച്ചു,'മഹാബലി'. രണ്ടരമണിക്കൂർ നീണ്ടു നിന്ന ഒരു കലാപ്രകടനം. എഴുതി തയാറാക്കിയ 'മഹാ ബലി' യിൽ ഗാനം, നൃത്തം, നാടകം, ഹാസൃപ്രകടനം തുടങ്ങി എല്ലാം ചേരുംപടി ചേർത്തിരുന്നു. മഹാബലി യായി രണ്ടുപേർ വേഷമിട്ടു – ഒരാൺകുട്ടിയും ഒരു <mark>പെൺ</mark>കുട്ടിയും. <mark>നേ</mark>തൃത്വം നൽകിയ ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം <mark>മേധാവി, 'താര'ങ്ങ</mark>ളുടെ തെരഞ്ഞെടുപ്പിനു ഞങ്ങൾ <mark>മുതിർന്നപ്പോൾ ഒ</mark>രു മുന്നറിയിപ്പു തന്നിരുന്നു. 'എടോ, <mark>നിങ്ങൾക്കറിയാവ</mark>ുന്ന കുട്ടികളെ അവരുടെ കഴിവു നോക്കി മാത്രം തെരഞ്ഞെടുത്താൽ മതി. ഇക്കാര്യ ത്തിൽ ജനാധിപതൃസമ്പ്രദായം ഒന്നും നോക്കേണ്ട കാര്യമില്ല. മാത്രവുമല്ല, അതിനു പ്രാധാന്യം നൽകി യാൽ സംഗതി കുളമാവും'.

<mark>ഐസക് സാറിനുശേഷം തലവനായി പാള</mark> ത്താറും കോട്ടും സർവേപാളി രാധാകൃഷ്ണൻ തലക്കെ ട്ടുമായി എത്തിയ പ്രഫ. നാഗരാജനെയും ഓർക്കാതെ വയ്യ.

നന്മയുടേയും പരിശുദ്ധിയുടേയും ത്യാഗത്തി ന്റേയും സ്നേഹത്തിന്റേയും പര്യായമായിരുന്ന ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ പേരിലുള്ള കോളേജിനെ മറ്റൊരുവിധത്തിൽ പരാമർശിക്കപ്പെട്ട സംഭവവും ഓർമവരുന്നു. അന്നത്തെ കേരള ഗവർണറായിരുന്ന ശ്രീമതി ജ്യോതിവെങ്കിട <mark>ാചലം ഒരു സമ്മേളനത്തിൽ കോളേജിനെ പരാമർശി</mark> ച്ചത് ബിഷപ്പ് മൂരി കോളേജ് എന്നാണ്. ഒരുതരത്തിൽ തെറ്റുപറയാനാവില്ല. ANTIGONE എന്നെഴുതി <mark>ആന്റി</mark> ഗണി എന്നു വായിക്കാമെങ്കിൽ MOORE മൂരിയുമാകാം. ഇംഗ്ലീഷ് ഉച്ചാരണവിശേഷത്തിനു സ്തുതി. പക്ഷേ, മൂരി ഇത്തിരി കടന്നകയ്യായിപ്പോയി എന്നുമാത്രം.

ധനസമ്പാദനത്തിന്റെ ഭാഗമായി നടത്തിയ മജീ ഷ്യൻ ആനന്ദബോസിന്റെ മാജിക് ഷോയും മൂണാളിനി സാരാഭായിയുടേയും സംഘത്തിന്റേയും നൃത്തപരിപാടി കളും ഏറെ ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ചു. മാജിക് പരിപാടിയുടെ പ്രചാരണത്തിനു അധ്യാപകർ തന്നെയായിരുന്നു കാറിൽ അനൗൺസ്മെന്റിനു പോയത്. തലേ ക്കെട്ടൊക്കെയായി തിരിച്ചറിയാതിരിക്കാൻ ഒരു ശ്രമവും നടത്തിയിരുന്നു. തിരികെ കോളേജിൽ എത്തിയപ്പോൾ പ്രിൻസിപ്പലച്ചന്റെ വക നന്നായി, പിരിച്ചുവിട്ടാലും ഒരു ജോലി ആയല്ലോ എന്നൊരു പ്രയോഗവും. മൃണാളിനി യുടെ നൃത്തപരിപാടിയിൽ ബൈബിളിനെ ആധാരമാ ക്കിയുള്ള ഒരു നൃത്തശിൽപവും ഭാരതത്തിലെ വിവിധ നൃത്തങ്ങളുടെ തികച്ചും ശക്തവും സുന്ദരവുമായ അവ തരണവും ഉണ്ടായിരുന്നു. മാവേലിക്കരയ്ക്ക് മാത്രമല്ല മധ്യതിരുവിതാംകൂറിനുതന്നെ ഒരു നൂതനാനുഭവമായി



രുന്നു അത്.

അറ്റോമിക് എനർജി എസ്റ്റാബ്ലിഷ്മെന്റിലെ നാരി (NAARI) എന്ന സംഘടന, പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി പി.ജെ. ചാണ്ടിയുടെ ഉൽസാഹത്തിൽ കോളേജിൽ വച്ചുനട ത്തിയ 'ഐസോടോപ്പു'കളെക്കുറിച്ചുള്ള ശാസ്ത്രസെമി നാർ ഏറെ ജനശ്രദ്ധ ആകർഷിച്ച പരിപാടിയാണ്. അതിന്റെ പിന്നാമ്പുറത്തും രസകരമായ ഒരു കഥയുണ്ട്. ഉദ്ഘാടനസമ്മേളനത്തിൽ കേന്ദ്രമന്ത്രിയുടെ പ്രസംഗം, സ്വാഗതപ്രസംഗം, ഉദ്ഘാടനപ്രസംഗം, അധ്യക്ഷപ്രസം ഗം, കൃതജ്ഞതാപ്രകടനം തുടങ്ങിയവയൊക്കെ ഒരു സ്രോതസ്സിൽനിന്ന് ഉടലെടുത്തതായിരുന്നു. ആരുമറിയാ ത്തവിധത്തിൽ ഐസോടോപ്പുകളെക്കുറിച്ച് വ്യത്യസ്ത മായ രീതിയിൽ എഴുതാൻ ഏറെ കഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടാ വണം!

കാലാകാലങ്ങളിൽ കോളേജ് മാഗസിൻ കൂടാതെ അധ്യാപകരുടേയും വിദ്യാർത്ഥികളുടേയും ശ്രമഫല മായി ചില പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ പുറത്തുവന്നുകൊണ്ടി രുന്നു. ഗവേഷണപ്രബന്ധങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അധ്യാപകർ തുടങ്ങിയതാണ് 'സമാലോചന'. ശ്രുതി, ശിൽപശാല തുടങ്ങി നിരവധി കാമ്പസ് മാസികകൾ പിന്നീട് പുറ ത്തിറങ്ങിയെന്നത് ആഹ്ലാദകരമായ വസ്തുതയാണ്.

വർഷാവസാനം ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് തലത്തിലല്ലാതെ, എല്ലാ സീനിയർ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുമായി കോളേജ് തലത്തിൽ ഒരു യാത്രയയപ്പ് തുടങ്ങിയത് പിന്നീടാണ്. 'പാഥേയം' എന്ന പേരോടെ. ജീവിതയാത്ര തുടങ്ങുന്ന വർക്കു തറവാട്ടിൽനിന്ന് വിഭവസമൃദ്ധമായ പാഥേയം (പൊതിച്ചോറ്) കൊടുത്തയക്കേണ്ടതു കാരണവന്മാ രുടെ കടമയാണല്ലോ.

ആകാശവാണിയുടെ 'യുവവാണി'യിലേക്ക് പാട്ടും കവിതയും ചർച്ചയും പ്രഹസനവുമൊക്കെ റെക്കോർഡു ചെയ്യാൻ കോളേജ് ബസിൽ തിരുവനന്ത പുരത്തേക്കുള്ള യാത്രയും അപൂർവ്വം ചില സന്ദർഭങ്ങ ളിൽ എഐആർ ഇവിടെയെത്തി റെക്കോർഡു ചെയ്തു



കൊണ്ടുപോയതും വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഏറെ പ്രചോ ദനം നൽകിയിട്ടുണ്ട്.



ശക്തമായി പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന നാഷ ണൽ സർവീസ് സ്കീം ആശയപ്രചാരണത്തിനുവേണ്ടി അധ്യാപകരെഴുതിയ തെരുവുനാടകങ്ങൾ മാവേലിക്കര യിൽ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ അവതരിപ്പിച്ചതും ഓർമ്മയി ലെത്തുന്നു.

അടിയന്തരാവസ്ഥക്കാലത്ത് 'മനുഷ്യൻ മനുഷ്യ നെതിരെ' എന്ന കാർട്ടൂൺ പ്രദർശനം (ഒ.വി. വിജയന്റെ ഒറിജിനൽ കാർട്ടൂണുകൾ) നടത്തുവാനുള്ള ധീരത 'സത്യം നമ്മെ സ്വതന്ത്രരാക്കു'മെന്നുള്ള പൂർണവി ശ്വാസംകൊണ്ട് ഉണ്ടായതുതന്നെ.

ഗവൺമെന്റിന്റെ സയൻസ് ആന്റ് ടെക്നോളജി വകുപ്പ് അഖില കേരളാടിസ്ഥാനത്തിൽ നടത്തിയ ചിത്ര രചനാ മൽസരത്തിൽ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് ടീം ഒന്നാംസ്ഥാനക്കാർക്കുള്ള ട്രോഫി നേടി. അന്നത്തെ മുഖ്യമന്ത്രി കെ.കരുണാകരനിൽനിന്നും അതു സ്വീകരി ക്കാൻ കോളേജ് ബസിൽ തിരുവനന്തപുരം വി.ജെ.ടി. ഹാളിലേക്ക് യാത്രതിരിച്ചത് തികഞ്ഞ സന്തോഷ തോടെയായിരുന്നു.

ഒട്ടേറെ ചെറുതും വലുതുമായ സംഭവങ്ങൾ മന സിലേക്ക് ഓടിയെത്തുന്നു. ഇവയൊക്കെ ചേർന്നാണ് ഒരു സ്ഥാപനത്തിന്റെ ശക്തിസൗന്ദര്യങ്ങൾ നിശ്ചയിക്കുന്നത് എന്നു തോന്നുന്നു. അനവധി അക്കാദമിക് നേട്ട ങ്ങളെ മറന്നുകൊണ്ടല്ല ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്. പ്രാധാന്യ മില്ലെന്നു തോന്നുന്ന കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഓർമ്മിക്കുമ്പോൾ മിൽട്ടണിന്റെ വാക്കുകൾ ഓടിയെത്തും. 'They also serve who stand and wait'

ഇതൊക്കെ മിഥ്യ എന്നു കരുതുന്നവർക്കുവേണ്ടി പൗലോ കൊയ്ലോ എന്ന പ്രശസ്തസാഹിത്യകാരന്റെ ലേഖനത്തിൽനിന്ന് ഒരു കഥ.

മെസറിച്ചിലെ ഡോവ് ബീറിനോട് ഒരാൾ ചോദിച്ചു: 'പിന്തുടരാൻ പറ്റിയ ഏറ്റവും നല്ല മാതൃക ഏതാണ്?' തന്റെ ജീവിതം എന്തിനുവേണ്ടി എന്നു സ്വയം ചോദിക്കാതെ ഈശ്വരനു സമർപ്പിക്കുന്ന ഭക്തരു ടെയോ അതോ ഒരു അഗാധപണ്ഡിതന്റെയോ അതുമല്ല, ദൈവേച്ഛ മനസിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന വ്യക്തിയു ടേതോ?

ഡോവ് ബീർ മറുപടി പറഞ്ഞു: 'അതൊന്നുമല്ല. ഒരു പിഞ്ചുകുഞ്ഞിന്റെ മാർഗമാണ് പിന്തുടരാൻ ഏറ്റവും ഉത്തമം.'

'അതെങ്ങനെ? കുഞ്ഞിന് എന്തെറിയാം? 'യാഥാർഥ്യം' എന്താണെന്നുപോലും അറിയില്ലല്ലോ?

ഡോവ് പറഞ്ഞു: 'നിങ്ങൾക്കു തെറ്റിപ്പോയി. കുഞ്ഞിനു നാലു ഗുണവിശേഷങ്ങളുണ്ട്. അവ നാം ഒരി ക്കലും മറക്കാൻ പാടില്ല.

ഒന്ന്: ഒരു കാരണവുമില്ലാതെ കുഞ്ഞ് എപ്പോഴും സന്തോഷവാനായി ഇരിക്കുന്നു.

രണ്ട്: അവൻ/അവൾ എപ്പോഴും തിടുക്കത്തിലാ ണ്.

മൂന്ന്: എന്തെങ്കിലും ഒന്ന് വേണമെന്ന് തോന്നി



യാൽ കുഞ്ഞ് നിശ്ചയദാർഢ്യത്തോടെ അതിൽ ഉറച്ചു നിന്ന് അത് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടേയിരിക്കും.

നാല്: കരച്ചിൽ പെട്ടെന്നു തന്നെ നിറുത്തുന്ന കാര്യത്തിൽ അവൻ/അവൾ അദ്വിതീയനാണ്.'

ചുരുക്കത്തിൽ നിഷ്കളങ്കതയോടെ ഉദാത്തമായ വസ്തുക്കളെയും തീരെ അപ്രധാനമെന്നു തോന്നി ക്കുന്ന കാര്യങ്ങളെയും നോക്കിക്കാണുക. ലാളിത്യത്തെ ക്കുറിച്ച്, നിശ്ചയദാർഢ്യത്തെക്കുറിച്ച്, സ്നേഹത്തെക്കു റിച്ച്, സംതൃപ്തിയെക്കുറിച്ച് ഒക്കെ അതു നമ്മെ പഠിപ്പി ക്കും. സഹജീവിയെക്കുറിച്ചുള്ള ചിന്ത, അവരോടുള്ള സ്നേഹമസ്യണമായ സമീപനം, അവരുടെ കാര്യങ്ങളി ലുള്ള ശ്രദ്ധ, സഹായിക്കാനുള്ള മനസ്ഥിതി ഇവ യൊക്കെ വളർന്നുവരും. ഇതിൽ കൂടുതൽ മനുഷ്യജീവി തത്തിന് എന്താണു വേണ്ടത്?





റോജിൻ പൈനുംമൂട് (1993 - 98 ബാച്ച്) ബിഷപ് മൂർ കോളേജ്



മ്മേ........ ഇങ്ങനേം ഉണ്ടോ സ്നേഹമുള്ള ആളുകൾ. ഈ ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്ടിൽ ജീവിച്ചിട്ട് മതിയാകുന്നില്ല. "എന്റീശ്വരാ...... ഒരഞ്ചാറു ജന്മം കൂടി ഈ നാട്ടിൽ ജീവിക്കാൻ ഇടം തരണേ.....". പട്ടണത്തിലെ പ്രമുഖ വസ്ത്രവ്യാപാരശാലയിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങിയ തിനുശേഷമാണ് ഈശ്വരനെ വാസുക്കുട്ടൻ ഈ പ്രാർത്ഥനകൊണ്ട് സ്വസ്ഥത കെടുത്താൻ തുടങ്ങിയത്. അഞ്ഞൂറു രൂപ വിലയുള്ള ഷർട്ടിന്റെ തുണിക്ക് വെറും ഇരുന്നൂറ്റമ്പതു രൂപ മാത്രം. ഇരുന്നൂറ്റമ്പതു രൂപ വാസു ക്കുട്ടനു ലാഭം. നാളെ ഞായറാഴ്ചയാണല്ലോ കുറച്ച് ചിക്കൻ വാങ്ങിയേക്കാം എന്നു കരുതിയപ്പോൾ അൻപതു രൂപ വിലയുള്ള ചിക്കന് വെറും ഇരുപത്തഞ്ചു രൂപ മാത്രം.

പട്ടണത്തിൽ വന്നതല്ലേ ഒരു ചെക്കപ്പ് നടത്തി യേക്കാം എന്നു കരുതി പ്രശസ്ത ഡോക്ടറുടെ അടു ത്തേക്ക്; അങ്ങേര് പറഞ്ഞ ലാബിൽ പോയി മലമൂത്രാദി കൾ പരിശോധിച്ചപ്പോൾ പ്രഷർ ചെക്ക് ചെയ്തതിന് കാശ് വേണ്ടത്രേ. സ്കൂട്ടറിൽ തിരികെ വീട്ടിലേക്ക് വരുമ്പോൾ ഹെൽമറ്റില്ലാതെ യാത്ര ചെയ്തതിന് പിഴ നൽകിയ പോലീസിന്റെ വകയും സൗജന്യം. നൂറു രൂപ പിഴ അട <mark>യ്ക്കുന്നതിന് പ</mark>കരം അൻപത് രൂപ പോക്കറ്റിൽ വെച്ചു <mark>കൊടുത്താൽ മതി;</mark> രസീതില്ലെന്നുമാത്രം. ഹോ..... <mark>എന്തൊരു സ്നേഹം</mark> ഇതാണ് ജനമൈത്രീ പോലീസ്! <mark>ജോലിയും കൂലിയും ഇല്</mark>ലാത്ത അയൽക്കാരൻ പയ്യന് നൂറു

പവനും, ഒരു കാറും, വീടും മറ്റുസ്വത്തുക്കളുമുള്ള ഏക അവകാശിയായ പെൺകുട്ടിയെ വധു<mark>വായി ലഭിച്ചപ്പോൾ</mark> മുതലാണ് വാസുക്കുട്ടനു സൗജന്യ<mark>ങ്ങളുടെ പിന്നിലെ</mark> അത്ഭുതങ്ങൾ മനസിലായത്. വിവാഹം കഴിഞ്ഞു മാസം നാലായപ്പോൾ അവനു സൗജന്യമായി മറ്റൊരാളുടെ വക ഒരു കുഞ്ഞിനെക്കൂടി കിട്ടിയത്രേ.

ഇരുന്നൂറ്റമ്പതു രൂപയുടെ <mark>തുണികൊണ്ട് തയ്പിച്ച</mark> ഷർട്ട് ഇട്ടുകൊണ്ടു നടന്നപ്പോഴാണ് നാട്ടിൻപുറത്തെ ജൗളി ക്കടയിൽ അതേ തുണി നൂറ്റമ്പതു രൂപയ്ക്ക് ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടത്. ചിക്കൻകറി കഴിച്ച് വീട്ടിലെ കുഞ്ഞുകുട്ടി പരാ ധീനങ്ങൾ മുഴുവനും അതിസാരം പിടിച്ച് ആശുപത്രിയി ലായപ്പോൾ മനസിലായി പക്ഷിപ്പനി പിടിച്ച കോഴിയായി രുന്നു അതെന്ന്. മുകളിൽ പറഞ്ഞ ഡോക്ടറുടെ അളി യന്റെ വകയായിരുന്നു ആ ലാബ്. പിഴ തരാതെ വിട്ട പോലീസുകാരന്റെ 'ജനമൈത്രി' പരിപാടിയിലൂടെ നേടിയ സമ്പാദ്യം അയാളുടെ ഇരുനില വീട് കണ്ടപ്പോൾ മനസി ലായി; സർക്കാരിന്റെ ഖജനാവ് ചോരുന്ന വിധവും.

വസ്ത്രവ്യാപാരശാലയിൽ നിന്നും വെറുതെകി ട്ടിയ തുവാലയിൽ നിന്നു നിറം പടർന്ന് മുഖത്ത് അലർജി പിടിച്ചപ്പോൾ മുതലാണ് വാസുക്കുട്ടന് ഈ സൗജന്യ ങ്ങളെ ശരിക്കും പേടിയായി തുടങ്ങിയത്. അപ്പോൾ വാസു ക്കുട്ടൻ മനസിൽ ഇങ്ങനെ പ്രാർത്ഥിച്ചു. "എന്റീശ്വരാ........ എനിക്കീ സൗജന്യങ്ങളുടെ നാട് മതിയായേ......."

- · Manfrs., dealers & channel partners
- Laboratory equipment
- · Laboratory glass wares
- Chemicals
- · Research equipment
- Authorized stockist NICE CHEMICALS, COCHIN, KAMALIEETH INSTRUMENTS. DEALERS- OSAW PHYSICS, INDOSAW PHYSICS, ERMA Japan, HANNA, NAGEOTTE, PARCO, DOLLAR, INSTECH, APLAB, MERCK, CDH, LOBA, HIMIDIA BOROSIL, STIEN, COLE PARMER, whatman, indosaw, equitron, REMI,
- Industrial products fromosaw industrial products, GUNT-Germany, VERNIER-USA FOR ALL ADVANCED RESEARCH EQUIPMENTS, ALSO WE CAN DESIGN APPARATUS FOR PHYSICS



ELVIN LABS

(Estd 1994)

COLLEGE JUNCTION, KAYAMKULAM, ALAPPUZHAKERALA-690502

Phone-0479-2447788, Mob - 08289887820, 9447102221 Web-www.kelvinlabs.in, Email-kelvinlabsindia@gmail.com

INDIA'S FIRST MOBILE PASSBOOK, FEDERAL BANK

- Tag, search and filter transactions
 The set/field



To register for Fedbook, SMS Fedbook <Space> 14 digit account number to +919895088888 or 5676762





www.federalbank.co.in

FEDERAL BANK YOUR PERFECT BANKING PARTNER

BISHOP MOORE COLLEGE

t was in 1969 that I joined Bishop Moore College as a junior lecturer in English. After thirtyfour years of service I left the portals of this great college. Nostalgic memories of those thirtyfour years linger in my mind. Let me write down a few of them.

I came to the college for the first time in July 1969. But the college was not new to me. From 1964 onwards my father, in our family prayers used to pray for the college and its principal Rev. K.C. Mathew. So when I came here to become a part of this great institution, it was as if I were coming to meet a long-lost friend. I firmly believe that the college was built, brick on brick supported by the prayers of hundreds of ordinary people. May our college continue to be a centre of life and light for years to come.

We have heard a lot about the privations of the college in the early years, it's coming into being out of nothing, the thatched sheds where the classes were held and all that but there were many things unique about the college. First of all, there was an amazing sense of unity that bound the college community together.



Prof. Achyamma C Thomas (Retd.) Dept. of English Bishop Moore College

to be a part of something greater than him.

life with my long lost friend Our Principal taught us and we believed that it was not a college community but the Bishop Moore Family. We, the members of the staff were proud that we were working in Bishop Moore College and the students were proud that they were students of this college. There was a strong bond of mutual love and respect among the teachers and students. The students were very close to the teachers but that closeness never exceeded the bounds of respect. Each one considered himself



The most striking feature of the college was the strict academic atmosphere. The watchful eyes of our Principal were everywhere and always. No student or staff member could escape his prying eyes. He often reminded us that we were teachers twentyfour hours and that we were living in glass houses. During the working hours straying bands of idling students could not be found. No teacher ever resented going to substitution classes. It was during such periods that teachers and students could develop a better understanding of each other.

When my mind goes back to those days, one thing I remember most is the morning staff prayer in the Principal's office. This prayer, I believe, had a becalming effect on the minds and it gave a new strength to face the day.

The college Arts festival and its culmination, the college day celebrations were the most colorful events. The festival witnessed the active participation of the students and teachers. There would be competitions in many items dance, drama, music, mono act etc. These were held in the quadrangle in front of the college (where the new chapel has been built). I, even now, after a gap of 45 years remember Mr. John of the Economics batch singing 'sangamam' and Valsan Thampu of English (The Rev. Dr. Valsan Thampu) singing 'Nagaram Nagaram'. Onam and Christmas were celebrated with due grandeur. The floral carpet competition and the Christmas tree competitions highlighted the active participation of all students.

My memory record will not be complete without a mention of the college choir headed by Prof. D.G. Isaacs. Famous songs like 'there is a church in the valley' and 'soft o'er the mountain' still linger in my mind. Prof. D.G. I was a severe task master when it came to music. The college choir had its recitals on the AIR also. Prof. D.G. Isaacs has passed away; so have many members of the college choir- Prof. M.C. Varghese,

50 YEARS OF EXCELLENCE



Rev. Pothan Philip, Prof. Rajan Varghese, Prof. Annie Bessy Oommen and Prof. Thankamony George. Let us hope that they have joined the heavenly band of singers.

In those early years the college had no stadium and the sports meet was held on the BH ground. There also the most remarkable features were the whole hearted participation of all.

One of the staff excursions remains alive in my mind. The teachers and their family members were on a trip to Thekkady. The boating began as an exciting event but all excitement got frozen when the boat came to a standstill. There about some fifty yards ahead stood a huge elephant, blocking our way. The crew tried to reassure us but we knew that they were also afraid. The tusker was staring at the boat with piercing eyes. It was sure that if he charged, we would all be meeting our watery grave. Panic and trepidation prevailed. Then, all of a sudden, a herd of elephants appeared by the lakeside. They saw and they knew what was happening. The whole herd swam towards the lone elephant and drove him away to the other side. Then they went back, as if nothing had happened.

Before I conclude this short account, let me mention two great persons of the community who have left indelible marks on my mind. One is Rev. K.C. Mathew, the founder-Principal of the college. His foresight optimism, trust in God and trust in himself have given the college a local habitation and a name. The other person is Prof. Anna Verghis, lovingly called Molly Kochamma. She has been a brilliant teacher and a strict disciplinarian. She is a storehouse of cheerfulness and self confidence. A good wife, a good mother, a good teacher, a good servant of God, she has won over the hearts of her colleagues and students with her dedication and fortitude. I take her to be a symbol of Indian womanhood. Persons like Rev. K.C. Mathew and Prof. Anna Verghis are the salt of the earth. I consider it a proud gain having worked with them. The impact of such people on the community is too great to lose. May they continue to be sources of strength and inspiration to many.



സൂവർണ്ണജൂബിലി ആഘോഷിക്കുന്ന ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന് എല്ലാ ആശംസകളും ആദ്യംതന്നെ നേരു ന്നു. സിഎസ്ഐ മദ്ധ്യകേരള മഹായിടവക മിഷനറി ആഗ മനത്തിന്റെ 200-ാം വാർഷികനിറവിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ, തദ്ദേ ശീയ പ്രയത്നത്തിൽ കെട്ടിപ്പടുത്ത ഈ സ്ഥാപനം 50-ാം വാർഷികം ആഘോഷിക്കുന്നത് ഏറെ പ്രത്യേകതയു ണർത്തുന്നു. 25 വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പുനടന്ന രജതജൂബിലി ആഘോഷങ്ങൾ അതിനു നേതൃത്വംകൊടുത്ത എല്ലാവ രെയും ഇന്നും ആവേശം കൊള്ളിക്കുന്നു. 1964-ൽ കേരള ത്തിൽ ആരംഭിച്ച കോളേജുകളിൽ ഏറ്റവും മുൻനിരയിൽ അന്നുതന്നെ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് സ്ഥാനം ഉറപ്പിച്ചിരു ന്നു. ഏറ്റവും നല്ല അധ്യാപകരെ നിയമിക്കുവാൻ സഭാനേ തൃത്വം തയാറായി എന്നുള്ളതാണ് അതിനുള്ള പ്രധാനകാ രണം. അന്ന് അധ്യാപകരായി പ്രവർത്തിച്ച പലരും പിന്നീട് വിവിധ മേഖലകളിൽ ഉന്നതസ്ഥാനങ്ങൾ വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്.

രജതജുബിലി സുവനീറിൽ അന്നത്തെ ബിഷപ്പും മാനേജരുമായിരുന്ന റൈറ്റ്. റവ. എം.സി. മാണി തിരുമേ നി, വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളോടുള്ള സഭയുടെ നിലപാട് വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. കോളേജ് നടത്തിപ്പിൽ പ്രിൻസിപ്പ ലിനും അധ്യാപകർക്കും പരിപൂർണ സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകി യിരുന്നു. പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ, കോളേജിന്റെ

യിരുന്നു. കോളേജിനെ മുൻനിരയിലേക്ക് എത്തിക്കാനും വിജയകരമായി രജതജൂബിലി ആഘോഷിക്കാനും സഭ യുടെ ഈ നിലപാട് സഹായകരമായിത്തീർന്നു.

രജതജൂബിലി അഞ്ചുവർഷം നീളുന്ന വൻപരിപാ ടിയായി നടത്തണമെന്നു കോളജ് സെനറ്റിൽ (ഇന്നത്തെ സ്റ്റാഫ് കൗൺസിൽ) നിർദേശം വന്നപ്പോൾ എല്ലാവരും അത് അംഗീകരിക്കുകയും കോളേജ് സമൂഹം അത് ഏറ്റെ ടുക്കുകയും ചെയ്തു. എല്ലാ ജീവനക്കാരും അതിനായി ഒരുമാസത്തെ ശമ്പളം സ്വമേധയാ നൽകാൻ തീരുമാനി ച്ചത് നല്ല തുടക്കമായി. കോളേജിലെ എല്ലാ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റു കളും 5 വർഷത്തേക്കുള്ള പരിപാടികൾ തയാറാക്കുകയും അവ പ്രാവർത്തികമാക്കുകയും ചെയ്തു. തികച്ചും ആസൂ ത്രിതമായ രീതിയിൽ വിവിധ കമ്മറ്റികൾ അക്ഷീണം പ്രവ ർത്തിച്ചതിന്റെ ഫലമായി 'ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് കുടും ബം' എന്ന ആശയം എങ്ങനെ പുരോഗതിക്ക് അനുകൂല മാക്കാമെന്നു തെളിയിക്കപ്പെട്ടു.

കേരളത്തിലെ അക്കാലത്തെ പ്രഗൽഭരുടെ ഒരു വലിയ നിരതന്നെ 84-89 കാലഘട്ടത്തിൽ കോളജിൽ എത്തു കയുണ്ടായി. ഗവർണർമാർ, രാഷ്ട്രീയനേതാക്കൾ, ശാസ്ത്രജ്ഞർ, സഭാനേതാക്കൾ, കലാകാരന്മാർ, സാംസ്കാരിക നേതാക്കൾ, വൈസ്ചാൻസലർമാർ, സിനി മാതാരങ്ങൾ തുടങ്ങിയവർ സംബന്ധിച്ച വിവിധ പരിപാടി കൾ കോളേജിന്റെ പ്രശസ്തി വർധിപ്പിച്ചു. ലോകപ്രശസ്ത

50 YEARS OF EXCELLENCE

നർത്തകി ശ്രീമതി. മൃണാളിനി സാരാഭായ് മാവേലിക്കര യിൽ എത്തിയത് അന്നു വൻവാർത്തയായിരുന്നു. അക്കാദ മിക് കാര്യങ്ങൾക്കു കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകിയതു നല്ല തീരുമാനമായി അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു. ആ പാരമ്പര്യം ഇപ്പോഴും തുടരുന്നു എന്നുള്ളത് അഭിമാനകരമാണ്.

രജതജൂബിലി ആഘോഷങ്ങൾ ഒരു <mark>വലിയ കൂട്ടാ</mark> യ്മയുടെ വിജയമായിരുന്നു എന്നുള്ളതാ<mark>ണ് ഏറ്റവും പ്രധാ</mark> നം. മാനേജ്മെന്റ്, പ്രിൻസിപ്പൽ, <mark>അധ്യാപകർ, അനധ്യാ</mark> പകർ, വിദ്യാർത്ഥികൾ, പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി<mark>കൾ, മാവേലി</mark> ക്കരയിലെ പൊതുസമൂഹം എന്നിവർ കൂട്ടായി ഏറ്റെടുത്ത സംരംഭം എന്നു പറയുന്നതിൽ ഒട്ടുംതന്നെ അതിശയോ ക്തിയില്ല. കോളേജിനു സ്വന്തമായി ഒരു ഓഡിറ്റോറിയം എന്ന സാപ്നം സാക്ഷാൽക്കരിച്ചത് ഈ കൂട്ടായ്മയുടെ തെളിവാണ്. 84-89 വർഷങ്ങളിലെ കോളേജ് യൂണിയൻ ഭാരവാഹികൾ ഈ ആഘോഷങ്ങൾക്കു നേതൃത്വം നൽകി. ഓഡിറ്റോറിയത്തിന്റെ പണപ്പിരിവിനുവേണ്ടി വിവിധ സ്ഥലങ്ങളിൽ അധ്യാപകരുടെ സംഘങ്ങൾ എത്തുമ്പോൾ വഴികാട്ടാൻ കാത്തുനിന്ന വിദ്യാർത്ഥികളെ എങ്ങനെ മറക്കാൻ സാധിക്കും? ആ വർഷങ്ങളിൽ ഉണ്ടായ സൗഹൃദങ്ങളും പരിചയപ്പെടലുകളും ഇപ്പോഴും ഓർമ്മയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നു.

രജതജൂബിലി ആഘോഷങ്ങൾക്കു നേതൃത്വം കൊടുത്ത പലരും കഴിഞ്ഞ 25 വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ കാല യവനികയ്ക്കുള്ളിൽ മറഞ്ഞുപോയിട്ടുണ്ട്. അവരുടെ സേവനങ്ങളെ സ്മരിക്കുന്നതിനും ഈ അവസരം ഉപയോ ഗിക്കുന്നു. മാവേലിക്കരയിലെ പൊതുസമൂഹവുമായി അധ്യാപകർക്കുണ്ടായിരുന്ന നല്ല ബന്ധങ്ങളാണ് രജത ജൂബിലി സ്മരണിക മാവേലിക്കരയുടെ ചരിത്രത്തെ മുൻനിർത്തിയുള്ളതാകണമെന്ന തീരുമാനത്തിലേക്കു നയിച്ചതെന്നു പറയാം. ഏതായാലും, ആ തീരുമാനം വളരെ നന്നായി എന്നു പിൽക്കാല അനുഭവങ്ങൾ സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുന്നു. മാവേലിക്കരയെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു റഫ റൻസ് ഗ്രന്ഥമായി രജതജൂബിലി സ്മരണിക മാറി. 25 വർഷങ്ങളിലെ ചരിത്രം അന്വേഷിച്ചപ്പോൾ, 7 വർഷങ്ങ ളിലെ 'വിദ്യാസരിത്' ലൈബ്രറിയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അധ്യാപകരുടെയും ചില പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികളുടെയും വീടുകൾ കയറിയിറങ്ങിയപ്പോൾ ഇവയുടെ ചില കോപ്പി കൾ ലഭിച്ചതും ഓർക്കുന്നു. സമൂഹനന്മയ്ക്ക് ഉതകുംവിധം ഒരു സ്ഥാപനം കെട്ടിപ്പടുക്കുന്നതിൽ സഹകരിച്ചു എന്ന അഭിമാനം എല്ലാവരും ഇന്നും മനസിൽ സൂക്ഷിക്കു ന്നുണ്ടെന്നതിനു ഇതിൽപ്പരം എന്തു തെളിവുവേണം?.

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ആരം ഭിച്ച ബിഷപ്പ് മൂർ വിദ്യാപീഠ് 1989–ൽ തന്നെ അറിയപ്പെ ടുന്ന വിദ്യാലയമായി വളർന്നിരുന്നു. അതിനുശേഷം കായം കുളത്തും ചേർത്തലയിലും ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ നാമത്തിൽ രണ്ടു ഹയർസെക്കന്ററി വിദ്യാലയങ്ങൾകൂടി നിലവിൽ വന്നതും എടുത്തുപറയേണ്ട നേട്ടങ്ങളാണ്. ആ രണ്ടു സ്ഥാപനങ്ങളും ആരംഭിച്ചതും സ്വയംപര്യാപ്തതയിൽ എത്തിച്ചതും മാവേലിക്കര ബിഷപ്പ് മൂർ വിദ്യാപീഠിന്റെ നേതൃത്വത്തിലാണ്. ദിശതാബ്ദി ആഘോഷങ്ങളുടെ ഭാഗ മായി അടൂരിൽ ശ്രവണവെകല്യമുള്ള കുട്ടികൾക്കു വേണ്ടി 'ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് ഫോർ ദി ഹിയറിംഗ് ഇംപ യേർഡ്' എന്ന പേരിൽ ഒരു ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസകേന്ദ്രം കഴി ഞ്ഞവർഷം ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി. മാവേലിക്കര, കായം

കുളം, ചേർത്തല വിദ്യാപീഠങ്ങളാണ് അതിനുവേണ്ട സഹായം ഇപ്പോൾ നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോഷിക്കുമ്പോൾ ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ പേരിലുള്ള 5 വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളിൽ ആദ്യത്തേത് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജാണെന്ന കാര്യത്തിൽ അഭിമാനി ക്കാൻ വകയുണ്ട്. അടൂർ കോളേജിനുവേണ്ട അക്കാദമിക് സഹായങ്ങൾ നൽകാൻ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിനു ബാധ്യതയുണ്ട്. സഭയുടെ മിഷനറിദർശനത്തിന്റെ പ്രതി ഫലനം കൂടിയാണ് അടൂരിലെ ഈ സ്ഥാപനം. മഹായിട വക കഴിഞ്ഞ രണ്ടുവർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ മൂന്നു കോളേ ജുകൾകൂടി ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി. ഈ അഞ്ചു സ്ഥാപ നങ്ങളിലുംകൂടി ഏതാണ്ട് 7000ത്തിലധികം വിദ്യാർത്ഥി കൾ പഠിക്കുന്നു.

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിനു മുൻപിൽ ധാരാളം അവ <mark>സരങ്ങളുടെ വാതിൽ തുറന്നുകിടക്കുന്നു. 1989–ൽ മാനേ</mark> <mark>ജർ റൈറ്റ്. റവ. എം.സി. മാണി</mark> തിരുമേനി, ബിഷപ്പ് മൂർ <mark>കോളേജ് ഭാവിയിൽ ഒരു സ്വ</mark>യംഭരണ കോളേജായി വ<mark>ള</mark> <mark>രട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ, കേരള</mark> ത്തിൽ കഴിഞ്ഞവർഷം മാത്രമാണ് സ്വയംഭരണ കോളേ ജുകൾ അനുവദിച്ചത്. അടുത്ത 10 വർഷത്തിനുള്ളിലെ ങ്കിലും ആ ലക്ഷ്യം കൈവരിക്കാൻ സാധിക്കുമെന്ന് പ്രതീ ക്ഷിക്കാം.

of modernisation and improvement. The scheme for granting of autonomous status to outstanding colleges is welcomed by the U. G. C. and accepted by many other colleges in Tamilnadu shows that autonomy induce students to work hard and in a sustained and the staff to imbibe a new professionalism. The scheme for

There are significant new things which the Bishop Moore College can do to become more effective in future and attain autonomous status when the scheme is introduced in our State. Above all education must create people who will go out in to society with interactive with willingness and uprightness and continuous contin

Excerpt from the message in the Silver Jubilee souvenir by Rt. Rev. M. C. Mani

അഞ്ചു സംസ്ഥാനങ്ങളിലും ജാഫ്നയിലുമായി 22 മഹായിടവകകൾ ഉൾപ്പെട്ട ദക്ഷിണേന്ത്യാസഭയുടെ കീഴിൽ നൂറിലധികം ഒന്നാംനിര കോളേജുകൾ പ്രവർത്തി ക്കുന്നുണ്ട്. സിഎസ്ഐ സിനഡ് ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസ മേഖ ലയിൽ പുതിയ മുന്നേറ്റങ്ങൾ നടത്തുവാൻ തയാറായി ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

അതിന്റെ ഭാഗമായി ഈ കോളേജുകളിലെ പ്രിൻസിപ്പൽമാരുടെ യോഗം ചെന്നൈയിൽ വിളിച്ചുകൂട്ടി യിരുന്നു എന്നും ഒരു സ്വകാര്യ സർവ്വകലാശാല എന്ന ആശയം സിഎസ്ഐ പരിഗണിക്കുന്നു എന്നും സിനഡ് ഭാരവാഹികളിൽനിന്നും കേൾക്കുകയുണ്ടായി. ഇത്രയും വലിയ ഒരു സംവിധാനത്തിന്റെ ഭാഗമായ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ മുൻപിൽ തുറക്കപ്പെടുന്ന അവസരങ്ങൾ വരുംവർഷങ്ങളിൽ കോളേജിനെ ഉയരങ്ങളിലേക്കു നയി ക്കട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

BISHOP MOORE COLLEGE

Set in the lap of history, Mavelikara has always played a significant role in the annals of Kerala history. Etymologically the term Mavelikara, can be traced to the legendary Mahabali. While the root word 'kara' means 'land', what was once known as Mahabalikara (the land of Mahabali) came to be synonymous to Mavelikara.

This bountiful land is also known as the store house of grain. In the 1900s the Dalava or the territorial ruler had his regional headquarters functioning at Mavelikara. It was during his reign, Mavelikara became the revenue center of Travancore. Also, Mavelikara is known as the maternal house of the king of Travancore.

Christianity existed in Kerala from the very beginning of the first century, and the ecclesiastical history of Mavelikara is seen to be as old as Kerala history. In 1833, Rev. Joseph Peet reached Malankara. He was fundamental in building one of the most beautiful churches Kerala had ever seen, The Christ church, Mavelikara.

The Church of South India (CSI) which continued its legacy of Christianity from CMS cannot be overlooked. The educational institutions conceptualized, undertaken and successfully run were intended to cater to the growing academic needs of the community. This gave birth to primary schools, high schools and colleges including a teacher training college. Bishop Hodges High school, Peet Memorial

Training College, Bishop Moore College, Bishop Moore Vidyapith Mavelikara, Bishop Moore Vidyapith Kayamkulam, Bishop Moore Vidhyapith Cherthala are institutions that have moulded generations of students who drifted through its portals. What is worth remembering is the role of the vicar of Christ church Mavelikara, Rev. C.I. Abraham in the inception of Bishop Moore College. Today, the college aims at an integral personality development of the young minds. It strives to produce intellectually competent, morally upright, socially committed, spiritually inspired and patriotic men and women for the service of the mankind.

In the last several years, Bishop Moore College, has surely excelled in many areas, making a remarkable presence in the field of higher education. Some areas needing special mention are:

• Total Quality Management (TQM) - TQM is a philosophy and system for continuously improving the services or products offered to the students • Total Computer Literacy (TCL) - This programme is aimed at providing computer literacy to all the students of the college. •IT assisted teaching • Computer training for administrative staff • Digital library network • College office automation • Broadband internet connectivity • College Campus Network (CCN) • College website • E-Learning Center • Common Instrumentation center •Campus development plan • Language Lab • The status of the college with potential for excellence by the UGC • NAAC reaccreditation

En route to greater heights, the college has the potential to cater to the growing needs of the society and in molding worthy citizens for the nation.





Prof. (Rtd) George Kurien Bursar Bishop Moore College



TRINITY ADVENTIST ACADEMY

Power House Junction, Mavelikara

RAISING THE NEW GENERATIONS

66 The school is designed to train a new generation of children who will be spiritually, physically, and intellectually balanced personalities.

ADMISSION STARTED FOR PLAY SCHOOL, LKG & UKG (2015-16)

SALIENT FEATURES

- Integrated learning experience by using latest & appropriate media.
- Well furnished & temperature controlled classrooms.
- CCTV cameras in classrooms connected to internet.
- Accessibility to classrooms through 3G smart phones.
- Well-designed teaching aids and toys.
- Formulated to create brilliant minds.
- · Play sets under UV rays protected roof.
- Unique fee structure.



- Value added education.
- Individual attention to students.
- Language proficiency in three languages:
 English, Hindi & Malayalam.
- Nutritious and delicious breakfast, lunch and snack.
- Extra-curricular activities: Art & Craft.
- Computer and music sessions for kid's movies & rhymes.
- Facility open from 6:30 am to 6:00 pm for before & after care.

No Donation

For details contact:
Tel: 0479-2302562, 9497631615, 9447789187
E-mail: taamavelikara@hotmail.com

f Trinity-Adventist-Academy-Mavelikara

BMS TO BMC

rca 1973, March to be precise, I had landed at Mavelikara at an young impressionable age of 17 years, eager to explore one's native place. I had returned to Kerala virtually after 16 years, high on expectations and very nervous about college life.

Back to Mavelikara, my Late father's advice rang a bell, 'Select a subject you are comfortable with and try to excel in it'. I had only 'Hobson's Choice' - English Language and Literature(Main) with Political Science and History of England as subsidiary papers. There was no one to help or assist, so I went to college alone. However, father's classmate Late Kurien Uncle, the then Office Supdt. and Prof. George Kurien's father guided me. May his soul rest in peace.

1st Year B.A. (December 1973 - March 1974)

We had the shortest duration of 3 months for the first year graduation. Classes from the end of December 1973 to March 1974. Our Alma Mater was sadly involved in an agitation which shook the whole education sector of the state. Our course commenced after the darkest period in the history of the college. We had girls for classmates and was very nervous since I came from a boys only school. I knew only a smattering of Malayalam so was ill at ease with classmates. I was one of the very few students in the college who wore a pair of trousers, which was due to compulsion and not style. Sadly, I did not know to wear a Mundu. I got the two pairs of trousers stitched in Ernakulam after a tailor in Mavelikara made a Pyjama of my Pant piece. I remember the trip to Ernakulam under the guise of selecting pant-pieces and to give measurements. Later I mastered the art of wearing a Mundu and the ultimate achievement was mounting a bicycle with a Mundu intact. I used my father's bicycle as youngsters' prized a two-wheeler

today. The first year in college



Rajasekharan (1973-76 Batch) General Manager New India Assurance Co. Ltd. Mumbai

was over in a jiffy and there were no year end exams in March / April 1974.

2nd Year B.A. (June 1974 - March 1975)

By the second year, I started getting used to local lifestyle and enjoying college life. I should say that I became ease with the opposite sex and involved in all round activities at college. of the things I cherish utmost in the 2nd year BA Degree course was as to how we got a cricket ground. We were a boisterous bunch of cricketers, with no designated cricket ground. The area near girls toilet was used after the college hours. Much before the advent of T20 Cricket, I was the pinch hitter of our squad. My motto was 'Hit out or Get out'. True to my style of lusty hitting, I sent a lofted shot, which would have definitely been a six in an open ground, landed on the asbestos roof of the Zoology lab with a thunderous bang. Principal Rev. K.C. Mathew happened to be in his room and rushed out on hearing the crashing of asbestos sheets. We were all marched up and reprimanded. Our earnest appeal for a cricket ground was benevolently upheld by the strict disciplinarian Principal, who rightly felt that the boys needed a playground. The adjacent, coconut grove was allotted to us and a few coconut palms were sacrified for our cricket pitch. Future generations of Bishop Moore College cricketers should be eternally indebted to me for this act and this is just a gentle reminder to them.

An improperly covered well at 'Silly Point' was the graveyard of many cricket balls. I distinctly remembered my hitting the highest score of 88 runs not out at the Alleppey, Dist. League, which was embellished by 2 mighty sixes. I had also won prizes for college in elocution and quiz competition during this year. I had made a lot of friends amongst seniors, juniors and across other subjects. I still continue to nurture most of the friendships then initiated and I am in touch with many of them till date

3rd Year B.A. (June 1975 – March 1976)

The final year degree is the year, I cherish the most in my life at BMC.

Sneharaj Memorial Prize: I scored the highest marks 191/300 (63.7%) in Part I English IInd Year amongst all BA & BSc students of the college and won the Sneharaj Memorial Prize. Upon learning the good news, I rushed to my cricket pals in BSc Botany (3rd Year). Whilst I was conveying the glad tidings

to them, another girl student of the class started weeping inconsolably. I was dumbstruck and at a loss to understand as to what had happened. She was not known to me personally. So I asked my good friend Jacob as to what had happened. Jacob informed me that she was Snehalatha Devi, younger sister of Late Sneharaj, in whose memory the prize I had won, was instituted. I walked to her and apologized for my exuberance and she quickly recollected herself and congratulated me. We became good friends from then and Snehalata rose to the rank of Joint DPI, Govt. of Kerala. My friend Jacob is Dr. Jacob P.J, Dean & Director, School of Pedagogical Sciences at M.G. University, Kottayam.

My jottings would be unforgiveably incomplete without a reference of our venerable teachers.

Prof. Thomas Ninan, Head of the Dept. took prose for us and would go to great lengths to explain with analogies, synonyms, antonyms etc. His explan-ations in malayalam would go over my head as a bouncer.

Late Prof. Rajan Varghese, our beloved class-teacher was a diehard romantic and a poet in the mould of P.B. Shelley. He wafted like the west wind in the class and would bring us down with his colloquial malayalam monologues. He would endearingly call each of us 'Mone' (Son) or 'Mole' (Daughter). Prof. V.C. John, the creative, charming and versatile genius, was also a romantic in the mould of John Keats.

Prof. Ananthasiva Iyer - Who else to teach Shakespeare? His quotable quotes and one liners, left us dumb struck. He was also the director of the debating forum and guided us for the participation in debates & elocution Competitions. Prof. Gopinatha Pillai: 'Kochu Gopi Sir'. The diminutive dynamo who would brook no nonsense, taught us 'Phonetics and History of the Language'. Prof. C.T. John, a very reser-ved and quiet person, in the style of metaphysical poets. He was very serious always and tough on students.

Prof. Achyamma Thomas was a blithe spirit who tolerated all the sneezing in the class by mischievous students. Prof. John John took the study of a subsidiary paper 'Political Science' more seriously then we students and most of us paid a very heavy price for neglecting it. Prof. John Philip, the youngest and eligible bachelor lecturer, taught us 'History of England'. I bonded with him due to our similar school background. His answer to our query

upon getting married is often repeated by me to newly weds.

We prepared well for the final BA exams. My aim was to get a coveted 1st class which was very elusive. My performance in the two subsidiary papers let me down. There was nobody to guide me regarding revaluation, a lapse which I rue till date. But still I managed to score high marks in Mains, 368/600 i.e. 1st class. Prof. Thomas Ninan agreed to recommend my name to Prof. Valsan Thampu for a seat in



the prestigious St. Stephens College, New Delhi. I politely turned down the offer since I would lose an year, thanks to the late exams in our University.

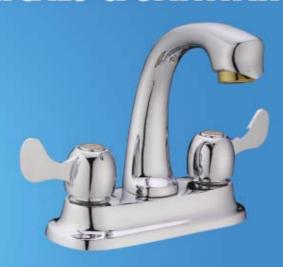
I bid farewell to my dear Alma Mater and sought admission at the then prestigious University College, Trivandrum. After admission, I was keen to join LMS Wills Hostel for Men, which was run by the CSI- South Kerala Diocese. My application was turned down since I was not a Christian. The warden politely informed me that preference was for children from their community, who got admission in professional courses at Trivandrum. Utterly dejected and downcast, I boarded a bus to Mavelikara. I continued to rack my brain as to what I should do. Then in a flash, my saviour's name came to my mind, the one and only Rev. K.C. Mathew M.Sc. MRE.

Rev. K.C. Mathew, beloved Achen to all alumni, was a gruff and authoritarian colossus, with a heart of gold. He had a tough steely exterior, which hid a soft human being. I rushed to the Principal's chamber the next day morning and lay bare my anguish. He heard me out patiently. As I stood in silence, he pulled out his letterhead and wrote a letter, which he put in an envelope and directed, "Rajasekharan, please hand over this to the warden". I trembled in thanks and exited. The next day morning, I went to LMS Wills Hostel. I apologised to the warden for my temerity of seeking external interference and handed over the envelope. The next few minutes were excruciating. I was really tensed up. Warden Prof. James Stewart, Head of the Dept. of English, Mar Ivanios College, Trivandrum, rang a bell, which shook me out of my despondency. He ordered the office clerk to issue the admission form to me. After all the initial formalities and remittance of fees, I gathered courage to ask the warden, after due permission, about the contents of the letter. The reply was music to my ears, "Rajasekharan, you have got a letter from an eminent person of our Sabha". But the best was yet to follow. "Rev. K.C. Mathew was my Professor too at CMS College, Kottayam, so I take his letter as a command to me". Later I realized that the best room in the hostel was allotted to me and the biggest benefit that accrued was that we could stay in the hostel as students for an extra year after PG, for preparing for competitive exams. I took full advantage of this option and made the best out of it. I cleared the Civil Services in 1979 and was selected to Indian Postal Services. I did not opt for the same and joined the General Insurance Corporation of India as an Asst. Administrative Officer, from which I rose to the present position of General Manager. We pray to the Almighty that Principal, Rev. K.C. Mathew, our teachers, students and everybody at Bishop Moore College, progress in their life paths.

(An Epilogue about the title: BMS to BMC. I was a student of Belgaum Military School, Belgaum (BMS) prior to joining BMC and hence the title.)

NINANS ELECTRICALS & SANITARY





AUTHORISED DEALERS FOR

V-Guard Pumps, Cables, Fans & Water Heaters, MK&Legrand Switches, Khaitan Fans, Kirloskar Pumps, Cera Sanitary wares, Aquatech water tanks & Septic Tanks, Hycount PVC Pipes, CP Fitting etc.





NEAR PVT. BUS STAND, MITCHEL JUNCTION, MAVELIKARA

PH: 0479-2341073 MOB: 9895180325





മേഴ്സി പോൾ (1981-87 ബാച്ച്) യു.ഡി. ക്ലർക്ക് ബിഷപ് മൂർ കോളേജ്

663 വപുത്രനു ജനിക്കുവാൻ ഇടം ലഭിച്ചത് ബേത്ലഹേമിലെ കാലിത്തൊഴുത്തിൽ, ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത് കല്ലുമലയിൽ. ദൈവനിശ്ചയം നിറവേറപ്പെടണമല്ലോ.

എന്റെ ഓർമ്മകൾ തുടങ്ങുന്നത് കല്ലുമലക്കാർക്ക് സഞ്ചാരപാതയാ യിരുന്ന കോളേജിനകത്തുകൂടിയുള്ള വഴിയിലൂടെയുള്ള യാത്രകളും, പള്ളി യും പള്ളിക്കൂടവും (സിഎംഎസ്എൽപി സ്കൂൾ), പള്ളിവീടുമൊക്കെയാ ണ്. കോളേജിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ എനിക്ക് ഏറെ ഗൃഹാതുരത്വം ഉള വാക്കുന്നവയാണ്. കല്ലുമലയിൽ ഒരു കോളേജ് ഈ ദേശത്തിനും ദേശനി വാസികൾക്കും വലിയ പുരോഗമനം ഉണ്ടാക്കുമെന്ന ആശയം ചുറ്റുമുള്ളവ രിലേക്ക് പകർന്നുകൊടുക്കുകയും കല്ലുമലയിൽ തന്നെ ഈ കോളേജ് സ്ഥാപിതമാകുവാൻവേണ്ടി മുന്നിൽനിന്ന് പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്ത വ്യക്തിയായിരുന്നു സ്കൂൾ അധ്യാപകനായിരുന്ന എന്റെ പിതാവ് ശ്രീ. കെ. ജെ. പൗലോസ്. തന്നിൽ അർപ്പിച്ച വിശ്വാസം സാക്ഷാത്ക്കരിക്കുംവിധം കോളേജിന്റെ പുരോഗമന പ്രവർത്തനങ്ങളോടൊപ്പം കല്ലുമലയിലെ സാധാ രണക്കാർക്ക് സുരക്ഷിതമായ സ്ഥാനം ഉറപ്പാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പ്രയത്നി ക്കുകയും ചെയ്ത അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകളായി ജനിച്ചതിൽ ഞാൻ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു.

കല്ലുമല എന്ന പേരിനപ്പുറം ഒരു മാഹാത്മ്യവും ഇല്ലാതിരുന്ന ഈ സ്ഥലത്ത് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് തീർച്ചയായും കല്ലുമല യുടെ ഭാഗ്യം തന്നെയാണ്. പിൽക്കാലത്ത് ബിഷപ്പ് മൂർ വിദ്യാപീഠവും ബിഷപ്പ് മൂർ ഹയർസെക്കന്ററി സ്കൂളും ഒക്കെയായി ഈ ചെറിയ ഗ്രാമം പ്രശസ്തിയിലേക്ക് ഉയർന്നു. ദീർഘവീക്ഷണത്തോടെ പ്രവർത്തിച്ച അധ്യാ പകരാൽ സമ്പന്നമായിരുന്നു ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്. ഞങ്ങളുടെ നാട്ടിലെ ചെറുതും വലുതുമായ പല പ്രോഗ്രാമുകളും ഈ കലാലയത്തിലെ അധ്യാ പകരുടെ സാന്നിധ്യം കൊണ്ട് അനുഗ്രഹീതമായിരുന്നു എന്ന് ഞാൻ ഓർക്കു ന്നു. മിഷനറി പാരമ്പര്യത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഈ സ്ഥാപനത്തിലെ അനേകം അധ്യാപകരും അനധ്യാപകരും സുവിശേഷ പ്രവർത്തന ങ്ങൾക്കായും സമയം കണ്ടെത്തിയവരായിരുന്നു.

എന്റെ ശൈശവം മുതൽ ജീവിതത്തിന്റെ ഏറിയ പങ്കും ഞാൻ ചെല വഴിച്ചത് ഇവിടെത്തന്നെയായിരുന്നു. കോളേജിൽ വർഷംതോറും നടന്നുകൊ ണ്ടിരുന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളും ആഘോഷങ്ങളും കലോൽസവങ്ങളും എല്ലാംതന്നെ കുട്ടിക്കാലത്ത് ഞങ്ങൾക്ക് ഏറെ ഹരം പകർന്നിരുന്നു. പിന്നീട് ഈ കലാലയത്തിൽ തന്നെ പ്രീഡിഗ്രിയും (1981–83) ഡിഗ്രിയും (ബിഎസ്സി കെമിസ്ട്രി 1984–87) പഠിക്കുന്നതിനും ബിരുദം നേടുന്നതിനും എനിക്കു സാധി ച്ചു. കോളേജിന്റെ മുന്നോട്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഭാഗഭാക്കാകുന്നതിന് എന്റെ കുടുംബത്തിൽനിന്നും ദൈവം തിരഞ്ഞെടുത്തത് എന്നെയായിരുന്നു. 1990 ഫെബ്രുവരി 26–ാം തീയതി മുതൽ ഈ കോളേജിൽ ഞാൻ പ്രവർത്തിച്ചു വരുന്നു. ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോഷിക്കുന്ന ഈ വേളയിൽ, കോളേജിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകുവാൻ എനിക്ക് അവസരം ലഭിച്ചതിൽ ഞാൻ ദൈവത്തിനു നന്ദി പറയുന്നു.

Multiple Loans, One Bank





















HDFC BANK Ltd. Manappallil Buildings, Puthiyakavu, Mavelikkara.

3 9745486671



HDFC Home Loans Fabulous Advantages Exclusive for you





Housing Loans*: Costruction, Purchase, Improvement, Extention

Balance Transfer: Take Over of HOme Loans Availed at Higher Interest Rate From Other Financial Institution/Banks

Top Up Loan@Attractive Rates: Top up loan to housing loan coustomers with

1 year track at home loan rates

Home Equity Loans: Loan Again Property for Personal

Purpose

* For residents Indian only

Land Purchase loan: Loan for purchase of land within

Call: 99959 98000



WITH YOU, RIGHT THROUGH

No. 571-L Ground Floor, Revathi Complex, Buddha Junction, Railway Station Road, Mavelikkara - 690 101

Tel: 0479 - 2344411, 2344412



ENDARO MAHANUBHAVULU

When my good friend and collegemate Raj (Mr. Rajasekharan, General Manager – New India Assurance Co.) asked me to write an article for the Bishop Moore College souvenir and when Ms. Anne followed up with a call, the first feeling that came to me was that of sadness and guilt; the sense of guilt one feels when he realises that he has failed to repay the heavy debt that he owes to his alma mater. The neglect was never deliberate, but it happened that way as one ploughed through the struggles, the highs and lows of life.

This glorious institution where I spent five years of my adolescence had instilled in me all those values, the discipline, the resilience and the moral strength besides those competencies which made me achieve my little dreams...

What have I done in return? Nothing much to be precise!

Let me bow my head in holy repentance and obeisance to the college and my beloved teachers on the occasion of the college's Golden Jubilee!

What inspired me most at Bishop Moore in 1970 when I joined the college was its library. Getting to know and getting on with the ever serious librarian, Mr. Mathews was not that easy. But very soon, contrary to many of my seniors' predictions, I started receiving a lot of help and guidance from Mr. Mathews. He was probably the best librarian I have ever met – so knowledgeable and helpful in his own way but often mistaken by many as a rigid person due to his serious and disciplined disposition.

This library had an amazing array of books in addition to its pristine ambience. It soon mesmerized me through the writings of Dostoevsky, Tolstoy, Charlotte and Emily Bronte, Somerset Maugham, Scott, Shaw, Dickens, Wodehouse, Jane Austen, O Henry, Maupassant, James Joyce, R K Narayan, E M Foster, Victor Hugo, Ibsen, Camus, Lawrence, Sartre, Faulkner, Emerson, Russell, Miller and the like. I still wonder if any other colleges in Kerala had as

wide a collection of serious English reading material as Bishop Moore library had in stock in those years. I was very sad when I heard about Mr. Mathews's sad and untimely demise a few years later.

The college auditorium was then housed on the entire floor space below the then library (just behind the main staircase). We used to have assemblies and meetings very often and it was, in this auditorium that I heard for the first time, the eloquent speeches of Justice V R Krishna Iyer, Prof. M P Manmadhan, Ms. Lakhmi N Menon and many others.

Many of our music practices happened in this auditorium and this is where I first met the main singers of the college of those days - Ms. Rajeswari (Mohan) of Doordarshan fame, Mr. John and Ms. Meera. They were extremely nice and happily welcomed me into their fold. While John and Rajeswari were three years' senior to me, Meera was my batchmate. Both Rajeswari and Meera were very talented singers. I never had the range or flamboyance as John had. His renderings of the famous Vayalar numbers like Sangamam-Sangamam and Chalanam-Chalanam were simply outstanding. I followed him along with my slow melodies and semi classical numbers like Asoka Poornima, Uthara Swayamvaram, Hridaya Sarassile and Pushpabharanam (songs

penned by my elder brother, Sreekumaran Thampi).

This auditorium also witnessed a lot of choir practices during those days, conducted under the watchful eyes of Prof. D G Isaacs. I used to listen to those practices whenever time permitted. Many of us felt very sad when this auditorium was converted to classrooms later in 1974-75.

Rev. Father K C Mathew was our Principal and his elegant and distinguished demeanour, disciplined manners and erudition earned him utmost respect amongst students. He personally encouraged us to take part in extracurricular activities which eventually helped many of us enter the intercollegiate space and show our mettle. It was my greatest luck and privilege that I happened to be the first recipient of the prize instituted by Principal Achen in honour of his father (for the best outgoing student from BSc Physics) in 1975.

I fondly remember all my teachers. Kurien sir had a subtle and silky touch, both to his teaching and interactions. He never spoke loudly or harshly and seldom lost his cool. Even if he became upset about something he had that philosophic gaze and not many people could withstand its subtle sting. He made us realize that one can be a brilliant teacher inspite of being a quiet and simple person.





Vighneswaran sir, besides being an excellent teacher, appeared to be a 'common man' who understood the students so well that we could get with him easily. We always felt that he was one among us. He did not just teach us Hindi—he taught us to be benign and kindhearted and to rise up from the ashes of despair.

Joseph John sir was the most ex-tempore and spontaneous teacher I ever had. He taught us Physical and Organic Chemistry for the Pre Degree course and Organic Chemistry for B.Sc. I had never seen him come to class with any teaching aids or notes. He used to breeze into our classes just like that and get into the complex terrains of the subject with majestic ease.

More than being a superb teacher, Thomas Ninan sir, was my mentor for the debate and elocution competitions I had won during my years at Bishop Moore. Without his guidance and mentorship, I could not have won the Sachivothama Shashtiabdapurti Memorial Gold Medal (Malayalam debate) of Kerala University, Justice Joseph Memorial All Kerala elocution competition, State level elocution competition conducted by the Planning Commission etc., to mention a few.

Ananthasiva Iyer sir (or Iyer sir for short) was a lawyer turned teacher and he represented the gaiety and elegance of the English language in all its glory. He had a gentle, though profound and innate, sense of humour. Once after an English elocution competition at the college where he was the main judge, he called me aside and said with a twinkle in his eyes, "We have given you the first prize this time, but mind you,

I could not get half of what you said because you spoke too fast. We could not but give you the first prize since you gave us the impression that you were really the best of the lot.., and finally that makes all the difference".

I used to meet Vattapparambil Gopi sir, whenever his time permitted, if only to listen to his fascinating repartee on the Malayalam language and literature. He never taught me formally in college since I had taken Hindi as my second language, but he left a deep impression on me as a teacher.

There were quite a few other teachers of the college too who never taught me in the classroom but with whom I got the opportunity to interact. Prof. George M. Cherian (GMC), Prof. Parameswaran Pillai, Prof. Victor Sam, Prof. M K Cherian, Prof. Leelamma Kurien, Prof. George, and Prof. Sunny guided me in many of the extracurricular activities of the college from time to time.

I am eternally grateful to this great institution and its wonderful faculty. It taught me to be disciplined, to be resilient, to read what delights you and to yearn for knowledge that excites you. May be that is the reason why I could resign from my high profile job at Oracle three years ago with a lot of conviction and move into the fabulous world of management research and teaching (learning).

ENDARO MAHANUBHAVULU ANDARIKI VANDANAMULU - there are countless great personages, I offer my salutations to all of them!





With best compliments from

Riding on the crest of success,
Applauded by thousand,
Fired by a Missionary zeal,
Bishop Moore always is and was,
A beacon of light, a ray of hope,
A dispeller of th' darkness of ignorance,
Bishop Moore Vidyapith Kayankulam....
Clearly a cut above the rest!

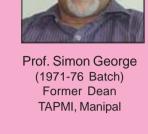
BISHOP MOORE VIDYAPITH

KRISHNAPURAM, KAYAMKULAM

0479 2442222, 2449217, 2441776 www.bishopmoorekayamkulam.com

AFFILIATED TO THE COUNCIL FOR THE INDIAN SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATIONS, NEW DELHI

REMINISCING MY BISHOP MOORE COLLEGE DAYS



t was on a Thursday evening in May 1971, that my mother called me to say that my 10th standard results has come out. With my heart thumping heavily, I came back running, from the place where I was playing the 'local hockey', in the 'ground' near my home. When I saw my SSLC marks, I wished I should have got easily another 20 marks more. But, I was elated, that apart from a good first class, I was one of the top 3 rankers of my school. Looking back 44 years, the scene still remains in my memory, as it was the first of the several of the 'public exam' results, I waited anxiously in my student life. The anxiety then shifted to exuberance at the thought of going to a college. The decision was challenging as I weighed my options between that of going to the college in Mavelikara and to one of the very reputed colleges in Trivandrum. The decision was firmed up finally, when both my father and grandfather opined that the best, was to take admission in the college in Mavelikara itself. Here, started my 5 years of life in Bishop Moore College, while completing my Pre degree and Degree (BSc).

The Colorful but eventful Pre Degree days

On the first day, I rode on my blue BSA sports cycle (there were only 2 cycles of that type in the entire college) proudly to my new college, with my two friends. My place, Karipuzha was a full 7 kms from the college. The 'freedom' that we were to experience, in a college life was yet to sink in. On that day, after reaching the college, we all anxiously waited in front of the auditorium, for the fresher's welcome programme to start. As we looked forward for the programme, in strode, a tall person in a white priestly cassock. There was absolute silence as K C Mathew Achen, the Principal, took the seat on the stage in the auditorium. Many were surprised to see the

Principal, in a priestly dress. I was not surprised as my father who was his classmate in college, had introduced me to him earlier. Bishop Moore College for a no. of years was lot about K C Mathew Achen and his aura, strictness and discipline in the college. He went on to become the longest serving Principal of a college in Kerala University, a life which he started as the first Principal of the college in its inception in 1964. Nevertheless, the college offered us a wonderful study environment, good teachers, good friends and a lot of co-curricular and cultural programmes and activities. The college had a very good library, but it was only in the first year that myself along with one of my good friends, spent lot of time reading many general books and magazines in the evenings. We were privileged to study in one of the best colleges. No wonder, in the first class of our Pre degree days, when the 'Class Warden' - 'Annie Bessy Miss', asked those among us who have got a first class in SSLC to stand up, almost the entire class stood up! (getting a first class in those days was not easy) I also fondly remember the solemn but melodious Chapel service in the mornings in the college auditorium, which I tried to attend regularly during the major part of the first year. Life changed a lot for many of us in the second year.

One of the darkest phases in the college's history probably happened, during our second year Pre degree. The in-famous "MohanaKurup" strike changed the college a lot in terms of its reputation and image as an institution of excellence. The college was shut down for about

90 days (!) due to strikes by various political parties!! This was in addition to the damages suffered to the college's infrastructure during the strikes. A beautiful and well maintained college, abruptly was left scarred. But, some of us remember with gratitude and thanks, the initiative taken by many of our teachers to come forward and provide us 'tuition', in this difficult time, as many of us wanted to become doctors. We enjoyed the hospitality and warmth of the families of Itty Mathew sir, Joseph John sir, K C Jacob sir, K. George sir, Iyer sir through these 'tuitions'. The Pre degree days gave me some wonderful classmates and friends. Many of us are doing well in different walks of life. Last year when our class (II II B - 71-73), met for a reunion in the college (we termed it as 'Homecoming') it was quite nostalgic as most of us were meeting, after 41 years. But, we all felt, that the color and vibrancy of the college which was so characteristic of old, is no more there. Did the Pre- degree batches take them away, as they were delinked from colleges, a few years back? The young guys then in shorts, pants and 'mundu' not only brought diversity to the college, but also infectious enthusiasm and energy.

The All-round Degree years

The experience was different when I joined for my degree in Bishop Moore College itself, after Pre degree. The college was slowly coming out of its difficult days, from the previous year. Into the third year in the same college, many of us felt as real seniors. It was during these years, I developed a love for a game (Cricket) which I followed for a number of years. Let me here confess, that this game took lot of my study time, through hours of practices, coaching, and intra and inter college matches. To cap it, I went on to become the captain of the college cricket team. Looking back at these experiences, I feel, it might have sowed in me the seeds of organizing, leadership and people management, which probably might have triggered in me the desire to go for MBA later. Some of our cricket playing friends and teammates then (Gigy, Mathew Abraham, Thomachen, Vijayaraghayan, Shrikumar, Jacob, George Oommen, Rajase kharan, Abraham, Girish, Raju, Sam etc) can feel proud looking back, that we would have been

the first set of people, who not only popularized this game of cricket in the college but also in the educational district of Mavelikara itself, way back in the mid-70s! Gavaskar, Brijesh Patel and Solkar were the icons then. The college was magnanimous to support us with our demands for facilities and infrastructure for the game. I still fondly remember our 'PD' Babu sir in his majestic bullet motor bike and in his immaculate attire. BSc studies - theory, practical labs and the afternoon subsidiary and language classes were real 'joy and fun'. College canteen was the most happening place in the college. I don't know whether things happen that much, in the college canteen, these days. When I see such orderly behavior these days from students (at least in the food courts and messes) in the institutions in Manipal (where I work now), I imagined how different was the Bishop Moore college canteen with its 'Ethakkaappam, vada, pazham and chai'. Near to the college, was 'Guru Bhavan', which was more than a mess and hostel to many of us. Being a beautiful co-ed college, it gave ample opportunities for several 'pure and unadulterated' college 'romances' to sprout. I wonder whether such types of romances exist in the college, in the present times.

The strength to move forward

We had some wonderful teachers during those times, who did not have any inhibition to be a part of our co and extracurricular activities. We could meet some of them recently after long years. Friends - some special and enduring, are one of the key 'take-aways' of a good college life. The Bishop Moore College years presented some beautiful years of slogging with studies, fun, enjoyment, games, adulation etc. Looking back, it also made us learn from mistakes too. Probably, traits like discipline, the will to do well and win, leadership, goal orientation etc., would have been triggered in many of our lives at Bishop Moore College. For most of our batchmates, these years gave the hint of future career paths and direction that we were to take with assurance and with a sense of pride. As the college celebrates its Golden Jubilee, I wish and pray that the college, gather still more internal academic and societal strength, guidance, direction and provide light to many more generations to come.

THE GLORY THAT HATCHED OUT FROM A THATCHED SHED

50 years is a ripe age for a college to celebrate, more so when it has shaped the destinies of thousands of students and influenced the life of a huge community of people associated with it. When my college celebrate its Golden Jubilee, I cannot but be nostalgic. I am thrown back into the deep recesses of the past fifty years.

My elder sister Late Dr. Lily Cherian was a student in Bishop Moore College right from 1964, the year the college was born. My days in Bishop Moore College began in 1965, when I joined the Pre-degree course. Later on my younger brother Mr. Ninan Abraham also did his graduation there. My wife Lali is also a former student of Bishop Moore College. So I am proud to say that my family has been associated with the college right from its birth, in a substantial way.

When I started my studies in Bishop Moore College, we were housed in the thatched temporary buildings right near the entrance close to the Principal's office. There were three thatched buildings at the three sides of a rectangular plot with the fourth side vacant where the college buildings were to come up eventually. We moved to the new building when we were at the degree classes, though the thatched structures were used for some more time. I was in the college for 5 years while in PDC and then for degree. We were the first batch to graduate from Bishop Moore College, no mean honour. We were the English Liter ature batch with around 40 of us. Most of them have made a mark in their own chosen sphere. Rev. Dr. Valson Thampu is the most famous amongst us. He is the Principal of the prestigious St. Stephen's College, New Delhi and has a formidable reputation as a theologian-academic. Another notable person is Late Dr. G. Joseph who went on to become an IAS Officer. Then there are many others, who have all distinguis hed themselves in their respective fields.

Our college housed in thatched sheds, though humble in appeara nce, did have a good reputation right from its inception. Among the colleges in the area, Bishop Moore College stood head shoulders above others in all respects. The to wering perso nality of its Principal Rev. K.C. Mathew was



Prof. Mathew C Ninan (1965-70 Batch) Principal Little Rock Indian School Karnataka

the most decisive factor. He was an ever-smiling Principal, not something that you would see in a Principal of those times. In a lighter vein, I should add that some cynics amongst us even said it was a dangerous smile, and so we should be careful. A Principal those days was supposed to be a terror to the students and staff, but our Principal was a noble exception. Of course we were always in awe of our Principal, but that was more out of admiration and respect, than out of fear. We loved his speeches, for its clarity and easy flow of language. He used to have good mastery of English though he was a Physics professor. He rarely wore the priestly habit while in college. He used to be attired in high-waist pants and bush shirt. Being tall he used to have a gait that was at once majestic and handsome. The last time I met him was some ten years ago at a wedding in Mangalore and he instantly recognized me. This is the advantage of being a first batch student at any institution. I am glad to know that K C Mathew Achen is taking part in the Golden Jubilee celebrations as well. I am sure nobody can take so much pride and joy on this occasion as Achen, who is not only the

founder Principal, but the 'architect' of Bishop Moore College. Let me hasten to wish him many more healthy and happy years.

We used to have many brilliant professors and lecturers though it was a very young college. The English faculty had many renowned teachers like Prof. Ninan Koshy, Prof. D.G. Isaacs, Prof. Thomas Ninan, Prof. Anna Verghis and many others. We had the rare fortune of being their students. One of the advantages we gained from Bishop Moore College was the good command of English, thanks to the galaxy of gifted teachers who influenced us by sheer intellectual caliber and effective communication skills. The method of teaching was largely lecturing, with very little of teacher-student interaction, but then that was quite engaging and useful, though in some subjects they were monotonous and soporific. Half the time lecturing and then taking down of notes was the norm in some cases. Cyclostyling or photocopying was never available then. We would have avoided taking down those copious notes if they were available, because year after year the same notes were being dictated by certain lecturers of some subjects. It's not fair to reveal the names of those 'dictators', so I resist that temptation. I don't know if such lecturers still survive in the classrooms of Kerala's colleges.

Valson Thampu and I were the leaders of Students' Union as the Speaker and Secretary respectively in the very first year of the degree course. We had an exciting time, strutting about the corridors of the college as if we were doing some earth-shaking job. We had our vanities and our bubble reputation to savour. However there was no violence of the kind that we see around in Kerala colleges today. We had no political affiliations of any kind. Mercifully, political parties had not spread their tentacles in colleges then. There were no groups or gangs those days. Life was simple and campus life was peaceful. Teachers were respected and even revered. Valson Thampu was a guest in my school recently, to deliver the valedictory address for an international conference. He carried the day, as might be expected, with his brilliant oratory and creative thoughts. surprised me and all present there by draping a shawl around me to celebrate our friendship of 40 years and also to honour me on my completion of 25 years as the Principal of my school. Obviously Bishop Moore College was in focus as the spring-board of our academic careers.

We had our share of mischief and pranks, but none of them was of a dangerous nature. We used to treat our teachers with great regards, even when we had some fun at their expense on occasions.

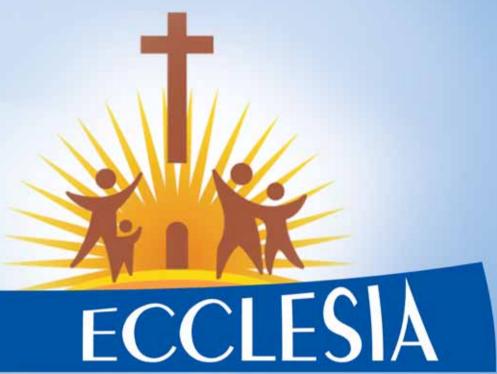
The college was limited in resources and facilities when compared to the present status of any established college, but Bishop Moore College was well endowed in its human resources. It had a committed band of teachers. Prof. M.K. Cherian, Prof. V. Gopinatha Pillai, Prof. T. J. Philip, Dr. Krishna Iyer (Economics), Prof. Krishan Iyer (Maths), Prof. George M. Cherian, Prof. V.C. John and Prof. P.S. Jacob are some of the names that still linger in my mind. I must also add that the 'family' environment of the College is something that K.C.Mathew Achen nourished and nurtured all the time. He used to speak about the Bishop Moore College family in all relevant contexts. I see the same expression in the jubilee related announcements. What better tribute to the founder Principal than this? A college's healthy tradition and stable culture, manned by a brilliant and committed band of teachers are the sole criteria for its unique identity and distinction. It's my prayer and wish, as might be that of all the alumni that Bishop Moore College continue to shine like a resplendent star in the galaxy of higher education in our country. May the Lord bless all those who strive for the good of our alma mater! I am sure thousands of alumni who walked through the portals of Bishop Moore College for these five decades will always be proud of its achieve ments and will contribute towards its development.

Let me also greet the present Principal, and her band of teaching and non-teaching staff, and all the students on this great occasion. Together you can take Bishop Moore College to greater heights of glory and success. Once again I offer my humble obeisance to my Principal Rev. K.C. Mathew and all my teachers – those living and those who have gone into eternity.

Long live Bishop Moore College! Long live the family!



Rev. Dr. Mathew Varkey Sr. Secretary Bible Society of India



A. Church in General

Recently I have read an article regarding the importance of proclamation of the word of God. In that article, the author has given a beautiful illustration which says, when Jesus ascended to heaven after finishing his earthly ministry, a ceremonial welcome was arranged in heaven with all the angels under the chairmanship of Arch angel-Gabriel. During the welcome speech, Angel Gabriel raised a serious question towards Jesus, "Lord, you have accomplished your earthly ministry in a wonderful way and came back to heaven victoriously. But I have a doubt; Whom did you entrust the ongoing ministry of evangelism when you came back?" Jesus answered, "I have entrusted that work to a small group of fishermen, illiterate and dejected by people". Gabriel responded, "Lord, is it possible for them to do the work?" Jesus emphatically replied, "I do know that they will do the work faithfully and earnestly".

Yes, the 'Acts of the Apostles' in the Bible proves that these disciples though they were negligible and illiterate, turned the world upside down with the power of the Holy Spirit. The Diaspora disciples laid the foundation for many

Churches. The uterance of Jesus "I will build my Church and the gates of hell shall not prevail against it" came true by the ministry of early Christians. The word 'Church' comes from a Greek word 'Ecclesia' which means 'called out'. Hence we are called out to be His own. Ecclesia also means a local congregation of believing Christians. It is important to note that this word was never used for a building. The early Church worshipped the Lord wherever they could gather. They believed that the spirit who dwelt in them made them the temple of the living God (1 Cor. 3: 16). There is no explicit reference of the Church in the Old Testament but there are some references which foreshadows the concept of Church. Some people are of the opinion that Church is not an organisation but an organism. But, when we analyse the 'Church' we will come to the conclusion that the Church is an indescribable mystery, though there are some characteristics of organisation and organism.

The Churches were established in obedience with the last commandment of Jesus before his ascension ie, 'go out' and 'reach out'. The Scripture points out that the Church was born on the day of Pentecost. The Church is

God's and the denominations are ours. The Church universal and invisible is founded by our master. There are so many erroneous thinking and interpretations which mar the beauty of the real Church.

The New Testament concept of the Church is that it is the body of Christ where as in a human body the different parts functions together to make the body live and healthy. The problems we face today are the outcome of forgetting that Jesus Christ is the head of the body. The Church works best when we see ourselves as participants and not spectators. The Lord has a definite plan and purpose when he kept us in his Church. The Church is also compared to a building where He is the corner stone (1 Pet.2:5). The New Testament Church is viewed as the bride and Jesus Christ being the bridegroom. Therefore we should be faithful, pure and adorned for our Lord (Rev. 21:2).

The sheep-shepherd analogy also is pertinent in this juncture. We belong to His flock and the Lord is our good shepherd (John 10:11, 1 Peter 5:2). In the huzzle and buzzle of our environment, do we hear his gentle voice daily? The early Christians searched the scriptures daily and listened the apostles' teachings Christ being the head of the family and we are privileged to be the members. According to the famous theologian Rick Warren, there are five dimensions of a healthy Church, they are: - 1. Churches grow warmer through fellowship 2. Churches grow deeper through discipleship 3. Churches grow stronger through worship 4. Churches grow broader through ministry 5. Churches grow larger through evangelism. It is our bounden duty to work for a healthy Church. John Calvin says "Wherever we see the word of God purely preached and heard, there a Church of God exists, even if it swarms with many faults". The true Church can never fail, for it is based upon a solid foundation. Jesus came to this world and left us with the kingdom vision. He calls us to make the kingdom our priority and to make it our reason for existence.

B. Church in Particular

At the entrance of Haggai Institute at Hawai it is written 'His last command, our first concern,' which catches the attention of all who

visit there. The above statement reminds our priority in spreading the gospel and motivate us regarding the urgency of our mission. The New Testament especially the Acts of the Apostles vividly pictures the timebound activities of the disciples and early Christians. The scattered community obeyed the divine call, empowered by the Holy Spirit, and went out. The result was unbelievable. The Bible says "And every day the Lord added to their group those who were being saved" (Acts 2:47). On the day of Pentecost with the descent of Holy Spirit upon those who were waiting in the upper room at Jerusalem, the Church became a visible entity. The ripple that began in Jerusalem still continues.

According to the Church historians 'The formation of the Church of South India is known as the second miraculous event after Pentecost. It was on the 27th of September 1947, four great traditions such as the Presbyterians, Methodists, Anglicans and Congregationalists came together at St. George Cathedral Madras. On that memorable day, a unique and unbelievable phenomenon took place. The Holy Spirit brooded over the people who gathered there. It was the day when history was created as Bishop C.K. Jacob (Central Travancore) announced the solemn declaration "Dearly beloved Brethren, I do hereby declare that these three Churches, namely the Madras, Travancore and Cochin, Tinnevely and Dornakal Dioceses of the Church of India, Burma and Ceylon: The Madras, Madura, Malabar, Jaffna, Kannada, Telugu and Travancore Church councils of the South India United Church, the Methodist Church of South India comprising the Madras, Trichinopoly, Hyderabad and Mysore Dioceses are to become one Church of South India..... in the name of the father and of the son and of the Holy Spirit, Amen.

This epoch making event happened after long years of negotiations and prayer (1919-1947).

The Church of South India is a united and uniting Church, striving towards greater peace, closer fellowship and fuller life. The logo of the Church of South India has a deep impact in us and challenges us for better unity and solidarity and for celebration and liberation. The CSI is widely known as the 'Pilgrim Church'.



The motto based on the high priestly prayer of Jesus "that they all may be one" (John 17:21) is a clarion call for union of all Gods' people. In a religiously pluralistic society where various cultures, customs, languages and traditions dominate, we have to understand that these are the gifts of God. Inspite of all the hindrances, the Church of South India longs for oneness of mind (Metanoia), oneness of fellowship (Koinonia), oneness of service (Diakonia) and above all for one family of God (Oikos).

The Church of South India is unique in its vision and mission. The Church believes that mission without vision brings division where as mission with vision brings re-vision. The CSI has given a workable plan for Church union. A new concept of Episcopacy also evolved in CSI where the Bishop is primarly a chief pastor or a chief shepherd of all the people of the diocese. The Bishop in the CSI is not a 'Lord' but a chief pastor. The CSI has made very valuable contri bution to the worship of the Church. The CSI order of Holy Communion is well-known and well accepted by all the ecumenical bodies. The growing importance of laity in the ministry is worth mentioning. It is an important concern of the Church that all its members should contribute fully to the life of worship, witness and service.

The CSI synod has organized several committees and departments mainly to assist the dioceses in carrying out the mission of the church. There are several departments and committees namely:

- a) The Pastoral Aid Department (PAD)
- b) Dept. of Christian Education

- c) The Ecumenical Affairs Department
- d) Council for Mission and Evangelism
- e) Communication Department
- f) The Laity Department
- g) Council for Education
- h) Women's Fellowship

All these departments aim for holistic development of the community.

It is worth noting that the Madhya Kerala Diocese, following the footprints of CMS missionaries is giving special importance to education ministry. We are privileged to have the oldest college (CMS) and first women education centre at Kottayam (Baker Memorial School) and Buchanan Institution at Pallam. The missionaries ventured for many *Pallikoodams* for the upliftment of the downtrodden. In 1960, a teacher training college (Peet Memorial Training College) has been inaugurated at Mavelikara.

Bishop Moore College which started in 1964 is a prestigious institution in Central Kerala. As the college is celebrating its Golden Jubilee this year, the whole CSI community as well as all the people in the college vicinity is getting ready to participate. What a privilege it is, to get a chance to study in Bishop Moore College and to co-operate with all the activities. The author of this article is thrilled when he looks back to the good old days spent in the college campus as a graduate student as well as a lecturer. The fifty glorious years of my alma mater should be engraved in golden letters. Let my college as a beacon light sheds light in the days to come also.

All honor and glory to God alone. Amen.



THE LEGACY THAT GUIDES US FORTH...

Prayer is the communication between God and man. From the very beginning, Bishop Moore College has emphasized this lifeline with the Almighty. The lamp lighted by our forerunners, handed down through our predecessors, has been given to us - Prayer - the fort, the strength and the guiding light of Bishop Moore College. The prayers and efforts of Bishop M M John and Rev. Prof. K C Mathew, which brought our college into existence, the former Professors like Rev. Prof. Itty Mathew who built into it a backbone of prayer... are all acknowledged with a thankful heart.

The morning prayers in the Principal's cabin strengthen and inspire us for each day's work. This is followed by a prayer song, during which everyone in the college campus stands stills, praying to the Almighty for His guidance and wisdom.

Keeping in tune with the vision of the college to develop youth grounded on Christian





Prof. Merin George Dept. of Physics Bishop Moore College

ideals, we continue the tradition of the chapel services on Wednesdays, led by the College Chaplain and attended by the staff and students. When the Chaplain or another Achen is not available, a member of the staff leads the service. We look up thankfully to people like Prof. George Mathew who lead us by example in all spiritual matters.

Choirs of students and staff, singing carols during every Christmas season, proclaim the Good News of the birth of Christ to all students.

The number of former students who have taken up priesthood reminds us of the inspiration and spiritual edification they have received from our college as well as their families.

The chapel in the college campus has now become a place of community worship and this gathering helps us in continuing this great tradition of the Bishop Moore family. We, the young staff at Bishop Moore, find it a blessing to have such a legacy. And we pray that the Almighty God will help us to keep the lamp burning for generations to come.

നമുക്ക് ഓർമകളിൽ ചെന്നു <mark>രാപാർക്കാം</mark>

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ പഠിച്ച അഞ്ചുവർഷ ങ്ങൾ എനിക്ക് മധുരിക്കുന്ന ഓർമ്മകൾ സമ്മാനിച്ച കാല ഘട്ടമായിരുന്നു. അറുപത്തിയൊൻപതു മുതൽ എഴുപത്തി നാലുവരെ പ്രീഡിഗ്രിയും ഡിഗ്രിയും.

ചെറുപ്പക്കാരനായ റവ. കെ.സി. മാത്യുവായിരുന്നു അന്നത്തെ പ്രിൻസിപ്പൽ. തൂവെള്ള ളോഹയും ധരിച്ച് സൗമ്യമായ മുഖത്ത് നേർത്ത പുഞ്ചിരിയുമായി സദാ കാണാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്ന പ്രിൻസിപ്പലിനെ പക്ഷേ, ഞാന ടക്കം എല്ലാവർക്കും പേടിയായിരുന്നു. കാരണം അച്ചടക്ക ത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ യാതൊരു വിട്ടുവീഴ്ചയ്ക്കും അദ്ദേഹം തയാറായിരുന്നില്ല.

പ്രീഡിഗ്രിക്ക് ചേർന്ന ആദ്യദിവസം തന്നെ ഞങ്ങൾ ക്കത് അദ്ദേഹം ബോധ്യപ്പെടുത്തിത്തരികയും ചെയ്തു. പുതിയ ബാച്ചിലെ 540 കുട്ടികളെയും ഓഡിറ്റോറിയത്തി ലേക്ക് കൊണ്ടുവന്ന് അഭിസംബോധന ചെയ്ത അവസര ത്തിൽ, നിങ്ങൾ വെറും കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികളല്ല, മറിച്ച് സർവ്വകലാശാലാ വിദ്യാർത്ഥികളാണ് എന്ന ആദ്യത്തെ പ്രസ്താവനയോടെ തന്നെ അദ്ദേഹം ഞങ്ങളെ കയ്യിലെടു ത്തു. ആ പുതിയ സ്ഥാനലബ്ധിയിൽ ഏതു കുട്ടികളാണ് ഹർഷപുളകിതരാകാത്തത്?

പക്ഷേ, ചില നിയന്ത്രണങ്ങൾ തൊട്ടുപിന്നാലെ വന്നു. ആൺകുട്ടികൾ അവർ എത്ര ചെറിയവരായാലും നിക്കർ ധരിച്ചുകൊണ്ട് കോളേജിൽ വരാൻ പാടില്ല. ഒന്നു കിൽ മുണ്ട് അല്ലെങ്കിൽ പാന്റ് സ് നിർബന്ധം. ഫുൾ ഷർട്ടിന്റെ സ്ലീവുകൾ ചുരുക്കി കയറ്റിവയ്ക്കാൻ പാടില്ല. വൃത്തിയായി മടക്കിത്തന്നെ വയ്ക്കണം. ഷർട്ടിന്റെ ഏറ്റവും മുകളിലത്തെ ബട്ടൺ തുറന്നിടാൻ പാടില്ല. പെൺകുട്ടി കൾക്കുമുണ്ടായിരുന്നു നിബന്ധനകൾ. മിനിസ്കർട്ട് ധരിച്ചു കൊണ്ട് കോളേജിൽ വരാൻ പാടില്ല. ഒന്നുകിൽ ഫുൾ സ്കർട്ട് അല്ലെങ്കിൽ ഹാഫ്സാരി. അന്ന് ചുരിദാർ ഇത്ര പ്രചുരപ്രചാരം നേടിയിരുന്നില്ല. സൽവാർ കമ്മീസ് ഹിന്ദി സിനി മകളിൽ മാത്രമേ കണ്ടിരുന്നുള്ളൂ.

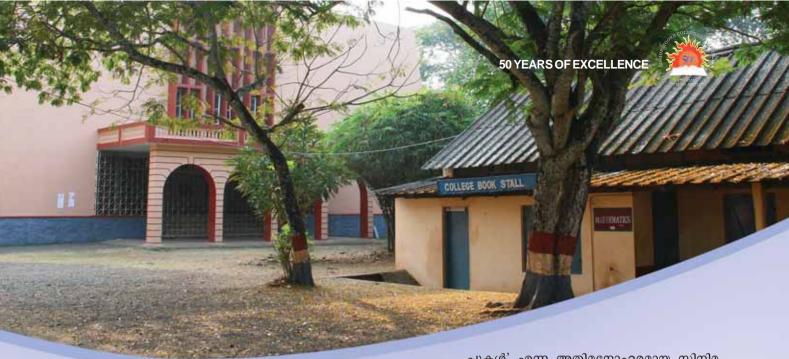
ഓലമേഞ്ഞ ഷെഡ്ഡുകളിലായിരുന്നു പ്രീഡിഗ്രി ഒന്നാം വർഷ ക്ലാസുകൾ. ഒരു ക്ലാസിൽ 80 കുട്ടികൾ. പകുതിയോളം പെൺകുട്ടികൾ. ഗേൾസ് സ്കൂളിൽനിന്നും ബോയ്സ്



കെ.കെ. സുധാകരൻ (1969 – 74 ബാച്ച്) നോവലിസ്റ്റ്

സ്കൂളിൽനിന്നും പത്താംക്ലാസ് വരെ പഠിച്ചിട്ടുവന്നവർക്ക് മധുരതരമായ ഒരു അനുഭവമായിരുന്നു മിക്സഡ് ക്ലാസുകൾ. സെക്കന്റ് ഗ്രൂപ്പെടുത്താണ് ഞാൻ പ്രീഡിഗ്രി പഠിച്ചത്. രണ്ടാംഭാഷ മലയാളവും. ഉച്ചകഴിഞ്ഞു മിക്കദിവ സവും പ്രാക്ടിക്കൽ ക്ലാസുകളായിരിക്കും. സുവോളജി ലാബിൽ വഴുവഴുപ്പുള്ള മണ്ണിരയെയും ചത്തുമലച്ച പാറ്റക ളെയും തൊടാൻ മടിച്ച് അറപ്പോടെയായിരുന്ന ആദ്യ ദിനങ്ങൾ ഓർമ്മ വരുന്നു. ഫിസിക്സ് ലാബായിരുന്നു എനിക്കു കൂടുതൽ പ്രിയം. അന്നു ലാബിൽ റേഡിയോയുണ്ട്. മൂന്നു മണിക്ക് റേഡിയോ സിലോണിൽ മലയാളം ചല ച്ചിത്രഗാനങ്ങൾ തുടങ്ങും. പാട്ടുകൾ കേട്ടുകൊണ്ടാണ് പ്രാക്ടിക്കൽ പഠനം. അന്നു പതിവായി പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തിരുന്ന ഗാനമാണ് 'അകലെയകലെ നീലാകാശം…' ഇപ്പോഴും ആ പാട്ടു കേൾക്കുമ്പോൾ ഓർമ്മകൾ ഫിസിക്സ് ലാബിലേക്ക് ഓടിപ്പോകും.

അന്ന് ഇംഗ്ലീഷ് പോയട്രി പഠിപ്പിച്ചിരുന്നതു രാജൻ വർഗീസ് സാറാണ്. സാറിന്റെ ക്ലാസിൽ ഇരുന്നിട്ടുള്ള ആരും ഒരിക്കലും അദ്ദേഹത്തെ മറക്കുകയില്ല. കുട്ടികളെ മോനേ എന്നോ മോളേ എന്നോ മാത്രമേ അദ്ദേഹം വിളിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ആൽഫ്രഡ് നോയിസിന്റെ 'ഹൈവേമാൻ' എന്ന കവിത പഠിപ്പിക്കുമ്പോൾ രാജൻ വർഗീസ് സാർ അത് ഈണ ത്തിൽ ചൊല്ലും... 'ദി ഹൈവേമാൻ കെയിം റൈഡിങ്...റൈഡിങ്...റൈഡിങ്...റെഡിങ്...റെഡിങ്...റെഡിങ്...റെഡിങ്...റെഡിങ്...റെയിരുത്തു മായി സന്ധിക്കാൻ ആ കവർച്ചക്കാരൻ രാത്രിനേരത്തു കുതിരപ്പുറത്തു വരുന്ന കുളമ്പടിയൊച്ചയും നിലാവിന്റെ കുളിരും ക്ലാസുമുറിയിൽ നിറയുമായിരുന്നു. പ്രീഡിഗ്രിക്ക് പഠിക്കുമ്പോഴാണ് എന്നിലെ എഴുത്തുകാരനെ കോശി തലയ്ക്കൽ എന്ന പ്രഗത്ഭനായ മലയാളം അധ്യാ



പകൻ കണ്ടെത്തിയത്. ആകാശവാണിയിൽ അക്കാലത്ത് 'യുവവാണി' എന്ന പരിപാടിയിൽ കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥി കൾക്കുവേണ്ടി അരമണിക്കൂർ നീക്കിവച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. വി. സി.ജോൺ സാർ എഴുതിയ കോമഡി സ്കിറ്റ്, ചേരാവള്ളി ശശിയുടെ കവിത, യു.മീരയുടെ ശാസ്ത്രീയസംഗീതം, ഭാസി യുടെ ഗാനം, എന്റെ ചെറുകഥ എന്നിവയാണ് ഞങ്ങൾ അന്ന് അവതരിപ്പിച്ചത്.

കലാസാഹിത്യ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു വളരെയേറെ പ്രോൽസാഹനങ്ങൾ തന്ന നിരവധി അധ്യാപകർ അന്നു കോളേജിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. വി.സി. ജോൺ സാർ, രാജൻ വർഗീസ് സാർ, എൻ. കെ. പ്യാരിലാൽ സാർ, വട്ടപ്പറമ്പിൽ ഗോപിനാഥപിള്ള സാർ തുടങ്ങിയവരായിരുന്നു അവരിൽ പ്രമുഖർ. അധ്യാപകരും കോളേജ് സ്റ്റാഫും ചേർന്ന് അന്ന് എൻ.എൻ. പിള്ളയുടെ 'മെഹർബാനി' എന്ന നാടകം സ്റ്റേജിൽ അവതരിപ്പിച്ചത് ഓർമ വരുന്നു. പ്രൊഫഷണൽ ട്രൂപ്പുകളെ വെല്ലുന്ന അവതരണമായിരുന്നു അത്. സ്വതവേ ഗൗരവപ്രകൃതക്കാരിയായിരുന്ന അന്നാചാണ്ടി ടീച്ചർപോലും ആ നാടകത്തിൽ ഒരു പ്രധാനവേഷം ചെയ്തു എന്ന കാര്യം അത്ഭുതത്തോടെയാണ് ഞാൻ ഓർമിക്കുന്നത്.

അറിയപ്പെടുന്ന ഒരു നോവലിസ്റ്റായിത്തീരാൻ എന്നെ സഹായിച്ചതിലും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന് പങ്കുണ്ട്. പ്രീഡി ഗ്രിക്ക് പഠിക്കുമ്പോൾ ആഴ്ചയിലൊരിക്കൽ ക്രിസ്ത്യൻ കുട്ടി കൾക്കു സ്ക്രിപ്ച്ചർ ക്ലാസും ഹിന്ദു കുട്ടികൾക്കു മോറൽ സയൻസ് ക്ലാസും നിർബന്ധമായിരുന്നു. അന്ന് ഗിഡിയൻസ് ഇന്റർനാഷണൽ സൊസൈറ്റി എന്ന സംഘടന വക ഒരു ബൈബിൾ സമ്മാനമായി കിട്ടിയിരുന്നു. ബൈബിളിലെ പഴയ നിയമമാണ് എന്നെ കൂടുതൽ ആകർഷിച്ചത്. ശലോ മോന്റെ ഉത്തമഗീതങ്ങൾ ആവർത്തിച്ചു വായിച്ചു. 'നമുക്കു ഗ്രാമങ്ങളിൽചെന്ന് രാപാർക്കാം. അതികാലത്ത് തോട്ടത്തിൽ പോയി മുന്തിരിവള്ളികൾ പൂത്തുവോ എന്നും മാതളനാരകം തളിർത്തുവോ എന്നും നോക്കാം. അവിടെ വച്ചു ഞാൻ നിനക്ക് എന്റെ പ്രേമം തരും...' ഈ വാക്യങ്ങളാണ് 'നമുക്ക് ഗ്രാമങ്ങളിൽ ചെന്ന് രാപാർക്കാം' എന്ന നോവലെഴുതാൻ എനിക്ക് പ്രചോദനമായത്. ആ നോവലിന്റെ കഥയെ ആസ്പ ദമാക്കി പി. പത്മരാജൻ 'നമുക്കു പാർക്കാൻ മുന്തിരിത്തോ

പ്പുകൾ' എന്ന അതിമനോഹരമായ സിനിമ സൃഷ്ടിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഈ ഓർമ്മക്കുറിപ്പിന് അനുബന്ധമായി മറ്റൊരു സിനി മാക്കഥ കൂടി പറയാതെ വയ്യ. പതിനഞ്ചുവർഷം മുമ്പ് സൂര്യ ടിവിയിൽ 'മനസ്സ്' എന്ന മെഗാപരമ്പര സംപ്രേഷണം ചെയ്തിരുന്നു. അതിന്റെ കഥയും തിരക്കഥയും ഞാനാണ് എഴുതിയിരുന്നത്.

യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലെ ജോലിയും കുടുംബകാര്യ ങ്ങളും തിരക്കഥയെഴുത്തും എല്ലാം കൂടി ഒന്നിച്ചുകൊണ്ടു പോകാൻ സമയക്കുറവ് ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാക്കിയപ്പോൾ സംവി ധായകൻ എ.എം. നസീർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുഹൃത്തായ കൊല്ലം തങ്കശ്ശേരിക്കാരൻ ജെയിംസിനെ എനിക്കു സഹാ യിയായി കൊണ്ടുവന്നു. ജെയിംസിനു കഥയും നോവലും ടി.വി. സീരിയലിന് സ്ക്രിപ്റ്റ് എഴുതി പരിചയവുമുണ്ട്.

അക്കാലത്താണ് ബിഎസ്സിക്ക് എന്റെ സഹപാ റിയും സുഹൃത്തും ഓർത്തോപീഡിക് സർജനുമായ ഡോ. അയ്യപ്പൻ പിള്ളയുടെ മനസിൽ ഒരു ആശയം മൊട്ടിട്ടത്. എഴു പത്തിയൊന്ന് ബാച്ച് ബിഎസ്സി സുവോളജി വിദ്യാർത്ഥി കളുടെ ഒരു ഗെറ്റ്ടുഗദർ പ്ലാൻ ചെയ്താലോ? സഹപാറി യായ സാമുവൽ ഇംഗ്ലീഷ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ അധ്യാപകനാണ്. സാമുവലിന്റെ സഹായത്തോടെ പഴയ കോളേജ് രേഖ കളിൽ നിന്നു മുപ്പതുപേരുടെയും മേൽവിലാസം തപ്പിയെടുത്തു. എല്ലാവർക്കും കത്തയച്ചു. കുറച്ചുപേർക്കു മാത്രമേ കത്ത് കിട്ടിയുള്ളൂ. അവരിൽ പലരും തിരിച്ചു ബന്ധപ്പെട്ടു. ആദ്യത്തെ സമ്മേളനത്തിൽ പതിനെട്ടുപേരെ പങ്കെടുപ്പിക്കാൻ ഞങ്ങൾക്കു കഴിഞ്ഞു. സുന്ദരമായൊരു അനുഭവമാ യിരുന്നു അത്.

ഞങ്ങളുടെ ആ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി സംഗമത്തെക്കു റിച്ചു വളരെ കൗതുകത്തോടെയാണ് ജെയിംസ് ചോദിച്ചറി ഞ്ഞത്. ജെയിംസിന്റെ മനസിൽ അതൊരു കഥയായി രൂപ പ്പെടുകയായിരുന്നുവെന്ന് അന്നു ഞാനറിഞ്ഞില്ല. വർഷ ങ്ങൾക്കുശേഷം ആ കഥ മനോഹരമായ ഒരു കാമ്പസ് സിനി മയായി പുറത്തുവന്നു. ലക്ഷക്കണക്കിന് പ്രേക്ഷകരെ അവ രുടെ പഴയ കോളേജ് ജീവിതത്തിന്റെ ഗൃഹാതുരമായ ഓർമ കളിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയ 'ക്ലാസ്മേറ്റ്സ്' എന്ന ലാൽജോസ് സിനിമയായിരുന്നു അത്. തിരക്കഥയെഴുതിയത് ജെയിംസ് എന്ന ജെയിംസ് ആൽബർട്ടും!

an hrså]mXbnÅ hrkphogNbrÄmsX...

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് തുടങ്ങി 11 വർഷത്തിനുശേഷം 1975ൽ വിദ്യാർത്ഥി യായി എത്താനുള്ള ഭാഗ്യം എനിക്കുണ്ടായി. ഭാഗ്യം എന്നു പറഞ്ഞത് വെറും ഭംഗിവാക്കായല്ല. കുറഞ്ഞ കാലത്തിനുള്ളിൽ തന്നെ തെക്കൻ കേരളത്തിൽ, പ്രത്യേ കിച്ചും മധ്യതിരുവിതാംകൂറിൽ തലയെടുപ്പോടെ നിന്ന കലാലയത്തിൽ പ്രവേശന മെന്നത് എളുപ്പമല്ലായിരുന്നു.

പത്താം ക്ലാസിൽ നല്ല മാർക്കുണ്ടായിട്ടും ഇഷ്ടപ്പെട്ട ഫസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പ് കിട്ടുമോ യെന്ന് ആശങ്കപ്പെട്ട രാപ്പകലുകൾ ഇന്നും ഓർമ്മയിലുണ്ട്. ആദ്യം വന്ന ഇന്റർവ്യൂ കാർഡ് തേർഡ് ഗ്രൂപ്പിന്റേത്. ഒപ്പം പന്തളം എൻ.എസ്.എസ് കോളേജിൽനിന്ന് ഫസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പിന്റേതും. കൗമാരക്കാരന്റെ പിരിമുറുക്കം അച്ഛനെയും അമ്മയെയും എത്ര നൊമ്പ രേപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്ന് പിൽക്കാലത്ത് എനിക്കു ബോധ്യപ്പെട്ടു. അതാകട്ടെ, മകന്റെ എഞ്ചിനീയറിങ് പ്രവേശനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണെന്നു മാത്രം. തിരുവനന്തപുരം ഗവ. എഞ്ചിനീയറിങ് കോളേജിൽനിന്നും അപ്ലൈഡ് ഇലക്ട്രോണിക്സ്, കൊല്ലം ടി.കെ.എമ്മിൽനിന്നും ഇലക്ട്രോണിക്സ് ആന്റ് കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ. ഇഷ്ടവിഷയം ഒരിടത്ത്, ഇഷ്ടപ്പെട്ട കോളേജ് മറ്റൊന്ന്. അന്ന് അവന്റെ പിരിമുറുക്കം എന്റെയും നൊമ്പരമായപ്പോൾ അതൊരു ഓർമപ്പെടുത്തൽ കൂടിയായി.

ഏതായാലും എന്റെ ആശങ്കകൾക്ക് അവസാനമായി. ഇന്റർവ്യൂവിന്റെ ദിവസം അടുത്തപ്പോഴേക്കും മൂർ കോളേജിൽ ഫസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പ് എന്ന ആഗ്രഹം സഫലമായി.



കെ.ജി മുകുന്ദൻ (1975 - 80 ബാച്ച്) ചീഫ് സബ് എഡിറ്റർ മാതൃഭൂമി ആലഷുഴ യൂണിറ്റ്



50 YEARS OF EXCELLENCE



അധ്യാപക സംഘടനാ പ്രവർത്തനവുമായി അച്ഛൻ തൃശ്ശു രിലായിരുന്നതിനാൽ അമ്മയാണ് എന്നോടൊപ്പം കോളേ ജിൽ എത്തിയത്. തഴക്കരനിന്നും റെയിൽവെ ലൈനിലൂടെ രണ്ടര കിലോമീറ്റർ നടന്ന് കല്ലുമലയിലെത്തിയതും കോളേ ജിൽ പ്രിൻസിപ്പലച്ചനെ കണ്ടതുമെല്ലാം മുത്തശ്ശിക്കഥ കണക്കെ എത്രയോതവണ അമ്മയുടെ വായ്മൊഴിയായി എന്റെ മക്കൾ കേട്ടിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോഴും പഴയകാല കഥ കൾക്കിടയ്ക്ക് ഇതു പറയുമ്പോഴും നല്ല കേഴ്വിക്കാരാ യിരിക്കുന്ന കൊച്ചുമക്കൾ വർത്തമാനകാലത്തെ വേറിട്ട കാഴ്ച എന്ന നിലയിൽ എന്നിൽ അഭിമാനം നിറയ്ക്കുന്നു.

എന്റെ കലാലയവും ഇവിടുത്തെ അധ്യാപകരും പകർന്നുതന്ന സമ്പന്നമായ സംസ്കാരത്തിന്റെ ബാക്കി പത്രമാണ് എന്റെ മക്കൾക്ക് കിട്ടുന്ന ഈ ഭാഗ്യം. ഉപയോഗം കഴിഞ്ഞാൽ ഉപേക്ഷിക്കുകയെന്ന പ്ലാസ്റ്റിക് സംസ്കാരമല്ലല്ലോ ഈ കലാലയം വിദ്യാർത്ഥിമനസുകളിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചത്. പ്രായമായവരെ ആദരിക്കാനും അർഹതയെ അംഗീകരിക്കാനും കൂടി ഈ കലാലയം ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിച്ചു.

ഇന്നത്തെ അളവുകോൽ വച്ചുനോക്കുമ്പോൾ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ മഹത്വം പൂർണമായും മന സിലാവണമെന്നില്ല. വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങൾ നാടൊ ട്ടുക്ക് നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന ഇന്ന് ഒരു കോളേജിന് എന്തു പ്രസക്തി? എന്നാൽ, അരനൂറ്റാണ്ട് മുമ്പ്, ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാ സത്തിനു മാർഗമില്ലാതിരുന്ന മാവേലിക്കരയിൽ മൂർ കോളേജ് സ്ഥാപിക്കാൻ മുന്നിട്ടിറങ്ങിയ സിഎസ്ഐ സഭ യോടു മാവേലിക്കരക്കാർ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അമ്പതു വർഷത്തിനുള്ളിൽ എത്രയോ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ അഭയ കേന്ദ്രമായി ഇവിടം.

ജൂബിലി സ്മരണികയിലേ<mark>ക്ക് വേണമെന്നാവശ്യ</mark> പ്പെട്ട കുറിപ്പ് എഴുതാനിരുന്നത് ജനുവരി 22ന്. എഴുതു<mark>ം</mark> മുമ്പ് കെ.സി. മാത്യു <mark>അച്ചന്റെ സപ്തതി പ്രമാണിച്ചിറ</mark> ക്കിയ 'പ്രണാമം' മറിച്ചുനോക്കി. അവസാന താളിലെ ബയോഡേറ്റയിൽ അച്ചന്റെ ജനന<mark>ത്തീയതി 1929 ജനുവരി</mark> 22. നിമിത്തത്തിൽ സന്തോഷം തോന്നിയ നിമിഷം. അച്ച നുമായി അത്രമാത്രം ഇഴുകിച്ചേർ<mark>ന്നതാണല്ലോ നമ്മുടെ</mark> കോളേജിന്റെ ചരിത്രം. എന്നും ആർ<mark>ക്കും ആരാധനയോടെ</mark> മാത്രം കാണാൻ കഴിയുന്ന കെ.സി. മാത്യു അച്ച<mark>ൻ. ഈ</mark> സ്ഥാപനം കെട്ടിപ്പടുക്കാൻ 1964–ൽ കല്ലു<mark>മലയിലെത്തിയ</mark> അച്ചന്റെ കർമ്മശേഷിയും നേതൃപാടവവും <mark>അത്ഭുതപ്പെ</mark> ടുത്തുന്നു. ഒരു കലാലയം സ്ഥാപിച്ച് <mark>അതിന്റെ അമരക്കാ</mark> രനായി കാൽനൂറ്റാണ്ടുകാലം തുടരുക, ആ സ്ഥാപനത്തെ മഹാപ്രസ്ഥാനമായി മാറ്റുക. ഇത<mark>ൊന്നും അത്ര നിസാര</mark> മായി കാണാനാകില്ല. പ്രായം 86 കടന്നിട്ടും സഭയുടെ പ്രേഷിത പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സദാജാഗ്രതയോടെ പ്രവർത്തിക്കുന്ന അച്ചൻ ഏറ്റവും സന്തോഷവാനാണ്. അതിനുള്ള കാരണമാകട്ടെ, കർ<mark>മ്മരംഗത്തെ സത്യസന്ധ</mark> തയും മനസിന്റെ പവിത്രതയും മൂല്യബലവും.

അഞ്ചു വർഷം ഇവിടെ പഠിക്കാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ അഭിമാനം കൊള്ളുന്ന ആയിരങ്ങളിലൊരുവനാണ് ഞാനും. പഠിച്ചിറങ്ങി വർഷങ്ങൾ പിന്നിടുമ്പോഴും ഇതിന്റെ ഭാഗമായി നിൽക്കാനും കഴിയുന്നു. മൂന്നു ദശകത്തിലേ റെയായി മികച്ച നിലയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന പൂർവ്വവി ദ്യാർത്ഥി സംഘടനയുടെ പ്രസിഡന്റായും പ്രവർത്തിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. നമ്മെ നിലനിർത്തുന്നത് ഗുരുപരമ്പരകളുടെ നന്മയാണെന്നും നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ അദൃശ്യസാന്നി ധ്യമാണ് ഗുരുപരമ്പരകളെന്നുമുള്ള ഭാരതീയ സംസ്കാരം ഇവിടെ പഠിച്ചിറങ്ങിയവർ ഹൃദയത്തിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നു. ആ പരമ്പരയിൽ ബിഷപ്പ് മൂറിലെ അധ്യാപകർക്കു മഹ നീയസ്ഥാനം നൽകാൻ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികൾക്കു കഴി യുന്നത് ഈ കോളേജിന്റെയും ഇവിടെ പഠിപ്പിച്ച അധ്യാ പകശ്രേഷ്ഠരുടെയും മഹത്വമാണ്.

പാഠ്യഭാഗങ്ങളിൽ ഒതുങ്ങിനിന്ന് ക്ലാസ്സെടുത്ത് പരീ ക്ഷയ്ക്കു പ്രാപ്തരാക്കുക മാത്രമല്ലായിരുന്നല്ലൊ ഇവി ടുത്തെ അധ്യാപകർ തങ്ങളുടെ ചുമതലയായി കണ്ടിരു ന്നത്. ജീവിതവിജയത്തിനും സമൂഹനന്മയ്ക്കും വേണ്ടി യുള്ള വൈവിധ്യമാർന്ന പലതും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു പകർന്നുകൊടുക്കുവാൻ അവർ ശ്രമിച്ചു. അക്കാദമിക് തലത്തിൽ മാത്രമല്ല, സാഹിത്യത്തിൽ, കലയിൽ, രാഷ്ട്രീയത്തിൽ തുടങ്ങി സമസ്തമേഖലകളിലും ശ്രദ്ധേയരായ അധ്യാപകരുടെ നീണ്ടനിരതന്നെ മാതുകയായി വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുണ്ടായിരുന്നു. വിട്ടുപിരിഞ്ഞവരും വിശ്രമജീ വിതം നയിക്കുന്നവരുമായ ആ ഗുരുശ്രേഷ്ഠരെയെല്ലാം നന്ദിയോടെ ഓർക്കുന്നു.

ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ നാമധേയത്തിൽ ആരംഭിച്ച കോളേജിൽ ശ്രേഷ്ഠരായ അധ്യാപകരുടെ നീണ്ടപട്ടിക ഉണ്ടാകാൻ ഇടയാക്കിയത് മാനേജ്മെന്റ് സ്വീകരിച്ച നിയ മന രീതിയാണെന്ന കാര്യം വിസ്മരിച്ചുകൂടാ. പ്രത്യേകിച്ചും വർത്തമാനകാലത്ത് അതോർക്കുന്നത് ഏറെ പ്രസക്തവും. കേരള സർവ്വകലാശാല സിൻഡിക്കേറ്റ് അംഗമായിരുന്ന പ്രഫ. ജോർജ് വർഗീസ് കുറിച്ചിട്ടത് അക്കാര്യം വ്യക്തമാ ക്കുന്നു. കെമിസ്ട്രി അധ്യാപകരെ തിരഞ്ഞെടുക്കാ നുള്ള അഭിമുഖത്തിനു യൂണിവേഴ്സിറ്റിയുടെ സബ്ജക്ട് എക്സ് പേർട്ടായി കോളേജിൽ എത്തിയത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. അമ്പതോളം അപേക്ഷകരെ ഇന്റർവ്യൂ ചെയ്തു. നിയമനം നടത്തി ഒപ്പിട്ടശേഷം മാത്രം കെ.സി. മാത്യു അച്ചൻ അദ്ദേ ഹത്തോടു പറഞ്ഞ കാര്യം ആശ്ചര്യപ്പെടുത്തുന്നതായി രുന്നു. അപേക്ഷകരിൽ മൂന്നുപേർ സിഎസ്ഐ സഭയിലെ മുൻ ബിഷപ്പുമാരുടെ അടുത്ത ബന്ധുക്കൾ, മറ്റൊരാൾ മാർത്തോമ്മാസഭയിലെ ഒരു തിരുമേനിയുടെ ബന്ധു. നാലാളും റാങ്ക് ലിസ്റ്റിൽ ഇല്ല. യോഗ്യതയുടെ അടിസ്ഥാ നത്തിൽ മാത്രമായിരുന്നു നിയമനം എന്നതോടൊപ്പം കോഴ വാങ്ങാതെയുള്ള നിയമനം എന്നതും പൂർവകാല ചരിത്രത്തിൽ സുവർണ്ണലിപികളിൽ രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടതാ ണ്. ഈ സമീപനമാണ് എണ്ണപ്പെട്ട അധ്യാപകർ ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ സ്വന്തമായതിനുള്ള കാരണവും.

ചരിത്രം പറഞ്ഞ് ഊറ്റം കൊള്ളാൻ ഇനിയും ഏറെ യുണ്ട്. കാലത്തിന്റെ മാറ്റത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിലു ണ്ടായ അനഭിലഷണീയമായ ചെയ്തികൾക്കിടയിൽ പൊതുവെ ഉണ്ടായ പിന്നാക്കം പോക്കിൽ എത്രമാത്രം മാറിനിൽക്കാൻ നമുക്കു കഴിഞ്ഞുവെന്നത് പരിശോധിക്ക പ്രേടേണ്ടതുണ്ട്. ജൂബിലിവർഷത്തിൽ പഴയ പ്രതാപത്തിന്റെ കരുത്തോടെ മുന്നോട്ടുപോകാനുള്ള കർമ്മപദ്ധതികൾക്കു രൂപം നൽകാൻ കഴിയണം. അത്തരം പ്രവർ ത്തനങ്ങൾക്കെല്ലാം കൈത്താങ്ങാകുവാൻ മാവേലിക്കര ക്കാർക്കും പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികൾക്കും കടമയുണ്ടെന്നതും ഓർമിപ്പിക്കട്ടെ.



(ദ്വാർക്കും അവരുടെ ആദ്യകലാലയത്തെ മറക്കാ നാകില്ല. ആദ്യപ്രണയം പോലെ ഒരു വ്യക്തിയുടെ ജീവി തവുമായി അത്രയ്ക്കും അതു ബന്ധപ്പെട്ടുനിൽക്കുന്നു. ഗ്രാമത്തിലെ മലയാളം മീഡിയം സ്കൂളിൽനിന്നും പൊടു ന്നനെ പറിച്ചുനടപ്പെട്ടപ്പോൾ എനിക്കായി ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് കാത്തുവച്ചത് വിസ്മയങ്ങളുടെ സ്വർണ്ണച്ചെപ്പാ യിരുന്നു. തുടർന്നുള്ള രണ്ടുവർഷക്കാലവും എനിക്കത് അങ്ങനെതന്നെയായിരുന്നു.

പ്രഫ. മധു ഇറവങ്കര

(1969 - 71 ബാച്ച്)

ചലച്ചിത്ര സംവിധായകൻ

പ്രീഡിഗ്രി വിദ്യാഭ്യാസ കാലഘട്ടം മാത്രമാണ് ബിഷപ്പ് മൂറിൽ ഞാൻ ചെലവഴിച്ചത്. പക്ഷേ, എത്രയോ ജന്മങ്ങളിൽ ഞാൻ ഈ കലാലയത്തിന്റെ ഭാഗമായിരുന്നു എന്ന തോന്നൽ ഇത്രയും വർഷങ്ങൾക്കുശേഷവും എനിക്കു നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടില്ല. അധ്യാപക-വിദ്യാർത്ഥിബന്ധ ത്തിന്റെ ഊഷ്മളതയും അക്ഷരങ്ങളുടെ അത്ഭുതലോ കവും എഴുത്തിന്റെ കാണാപ്പടവുകളും സൗഹൃദങ്ങളുടെ നനുത്ത നിലാച്ചില്ലകളും എനിക്കായൊരുക്കിയ എന്റെ കലാലയം!

ബിഷപ്പ് മൂറിനെക്കുറിച്ചുള്ള എന്റെ ഓർമ്മകൾ മുള പൊട്ടുന്നത് പ്രഫ. രാജൻ വർഗീസ് സാറിന്റെ ക്ലാസ്മുറി യിൽനിന്നാണ്. ഇപ്പോഴത്തെ കാന്റീനിലേക്കു നീളുന്ന സ്ഥലത്തുണ്ടായിരുന്ന ഓലമേഞ്ഞതും പനമ്പുചുവരുക ളുണ്ടായിരുന്നതുമായ ഷെഡ്ഡിലെ ഒരു ക്ലാസ്മുറിയിൽനിന്ന് രാജൻ വർഗീസ് സാർ തന്റെ സ്വതസിദ്ധമായ ശൈലി യിൽ ഇംഗ്ലീഷ് പാഠപുസ്തകത്തിലെ 'ഹെവൻ ഇൻ യു വർ ഹാൻഡ്' എന്ന പാഠം പഠിപ്പിക്കുന്നു. മുന്നിൽ ആകാം ക്ഷയോടെ സാറിനെ കേട്ടിരിക്കുന്ന എൺപതു ജോഡി കാതുകൾ! ആ ഉപന്യാസത്തിൽ ഡൊറോത്തി എന്ന ബാലികയെക്കുറിച്ചൊരു കഥയുണ്ടായിരുന്നു. തന്റെ ബന്ധുവിന്റെ വീട്ടിൽ സമപ്രായക്കാരിയായ കുട്ടിയുടെ ജന്മ ദിനാഘോഷത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്ന ദരിദ്രയായ ഡൊറോ ത്തിയും അമ്മയും. അവിടത്തെ പ്രൗഢയായ വീട്ടമ്മ ഡൊറോത്തിക്കൊരു കൊച്ചുപാവയെ സമ്മാനിച്ചു. കുരുന്നു കൈകൾക്കുള്ളിൽ ആ പാവയെ പിടിച്ചുനിന്ന പ്പോൾ സ്വർഗം തന്റെ കൈകൾക്കുള്ളിലാണെന്നു ഡൊറോത്തിക്കുതോന്നി. വലിയൊരു ജീവിതപാഠമാണ് 'ഹെവൻ ഇൻ യുവർ ഹാൻഡ്' എനിക്കു സമ്മാനിച്ചത്.

* പ്രശസ്ത ജാപ്പനീസ് സംവിധായകനായ അകിരാ കുറസോവയുടെ ആത്മകഥയാണ് Something Like An Autobiography. ഈ ഓർമ്മക്കുറിപ്പി ന്റെയും തലക്കെട്ടായി അതു യോജിക്കുമെന്നു തോന്നി. കൊച്ചുകൊച്ചു സന്തോഷങ്ങളിൽ തൃപ്തിയടയാനുള്ള കഴിവ് വളർത്തിയെടുക്കാനുള്ള സന്ദേശം രാജൻ വർഗീസ് സാറിന്റെ വാചാലതയിലൂടെ അമൃതവർഷമായി എന്നിലേ ക്കെത്തി. രാജൻ വർഗീസ് സാറിനൊപ്പം ചേർന്നു നിൽക്കുന്ന ഒരുപാടോർമകൾ പിൽക്കാലത്തുണ്ടായിട്ടുണ്ടെ ങ്കിലും ഈ ക്ലാസ്മുറിയാണ് എനിക്കു പ്രഥമഗണനീയം.

മധ്യതിരുവിതാംകൂറിലെ കലാലയങ്ങളിൽ ഏറ്റവും വലിയ ഗ്രന്ഥാലയമായിരുന്നു അന്നു ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേ ജിലേത്. ഇന്നു പ്രിൻസിപ്പൽ ഓഫീസ് നിൽക്കുന്ന രണ്ടാംനില മുഴുവൻ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന ഗ്രന്ഥാലയം. വായന ഗൗരവതരമായെടുക്കാനും ശാസ്ത്രത്തിൽ അടി സ്ഥാനപരമായ അറിവുകൾ നേടാനും ക്ലാസിക് സാഹി തൃത്തിന്റെ ഉൾമുറിയിലേക്കു കടക്കാനും മലയാളസാഹി തൃത്തിന്റെ മാറുന്ന മുഖഛായ തിരിച്ചറിയാനും ഈ ഗ്രന്ഥാലയം എന്നെ ഏറെ സഹായിച്ചു. ക്ലാസ്മുറിയുടെ പുറത്തുകിട്ടാവുന്ന ഒഴിവുവേളകൾ മുഴുവൻ ലൈബ്രറി യിൽ ഇരുന്നു വായനയിൽ മുഴുകാൻ കഴിഞ്ഞ രണ്ടുകലാലയ വർഷങ്ങൾ!

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ ഓഡിറ്റോറിയം മിക്ക പ്പോഴും സജീവമായിരുന്നു. അന്നത്തെ പ്രഗത്ഭരായ സാഹിതൃകാരന്മാരും കലാകാരന്മാരുമൊക്കെ പങ്കെടുക്കുന്ന ചടങ്ങുകളിലൊക്കെ ഒരു കേൾവിക്കാരന്റെ സാന്നിധൃമായി ഞാൻ. ഒരുപക്ഷേ, പ്രസംഗകലയിലേക്കും ഞാനാകർഷിക്കപ്പെട്ട നാളുകൾ! രണ്ടുമൂന്നു ദിവസങ്ങൾ നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന വാർഷിക കലോത്സവങ്ങൾ പ്രത്യേക അനുഭവമായിരുന്നു. പ്രത്യേകിച്ചും ഏകാങ്കനാടക മൽസരങ്ങൾ. മൽസര ഇനങ്ങളിലൊന്നിലും സജീവമായി പങ്കെടുത്തിരുന്നില്ലെങ്കിലും ഒരു കാഴ്ചക്കാരനായി എല്ലാസ്ഥലത്തും നിറഞ്ഞുനിന്നു. നാടകമൽസരത്തിൽ നല്ല നടിയായി തെര ഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട വളരെ സീനിയറായ വിദ്യാർത്ഥിനിയോട് അക്കാലത്തു തോന്നിയിരുന്ന ആരാധനയ്ക്ക് ഏകപക്ഷീയമായ അനുരാഗത്തിന്റെ നിറമുണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് ഇന്ന് ലജ്ജയോടെ ഞാൻ ഓർക്കുന്നു.

തഴക്കര പഞ്ചായത്തിലെ മൂന്നു സ്കൂളുകളിൽ നിന്നും ഏക ഒന്നാംക്ലാസ്സോടെ ഉയർന്ന മാർക്കിന്റെ പിൻബലത്തിൽ കോളേജിലെത്തിയ എനിക്ക് ടൗണിലെ ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം സ്കൂളിൽനിന്നുമെത്തിയ ചിലർ ആദ്യം പഠനത്തിൽ വെല്ലുവിളി ഉയർത്തിയിരുന്നു. എന്നാൽ, അടി പതറാത്ത വായനയും ഇംഗ്ലീഷ് ഗ്രാമറിലുള്ള വഴക്കവും വേദികളിലെ ഇംഗ്ലീഷ് പ്രസംഗവുമൊക്കെ അവർക്കൊപ്പ മെത്താൻ എന്നെയും സഹായിച്ചു. പ്രീഡിഗ്രി രണ്ടാംവർഷ ത്തിൽ ഒരു പടികൂടി കടന്ന് അവർക്കു മുന്നിലെത്താൻ പരോക്ഷമായി എനിക്കു വഴിയൊരുക്കിയത് പ്രഫ. വി.സി. ജോൺ സാറായിരുന്നു. ചാൾസ് ഡിക്കൻസിന്റെ 'ഗ്രേറ്റ് എക്സ്പെക്റ്റേഷൻസ്' എന്ന നോവലായിരുന്നു ഉപപാ ഠപുസ്തകമായി ഞങ്ങൾക്കു പഠിക്കാനുണ്ടായിരുന്നത്. നോവൽ പഠിപ്പിക്കുവാൻ വി.സി.ജോൺ സാർ പ്രത്യേക തയാർന്നൊരു മാർഗമാണ് തിരഞ്ഞെടുത്തത്. നോവലിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തെക്കുറിച്ചു വളരെ വിശദമായ വിവരണം തന്നശേഷം അദ്ദേഹം നോവലിന്റെ കുറെ അധ്യായ ങ്ങൾവീതം പലർക്കായി വിഭജിച്ച് അവർ അത് ക്ലാസിൽ അവതരിപ്പിക്കണമെന്ന നിർദ്ദേശം വച്ചു. അഞ്ചുപേർ അതിനു തയാറാകണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ സ്വമേധയാ എഴുന്നേറ്റതിൽ ഒരാൾ ഞാനായിരുന്നു. നോവലിൽ കഥാ നായകനായ പിപ്പിന്റെ വളർച്ചയുടെ സുപ്രധാനഘട്ടങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നവയായിരുന്നു എനിക്കു കിട്ടിയ അധ്യായങ്ങൾ. രണ്ടാം ദിവസമായിരുന്നു എന്റെ ഊഴം. എല്ലാവർക്കും മന സിലാകുന്ന രീതിയിൽ സരളമായി എന്നാൽ, നോവലിന്റെ ഗാംഭീര്യം നഷ്ടമാകാതെ അവതരിപ്പിക്കുവാൻ എനിക്കു കഴിഞ്ഞു എന്ന് ജോൺ സാർ വിലയിരുത്തി. എന്തായാലും എല്ലാ വരുടെയും അവതരണം പൂർത്തിയായ പ്പോൾ ഏറ്റവും നന്നായി 'ഗ്രേറ്റ് എക്സ്പെക്റ്റേഷൻസ്' ക്ലാസിൽ അവതരിപ്പിച്ചതിനുള്ള സമ്മാനം എനിക്കു ലഭിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിലുള്ള എന്റെ ആത്മവിശ്വാസം ഉയർത്തിയ സംഭ വമായിരുന്നു അത്. വി.സി.ജോൺ സാറിനോട് ഞാൻ തീർച്ചയായും അതിനു കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

അക്കാലത്തു ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ പ്രത്യേ കതയായിരുന്നു സ്ക്രിപ്ച്ചർ-മോറൽ ഇൻസ്ട്രക്ഷൻ ക്ലാസുകൾ. ക്രിസ്തുമത വിശ്വാസികളായ വിദ്യാർത്ഥി കൾക്ക് സ്ക്രിപ്ച്ചർ ക്ലാസുകളും മറ്റുള്ളവർക്കു മോറൽ ഇൻസ്ട്രക്ഷൻ ക്ലാസുകളും നിർബന്ധമാക്കിയിരുന്നു. സ്വഭാവികമായും ഞാൻ മോറൽ ഇൻസ്ട്രക്ഷൻ ക്ലാസിൽ എത്തപ്പെട്ടു. പലർക്കും ഈ ക്ലാസുകൾ വെറും നേരമ്പോ ക്കായിരുന്നുവെങ്കിൽ എനിക്കതൊരനുഗ്രഹമായിരുന്നു. പ്രീഡിഗ്രി ഒന്നാംവർഷത്തിൽ സ്വാമി വിവേകാനന്ദനെപ്പ റ്റിയും രണ്ടാംവർഷത്തിൽ ഗാന്ധിജിയെപ്പറ്റിയുമായിരുന്നു ഞങ്ങൾക്കു പഠിക്കേണ്ടിയിരുന്നത്. വർഷാന്ത്യപരീക്ഷയും പരീക്ഷയിലെ ഉന്നതവിജയികൾക്കു സമ്മാനവും ഏർപ്പെ ടുത്തിയിരുന്നു. ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തെയും, ദൈവത്തി ന്റെയും മതത്തിന്റെയും ഭക്തിയുടെയും പരിവേഷമില്ലാ ത്ത വേദാന്തദർശനങ്ങളിലൂന്നിയ ഇന്ത്യൻ ആത്മീയത യെയും അടുത്തറിയാൻ സ്വാമി വിവേകാനന്ദനെക്കുറിച്ച് ആഴത്തിൽ നടത്തിയ പഠനം എന്നെ സഹായിച്ചു. കോളേജ് ലൈബ്രറിയിലുണ്ടായിരുന്ന 'വിവേകാനന്ദസാ ഹിത്യസർവ്വ'ത്തിന്റെ വാല്യങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോകാൻ കഴിഞ്ഞ ധന്യനാളുകൾ! രണ്ടാംവർഷത്തെ ഗാന്ധിപഠനം ഖദർ ധരിക്കാതെ തന്നെ ഗാന്ധിദർശനങ്ങൾ എങ്ങനെ ജീവിതത്തിൽ പകർത്താമെന്ന് എന്നെ പഠിപ്പിച്ചു. പ്രീഡിഗ്രി വിഭാഗത്തിൽ ആദ്യവർഷത്തെ മികച്ച വിദ്യാർ ത്ഥിക്കുള്ള സമ്മാനം എനിക്കു നഷ്ടമായെങ്കിലും രണ്ടാംവർഷം അതെന്നെ തേടിയെത്തുകതന്നെ ചെയ്തു. സമ്മാനമായി കിട്ടിയ ഗാന്ധിജിയെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ മഹാത്മാവിനെ കൂടുതൽ മനസിലാക്കു വാൻ എന്നെ പ്രാപ്തനാക്കുകയും ചെയ്തു.

ഹൈസ്കൂൾ ക്ലാസുകളിൽ പഠിക്കുമ്പോഴേ കഥാ രചനയിൽ വലിയ കമ്പമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും പത്താം ക്ലാസ് പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞശേഷമാണ് നിരന്തരമായി ഞാൻ കഥയെഴുത്തു തുടങ്ങിയത്. അങ്ങനെ കഥയുടെ ഒരു വസ്തവും മനസിലേറ്റിയാണ് ഞാൻ ബിഷപ്പ് മൂറിലെത്തിയത്. പുതിയ കഥകളൊക്കെ വായിക്കാൻ ശ്രമിച്ചെങ്കിലും ക്ലാസിക് കഥകളോടായിരുന്നു എനിക്കന്നു താൽപര്യം. തകഴിയും കേശവദേവും പൊൻകുന്നം വർക്കിയു മൊക്കെയായിരുന്നു എന്റെ വായനയിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നി രുന്നത്. അക്കാല്ലത്തെ കോളേജ് മാഗസിനിലേക്കു ഞാൻ രണ്ടു മലയാളകഥകൾ എഴുതിനൽകി. എന്നാൽ, അവസ്വീകരിക്കപ്പെട്ടില്ലെന്ന് സ്റ്റുഡന്റ് എഡിറ്റർ പിന്നീട് എന്നെ കണ്ടപ്പോൾ പറഞ്ഞു. എങ്ങനെയെങ്കിലും കോളേജ് മാഗ

BISHOP MOORE COLLEGE



സിനിൽ ഒരു കഥ പ്രസിദ്ധീകരിക്കണമെന്നത് എന്റെ സ്വപ്നമായിരുന്നു. ഒമ്പതാം ക്ലാസിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ 'ഈന്തപ്പഴം' എന്ന ഒരു കഥയെഴുതിയിരുന്നു. അതു ഹിന്ദി യിലാക്കി ഹിന്ദി വിഭാഗത്തിലേക്കു കൊടുക്കാം എന്ന ഒരു ബുദ്ധിതോന്നി. ഹിന്ദിയിൽ കഥ എഴുതുക എന്ന സാഹസത്തിന് അധികമാരും മുതിരുക യില്ല എന്ന തോന്നലാകാം എന്നെ ഇതിനു പ്രേരിപ്പിച്ചത്. കഥ ഹിന്ദിയിലാക്കിയപ്പോഴാണ് അടുത്തകടമ്പ. പല മല യാളപദങ്ങളുടെയും തത്തുല്യമായ ഹിന്ദിപദങ്ങൾ അറി ഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു(അന്ന് മലയാളം-ഹിന്ദി ഡിക്ഷണറി കൾ ഒന്നുമില്ലായിരുന്നല്ലോ). ഒരുവിധത്തിൽ 'ഖജൂർ' എന്ന കഥ പൂർത്തിയാക്കി. അറിയാൻ പാടില്ലാത്ത ഹിന്ദിവാക്കു കൾക്കുപകരം അതിൽ മലയാളപദം ബ്രാക്കറ്റിൽ എഴുതിവച്ചു.

ഞങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട ഹിന്ദി അധ്യാപകനായിരുന്ന ഡി.തങ്കപ്പൻനായർ സാർ ആയിരുന്നു ഹിന്ദി വിഭാഗം എഡി റ്റർ. മലയാളവാക്കുകൾ കുത്തിനിറച്ച ഹിന്ദികഥ സാറിനെ ഏൽപിച്ച്, ഹിന്ദിവാക്കുകളിലുള്ള ഒരു ഒന്നാംവർഷ പ്രീഡി ഗ്രിക്കാരന്റെ പരിമിതി അദ്ദേഹത്തെ ധരിപ്പിച്ചു. സഹൃദയ നായ തങ്കപ്പൻനായർ സാർ 'ഞാൻ നോക്കട്ടെ' എന്നുപ റഞ്ഞു കഥ എന്നിൽനിന്നു വാങ്ങി. പിന്നെ പരീക്ഷയുടെ ചൂടിൽ 'ഖജൂറി'നെയും തങ്കപ്പൻനായർ സാറിനെയു മൊക്കെ ഞാൻ മറന്നു. ഒടുവിൽ കോളേജ് മാഗസിൻ ഇറ ങ്ങിയപ്പോൾ ഹിന്ദിവിഭാഗത്തിൽ അതാ 'ഖജൂർ' എന്ന കഥ! ആദ്യമായി കോളേജ് മാഗസിനിൽ എന്റെ കഥ! അതും ഹിന്ദിയിൽ! തങ്കപ്പൻനായർ സാറിന്റെ കാരുണ്യം! വിട്ടുപോയ ഹിന്ദിപദങ്ങളൊക്കെ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് അദ്ദേഹം അതൊരു മനോഹരമായ കഥയാക്കിയിരുന്നു ('കഥയുടെ ഹിന്ദിസാർ' എന്ന തലക്കെട്ടിൽ 'ഖജൂറി'ന്റെ കഥ ഞാൻ മാതൃഭൂമി ആഴ്ചപ്പതിപ്പിലെ 'മധുരചൂരൽ' എന്ന പംക്തി യിൽ എഴുതിയപ്പോൾ തങ്കപ്പൻനായർ സാർ അദ്ദേഹ ത്തിന്റെ സന്തോഷം എന്നെ വിളിച്ചറിയിച്ചിരുന്നു).

മലയാളകഥ ആധുനികതയുടെ പ്രഭാതത്തിലെത്തി നിൽക്കുന്ന സമയമായിരുന്നു അത്. പ്രീഡിഗ്രി രണ്ടാം വർഷമായപ്പോഴേക്കും കഥയിലെ മാറ്റങ്ങൾ ഞാനും ഉൾക്കൊണ്ടുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. രണ്ടാം വർഷാ വസാനം കോളേജ് മാഗസിനിലേക്ക് ഞാനൊരു കഥ എഴുതി നൽകി. കോശി തലയ്ക്കൽ സാറായിരുന്നു എഡിറ്റർ. വലിയ പ്രാധാന്യത്തോടെ സീനിയർ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ കഥകളോടൊപ്പം 'വിശ്വാസം' എന്ന എന്റെ ആധുനികകഥയും പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് എന്നെ കഥാകൃത്താക്കി.

കോളേജിലെ എൻസിസി ദിനങ്ങൾ ഇന്ന് രസകര മായ ഓർമ്മകൾക്ക് ഈറ്റില്ലമാകുന്നു. സർവ്വകലാശാലക ളിൽ അന്ന് എൻസിസി(നാഷണൽ കേഡറ്റ് കോർപ്സ്) പ്രീഡിഗ്രിതലത്തിലുള്ള എല്ലാ പുരുഷവിദ്യാർത്ഥികൾക്കും നിർബന്ധിതമാക്കിയിരുന്നു. എല്ലാ ശനിയാഴ്ചകളിലും ഉച്ച വരെ എൻസിസി പരേഡുണ്ടായിരുന്നു. പ്രഫ. ജോർജ്. എം. ചെറിയാൻ സാറായിരുന്നു എൻസിസി ഓഫീസർ. പലരും കോമാളി വേഷത്തിലാണെത്താറ്. പലർക്കും ചേരുന്ന അളവിലായിരിക്കില്ല യൂണിഫോം എന്നതാണു കാരണം. കോളേജു ഗ്രൗണ്ട് മുഴുവൻ എൻസിസി കേഡ റ്റുകളെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരിക്കും. അവരെ നിയന്ത്രിക്കാർ ഡിഗ്രി വിദ്യാർത്ഥികളായ അണ്ടർ ഓഫീസർമാരും. അസുഖമുള്ളവർക്കു പരേഡിൽനിന്നും ഒഴിഞ്ഞുമാറി നിൽക്കാം. ഈ ആനുകൂല്യം മുതലെടുത്തു ക്ലാസിലെ പല വിരുതന്മാരും അസുഖം അഭിനയിച്ച് ഏതെങ്കിലും മരത്തണലിൽ ഇരിക്കുന്നുണ്ടാവും. ആത്മാർത്ഥമായി പരേഡ് ഗ്രൗണ്ടിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടിയ മണിക്കൂറുകൾ അച്ചടക്കത്തിന്റെയും ദേശീയബോധത്തിന്റെയും നല്ല പാഠങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കാൻ ഉപകരിച്ചുവെന്ന് ഇന്ന് അഭിമാനത്തോടെ ഓർക്കാൻ കഴിയുന്നു. പരേഡിനുശേഷമുള്ള 'റിഫ്രഷ്മെൻ്റാ'യിരുന്നു പ്രധാന ആകർഷണം. ഏത്തപ്പഴവും ബിസ്കറ്റും ചായയും വിതരണം ചെയ്യുമ്പോൾ 'അസുഖ' ക്കാരൊക്കെ മരത്തണലിൽനിന്നും ഓടി ക്യൂവിൽ നിൽക്കാനെത്തവെ മറ്റുള്ളവർ കൂവിയാർത്താണ് അവരെ സ്വീകരിക്കുക! (ഒരു നിമിഷം എൻസിസി യുടെ അച്ചടക്ക മര്യാദകളൊക്കെ മറക്കുന്ന നേരം!)

വളർച്ചയുടെ പടവുകളിൽ നമ്മെ സ്വാധീനിക്കുന്ന തിൽ നമ്മുടെ അധ്യാപകർക്കു പ്രത്യേക പങ്കുണ്ട് എന്ന തിൽ സംശയമില്ല. അങ്ങനെ ഞങ്ങളെ സ്വാധീനിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്ന ഒരുപറ്റം അധ്യാപകശ്രേഷ്ഠർ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ അനുഗ്രഹമായിരുന്നു എന്നതിൽ തർക്കമില്ല. പ്രിൻസിപ്പലായിരുന്ന കെ.സി. മാത്യു അച്ചനായിരുന്നു എന്റെ ഏറ്റവും വലിയ റോൾ മോഡൽ. സൗമ്യവും സ്നേഹമസൃണവുമായ പെരുമാറ്റം, ശാന്തമെങ്കിലും ഉത്തു ംഗമായ ആജ്ഞാശക്തി, പ്രഭാഷണപാടവം, അചഞ്ചല മായ ആത്മവിശ്വാസം, എപ്പോഴും പുഞ്ചിരി തങ്ങി നിൽക്കുന്ന മുഖം– അച്ചന്റെ സ്വഭാവവിശേഷങ്ങൾ അവ സാനിക്കുന്നില്ല. എന്റെ കലാലയജീവിതങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രശോഭിതമായ വ്യക്തിത്വമായിരുന്നു കെ.സി.മാത്യു

ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗത്തിലെ പ്രഫ.രാജൻ വർഗീസ്, പ്രഫ. വി.സി.ജോൺ, പ്രഫ.ഗോപിനാഥപിള്ള, മലയാള വിഭാഗത്തിലെ പ്രഫ.വട്ടപ്പറമ്പിൽ ഗോപിനാഥപിള്ള, പ്രഫ. കോശി തലയ്ക്കൽ, ഹിന്ദിവിഭാഗത്തിലെ പ്രഫ. ഡി. തങ്കപ്പൻ നായർ, ഇക്കണോമിക്സിലെ പ്രഫ. എലി സബത്ത്, ഗണിതവിഭാഗത്തിൽ എന്റെ ബീജഗണിതാധ്യാ പകനായിരുന്ന പ്രഫ. മാമ്മൻ വർക്കി, രസതന്ത്രത്തിൽ ഉപരിപഠനം നടത്താൻ എനിക്കു പ്രചോദനമായിത്തീർന്ന പ്രഫ. ഇട്ടി മാത്യു അച്ചൻ, പ്രഫ. സാം മോഹൻ ജോൺ എന്നിവർ എനിക്കു വെറും അധ്യാപകരായിരുന്നില്ല. എന്റെ ജീവിതവഴികളിൽ ഇപ്പോഴും അവർ വെളിച്ചമാണ്. പ്രത്യേകിച്ചും പ്രഫ. വി.സി. ജോൺ, പ്രഫ. മാമ്മൻ വർക്കി എന്നി

ഓർമകളുടെ നിലാവു പെയ്യുകയാണ്. പക്ഷേ, എനിക്ക് ഈ കുറിപ്പവസാനിപ്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഒന്നു പറഞ്ഞേതീരൂ. പിൽക്കാലത്ത് വീണ്ടും ചില കലാലയ ങ്ങളിൽ പഠിക്കുകയും പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടും എന്റെ യഥാർത്ഥ കലാലയം ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് തന്നെയാണ്. കെ.സി.മാത്യു അച്ചൻ എല്ലാ പ്രസംഗങ്ങളിലും ആവർത്തിച്ചോർമ്മിപ്പിക്കാറുള്ളതുപോലെ 'ബിഷപ്പ് മൂർ കുടുംബത്തി'ലെ ഒരംഗമാണ് ഞാനെന്നതിൽ ഏറെ അഭി മാനിക്കുന്ന ഒരു പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥിയാണു ഞാൻ. എന്നെ ഞാനാക്കിയ എന്റെ മാത്യകലാലയം!



Office: 938/ മാവേലിക്കര 6 പുന്നവ്ര, ആലപ്പുഴ (%4507)

ഉപദോക്താക്കളുടെ പ്രതികരണം ഞങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിച്ചതിലും അഷുറമാണ്. നിങ്ങളുടെ സ്നേഹ സഹകരണങ്ങൾക്ക് ഒരായിരം നന്ദി അറിയിക്കുന്നു.

100 Sq. ft. എടുക്കുന്ന സാധാരണക്കാരനും ഹോൾസെയിൽ വിലയിൽ എല്ലാ ബിൽഡിംഗ് മെറ്റീരിയൽസും ഹോൾസെയിൽ വിലയിൽ ലഭ്യമാണ്. ലഭ്യമാകുന്ന രീതിയിൽ ഒരുക്കിയിരിക്കുന്നു.

എല്ലാ പ്രമുഖ കമ്പനികളുടെയും Tiles, Sanitaryware, CP Fittings തുടങ്ങി ഗ്രാനൈറ്റിന്റെയും വരെ വൻശേഖരം നിങ്ങൾക്കായി കാഴ്ചവെയ്ക്കുന്നു.

Exclusive Showrooms: MAVELIKARA & ALAPPUZHA





















് ഇതാ....ഇവിടെ വരെ, പ്രിൻസിഷൽമാരോടൊഷം

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് എന്ന മഹനീയ കുടുംബ ത്തിലെ ഒരംഗമാകാൻ എനിക്കു സാധിച്ചത് ഒരു മഹാഭാഗ്യ മായി ഞാൻ കരുതുന്നു. ഔദ്യോഗികവും അനൗദ്യോഗിക വുമായി അകത്തും പുറത്തുമായി ഞാൻ ചിലവിട്ടത് ഏക ദേശം 48 നീണ്ടവർഷങ്ങൾ. ചരിത്രരേഖകളിൽ ഒരുപക്ഷേ, ചേർക്കാതെ പോകാനിടയുള്ള, അപ്രധാനം എന്നു കരുതാ നിടയുള്ള ഏതാനും വസ്തുതകൾ ചരിത്രസത്യങ്ങളോ ടൊപ്പം നിങ്ങളുമായി പങ്കുവയ്ക്കട്ടെ.

എന്റെ ഔദ്യോഗിക പ്രയാണത്തിന്റെ തുടക്കം വ്യത്യ സ്തതയുള്ളതായിരുന്നു. അന്നത്തെ ബിഷപ്പായിരുന്ന റൈറ്റ്. റവ. എം.എം.ജോൺ, കെ.സി. മാത്യു അച്ചനോട് എന്റെ പഠനം തുടർന്നുകൊണ്ടുപോകത്തക്കവണ്ണം കോളേജ് ലൈബ്രറിയിൽ എനിക്കൊരു ജോലി നൽകണമെന്ന് ആവ ശൃപ്പെട്ടു. ഇതറിഞ്ഞപ്പോൾ അന്നത്തെ വൈസ് പ്രിൻസിപ്പ ലായിരുന്ന പ്രഫ. നൈനാൻ കോശി സാർ പറഞ്ഞത് ഞാനിന്നും മറന്നിട്ടില്ല. "അങ്ങനെ ഒരാതമാവു കൂടെ രക്ഷ പ്പെട്ടു". പക്ഷെ, അന്നും ഇന്നും ഇതിന്റെ പൊരുൾ എനിക്കു പിടികിട്ടിയിട്ടില്ല.

റവ. പോത്തൻ ഫിലിപ്പ് അച്ചൻ അസി.ലൈബ്രേറി യനായി ചാർജെടുത്തപ്പോൾ 6 മാസത്തെ ചുരുങ്ങിയ സേവ നത്തിനു വിരാമമിട്ടുകൊണ്ട് ഞാൻ ഓഫീസിലേക്കു മാറി. അവിടെയും ഞാനുറച്ചില്ല. അന്ന് അക്കൗണ്ടന്റോയിരുന്ന ശ്രീ. ജെയിംസ് ചെറിയാൻ ഗൾഫിൽ പോയപ്പോൾ ശ്രീ. പി.ഐ. തോമസ് അക്കൗണ്ടന്റ് ആകുകയും എന്നെ പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ ഓഫീസിലേക്കു മാറ്റുകയും ചെയ്തു. അന്നു കോളേജിലേക്ക് വന്നുകൊണ്ടിരുന്ന ഫോൺകോളുകളത്രയും അറ്റൻഡ് ചെയ്യേണ്ടത് ഞാനായിരുന്നു, അത്യാവശ്യമുള്ളതുമാത്രം പ്രിൻസിപ്പലും. അതുകൊണ്ടു കോളേജിലെ മറ്റുജോലികൾ മിക്കതും ഹോംവർക്കായി മാറി. ഇന്നും ഏറെക്കുറെ അങ്ങ നെതന്നെ. ജോലിഭാരത്തെപ്പറ്റി എന്തെങ്കിലും അച്ചനോട് പറ ഞ്ഞാൽ മാറ്റമില്ലാത്ത ഒരു മറുപടി കിട്ടിയിരുന്നു. "The reward for work is more work'. ശരിയാണ്, ഇന്നും എന്റെ ഡൈനിങ് ടേബിളിന്റെ ഒരറ്റത്ത് സ്ഥാനംപിടിച്ചിരിക്കുന്നു, കുറെ രജിസ്റ്ററുകൾ. അച്ചന്റെ അനന്തരവൻ എന്ന നിലയിൽ, വലിയ പ്രതീക്ഷയോടെ എന്നോടു പറയുന്ന അഡ്മിഷന്റെ ശുപാർശകൾ അച്ചൻ നിരസിക്കുന്ന രീതിയും രസകരം തന്നെ. 'നമുക്ക് ഒരു കോളേജങ്ങു തുടങ്ങി ഇവർക്കെല്ലാം അഡ്മിഷൻ കൊടുത്തുകളയാം, പോരെ?' എന്റെ അമ്മയെ 'പെങ്ങളെ' എന്നു വിളിക്കുമ്പോഴും അനന്തരവൻ എന്ന പരി ഗണന തരാതിരിക്കാൻ അദ്ദേഹം പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. എടുത്തുപറയേണ്ട മറ്റൊരു വസ്തുത, അഡ്മിഷനോ നിയ മനത്തിനോ പണം വാങ്ങാതെതന്നെ കോളേജ് നടത്തി ക്കൊണ്ടുപോകാൻ സാധിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം തെളിയിച്ചി ട്ടുണ്ട് എന്നതാണ്. ഇഷ്ടമില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ നർമത്തിൽ പൊതിഞ്ഞ് അവതരിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ എനിക്ക് ബാംഗ്ലൂരിൽനിന്നും വന്ന പാഴ്സലിലെ, പറക്കുന്ന കഴുകന്റെ പടമുള്ള ഷർട്ടിന്റെ തുണി കണ്ടിട്ട് അച്ചൻ ചോദിച്ചു, 'എടാ,





ജോർജ് സഖറിയ (ജോജി) പ്രസിഡന്റ്, റിട്ട. നോൺ റ്റീച്ചിങ് സ്റ്റാഫ് അസോസിയേഷൻ ബിഷപ് മൂർ കോളേജ്





നീയെന്നാണിത് തയ്പിച്ചിടുന്നത്? അതറിഞ്ഞിട്ടുവേണം കോളേജിനവധി കൊടുക്കാൻ.'

എം.കെ. ചെറിയാൻ സാറാണ് പിന്നീട് പ്രിൻസിപ്പൽ ആയത്. ചുമതലയേൽക്കുമ്പോൾ മുന്നറിയിപ്പെന്നോണം അദ്ദേഹത്തോട് ആരോ പറഞ്ഞത്രെ, 'ഇവരെ സൂക്ഷിയ്ക്കുക'. അതായത്, എന്നെയും എന്റെ സുഹൃത്തായ ഐപ്പ് ജോണിനെയും. പക്ഷേ, അദ്ദേഹം അതൊന്നും കാര്യ മാക്കാതെ മുമ്പോട്ടുപോയി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്താണ് പഴയ ലൈബ്രറി, ഓഫീസ് ആക്കി മാറ്റിയതും പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ ഓഫീസ് അവിടെനിന്നും മാറ്റി ഇംഗ്ലീഷ് ഡിപ്പാർട്ട് മെന്റ് അവിടേക്ക് കൊണ്ടുവന്നതും. സീനിയർ സൂപ്രണ്ടിനും ഹെഡ് അക്കൗണ്ടന്റിനും ക്യാബിൻ അനുവദിച്ചതും എം എസ്സി കെമിസ്ട്രി ആരംഭിച്ചതും ഈ കാലഘട്ടത്തിൽത്തന്നെയാണ്.

വേണ്ടുവോളം പ്രവൃത്തിപരിചയവും ഏറെ അനുഭവ സമ്പത്തും ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും സേവനകാലാവധി ഒരുവർഷം മാത്രമെയുള്ളൂ എന്ന കാരണത്താൽ ബഹു. ഇട്ടി മാത്യു അച്ചന് പ്രിൻസിപ്പൽ സ്ഥാനം നിഷേധിക്കപ്പെട്ടു.

എം.കെ. ചെറിയാൻ സാറിന്റെ പിൻഗാമിയായി വന്നത് പ്രഫ. മാമ്മൻ വർക്കി ആയിരുന്നു. പുരോഗമനപര മായ പല ആശയങ്ങളും പ്രാവർത്തികമാക്കാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചിരുന്നു. ഒട്ടുംതന്നെ ഉടയാത്ത ദോത്തിയും ഷർട്ടും ധരി ച്ചെത്തുന്നത് വേറിട്ട കാഴ്ചതന്നെയായിരുന്നു. അദ്ദേഹ ത്തിന്റെ ദീർഘവീക്ഷണത്തിന് ഒരുത്തമ ഉദാഹരണമാണ് ഇന്നു പല ഇന്റർനാഷണൽ കോൺഫറൻസുകൾക്കും വേദി യാകുന്ന നമ്മുടെ കൗൺസിലിങ് സെന്റർ. വാക്കിലും നോക്കിലും പ്രവൃത്തിയിലും എന്നും മിതത്വം സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന വ്യക്തിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹവും ഞാനുമായുള്ള ബന്ധം കുടുംബത്തിൽ തുടങ്ങി സിഎസ്ഐ യുവജനപ്ര സ്ഥാനത്തിലൂടെ വളർന്നുവന്നതാണ്. ഈ കാലയളവിലാണ് ഞങ്ങൾ ഒന്നിച്ചു 'ശങ്കരാലയ'ത്തിൽ താമസിക്കാൻ ഇടയാ യതും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവനകാലത്തു തുടങ്ങിയ രണ്ടു കോഴ്സുകളാണ് ഹോസ്പിറ്റൽ മാനേജ്മെന്റും ബയോടെ ക്നോളജിയും. ഞാൻ സൂപ്രണ്ട് തസ്തികയിൽനിന്നും വിര മിച്ചത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലയളവിലാണ്. അന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞ ഒരു വാചകം ഇന്ന്, ഈ നിമിഷം വരെ കോളേജ് വിട്ടുപോരാതിരിക്കാൻ കാരണമായോ എന്നു സംശയിക്കേ ണ്ടിരിക്കുന്നു, "ജോജിക്ക് റിട്ടയർമെന്റില്ല."

വിജയൻ എന്ന ഓമനപ്പേരുള്ള വിക്ടർ സാം സാറാണ് പിന്നീട് പ്രിൻസിപ്പൽ ആയത്. സ്നേഹത്തോടെ 'എടാ, ജോജി' എന്നുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിളി ഇന്നും ഞാൻ കേൾക്കുന്നു. വേഷംകൊണ്ടും പെരുമാറ്റാകൊണ്ടും സ്ഥാനത്തിന്റെ പത്രാസുകാണിക്കാത്ത സാധാരണക്കാര നായ പ്രിൻസിപ്പൽ. നർമസംഭാഷണങ്ങളിലൂടെ എല്ലാവരു ടെയും മനസിൽ കയറിക്കൂടിയ ആൾ. പക്ഷേ, മരണത്തിൽ അദ്ദേഹം ഒന്നാമനായല്ലോ എന്ന ഖേദം ബാക്കിനിൽക്കുന്നു. അകാലത്തിൽ പൊലിഞ്ഞ ആ സ്നേഹധനന്റെ ഓർമയ്ക്കുമുമ്പിൽ ഒരുപിടി കണ്ണീർപ്പുക്കൾ പൊഴിക്കുന്നു.

അദ്ദേഹത്തിനുശേഷം പ്രിൻസിപ്പലായത് ഈ കോളേ ജിൽത്തന്നെ പഠിച്ച്, ഇതിന്റെ സ്പന്ദനങ്ങളെല്ലാം അടുത്ത റിഞ്ഞിട്ടുള്ള കോശി നൈനാൻ സാറാണ്. നേതൃപാടവം ഏറെയുണ്ടായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്. എന്നും യാഥാർത്ഥ്യ ബോധത്തോടെയുള്ള തീരുമാനങ്ങൾ കൈക്കൊണ്ടിരുന്നു. അപ്രതീക്ഷിതമായി നേരിടേണ്ടിവന്ന ചില പ്രശ്നങ്ങൾ അതിസമർത്ഥമായി നേരിടാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞി ട്ടുണ്ട്.

തികഞ്ഞ പ്രകൃതിസ്നേഹിയായ മാത്യു കോശി സാറാണ് പിന്നീട് പ്രിൻസിപ്പൽ ആയത്. പ്രകൃതിസംരക്ഷ ണത്തിന്റെ ഭാഗമായി അദ്ദേഹം കോളേജ് കാമ്പസിൽ ചെയ്ത പ്രവർത്തനങ്ങൾ, രചിച്ച കൃതികൾ എന്നിവയെല്ലാം അഭിനന്ദനാർഹമാണ്. സിഎസ്ഐ യുവജനപ്രസ്ഥാന ത്തിന്റെ മുൻനിരയിലുണ്ടായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തെ എനിക്കു പഠിക്കുന്ന കാലംതൊട്ട് അറിയാമായിരുന്നു. ഒരു പുരോഹി തന്റെ മകനുവേണ്ട മാന്യമായ പെരുമാറ്റം എടുത്തുപറയേ ണ്ടതാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലഘട്ടത്തിലാണ് യുജിസി ഗ്രാന്റ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ കോളേജിനു ലഭിച്ചിട്ടുള്ളത്.

മാത്യു കോശി സാറിനുശേഷം പ്രിൻസിപ്പലായത് കുര്യൻ തോമസ് സാറാണ്. കുറഞ്ഞ കാലയളവുകൊണ്ട് ഏറെകാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ ശ്രമിച്ച അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി ഓർക്കു മ്പോൾ ഉമ്മൻചാണ്ടി സർക്കാരിന്റെ 'അതിവേഗം ബഹുദൂരം' പദ്ധതിയാണ് ഓർമ്മയിലെത്തുന്നത്. തികഞ്ഞ ലക്ഷ്യബോ ധം, കരുത്തുറ്റൊരു മനസ്, ഉറച്ചതീരുമാനങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകളായിരുന്നു. മാർഗം ലക്ഷ്യത്തെ സാധൂകരിക്കും എന്നു വിശ്വസിച്ചിരുന്ന വ്യക്തി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലയളവിലെ നേട്ടങ്ങളിലൊന്നാണ് പുതിയ ഹോസ്റ്റൽ കെട്ടിടം.

കുര്യൻ തോമസ് സാറിനുശേഷം പ്രിൻസിപ്പലായ തോമസ് കുരുവിള സാർ പെരുമാറ്റംകൊണ്ടും പ്രവൃത്തി കൊണ്ടും വളരെ വ്യത്യസ്തനായിരുന്നു. വലിയ ശബ്ദകോ ലാഹലങ്ങളൊന്നുമില്ലാതെ നിയമാനുസൃതം ചെയ്യേണ്ട കാര്യങ്ങൾ മുറപോലെ ചെയ്യുമായിരുന്നു. ഭംഗിയായി ജോലി ആരുചെയ്താലും അത് അംഗീകരിക്കാനുള്ള നല്ലമനസ് കാണിച്ചിരുന്നു.

തോമസ് കുരുവിള സാറിനുശേഷം ഡോ. ലീലാമ്മ ജോർജ് പ്രഥമ വനിതാപ്രിൻസിപ്പലായി ചുമതലയേറ്റു. ഭര ണകാര്യങ്ങളിൽ സ്ത്രീ പുരുഷനേക്കാൾ ഒട്ടും പിന്നിലല്ലെന്ന് അവർ തെളിയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വിരമിക്കുന്നതിനുമുമ്പു പരമാവധി പദ്ധതികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്തു നടപ്പിലാക്കാൻ തീവ്രപരിശ്രമം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കോളേ ജിനുവേണ്ടി മറ്റുള്ളവർ കണ്ട സ്വപ്നം പോലും യാഥാർത്ഥ്യ മാക്കി. ആരെയും ഹഠാദാകർഷിക്കുന്ന ടീച്ചറിന്റെ പ്രസംഗ പാടവവും എടുത്തുപറയേണ്ടതാണ്.

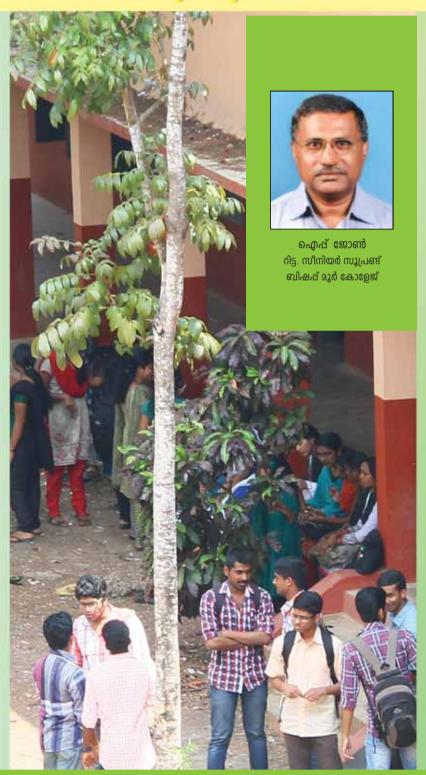
അങ്ങനെ പ്രിൻസിപ്പൽമാരോടൊത്തുള്ള എന്റെ പ്രയാണം അഭംഗുരം തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മറ്റു നേട്ട ങ്ങളേക്കാളുപരി കെട്ടുറപ്പുള്ള വ്യക്തിബന്ധമാണ് എനി ക്കെന്നും പ്രചോദനമേകുന്നത്. നിർജീവമായ ഫയലുകളു ടെയും രജിസ്റ്ററുകളുടെയും ഇടയിൽ ഈ ബന്ധങ്ങളുടെ ഊഷ്മളത എന്നെ നിലനിർത്തിക്കൊണ്ടുപോകുന്നു. അതി ലുപരി സർവ്വശക്തനായ ദൈവവും. ഒരു ദുഃഖം മാത്രം, ക്ലാസ്മുറികളിൽ തലമുറകളെ വാർത്തെടുക്കുന്ന അധ്യാപ കസമൂഹത്തിനു ശിഷ്യഗണങ്ങൾ സ്നേഹവും ഊർജവും പകരുമ്പോൾ, എന്നും കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ഫയ ലിനുള്ളിലെവിടെയോ ഇരിക്കുന്ന ഒരു കടലാസുപോലെ ഞാൻ ഒതുങ്ങിപ്പോകുന്നുവോ എന്ന ചിന്ത എന്നെ ഭരി ക്കുന്നു.



കോണിൽ പാളിയതും ലീവിൽ നേടിയതും

ങാർമകൾ ഒത്തിരിയാണ്

1976 ജൂലൈ ഒന്ന്. എന്റെ ഔദ്യോ ഗിക ജീവിതത്തിന്റെ തുടക്കം ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ ഓഫീസിലായി രുന്നു. അതിനുമുമ്പ് പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ മുറി യിൽ അഞ്ചുപ്രാവശ്യം കയറിയിട്ടുണ്ടായി രുന്നു. രണ്ടുപ്രാവശ്യം പ്രവേശന അഭിമു ഖങ്ങൾക്കും ഒരുപ്രാവശ്യം ടെർമിനൽ എക്സാമിനേഷനുശേഷമുള്ള റിവ്യൂവിനും പിന്നെ രണ്ടുപ്രാവശ്യം മറ്റാവശ്യങ്ങൾ ക്കും. പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ ഓഫീസ് അക്കാ ലത്ത് ഇന്നത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റാ യിരുന്നു. കോളേജിൽ അനധ്യാപകവിഭാഗ ത്തിൽ ലോവർ ഡിവിഷൻ ക്ലാർക്കായി ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ ഇപ്പോൾ ഇംഗ്ലീഷ്വിഭാഗം മേധാവി ഇരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തെ ക്യാബിനിലായിരുന്നു എന്റെ സ്ഥാനം. പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ ഓഫീസിലെ പേഴ്സണൽ അസിസ്റ്റന്റ് അക്കൗണ്ട്സ് സെക്ഷൻ അന്ന് ഇപ്പോഴത്തെ ഓഫീസി ലേക്കു കയറിവരുന്ന സ്ഥാനത്തും ജനറൽ ഓഫീസ് ആദ്യം പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ മുറി യുടെ വലതുഭാഗത്തും (ഇപ്പോഴത്തെ ഫിസിക്സ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ്) പിന്നീട് ഇട ത്തേഭാഗത്തും (ഇപ്പോഴത്തെ കംപ്യൂട്ടർ ലാബ്) ആയിരുന്നു. ഓഫീസിലെ എന്റെ ആദ്യഗുരു ജോജിസാർ (ജോർജ് സഖറിയ) എനിക്ക് അലോട്ടുചെയ്തിട്ടുള്ള ജോലികൾ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് ഒരു ചെറിയ വിവരണം നൽകി. ഫോൺ വരുമ്പോൾ എങ്ങനെയാണ് എടുക്കേണ്ടതെന്നും പറ ഞ്ഞുതന്നു. പ്രിൻസിപ്പലിനു കൊടുക്കേണ്ട പ്പോൾ എക്സ്റ്റൻഷൻ ബട്ടൺ പ്രസ് ചെയ്ത് പ്രിൻസിപ്പൽ സംസാരിച്ചു തുടങ്ങു മ്പോൾ ഫോൺ ക്രാഡിലിൽ വയ്ക്കണം. മെയിൻ എക്സ്റ്റൻഷൻ ഫോൺ കാണു ന്നത് ആദ്യം, അല്ലാത്ത ഫോണും ഉപയോ ഗിച്ചിട്ടുള്ളതു വിരലിലെണ്ണാവുന്ന സന്ദർഭ ങ്ങളിൽ. ജോജിസാർ ഹെഡ് അക്കൗണ്ട ന്റിന്റെ സീറ്റിലേക്ക് പോയി. ഞാൻ ഒറ്റ യ്ക്കായി. അൽപനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഫോൺ ബെല്ലടിച്ചു. ഞാൻ ഫോണെ



ടുത്തു നേരെ എക്സ്റ്റൻഷൻ ബട്ടൺ പ്രസ് ചെയ്ത് അച്ച നുകൊടുത്തു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അച്ചൻ വിളിപ്പിച്ചു. ഫോൺ വരുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു തന്നു. ജോലിയിലെ എന്റെ ആദ്യപ്രവർത്തി പരാജയപ്പെ ട്ടുവെന്ന് അങ്ങനെ എനിക്കു മനസിലായി.

രണ്ടു ദിവസങ്ങൾക്കുശേഷം പ്രിൻസിപ്പൽ ഒരു കത്തിനു മറുപടി തയാറാക്കുവാൻ എന്നെ ചുമതലപ്പെടു ത്തി. കുറച്ചു ദിവസങ്ങൾകൂടി കഴിഞ്ഞിട്ടുപോരെ എന്നു ചോദിച്ചെങ്കിലും ഉടൻ മറുപടി എഴുതിക്കൊണ്ടുവരണമെന്ന് ഉത്തരവിട്ടപ്പോൾ ഞാൻ കുഴങ്ങി. മറ്റുള്ളവരോട് സഹായം ചോദിച്ചാൽ അവരിൽനിന്നും സഹായത്തിനുപകരം ആക്ഷേപം കേൾക്കേണ്ടിവരുമെന്ന് അറിയാമായിരുന്നതി നാൽ ഒരു മണിക്കൂർകൊണ്ട് തന്നെത്താൻ മറുപടിക്കത്തു തയാറാക്കി. പ്രിൻസിപ്പലിനെ കാണിച്ചു. പ്രിൻസിപ്പൽ പേപ്പർ വാങ്ങി മുകളിൽനിന്ന് താഴേക്ക് ഒരു വായന. എല്ലാ വരും ഇടത്തുനിന്നും വലത്തോട്ടു വായിക്കുമ്പോൾ കെ. സി. മാത്യു അച്ചൻ വായിച്ചിരുന്നത് മുകളിൽനിന്നും താഴേ ക്ക്. അത്രമാത്രം സ്പീഡിലാണ് വായന. ഇതുമതിയെന്നു കേട്ടപ്പോൾ രണ്ടാമത്തെ ഉദ്യമത്തിൽ വിജയിച്ചല്ലോ എന്ന സംതൃപ്തി എന്റെ മുഖത്ത് തെളിഞ്ഞു. പിന്നീട് ലഭിച്ച ദൗത്യം സർവീസ് ബുക്കിൽ ലീവ് അക്കൗണ്ട് ക്രമീകരി ക്കുകയെന്നതായിരുന്നു. 1964 മുതൽ സർവീസിൽ കയ റിയ ആരുടെയും ബുക്കിൽ ലീവ് അക്കൗണ്ട് എഴുതിയി രുന്നില്ല. ഏൺഡ് ലീവ്, ഹാഫ്ഡേ ലീവ്, കമ്മ്യൂട്ടഡ് ലീവ് എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞാൽ അതൊന്നും കേട്ടിട്ടില്ലാത്ത എന്നെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഒന്നുമറിയാൻ പാടില്ലാത്ത അവസ്ഥ. നേരിട്ട് വരുന്നവർക്കു ഞങ്ങൾക്കറിയാവുന്ന അത്രയും പോലും അറിയില്ലായെന്നു പറയുന്നത് ഇതു കൊണ്ടാണെന്നുള്ള ഒരു സുഹൃത്തിന്റെ കമന്റും കൂടിയാ യപ്പോൾ ഞാൻ വിയർത്തു. എന്നാലും, അറിഞ്ഞുകൂടാ ത്തതു മനസിലാക്കി ഞാൻ ചെയ്തോളാം എന്ന് എന്നിൽനിന്നും മറുപടി ഉയർന്നു. ജോജിസാർ പി.ഐ. തോമസ് സാറിൽനിന്നും യൂണിവേഴ്സിറ്റി സ്റ്റാറ്റ്യൂട്ട് വാങ്ങി ലീവിനെക്കുറിച്ച് അതിൽപറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പേജ് കാണിച്ചു തന്നു. വായിച്ചു മനസിലാക്കിയശേഷം ലീവ് അക്കൗണ്ട് ശരി യാക്കുവാൻ ആരംഭിച്ചു. ആദ്യബുക്ക് പ്രിൻസിപ്പൽ കെ.സി. മാത്യു അച്ചന്റേത് ആയിരുന്നു. എഴുതി ജോജി സാറിനെ കാണിച്ചു. ചെയ്തതു ശരിയാണ് എന്നു മനസി ലാക്കിയപ്പോൾ എനിക്കു സന്തോഷം. അന്നത്തെ സ്റ്റാറ്റ്യൂട്ടു വായന പിന്നീട് സ്റ്റാറ്റ്യൂട്ടും കെ.എസ്ആറും മറ്റും വായിക്കു ന്നതിനും പഠിക്കുന്നതിനും അക്കൗണ്ട് ടെസ്റ്റ് ആദ്യ ചാൻസിൽ തന്നെ പാസാകുന്നതിനും പ്രചോദനമായി.

ജീവനക്കാരുടെ സതൃസന്ധത അവർ അറിയാതെ തന്നെ പ്രിൻസിപ്പൽ വിലയിരുത്തുമായിരുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ടെസ്റ്റുകൾക്ക് ഞാനും അറിയാതെതന്നെ വിധേയനായിട്ടുണ്ടാകും എന്നു ഞാൻ ഉറച്ചുവിശ്വസി ക്കുന്നു. പല കോൺഫിഡൻഷ്യൽ പേപ്പറുകളും കൈ കാര്യം ചെയ്യാൻ ഏൽപിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അതൊക്കെ എന്റെ അറിവ് വർധിപ്പിക്കുന്നതിനും ലെറ്റർ ഡ്രാഫ്റ്റി ങ്ങിൽ പ്രാവീണ്യം നേടുന്നതിനും ഇടയാക്കി. ആദ്യ പ്രിൻസിപ്പലിന്റെ കീഴിലുള്ള ജോലി ഏറ്റവും സന്തോഷ കരവും അറിവുവർധിക്കുന്നതിനു സഹായകരവുമായി രുന്നു. കോളേജിന്റെ വളർച്ചയുടെ പല ഘട്ടങ്ങളെപ്പറ്റിയു മുള്ള വിവരണങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പമുള്ള യാത്രാവേ

ളകളിൽ കേൾക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പൂർണമായി ആശ്ര യിക്കാവുന്ന, കാലുറപ്പിച്ചു നിൽക്കാവുന്ന ബലവത്തായ പാറയായിരുന്നു കെ.സി.മാത്യു അച്ചൻ. തെറ്റു സംഭവി ച്ചാൽ മറച്ചുവെയ്ക്കാതെ അച്ചന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തി യാൽ അതു സ്വയം ഏറ്റെടുത്തു പരിഹരിച്ചു ബലപ്പെ ടുത്തി തുടർപ്രവർത്തനത്തിനു സജ്ജമാക്കുന്ന മഹനീയ സ്വഭാവത്തിനുടമ. "Work is worship. Reward of work is more work". ഇതായിരുന്നു അച്ചന്റെ പ്രമാണം. ചിലപ്പോൾ പുതിയ ചുമതലകൾ കൂടുതലായി നൽകിയിട്ടു പറ യും,"തീയിൽ കുരുത്താൽ വെയിലത്തു വാടില്ല. അതു കൊണ്ടു ചെയ്യുക." ഇതുതീർത്തും യാഥാർത്ഥ്യമായി ത്തീർന്നു. സൂപ്പർവൈസറികേഡറിൽ പ്രവർത്തിച്ചപ്പോൾ അതൊക്കെ പ്രയോജനപ്പെട്ടു. 1989 മാർച്ച് 31 ഞങ്ങ ൾക്കൊക്കെ വളരെ നിരാശയനുഭവപ്പെട്ട ദിനമാണ്. കലാ ലയത്തിൽനിന്നുള്ള അച്ചന്റെ വിടവാങ്ങൽ അത്രയ്ക്കു ദുഃഖകരമായിരുന്നു. പ്രാർത്ഥനയിൽ ഓർത്തുകൊള്ളാമെ ന്നുള്ള വാക്ക് ധൈര്യം പകർന്നുതന്നു.

പിന്നീടുവന്ന പ്രിൻസിപ്പൽമാർ എല്ലാവരും വളരെ കരുതലോടെ ഇടപെട്ടിരുന്നു. എം.കെ. ചെറിയാൻ സാർ എന്നെ പഠിപ്പിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും പൗരസ്തൃഭാഷാവിഭാഗം തല വൻ എന്ന നിലയിൽ അധ്യാപകനും മാമ്മൻവർക്കി സാറും വിക്ടർ സാം സാറും കോളേജിൽ എന്നെ പഠിപ്പി ച്ചിരുന്നതിനാൽ എന്റെ അധ്യാപകരും കോശി നൈനാൻ സാർ കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥി എന്ന നിലയിൽ സമകാലിക നുമായിരുന്നു. മാമ്മൻ വർക്കിസാറിന്റെ കാലത്താണ് ഞാൻ സീനിയർ സൂപ്രണ്ടായി ഉയർത്തപ്പെട്ടത്. അക്കാ ലത്ത് യുജിസിയുടെ സഹായത്താൽ ചുറ്റുപാടുമുള്ള ഏതാനും പ്രൈമറി സ്കൂളുകൾ ദത്തെടുത്തു പ്രവർത്ത നങ്ങൾ നടത്തിയിരുന്നു. ആ പ്രോഗ്രാമിന്റെ ചുമതല എനിക്കാണ് നൽകിയിരുന്നത്. എന്നോടൊപ്പം അതിനു നേതൃത്വം നൽകിയതു വി.ഐ. ജോൺസൺ സാറായി രുന്നു. 300ലധികം പ്രൈമറി സ്കൂൾ കുട്ടികളെയും അവ രുടെ അധ്യാപകരെയും രക്ഷകർത്താക്കളെയും പങ്കെടു പ്പിച്ചുള്ള ക്യാമ്പുകൾ സംഘടിപ്പിക്കപ്പെട്ടതു മാമ്മൻ വർക്കി സാറിന്റെ സാമൂഹികപ്രതിബദ്ധത വിളിച്ചറിയിക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങളായിരുന്നു. പോസ്റ്റ് എസ്എസ്എൽസിക്കാർ ക്കുവേണ്ടി നടത്തപ്പെട്ടിരുന്ന അഡ്വാൻസ് ലീഡർ ഷിപ്പ് ക്യാമ്പുകളുടെ ചുമതല ജേക്കബ് ചാണ്ടി സാറി നോടൊപ്പം നിർവഹിക്കുന്നതിനും മാമ്മൻ വർക്കിസാർ അവസരം ഒരുക്കിത്തന്നിട്ടുണ്ട്.

കോശി നൈനാൻ സാർ പ്രിൻസിപ്പലായി കുറച്ചു നാളുകൾ പിന്നിട്ടപ്പോൾ പറഞ്ഞ ഒരുകാര്യം ഓർക്കുന്നു. ചട്ടങ്ങളും നിയമങ്ങളും പറയുന്നതുകൊണ്ട് അധ്യാപക രായ ഞങ്ങൾക്കു നിങ്ങളോടു താൽപര്യമില്ലായിരുന്നു വെന്നും എന്നാൽ, പ്രിൻസിപ്പൽമാരെ സേവ് ചെയ്യാൻവേ ണ്ടിയാണ് നിങ്ങൾ ചട്ടങ്ങളും നിയമങ്ങളും പറയുന്നതെന്ന് ഇപ്പോഴാണ് മനസിലായതെന്നുമാണ് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത്. അതേപടി തുടർന്നുകൊള്ളാൻ അനുവാദവും നൽകി.

ധാരാളം ഓർമകൾ പങ്കുവെക്കാനുണ്ടെങ്കിലും സ്ഥലപരിമിതിമൂലവും ആവർത്തനവിരസമാകുമെന്നതി നാലും അതിനു മുതിരുന്നില്ല. സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോ ഷിക്കുന്ന കോളേജിന് എല്ലാ നന്മകളും നേരുന്നു.

ള്ളൂഞിലി നിന്മിൽ തമ്പെളികസംഗമം

്ദി0 ർപ്പണബോധത്തിന്റെയും രൂപാന്തരപ്പെടുത്തലിന്റെയും സേവനത്തിന്റെയും തിളക്കമാർന്ന അരനൂറ്റാണ്ട് പിന്നിട്ട് മാവേലിക്കര 'ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്' കർമപാതയിലൂടെ മുന്നേറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

2015 ഫെബ്രുവരി 4. മറ്റു ദിവസങ്ങളെക്കാളും സന്തോഷത്തിന്റെ കണികക ളുമായിട്ടാണ് സൂര്യൻ അന്നു കിഴക്കുദിച്ചത്. എന്തോ ഒരു പ്രത്യേകത. ബിഷപ്പ് മൂർ എന്ന കലാലയ മുത്തശ്ശിയുടെ നൂറും തേനും രുചിച്ച് ഇന്നിന്റെ അനുഗ്രഹത്തിനായി അൾത്താരയിൽ ബലിയർപ്പിക്കുന്ന വൈദികർ ഒന്നിക്കുന്നതിന്റെ സന്തോഷമായിരുന്നു അത്. കലാലയത്തെ അർത്ഥപൂർണമാക്കുന്ന ചാപ്പലിൽ ഗതകാല സ്മരണകളു മായി അവർ ഒത്തുകൂടി.





റവ. ഷാലു റ്റി മാത്വു (1999 – 2004 ബാച്ച്) വികാരി, സിഎസ്ഐ ചർച്ച്, മാമ്മൂട്

സമയം രാവിലെ 8 മണി. വൈദികസമ്മേളനത്തിനുവന്നവർ ഓർമകളുടെ സുഗന്ധം പേറുന്ന കാന്റീനിലേക്ക്. കോളേജിന്റെ മുഖം മാറിയെങ്കിലും ഒരു മാറ്റവുമില്ലാതെ കാന്റീൻ...ഒരു ഊണ് ഓർഡർ ചെയ്തിട്ട് അത് മൂന്നുപേർ ചേർന്നുകഴിച്ചതും, അച്ചാറുകുപ്പികൾ അടിച്ചുമാറ്റിയതും കോളേജ് തിരഞ്ഞെടുപ്പ് സമയത്തു പോസ്റ്ററുകൾ എഴുതിയ തും, സമരം കഴിഞ്ഞ് അന്നത്തെ സമരത്തെ വിശകലനം ചെയ്തതുമെല്ലാം ഇന്നലെ കഴിഞ്ഞപോലെ... രുചികരമായ പ്രഭാതഭക്ഷണത്തിനുശേഷം അതിമനോഹരമായ കോളേജ് ചാപ്പലിലേക്ക്. കോളേജ് ചാപ്ലയിൻ റവ. ജോസഫ് തോമസ് സ്തോത്രശുശ്രൂഷയ്ക്ക് നേതൃത്വം നൽകി. പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥിയായ റവ. ജോൺ ഐസക് 103–ാം സങ്കീർത്തനത്തെ ആസ്പദമാക്കി നടത്തിയ തിരുവചനധ്യാനത്തിൽ ദൈവം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ ചെയ്തിരിക്കുന്ന നന്മകൾ നാം ഒരി ക്കലും മറന്നുപോകരുതെന്ന് ഓർമ്മിപ്പിച്ചു. എല്ലാവരും ചേർന്നുള്ള പ്രാർത്ഥനയോടെ സ്തോത്രശുശ്രൂഷ അവസാനിച്ചു.

തുടർന്നുനടന്ന സമ്മേളനത്തിൽ അധ്യാപകരുടെയും അനധ്യാപകരുടെയും സാന്നിധ്യത്തിൽ കോളേജ് പ്രിൻസി പ്പൽ ഡോ. ലീലാമ്മ ജോർജ് ഏവരെയും സ്വാഗതം ചെയ്തു. വൈദികർ എല്ലാവരും കോളേജിന്റെ വളർച്ചയിൽ ആത്മാർത്ഥമായ സന്തോഷം പ്രകടിപ്പിക്കുകയും പഴയകാലസ്മരണകൾ അയവിറക്കുകയും മുന്നോട്ടുള്ള യാത്രയ്ക്ക് ആശംസകൾ നേരുകയും ചെയ്തു. വർഷത്തിലൊരിക്കലെങ്കിലും വൈദികരുടെയും കുടുംബാംഗങ്ങളുടെയും ഒത്തു ചേരലുകൾ ഉണ്ടാകണമെന്ന നിർദ്ദേശമുണ്ടായി. ഫാ. മാത്യു.വി.തോമസിനെ കൺവീനറായും ഏവരുമായി ഇ-കമ്മ്യൂണ്ടിക്കേഷൻ നടത്താൻ റവ. ജോബി ജോയി ആവണക്കാടനെയും തെരഞ്ഞെടുത്തു. തിരക്കുകൾക്കിടയിലും ഒരുമിച്ചു കൂടാൻ സമയംകണ്ടെത്തിയവർക്കു സംഗമത്തിനു ചുക്കാൻ പിടിച്ച ഡോ. ആൻ ഏഞ്ചലിൻ നന്ദിയർപ്പിച്ചു.

വൈദികരും അധ്യാപകരും ഒരുമിച്ചുള്ള നിരവധി ഗ്രൂപ്പ് ഫോട്ടോകൾക്ക് ചാപ്പലിന്റെ മുറ്റം വേദിയായി. ഗ്രൂപ്പ് ഫോട്ടോകൾ ഫേസ്ബുക്കിൽ കണ്ട പലരും സുവർണ്ണജൂബിലി വൈദികസമ്മേളനത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ കഴിയാത്ത തിന്റെ വേദന 'കമന്റിലൂടെ' രേഖപ്പെടുത്തി. പുത്തൻ തലമുറകൾക്കു ധാർമികമൂല്യങ്ങൾ പകർന്നുകൊടുക്കാനും രാഷ്ട്ര ത്തിനും സമൂഹത്തിനും പ്രയോജനമുള്ള വ്യക്തികളെ വാർത്തെടുക്കുന്നതിനും ഈ കലാലയത്തിനു സാധിക്കട്ടെ. സുവർണ്ണജൂബിലിയുടെ നിറവിലായിരിക്കുന്ന മാവേലിക്കര ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന് എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു.

'അന്തൊര്ക്കൽ…

ഫാ. ഏബ്രഹാം വർഗീസ്

1964-ൽ കോളേജ് തുടങ്ങിയ <mark>വർഷംത</mark>ന്നെ ഈ കലാല യത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥിയാകാൻ കഴിഞ്ഞത് ദൈവനിയോ ഗമായി കരുതു<mark>ന്നു. പ്ര</mark>ഗത്ഭരായ അധ്യാപകനിരയുടെ മാർഗനിർദേശങ്ങൾ ജീവിതത്തിൽ മുതൽക്കൂട്ടായി മാറി.

റവ. ബ്ലെയ്സു വർഗീസ് (1988-1990 ബാച്ച്)

ഞാൻ പ്രീഡിഗ്രിക്കു പഠിക്കുമ്പോഴായിരുന്നു കോളേജിന്റെ സിൽവർ ജൂബിലി ആഘോഷങ്ങൾ നടന്നത്. അന്നൊരി ക്കൽ ഇക്കണോമിക്സ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിന്റെ സെമിനാർ നയി ക്കാനെത്തിയ വിശിഷ്ടാതിഥിയുടെ അടുക്കൽ ഓട്ടോഗ്രാഫിനായി പോയി. എന്റെ ആകാരം കണ്ട് അദ്ദേഹം അത്ഭു തപ്പെട്ടു. എന്നിട്ട് ഓട്ടോഗ്രാഫ് ബുക്കിൽ 'Eat Better' എന്നെ ഴുതിയത് ഓർമയിൽ വരുന്നു. സാബു ജോർജ് സാറിന്റെ ഭവനസന്ദർശനവും കോളേജ് കാലത്തെ മറക്കാനാവാത്ത ഓർമമയായി മനസിൽ തെളിഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു.

പ്രവീൺ അച്ചൻ (1997-2000 ബാച്ച്)

തുടർന്നും അനേകരുടെ കണ്ണുകൾ തുറക്കാൻ ഈ സ്ഥാപനത്തിന് കഴിയട്ടെ.

റവ. വർഗീസ് ഫിലിച്ച്

ഈ കലാലയത്തിൽ വന്നതിന്റെ നാലാം ദിവസം പ്രിൻസി പ്പലിന്റെ ഓഫീസ് കാണണമെന്ന അതിയായ താൽപര്യ ത്തോടെ സഹപാഠിയായ ഗോപകുമാറുമായി 'Down' എന്ന് എഴുതിയിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തുകൂടെ മുകളിലേക്ക് കയറുവാൻ തുടങ്ങി. ഞങ്ങളുടെ ആദരണീയനായ പ്രിൻസിപ്പൽ ബഹു.കെ.സി. മാത്യു അച്ചൻ താഴേക്ക് ഇറ ങ്ങിവരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് വായിക്കാൻ അറിയാമോ? അച്ചന്റെ ചോദ്യം. വിറയലോടെ അറിയാം എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. കയ്യിൽ ഇരിക്കുന്ന പുസ്തകം വായിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെ ടുമോ എന്നു സംശയം. എങ്കിൽ അത് വായിക്കൂ (Down എന്നെഴുതിയിരിക്കുന്നത് ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു)വായിച്ചു. അർത്ഥം എന്ത്? താഴേക്കിറങ്ങേണ്ട വഴി. ഇനി മേലാൽ ഇതുവഴി കയറരുത്. 'Up' എന്നെഴുതിയിരിക്കുന്നിടത്തു കൂടെ മാത്രമേ കയറാവൂ. സ്നേഹം നിറഞ്ഞ ആജ്ഞ. കോളേജിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ ഈ സംഭവമാണ് ഇന്നും ഓർമയിൽ വരുന്നത്.

ഫാ.എൻ.ജി.ഫിലിപ്പ്

ഒരുപാട് നല്ല ഓർമ്മ നൽകിയ കലാലയം നല്ലമാർഗം കാട്ടിത്തന്ന എന്റെ കലാലയം

നല്ല ഗുരുക്കന്മാരെ തന്ന കലാലയം

നല്ല സ്വാധീനം നൽകിയ എന്റെ കലാലയം

ഈ പുണ്യഭൂമിയിൽ ഒരിക്കൽകൂടി വരുവാൻ ഇടയാക്കിയ തിൽ ദൈവത്തിനു നന്ദിയും സ്തോത്രവും അർപ്പിക്കുന്നു.

ഫാ. ജോയ്സ് വി.ജോയി (2003–2006 ബാച്ച്)

സഹപാഠികളും ഗുരുക്കന്മാരും ചൊരിഞ്ഞുതന്ന സ്നേ ഹത്തെ ദൈവസന്നിധിയിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു. കാലത്തിന്റെ കുത്തൊഴുക്കിൽ കോലം മാറുന്ന ജീവിതസാഹചര്യങ്ങ ളിൽ, മൂല്യങ്ങൾ കൈവിടാതെ ജീവിക്കാൻ പ്രചോദനത്തിന്റെ ഉറവിടമായി ഈ കലാലയം എന്നും നിലനിൽക്കട്ടെ.

റവ. കെ. വർഗീസ് മാത്യു (1988–91 ബാച്ച്)

പൊതിച്ചോറ് കൊണ്ടുവരുന്ന കൂട്ടുകാ<mark>രെല്ലാവരും</mark> അവരുടെ പൊതിച്ചോറ് ഒരുമിച്ചിട്ട് ഒരുമേശയ്ക്ക് ചുറ്റുമിരുന്നു ഭക്ഷി ക്കുന്നതു പതിവു കാഴ്ചയായിരുന്നു. സാഹോദര്യബന്ധവും സ്നേഹത്തിന്റെ പാരസ്പര്യവും വളർത്തുന്നതിന് ഇതേറെ സഹായിച്ചിരുന്നു. എന്റെ ജീവിതത്തെ മെനഞ്ഞെടുത്ത അധ്യാപകർക്കും അനധ്യാപകർക്കും എന്റെ സഹപാഠി കൾക്കും കോളേജിനും എല്ലാവിധ അനുഗ്രഹങ്ങളും സർവ്വ ശക്തനായ ദൈവം നൽകട്ടെയെന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

റവ. ഡാനിയേൽ എം. ജേക്കബ് (1980-86 ബാച്ച്)

എസ് എഫ് ഐ എന്ന വിദ്യാർത്ഥി പ്രസ്ഥാനത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ നിരന്തരം വിദ്യാർത്ഥിസംഘർഷ ങ്ങൾ നടക്കുന്ന സ്ഥലത്താണിന്ന് മനോഹരമായ ചാപ്പൽ നിൽക്കുന്നത്. ഈ അവസരത്തിൽ ഒരു പുരോഹിതനായി ഈ ചാപ്പലിൽ ഇരുന്നു ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കാൻ ലഭിച്ച അവസരത്തെ നന്ദിയോടെ ഓർക്കുകയും കോളേജിന് എല്ലാ ഭാവുകങ്ങളും നേരുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഫാ. പ്രസാദ് മാത്യു (1993-1996 ബാച്ച്)

പ്രഫ. എം.കെ. ചെറിയാൻ സാർ പ്രിൻസിപ്പലായിരുന്ന സമയത്താണ് ഞാൻ ഇവിടെ പഠിക്കുന്നത്. ഇവിടുത്തെ പഠനവും പാഠ്യേതര പ്രവർത്തനങ്ങളും എന്റെ മനസിനെ ഏറെ സന്തോഷിപ്പിച്ചിരുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹം ഈ കലാലയത്തിനു തുടർന്നും ഉണ്ടാകട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

റവ. മാത്യു ഡാനിയേൽ

ജീവിതവഴിയിൽ ഏറെ മനസുനിറയ്ക്കുന്ന ഓർമകൾ സമ്മാനിച്ച ഈ കലാലയത്തിന്റെ ഭാഗമായിത്തീരാൻ സാധിച്ചതിൽ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു. നന്മനിറഞ്ഞ തലമുറകളെ വാർത്തെടുക്കാൻ ഈ കലാലയത്തിനു തുടർന്നും സാധിക്കട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുകയും സുവർണ്ണജൂബിലിയുടെ ഭാവുകങ്ങൾ നേരുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഫാ. സന്തോഷ്.വി.ജോർജ്

ജീവിതത്തിന്റെ വൈഷമ്യങ്ങളിൽ കൂടി കടന്നുപോകു മ്പോൾ മനസിനു സാന്ത്വനമേകുന്നതു പഠനകാലഘട്ട ത്തിലെ സ്മരണകളായിരിക്കും. പഠനകാലം, പഠിപ്പിച്ച അധ്യാപകർ, കൂടെപ്പഠിച്ചവർ, പഠിക്കാൻ അവസരം നൽകിയ പ്രിൻസിപ്പൽമാർ... ഇതിലുപരിയായി പഠന ശേഷം ജീവിതത്തിന്റെ ഔന്നത്യത്തിലേക്ക് കൈപിടിച്ചു കയറ്റിയ സർവ്വശക്തനായ ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹം... ഇവയ്ക്കെല്ലാം നന്ദി അർപ്പിക്കുകയും ഈ കലാലയത്തെ ദൈവസന്നിധിയിൽ സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഫാ. ജോൺ. പി. ഉമ്മൻ

കോളേജ് യൂണിയൻ ഉദ്ഘാടനങ്ങളും അതുമായി ബന്ധ പ്പെട്ടു നടക്കുന്ന കോലാഹലങ്ങളും മനസിലെ മായാത്ത ഓർമകളാണ്. ഒരിക്കൽ കഷായം സുകുമാരൻസാർ നട ത്തിയ 'ചിരിയരങ്ങ്' പ്രോഗ്രാമിൽ അദ്ദേഹം വന്നുകയറി യപ്പോഴേ ചില വിരുതന്മാർ നിർത്താതെ ചിരിച്ചത് മറ ക്കാനേ സാധിക്കില്ല. എന്തു സംഭവിച്ചുവെന്നോ, അദ്ദേഹ ത്തിന് ഒരു വാക്കുപോലും പറയാൻ പറ്റിയില്ല.

Caperiences CXCISED

When I was asked to pen down some thing, in my capacity of an alumnus of this alma mater, it had put me in some sort of dilemma, as I am to address the readers who are like what I was around twenty years back. Back then, I too detested the sermon of the elders, the perennial failures in my view back then who used to give us detailed teachings on how to be successful in life. So let me be clear at this outset that I do not intend to give any teachings or aid you in chartering your future, which rather, I would leave to you, but I just want to share what life has given me in this short or long span. I want to connect with the people who are probably reading this, sitting under the same trees where I used to sit or are playing in the same ground where we used to play. Some like me, being part of the league of 'eternal dreamers' or 'visionaries', who often wondered how the rest of the lot could just sit there in the classrooms, carefully listening to ' the wanderings of Phileas Fogg' or 'metaphors of Tennyson' or for that matter 'the first principle of thermodynamics', while we were finding solutions to all sorts of problems the world was en countering, ranging from the possible roadblocks Palestine's first democratically elected government was then facing, to how a certain Mr. Manoj Prabhakar got convulsions whenever someone uttered the name 'Jayasuriya'.

Some day in early 2000s, 'Halleluiah...Watch and pray that you enter not into temptation." I delivered the sermon. The Mizo translator



Jackson Joseph (1995-97 Batch) Inspector, Central Excise Thiruvalla Range

followed suit. Well if you think I was a Christian preacher engaged in missionary work, you are mistaken big time. I was an undercover agent of the Intelligence Bureau in action at far-flung insurgency gripped North East region. Yes, you can call me the 'Desi' version of 007. IB had taken me places, literally. There are hardly any places in India where I have not worked. I also happened to be assigned as an integral part of the team that had worked on incidents that altered the shape of this country. I served the nation's premier agency for ten years. It gave me opportunities that could never be gained anywhere else, including a covetable 'A' grade certificate in Mountaineering, making me eligible to scale any summit in the plant. There are intellegentia who sit and criticize the agency from their cosy homes or air-conditioned workstations, forgetting that they are writing



with the very blanket of protection, people like us give, still working in areas hitherto unknown to them, by gathering information to safeguard this nation from external and internal enemies.

Personal life had to take priority at some stage later. Gone are the fast, furious and catch-me-if-you-can days and here I am, a well settled family man in pastoral Kerala, though doubling up as Inspector of Central Excise and Customs, a department that brings almost half the revenue to the Consolidated Fund of India. It gives me pride and honour to don the uniform and wear the emblem on my cap inscribed 'Truth alone triumphs'. My humble advice to you being a taxman- " be prompt in paying taxes, for a nation is made, when taxes are paid." As Jesus Christ rightly said "give unto Caesar what belongs to Caesar."

Nostalgia, for me, is a feeling of going back in time. Does going back or longing for the past means I am not happy with the present? However, I cannot stop myself from reminiscing the days I spend at Bishop Moore College, Mavelikara. My alma mater has helped me in shaping myself and to come out in this struggle called life. I am always indebted to each and

every one associated with this elite and esteemed institution during my time for moulding me into what I am now. The foundation laid there has helped me withstand the strenuous tests that I faced.

My alma mater has helped me in shaping myself and to come out in this struggle called life.

In hindsight may be there were things that I could have done better. There were many personal losses I suffered due to what I chose to do with my life. I do not regret, because I was happy with what I did and still happy with what I do. I gained exposure and experience to enrich my life with and do not measure my success with the money I ended up earning. If I borrow a quote from 'The Alchemist', 'Universe is always conspiring for your success'. Listen to your passion and find happiness in what you do rather than being a slave of someone else's expectation.



- Pioneer in Clofazimine production (Anti leprosy drug)
- Leading Manufacturer of soft gelatine capsules in India
- Manufacturer of Dermatological, Diabetological, Gynaecological and other Multispecialty products



For further details contact us at Corporate office 1/A-4 Piramal nagar, SV road, Mumbai 62

Email:info@sangroselabs.com www.sangroselabs.com Factory Industrial estate, Kallimel Post, Mavelikara Kerala, Ph. 2357090

ഒരു മരവും ചുംബനയോഗവും

ഠിക്കാൻ വരുന്നവനു പഠിക്കാം, ഉഴപ്പാൻ തീരുമാനിച്ചവനു ഉഴപ്പാം. ബിഷപ്പ് മൂറിലെത്തും വരെ അതായിരുന്നു മനസിലുണ്ടായിരുന്ന കലാലയം. പക്ഷേ, ആ കാഴ്ച പ്പാടിന് അധികകാലം ആയുസ്സുണ്ടായില്ല. പഠിക്കാൻ നിങ്ങൾക്കെന്താണ് നൽകേണ്ട തെന്നു ചോദിച്ചു പിന്നാലെ കൂടുന്ന ഗുരുക്കന്മാരെ കോളേജ് കാണിച്ചുതന്നു.

ലീലാമ്മ മിസ് കാക്കയും കിളിയും തൊടാതെ വളർത്തുന്ന കുട്ടികളെന്നാണ് അന്ന് മറ്റു ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റുകാർ ഞങ്ങളെ കളിയാക്കിയിരുന്നത്. എന്നാൽ, അതുതന്നെ യായിരുന്നു ശരി. അന്ന് മലയാളവിഭാഗം മേധാവിയായിരുന്ന മിസ് തന്നെയായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ ക്ലാസ് വാർഡനും. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഒരമ്മയുടെ സ്നേഹവാൽസല്യ ങ്ങളുമായി നിസാരപ്രശ്നങ്ങളിൽ വരെ ഇടപെടുമായിരുന്നു. എന്നാൽ, കോളേജ് ജീവിതം അവസാനിക്കുന്നതുവരെ ഈ സ്നേഹം മനസിലായതായി

ഞങ്ങൾ ഭാവിച്ചില്ല എന്നത് മറ്റൊരു തെറ്റ്.



ശിവശൈലം ശരത്കുമാർ (2008–2011 ബാച്ച്) മലയാള മനോരമ, കോട്ടയം

ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ പടികടന്നു വരുമ്പോൾ അത് ചരിത്രത്തിനു മുൻപേയുള്ള യാത്രകൂടിയാ ണെന്ന് ആരും തന്നെ കരുതിയിരുന്നില്ല. ഞങ്ങൾ രണ്ടാം വർഷം പഠിക്കവേ, ഈ ഡിഗ്രി കൊച്ചുങ്ങളെ ഇനി ഇങ്ങനെ കയറൂരിവിട്ടാൽ ശരിയാവില്ലെന്ന് കേരള സർവ്വകലാശാ ലയും തീരുമാനിച്ചു. അങ്ങനെ അടുത്ത ബാച്ചു മുതൽ സെമസ്റ്റർ സിസ്റ്റം ഏർപ്പെ ടുത്താൻ തീരുമാനമായി. മറ്റു പല സർവ്വകലാശാലകളും സെമസ്റ്റർ സമ്പ്ര ദായം എന്ന പറമ്പിലേക്ക് ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം എന്ന കറവപ്പശുവിനെ നേര

ദായം എന്ന പറമ്പിലേക്ക് ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം എന്ന കറവപ്പശുവിനെ നേര ത്തെതന്നെ അഴിച്ചുകെട്ടിയിരുന്നു. അങ്ങനെ സർവ്വകലാശാലയുടെ ചരി ത്രപരമായ തീരുമാനത്തിനു മുൻപിലൂടെ...ഒരു യുഗാന്ത്യത്തിനു മുൻപി ലൂടെ ഞങ്ങൾ കയ്യും വീശി നടന്നുപോയി.

ചുംബനസമരത്തിന്റെ വാർത്തകൾക്കിടയിൽ കോളേജിലെ ഒരു ചുംബന രംഗം ഓർമയിലെത്തി. കോളേജിലെ ആദ്യ ദിവസങ്ങളിൽ സീനിയേഴ്സിന്റെ വക, വേണമെങ്കിൽ റാഗിങ് എന്ന് ഓമനപ്പേരിട്ടു വിളിക്കാവുന്ന ഒരു കലാപരി പാടി. ബുക്ക്സ്റ്റാളിനു മുമ്പിൽ 'ഞാൻ ആരാ മൊതൽ' എന്ന ഭാവത്തിൽ വിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ആ മരത്തിൽ ആൺകുട്ടികളെല്ലാം ചുംബിച്ചു കടന്നുപോകണം. പുതിയ ബാച്ച് എത്തുംവരെ ഒന്നാം വർഷക്കാരാണല്ലോ സീനിയേഴ്സിന്റെ ഇര? അങ്ങനെ ഒരോരുത്തരായി ഊഴം കാത്തുനിന്നു മുത്തം നൽകി മടങ്ങി. കോളേ ജിലെ സകല ചെക്കന്മാരുടെയും ചുംബനം ഏറ്റുവാങ്ങി ആ മരമങ്ങനെ നിന്നു. വർഷം ഒന്നു കടന്നുപോയി. കിട്ടിയ പണി പുതിയതായി എത്തിയ കുട്ടിപ്പട്ടാളത്തിനു പലിശയടക്കം നൽകി കലിപ്പുതീർത്തു. അപ്പോഴും മരം മാറിയില്ല.

മൂന്നാം വർഷമാണ് കോളേജ് സംഭവബഹുലമായ സംഭവങ്ങൾക്കു സാക്ഷ്യം വഹിച്ചത്. കോളേജിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ പോസ്റ്റ്മോർട്ടം നടത്തി റിപ്പോർട്ട് സമർപ്പി ക്കാൻ 'നാക് ടീം' എത്തിയ സമയം. സർവരംഗത്തും കോളേജ് നേടിയെടുത്ത നേട്ട ങ്ങൾ പൊടിതട്ടിയെടുത്ത് മാറ്റുകൂട്ടുന്നതിനൊപ്പം ഐസ് കട്ടയ്ക്കിട്ടുവരെ പെയിന്റടിച്ച കാലം. മോടികൂട്ടുന്നതിനിടയിൽ അതൃപൂർവ്വസസ്യങ്ങൾ വരെ വളരുന്ന കാമ്പസിലെ പുൽക്കൊടിക്കുവരെ നെഞ്ചിൽ പേരെഴുതി കെട്ടിത്തൂക്കി. നഴ്സറി പിള്ളേർ ഐഡന്റിറ്റി കാർഡും തൂക്കിനിൽക്കും പോലെ. ആ വകയിൽ നമ്മുടെ പഴയ ചുംബനമരത്തിനും കിട്ടി നല്ലൊന്നാന്തരം പേര്; 'ചരക്ക് മരം'. പണ്ടേ ആരോ അറിഞ്ഞിട്ടപോലെ...

ഇന്ന് കലാലയത്തെക്കുറിച്ച് ഓർക്കുമ്പോൾ നേട്ടങ്ങളോടൊപ്പം നഷ്ടങ്ങളും തികട്ടിയെത്തുന്നു. ഇനി വരാത്ത ആ നല്ല നാളുകളെയോർത്ത് ഖേദിക്കുന്നു. കാലത്തിന്റെ യാത്രയിൽ കോലം മാറുന്നത് സ്വാഭാവികം. അപ്പോഴും കോലംകെടാത്ത ഒരു ജനതയെ വാർത്തെടുത്തു യശസ്സുയർത്താൻ എന്റെ കലാലയത്തിനു കഴിയട്ടെയെന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു...





പി.വി. ശിവശങ്കരപിള്ള പ്രസിഡന്റ് അലുമ്നി അസോസിയേഷൻ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്

തിരുമുറ്റം നിറയെ ഓർമകൾ മേയുന്നു

സുവർണ്ണജൂബിലിയുടെ നിറവിൽ നിൽക്കുന്ന <mark>മാതൃവിദ്യാല്യത്തെക്കു</mark>റിച്ചോർക്കുമ്പോൾ, സമൃദ്ധമായ <mark>തഴപ്പോടുകൂടി ശാഖകൾ വി</mark>രിച്ച് പടർന്നു പന്തലിച്ചു നിൽക്കുന്ന ഒരു മഷിവാകയുടെ ചിത്രമാണ് എന്റെ മന സിൽ നിറയുന്നത്. ഭൂതകാലത്തിലും വർത്തമാനകാല ത്തിലും ഭാവിയിലും സുഗന്ധം പരത്തി പൂത്തുലഞ്ഞു <mark>നിൽക്കുന്ന ഒരു നീ</mark>ലക്കടമ്പ്.

ഒട്ടനവധി പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അക്ഷര ത്തിന്റെ പ്രകാശവും, അറിവിന്റെ മുറിവുകളും, നേതൃപാ ടവത്തിന്റെ അണിയറ മന്ത്രങ്ങളും ആത്മജ്ഞാനവും പകർന്നുകൊടുത്ത ഈ കലാലയം സ്ഥാപിതമായിട്ട് അമ്പ <mark>തുവർഷം തികയുന്നുവെന്നത് വിവ</mark>രണാതീതമായ അഭി <mark>മാനാഹ്ലാദങ്ങളോടെയാണ്</mark> അവിടെ പഠിച്ചിരുന്നവർ <mark>ഓർക്കുന്നത്. എന്തെല്ലാം തെ</mark>റ്റുകൾ ചെയ്താലും എവി <mark>ടേക്കെല്ലാം ഓടിപ്പോയാലും സ്</mark>വാന്തനത്തിനും സ്നേഹ <mark>സ്പർശനത്തിനുമായി എത്തിച്ചേ</mark>രാൻ കഴിയുന്ന അമ്മ <mark>യുടെ സവിധംപോലെ പവിത്രമായ</mark> ഒരാശ്വാസകേന്ദ്രമാണ് പ്രിയപ്പെട്ട ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്.

<mark>'ഒരുവട്ടം കൂടിയെൻ ഓർമ്മ</mark>കൾ മേയുന്ന തിരു <mark>മുറ്റത്തെത്തുവാൻ മോഹം' എന്ന</mark> ഒ.എൻ.വി. കവിതയിലെ വരികൾ കൂടുതൽ അർത്ഥതലങ്ങളോടെ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി <mark>കളിലോരോരുത്തരിലും പീലിവി</mark>രിച്ചാടുന്നു. പഴയകാല കോളേജ് ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചോർക്കുമ്പോൾ ഒരി ക്കൽകൂടി ആ കോളേജിൽ പഠിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നുവെ ങ്കിൽ എന്ന മോഹം മനസിൽ ഉയർന്നുപൊങ്ങുന്നു.

പശിമരാശിമണ്ണും, ഉരുളൻകല്ലുകളും, ചെമ്മൻപാ തകളും നിറഞ്ഞ കാടുപിടിച്ചു കിടന്ന കല്ലുമലയിലെ ഒരു ശ്മശാനഭൂമിയിൽ കോളേജ് പടുത്തുയർത്താൻ കോട്ടയം ആസ്ഥാനമാക്കി പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്ന സിഎസ്ഐ സഭ കാണിച്ച ധൈര്യത്തെ എത്ര ശ്ലാഘിച്ചാലും അധികമാവി ല്ല. അന്നത്തെ സി.എസ്.ഐ ബിഷപ്പായിരുന്ന റൈറ്റ് റവ. എം എം ജോൺ തിരുമേനിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ക്രാന്ത ദർശികളും ദീർഘവീക്ഷണമുള്ളവരുമായ ഒരുപറ്റം സഭാ പ്രവർത്തകർ 1964-ൽ സ്ഥാപിച്ച 'ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്' വളരെ പെട്ടെന്ന് ദേശവാസികളുടെ വിശ്വാസവും സ്നേഹവും ആർജിച്ചു. ഓലയും മുളയും പനമ്പും ചേർത്ത് നിർമ്മിച്ച ഷെഡ്ഡുകളിൽ ക്ലാസുകൾ ആരംഭിച്ചു. മനസിൽ ദൃഢവിശ്വാസവും ചുണ്ടിൽ മന്ദഹാസവും പെരു മാറ്റത്തിൽ വശ്യതയുമുള്ള കെ.സി. മാത്യു എന്ന വികാ രിയച്ചനെ കോളേജിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വം ഏൽപ്പിച്ച വിപ്ല വകരമായ തീരുമാനമാണ് മൂർ കോളേജിന്റെ വിജയരഹ സ്യം. അർപ്പണബോധവും ആത്മവിശ്വാസവും കഠിനാദ്ധാ നവും ശീലമാക്കിയ ഒരുപറ്റം യുവാക്കളായ അധ്യാപക രുമൊന്നിച്ച് അച്ഛൻ നടത്തിയ അശ്വമേധം, മൂർ കോളേ ജിന്റെ ജ്വലിക്കുന്ന പ്രവർത്തനത്തിലെ സുവർണ്ണരേഖക ളാണ്. തങ്ങൾക്കുകിട്ടിയ പാറക്കൂട്ടങ്ങളിൽ അവർ നൂറു മേനി വിളയിച്ചു. മൂന്നു വർഷത്തിനുശേഷം ഡിഗ്രി ക്ലാസു കൾ തുടങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞുവെന്നത് മൂർ കോളേജെന്ന സ്ഥാപനത്തിന്റെ പ്രവർത്തനമികവിന് കിട്ടിയ അംഗീകാ രമായിരുന്നു. 1967-ൽ തുടങ്ങിയ ആദ്യ ഡിഗ്രി ബാച്ചിലെ വിദ്യാർത്ഥിനിക്ക് ഗണിതശാസ്ത്രവിഭാഗത്തിൽ കേരള സർവ്വകലാശാലയിലെ ഒന്നാം റാങ്ക് ലഭിച്ചത് അക്കാദമിക് രംഗത്ത് കോളേജിന്റെ യശസ്സ് വർധിപ്പിച്ചു. പിന്നീട് നടന്നതെല്ലാം ചരിത്രത്തിന്റെ ഭാഗം.

1967 മുതൽ അഞ്ചു വർഷക്കാലം മൂർ കോളേ ജിൽ പഠിക്കാൻ അവസരം കിട്ടിയത് ഒരു മഹാഭാഗ്യമാ യിട്ടാണ് ഞാൻ കരുതുന്നത്. നാലരപതിറ്റാണ്ടിനു മുമ്പേക്ക് മനസിനെക്കാണ്ടുപോകുമ്പോൾ ഗൃഹാതുരത നിറഞ്ഞ നിരവധി മധുരസ്മരണകളാണ് മിന്നിമായുന്നത്. ഓല ഷെഡ്ഡിലെ ക്ലാസുകൾ, മീശമുളയ്ക്കാത്ത അദ്ധ്യാപകർ, ഏറിയ പങ്കും നിക്കറും മുണ്ടും ധരിച്ച വിദ്യാർത്ഥികൾ, പാവാടയും ഹാഫ്സാരിയും ധാവണിയുമണിഞ്ഞ ശാലീ നസുന്ദരികളായ നാടൻ പെൺകുട്ടികൾ, ഓലക്കീറിലൂടെ ക്ലാസ് മുറികളിലേക്ക് വീഴുന്ന പ്രകാശവട്ടങ്ങളെ അടയാ ളപ്പെടുത്തി സമയം തിട്ടപ്പെടുത്തിയിരുന്ന സഹപാഠികൾ, (അന്ന് വാച്ച് ഉള്ളവർ നന്നേ വിരളം), വിമാനവേഗതയിൽ സൈക്കിൾ ഓടിച്ചുവരുന്ന അധ്യാപകർ, ഇടനേരങ്ങളിൽ ക്ലാസ് മുറികളിലെ ഇരമ്പലുകൾ, സ്നേഹവും, ആർദ്ര തയും കരുണയും മനസിൽ ഒളിപ്പിച്ചുവെച്ച് ചുണ്ടിൽ തേഞ്ഞ കുസൃതിച്ചിരിയുമായി അച്ചടക്കത്തിന്റെ ആൾരൂ പമായി വരാന്തകളിലൂടെ പൂച്ചയെപ്പോലെ പതുങ്ങി നട ക്കുന്ന ളോഹധാരിയായ പ്രിൻസിപ്പലച്ചൻ, അച്ചന്റെ സാമീപ്യം ദൂരെവെച്ചുതന്നെ മനസിലാക്കി. പെട്ടെന്ന് ശ്മശാനമൂകമാകുന്ന ക്ലാസ് മുറികൾ, വിഷയങ്ങളുടെ ആഴങ്ങളിലേക്ക് ഇറങ്ങിച്ചെല്ലുന്ന അധ്യാപനരീതി, പര സ്പരം മത്സരിച്ച് വൈവിദ്ധ്യമുള്ള പ്രതിമാസ പരിപാടി കൾ നടത്തിയിരുന്ന അസോസിയേഷനുകൾ, ഡിബേ റ്റിങ്-ക്വിസ് ഫോറങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ, സ്ക്രിപ്ചർ ക്ലാസുകൾക്ക് പകരം ക്രിസ്ത്യാനികളല്ലാത്തവർക്ക് നട ത്തിയിരുന്ന മോറൽ ഇൻസ്ട്രക്ഷൻ ക്ലാസ്സുകൾ, ഓരോ വിഷയങ്ങളിലെയും പ്രഗത്ഭരും പ്രശസ്തരുമായ വൃക്തി കളെ പങ്കെടുപ്പിച്ചുകൊണ്ട് സംഘടിപ്പിച്ചിരുന്ന സിമ്പോ സിയങ്ങൾ, അന്തർദേശീയതലത്തിൽ ശ്രദ്ധേയരായ ശാസ്ത്രജ്ഞരെയും എഴുത്തുകാരെയും ചിന്തകന്മാരെയും ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി കുട്ടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പ്രത്യേക പരിപാടികൾ, കലയും സാഹിത്യവും പ്രോത്സാ ഹിപ്പിക്കുന്നതിനായി സംഘടിപ്പിച്ചിരുന്ന കലോത്സവങ്ങൾ –മനസിന്റെ മണിച്ചെപ്പിലേക്ക് ഒരായിരം ഓർമ്മകൾ ഓടി യെത്തുകയാണ് - ഒരു വസന്തകാലസ്മൃതിപോലെ.

കോളേജിൽ നടത്തിയിരുന്ന എല്ലാ പരിപാടി കൾക്കും നൂറുശതമാനം വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും അദ്ധ്യാ പകരുടെയും പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിൽ അന്നത്തെ മാനേജ്മെന്റ് ശുഷ്കാന്തി കാണിച്ചിരുന്നു. 1966-67 ൽ പൂർത്തിയായ പ്രധാന കെട്ടിടത്തിന്റെ താഴത്തെ നിലയിലുള്ള ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ വെച്ച് നട ത്തുന്ന പരിപാടികൾക്ക് ഒഴുകിയെത്തിയിരുന്ന കുട്ടികളുടെ ബാഹുല്യം ഞങ്ങളെയെല്ലാം വിസ്മയിപ്പിച്ചിരുന്നു.

ആദ്യകാലങ്ങളിലുള്ള അധ്യാപകരെ വിദ്യാർത്ഥി

കളിൽ നിന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ പ്രയാസമായിരുന്നു. മിക്ക അധ്യാ പകരും ചെറുപ്പക്കാർ. ചിലരൊക്കെ അവിടെ പഠിച്ചിരുന്ന വിദ്യാർത്ഥിനികളെ ജീവിതപങ്കാളികളാക്കുകയും ചെയ്തു വെന്നതു മറ്റൊരു കാര്യം. രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനങ്ങളും വിദ്യാർത്ഥി സമരങ്ങളും വേലിക്കകത്തേക്ക് കയറാൻ അച്ച നെന്ന ഒറ്റയാൾ പട്ടാളം അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. കലാസാഹി തൃപരിപാടികൾക്ക് ഇത്രയധികം പ്രാധാന്യവും പ്രോത്സാ ഹനവും കൊടുത്തിരുന്ന മറ്റ് കോളേജുകൾ ഉണ്ടായിരു ന്നുവോ എന്ന് അറിയില്ല. ഓണം, ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷ ങ്ങൾ വളരെ ആർഭാടമായിട്ടാണ് നടത്തിയിരുന്നത്. അത്തപ്പൂമത്സരവും ക്രിസ്തുമസ് ട്രീ മത്സരവും ക്ലാസ് അടി സ്ഥാനത്തിൽ നടത്തുമ്പോൾ ഒരു സർവ്വകലാശാല തലത്തി ലുള്ള മത്സരത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തോടെ കുട്ടികൾ കണ്ടിരു ന്നു. ദൂരെനിന്നു പോലും ഡിസൈൻ വരക്കാൻവേണ്ടി ആർട്ടി സ്റ്റുകളെ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തുന്ന രീതി, തിരുവനന്തപുരം പോലെയുള്ള സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്ന് പൂക്കൾ വാങ്ങാൻ കാലേക്കൂട്ടിപോകുന്ന സഹപാഠികൾ, താമരയുടെ രൂപം കള ത്തിൽ സൃഷ്ടിക്കാൻ വേണ്ടി പ്ലോട്ടുകളിൽ കുഴിയെടുത്ത് കോൺക്രീറ്റ് ചെയ്ത് വെള്ളം നിറച്ച് അതിനുനടുവിൽ മണ്ണു കൊണ്ട് താമര നിർമ്മിക്കുന്ന ശിൽപികൾ, ആഘോഷമായി വളരെ അകലെനിന്നുപോലും കാറ്റാടിമരങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്ന് ക്രിസ്തുമസ് ട്രീ നിർമ്മിക്കുന്ന വിരുതന്മാർ–ഓർമയിൽ തങ്ങി നിൽക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളേറെയാണ്.

ഒരു കലാലയത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ സ്വത്ത് അവിടെ പ്രവർത്തിക്കുന്ന അധ്യാപകരും സ്റ്റാഫംഗങ്ങളും വിദ്യാർത്ഥികളുമാണ്. പ്രതിഭാധനരായ അധ്യാപകരുടെ ഒരു വൻനിരതന്നെ മൂർ കോളേജിലുണ്ടായിരുന്നു. എനിക്ക് ഏറെ അടുപ്പമുണ്ടായിരുന്ന ചിലരെയെങ്കിലും ഇവിടെ സൂചി പ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്. സാഹിത്യസാംസ്കാരിക രംഗങ്ങളിൽ ഏറെ പ്രശസ്തരായ സർവ്വശ്രീ നൈനാൻ കോശി, വട്ടപ്പ റമ്പിൽ ഗോപിനാഥപിള്ള, എം.കെ. ചെറിയാൻ, കോശി തല യ്ക്കൻ, ഫിലിപ്പോസ്... എല്ലാ കലകളുടെയും ആചാര്യനും കുട്ടികളുടെ സുഹൃത്തുമായ വി. സി. ജോൺ... കഥാകൃ ത്തായിരുന്ന രാജൻ വർഗ്ഗീസ്... മികച്ച സംഘാടകനായി രുന്ന ഗബ്രിയേൽ... ഇംഗ്ലീഷ് ക്ലാസുകളിലെ നിതൃവിസ്മ യങ്ങളായിരുന്ന അന്നാ വർഗ്ഗീസ്, തോമസ്സ് നൈനാൻ, അന ന്തശിവ അയ്യർ... വിവിധ ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റുകളിലെ പ്രഗത്ഭമ തികളായ ടി. ജെ. ഫിലിപ്പ്, ജോർജ്ജ് എം. ചെറിയാൻ, ഇട്ടി മാത്യു, വെങ്കിടാചലം, കെ.സി.ജേക്കബ്, തങ്കമണി... പിൽക്കാലത്ത് പ്രിൻസിപ്പലായ പുരോഗമന പ്രസ്ഥാനങ്ങ ളുടെ സഹയാത്രികൻ മാമ്മൻ വർക്കി... ഓർമ്മകളിൽ സുഗന്ധം പരത്തിനിൽക്കുന്ന പ്രിയപ്പെട്ട ഗുരുക്കന്മാർ നിര വധിയാണ്. ഹിന്ദി വിഭാഗത്തിൽ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന വിഘ്നേ ശ്വരൻ സാർ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഒരിക്കലും മറക്കാൻ കഴി യാത്ത അദ്ധ്യാപകനാണ്. പഠിപ്പിക്കുന്നത് ഹിന്ദിയാണെ ങ്കിലും മലയാള സാഹിത്യരംഗത്തെ പ്രശസ്തരായ എം. ടി. യെയും ഒ. വി. വിജയനെയും, മുകുന്ദനെയും, പാറപ്പുറ ത്തിനെയും തകഴിയെയുമെല്ലാം ഞങ്ങളുടെ മനസിൽ കുടി യിരുത്തിയത് അദ്ദേഹമാണ്. ശുഭ്രവസ്ത്രധാരിയായി കള ങ്കമില്ലാത്ത പുഞ്ചിരിയോടെ കുട്ടികളെ സമീപിക്കുന്ന സാത്വി കഭാവമുള്ള തങ്കപ്പൻ നായർ സാർ ഇന്നും അലുമ്നി അസോസിയേഷന്റെ തിരുവനന്തപുരം ചാപ്റ്റിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിലെ സജീവസാന്നിദ്ധ്യമാണ്.

വിദ്യാർത്ഥികളും അധ്യാപകരും തമ്മിലുള്ള പര

സ്പരസ്നേഹവും അടുപ്പവും അർപ്പണബോധവും മൂർ കോളേജിനെ മികവിന്റെ കേന്ദ്രമാക്കിയതിൽ മുഖ്യപങ്കു വഹി ച്ചിട്ടുണ്ട്. ബുദ്ധിസങ്കൽപങ്ങൾക്ക് പിന്നിലെ ബോധത്തെ തിരിച്ചറിയാനും മനസിലുള്ള ധൃതരാഷ്ട്രഭാവത്തെ തിരസ്ക രിക്കുവാനും സമകാലീനജീവിതത്തിന്റെ പരമമായ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെ ധൈര്യത്തോടെ നേരിടാനും വിദ്യാർത്ഥി കളെ പ്രാപ്തരാക്കിയത് അധ്യാപകരുടെ പ്രത്യേക ശിക്ഷ ണമാണ്. പഠനത്തിന് പുറമെ കോളേജിൽ നടത്തിയിരുന്ന ശിൽപശാലകളും ക്യാമ്പുകളും കുട്ടികളുടെ സ്വഭാവരൂപീ കരണത്തിൽ നിർണ്ണായക പങ്കു വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനെല്ലാം നേതൃത്വം കൊടുത്ത ചില ഗുരുക്കന്മാർ സൂര്യശോഭയോടെ ഞങ്ങളുടെ മനസിൽ ഇന്നും ഇണങ്ങി നിൽക്കുന്നു.

ഈ ഓർമച്ചെപ്പ് അടയ്ക്കുന്നതിനുമുമ്പ് പൂർവ്വവി ദ്യാർത്ഥികളെക്കുറിച്ചുകൂടി പരാമർശിക്കേണ്ടതുണ്ട്. കോളേജ് രാഷ്ട്രീയം അനുവദിക്കാതിരുന്ന ആദ്യകാലങ്ങ ളിൽ പഠനമികവും പ്രവർത്തനപാടവവും പ്രസംഗകല യിലെ അസാമാന്യകഴിവും പ്രകടിപ്പിച്ച് കുട്ടികളുടെ നേതാ ക്കളായി മാറിയ മോഹനൻപിള്ള (അദ്ദേഹം ഇപ്പോൾ സെന്റർ ഫോർ ഡെവലപ്മെന്റ് സ്റ്റഡീസിലെ സീനിയർ അധ്യാപകനും രാജ്യത്തെ പ്രശസ്ത ധനതതാശാസ്ത്ര ജ്ഞനുമാണ്) വാക്കുകൾക്ക് തീപിടിപ്പിച്ച മാത്തുക്കുട്ടി, മലയാള വിഭാഗത്തിലെ രാമചന്ദ്രൻ, കേരളവർമ്മ, വിജയ ക്കുറുപ്പ്, എം. ഡേവിഡ് പിൽക്കാലത്ത് എം.എൽ.എ. മാരായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട എം.മുരളി, ടി. വി. രാജേഷ് എന്നിവർ ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ അഭിമാനങ്ങളാണ്. വന്നു കണ്ടു കീഴടക്കി എന്ന ചൊല്ലിനെ അന്വർത്ഥമാക്കി ക്കൊണ്ട് ഒറ്റയാൾ പട്ടാളമായി വന്ന് വശ്യമായ പെരുമാ റ്റവും പ്രസംഗചാതുരിയും ധിക്ഷണാശക്തിയും കൊണ്ട് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഹരമായി മാറുകയും കോളേജ് യൂണി യൻ ചെയർമാൻ സ്ഥാനത്തേക്ക് വമ്പിച്ച ഭൂരിപക്ഷ ത്തോടെ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുകയും ചെയ്ത സ്വതന്ത്ര സ്ഥാനാർത്ഥി വൽസൻ തമ്പു ഇന്നും ഞങ്ങൾക്കൊരു അത്ഭുതമാണ്. ഇന്നദ്ദേഹം ഡൽഹിയിലെ പ്രശസ്തമായ സെന്റ് സ്റ്റീഫൻസ് കോളേജിന്റെ പ്രിൻസിപ്പലായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

നാടകരചയിതാവും ഹാസ്യസാമ്രാട്ടുമായിരുന്ന ഓയെസ് ചെറുകോൽ, ചമയങ്ങളിലൂടെയും വരകളിലൂ ടെയും പ്രശസ്തനായ അന്തരിച്ച വി. ജോസഫ്, പ്രശസ്ത കവിയും അധ്യാപകനുമായ ചേരാവള്ളി ശശി, പുതുതല മുറയിലെ ശ്രദ്ധേയനായ കഥാകൃത്ത് ജി. സുധാകരൻ, ചലച്ചിത്രകാരനും എഴുത്തുകാരനുമായ മധു ഇറവങ്കര, ശ്രദ്ധേയനായ മാധ്യമപ്രവർത്തകൻ കെ. ജി. മുകുന്ദൻ, കായിക പ്രതിഭയായിരുന്ന മുഹമ്മദ് ഷെരീഫ് കോളേജ് കാമ്പസിനെ സംഗീതസാന്ദ്രമാക്കിയ ഗായിക മീര, ഐഎ എസ് കേഡറിലേക്ക് തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട കെ.ആർ. വിശ്വം ഭരൻ, കെ.എസ്. പ്രേമചന്ദ്രക്കുറുപ്പ്, ഷീലാ തോമസ്സ്, സിജി തോമസ്സ്, ചീഫ് ഫോറസ്റ്റ് കൺസർവേറ്ററായിരുന്ന രാജരാജവർമ്മ ഐഎഎസ്, ഐ.പി.എസ്. ഉദ്യോഗസ്ഥ രായ ഹരിസേനവർമ്മ, രാജഗോപാൽ സർവോന്നത പുര സ്കാരമായ 'പ്രവാസി ഭാരതീയ സമ്മാൻ' ജേതാവ് പി. <mark>വി. രാധാകൃഷ്ണപി</mark>ള്ള, ബോംബെയിലെ പ്രമുഖ കാർഡി <mark>യോള</mark>ജിസ്റ്റ് ഡോ. എം. ജി. പിള്ള, തിരുവനന്തപുരം മെഡി <mark>ക്കൽ കോളേജിലെ ഹൃദ്രോഗവിഭാഗം മേധാവി</mark> ജോർജ് <mark>കോശി, കവയിത്രിയും ഐആർഎസുകാരി</mark>യുമായ സുമം,

ആകാശവാണിയുടെ മുൻ ഡയറക്ടർ കെ. എ. മുരളീധ രൻ, പ്രമുഖ ചിത്രകാരൻ ആർട്ടിസ്റ്റ് ഭട്ടതിരി, കോഴിക്കോട് സർവ്വകലാശാല മുൻ പ്രോ–വൈസ് ചാൻസലർ ഗോപി നാഥപിള്ള, തന്റേതല്ലാത്ത കാരണങ്ങളാൽ വിവാദനായ കനായി മാറേണ്ടിവന്ന മോഹനക്കുറുപ്പ്, അലുമ്നി അസോസിയേഷന്റെ സ്ഥാപകനേതാവും ജീവാത്മാവും കോളേജിന്റെ പ്രിൻസിപ്പലുമായി സേവനം അനുഷ്ഠിച്ച കോശി നൈനാൻ മുതലായ നിരവധി പ്രമുഖർ ഈ കോളേജിന്റെ യശസ്സ് വർദ്ധിപ്പിച്ച വ്യക്തികളാണ്.

മാതാ അമൃതാനന്ദമയി മഠത്തിലെ അമ്മയുടെ പ്രധാനശിഷ്യൻ സ്വാമി അമൃതസ്വരൂപാനന്ദപുരി കോള ജിലെ സമർഥനും സർവാദരണീയനും ധിഷണാശാലിയു മായ വിദ്യാർഥിയായിരുന്നു. ശാസ്ത്രരംഗത്തും വിദ്യാ ഭ്യാസ സാമൂഹ്യരംഗങ്ങളിലും ലോകപ്രശസ്തരായ നിര വധി വ്യക്തികളെ സംഭാവന ചെയ്യാൻ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. സ്ഥലപരിമിതികൾ കാരണം പേരുകൾ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും എല്ലാവരെയും സ്നേഹ പൂർവ്വം ഇത്തരുണത്തിൽ ഞാൻ സ്മരിക്കുന്നു.

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി സംഘടന മറ്റ് കലാലയങ്ങൾക്ക് ഒരു മാതൃകയാണ്. സ്വദേ ശത്തും വിദേശത്തും ശാഖകളുള്ള സംഘടനയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചടുലവും വൈവിദ്ധ്യമുള്ളവയുമാണ്. സൗഹൃദവും കൂട്ടായ്മയും ഊട്ടിയുറപ്പിക്കുന്ന ബോധ പൂർവ്വമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ സക്രിയമാണ് അലുമ്നി അസോസിയേഷൻ. വാർഷിക കുടുംബയോഗങ്ങളിൽ നിര വധി ആൾക്കാർ പങ്കെടുക്കുന്നുവെന്നത് കോളേജിനോ ടുള്ള ആദരവിന്റെ അടയാളമാണ്. ഷാർജയിലും ദുബാ യിലും അമേരിക്കയിലും തിരുവനന്തപുരത്തും മറ്റുമുള്ള ചാപ്റ്ററുകൾ കൃത്യമായ ഇടവേളകളിൽ കുടുംബസംഗ മങ്ങൾ നടത്തുന്നുണ്ട്.

ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ പ്രവർത്തനം അനു ദിനം മെച്ചപ്പെട്ടു വരുന്നുവെന്നറിയുന്നതിൽ പൂർവ്വവി ദ്യാർത്ഥികളായ ഓരോരുത്തർക്കും അഭിമാനമുണ്ട്. നില വിലുള്ള പ്രിൻസിപ്പലും ഭരണസമിതിയും അലുമ്നി അസോസിയേഷന് നൽകുന്ന നിർലോ<u>ഭമായ സഹകരണ</u> ത്തിന് ഞങ്ങൾ കൃതാർത്ഥരാണ്. കോളേജിന്റെ മുന്നോ ട്ടുള്ള പ്രയാണത്തിൽ ജ്യേഷ്ഠസഹോദരരായ ഞങ്ങളുടെ എല്ലാവിധ പിന്തുണയും എപ്പോഴും ഉണ്ടാകും. പ്രസാദ പൂർണമായ ഒരു ജീവിതത്തിനുവേണ്ടി അമൂല്യസ്നേഹ ത്തിന്റെ നിധി സമ്പാദിക്കുവാൻ തലമുറയിൽ നിന്ന് കിട്ടിയ അഖില സമ്പത്തിനെ നാം സംരക്ഷിക്കേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. അതിനായി നമുക്കൊന്നിച്ച് പ്രവർത്തിക്കാം.

പ്രശസ്ത കവി മധുസൂദനൻ നായരും ഒരു കവി താശ<mark>കലം മാതൃവിദ്യാലയത്തിന്റെ ഓർമയ്</mark>ക്കു മുമ്പിൽ സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഈ കുറിപ്പ് അവസാനിപ്പിക്കുന്നു.

> <mark>"എല്ലാ വിളക്കും</mark> കെടുമ്പോഴാകാശമുണ്ട് എല്ലാ സദിരും നിലയ്ക്കിൽ നിൻ നാദമുണ്ട് ഏവരും പിരികിലും നിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യമുണ്ട് എങ്ങ് വരണ്ടാലുമുണ്ട് നിൻ ആർദ്രത"

ഈ ആർദ്രത ഉറവവറ്റാതെ എന്നും നമ്മോടൊപ്പം ഉണ്ടാകുമാറാകട്ടെ.





ജിജുമോൻ എം (1998 – 2003 ബാച്ച്) മുനിസിപ്പൽ കൗൺസിലർ മാവേലിക്കര

சுபீடிய வெய்படுக்கும்

മ്മാന്നലെകളുടെ നന്മകളെ ഒരിക്കൽകൂടി മനസി ലേക്ക് ആനയിക്കുമ്പോൾ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് പഠന കാലം കൗമാരത്തിന്റെ, യൗവ്വനത്തിന്റെ, നിറക്കൂട്ടിലേ ക്കുള്ള മടങ്ങിപ്പോക്കാണ്. ആ അഞ്ചുവർഷക്കാലം ജീവി തത്തിൽ ഒരിക്കലും മറക്കാനാവാത്ത നിമിഷങ്ങൾ സമ്മാ നിച്ച മനോഹരകാലമായിരുന്നു.

കലാ-സാഹിത്യ, രാഷ്ട്രീയ മേഖലകളിലും വിവിധ ശാസ്ത്രശാഖകളിലും തുടങ്ങി ജീവിതത്തിന്റെ ഏതു പരി ഛേദത്തിലും നിരവധി പ്രതിഭാശാലികളെ സമ്മാനിച്ചിട്ടുള്ള ഈ കലാലയം, എന്നിലെ വ്യക്തിത്വവികാസത്തിലും നിർണായകമായ പങ്കുവഹിച്ചു. കോളേജ് പഠനകാലത്തു പ്രത്യേകം പരാമർശിക്കപ്പെടേണ്ടതു പ്രിൻസിപ്പൽമാരായി രുന്ന മാമ്മൻ വർക്കിസാർ, വിക്ടർ സാം സാർ എന്നിവ രുടെ സ്നേഹനിർഭരമായ ഇടപെടലുകളായിരുന്നു. ഒരു പാടു നല്ല സൗഹൃദങ്ങൾക്കൊപ്പം അധ്യാപകർ, അനധ്യാ പകർ എന്നിവരുടെ സ്നേഹപൂർണമായ പിന്തുണയും ലഭിച്ചിരുന്നു.

പ്രസംഗിക്കാൻ, മുദ്രവാക്യം വിളിക്കാൻ, നെറികേ ടുകൾക്കെതിരെ പ്രതികരിക്കാൻ, ശരിയും തെറ്റും തിരി ച്ചറിയാൻ... എല്ലാം പഠിച്ചത് ഇവിടെനിന്നാണ്. കോളേജ് ക്ലാസ്മുറികൾ, വരാന്തകൾ, ഓഡിറ്റോറിയം, ലൈബ്രറി, ബുക്ക്സ്റ്റാൾ, കാന്റീൻ എന്നു വേണ്ട കോളേ ജിന്റെ മുക്കിലും മൂലയിലും ഓടിനടന്നിരുന്ന കാലം... പ്രണയി ക്കുകയും പിന്നീട് പ്രണയങ്ങൾ വെറും ഭ്രമങ്ങൾ മാത്ര മാണെന്നു തിരിച്ചറിയുകയും ചെയ്ത കാലം. നാഷണൽ സർവ്വീസ് സ്കീമിന്റെ ദശദിന ക്യാമ്പുകളും പ്രവർത്തന ങ്ങളും കലാ-സാംസ്കാരിക രംഗത്തും സാമൂഹികനന്മ യ്ക്കുവേണ്ടിയും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു സമൂഹത്തിൽ നിര വധി കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ കഴിയുമെന്ന് പഠിപ്പിച്ചുതന്നു. ഓരോ ക്യാമ്പുകളും ആ പ്രദേശത്ത് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേ ജിന്റെ കൈയൊപ്പ് പതിപ്പിച്ചവയായിരുന്നു. സഞ്ചാരയോ ഗ്യമല്ലാത്ത പാതകൾ നന്നാക്കി നൽകിയും, വൃത്തിഹീന മായ പ്രദേശങ്ങൾ വൃത്തിയാക്കി നൽകിയും, വൃക്ഷത്തെ കൾ വച്ചുപിടിപ്പിച്ചും, പൂന്തോട്ടങ്ങൾ നിർമിച്ചുനൽകിയും ഒട്ടനവധി പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാൻ സാധിച്ചു. അതിനു നേതൃത്വം നൽകിയത് വി.ഐ. ജോൺസൺ സാർ, സാബുസാർ, രഞ്ജിത് സാർ, ജേക്കബ് ചാണ്ടി സാർ, ചെമ്മനം സാർ എന്നിവരായിരുന്നു.

പുരോഗമന വിദ്യാർത്ഥിരാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തനത്തി ലൂടെ വിദ്യാർത്ഥിപ്രശ്നങ്ങൾക്കു മാത്രമല്ല സമൂഹത്തിൽ നടമാടിയിരുന്ന എല്ലാതിന്മകൾക്കെതിരെയും മുഖം നോക്കാതെ പ്രതികരിക്കാനുള്ള കരുത്ത് നേടിയെടുക്കു വാൻ കഴിഞ്ഞു. എൻസിസി കേഡറ്റ് ആയതും രക്തദാന സേനയുടെ ഭാഗമാകുവാൻ കഴിഞ്ഞതുമെല്ലാം ജീവിത ത്തിലെ ഭാഗ്യമാണെന്നു തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ മനസി ലാകുന്നു. കാലത്തിന്റെ പാച്ചിലിൽ ശിഥിലമായിപ്പോകുന്ന ബന്ധങ്ങളുടെ കണ്ണികളെ വിളക്കിച്ചേർത്തു ദൃഢപ്പെടു ത്താൻ ശ്രമങ്ങൾ നടത്തുന്ന പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി കൂട്ടായ്മ യിൽ പ്രവർത്തിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതും മഹാഭാഗ്യമായി കണക്കാക്കുന്നു.

മാവേലിക്കരക്കാരനായി ജനിച്ചതും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിൽ പഠിക്കാൻ കഴിഞ്ഞതുമൊക്കെ ജീവിതത്തിൽ ലഭിച്ച അനുഗ്രഹങ്ങളാണ്. പാരമ്പര്യത്തിന്റെ മൂല്യങ്ങളെ വരുംതലമുറയ്ക്ക് നൽകാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്തം ഏറ്റെ ടുത്തു മുന്നോട്ടുനീങ്ങുന്ന ഈ മഹത്തായ കലാലയ ത്തിനു സുവർണ്ണജൂബിലി ആഘോ ഷവേളയിൽ എല്ലാവിധ നന്മകളും ആശംസിക്കുന്നു.



Anjali S. Thampan (2011-2013 Batch) Bishop Moore College

THE DREAM NO LONGER A DREAM

A Chat with REV. DR. VALSAN THAMBU

t was a dream come true- to meet Rev. Valsan Thampu. 31 January, 2015 thus became an unforgettable day in my life; the day when that rendezvous was made possible. I noticed the name Valsan Thampu on the first day when I stepped into Bishop Moore College, during my Post Graduate admission procedure. As the only rank holder from the department of English, his name decorated the honour rolls. This inspired me to toil hard, not with a definite aim as the "rank" but to enjoy and learn during my days at BMC. And later on, I remembered his name mentioned during the gathering to felicitate my achievement; his words of appreciation being the most precious one amongst the lot, which was quoted by my mentor, Anne Ma'am in her speech. In the course of time, things were gradually forgotten and one fine day, Anne Ma'am called me to enquire whether I was interested in meeting Valsan Thampu Achen. Thus, the long cherished dream was coming true.

How do we define a priest? The good shepherd, with the most notable long white "clerical clothing", most often too serious, preaching gospels. Contrary to all these, Achen looked like a perfect gentleman in formals, his clergical collar being the only symbol which made us identify him as a priest. Though holding an esteemed position as the Principal of the very famous St.Stephen's College, he wasn't proud or a reserved kind of character. He approached us with a "Hi" and words were showering from him when he recollected his alma mater- Bishop Moore College. His life expedition began from the village of Kallumala and he remembered each and every instance in his educational career that moulded him to the present stage. From rags to riches in terms of wisdom, he said, his inquisitiveness sprouted in the oft-neglected library of Bishop Moore College. His words were

really inspiring and he remembered his mother who gifted him with the most treasured things in his life- her pen and the Holy Bible. His capital for education was the salary he earned from working as an assistant in the college library and the capital for his wide reading was, of course, The Holy Bible.

Valson Thampu Achen is a real treasurehouse of wisdom. He has developed a discipline of his own in life- five hours of sleep and writing something every day, inspite of his hectic schedule; which enables him to develop and utilize his potentials to the maximum. I was rather astonished to listen to his proficiency in speech; that which sprouted from a person like him who hailed from a hamlet like Kallumala. With his constant efforts and passion, he conquered whatever he liked and said language was one among that. The greatest lessons that he taught me were "Don't say no to any responsibility" and "be passionate for what you wish to be". His words were the real words of wisdom, the most poetical and magical. He suffered a lot of hardships in life and faced all trials and tribulations with a positive spirit; which quite inspired me, the sentimental idiot, as I would call myself.

Achen is a hardcore lover of nature. He also loves storytelling. He values poetry and said that poetry is life. The only wish left in me was to listen to a poetry class by him and to my amazement he covered the whole history of poetry in just five minutes right from the beginning to the postmodern; including everything notable in it. He is a true multifaceted genius-a great teacher, wonderful administrator and he is educated in law too. He conquered whatever he wished to be and wherever he wanted to be. The two hours spent with him is highlt treasured and I can proudly say that some sort of mutations took place in me, in my character, in my views which was the outcome of the interference of the Holy Spirit; the intervention of the Good Shepherd.

With the Best Compliments of



BISHOP SPEECHLY

(AFFILIATED TO M.G. UNIVERSITY, KOTTAYAM) BUCHANAN CAMPUS, PALLOM-686 007, PHONE: 0481-6450144



ADD ON COURSES

- Coaching by Career Launcher MAT AND BANK TEST
- Communicative English

COURSES OFFERED

B. Com with Computer Application B. Com with Finance and Taxation

M. Com (Finance)

B.B. C.A. A.A.





ജേക്കബ് ഫിലിപ്പ് ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി പിടിഎ ബിഷപ് മൂർ കോളേജ്

അർത്ഥ വയ സ്, ഒരു കോളേജിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം വലിയ കാലയളവല്ല. പ്രത്യേകിച്ചും, കലാലയ മുത്തശ്ശിമാരുള്ള കേരള ത്തിൽ. ജ്ഞാനപ്രകാശത്തിന് ഒരു കലാലയം നിർവഹിച്ച പങ്ക് വിലയി രുത്തുമ്പോഴാണ് ഈ കാലയളവ് അർത്ഥപൂർണമാകുന്നത്.

ഈ കലാലയം എനിക്ക് എ ന്തായിരുന്നു എന്നു കുറിക്കുമ്പോൾ ഒരു രണ്ടുവയസുകാരന്റെ ഓർമയിൽ നിന്നും തുടങ്ങേണ്ടിവരും. എന്റെ പി താവ് കോളേജിന്റെ ചാപ്ലൈനായും അമ്മ ബുക്ക്സ്റ്റാളിന്റെ ചുമതലക്കാരി യായും ഉത്തരവാദിത്തം ഏറ്റെടുത്ത നാൾമുതൽ തുടങ്ങുന്നതാണ് കോളേ ജുമായുള്ള എന്റെ ബന്ധം. ഞാൻ താമസിച്ച വീടും കോളേജും തമ്മിൽ ഒരു മതിലിന്റെ പോലും വേർതിരിവി ല്ലായിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ കൃഷിയിടവും അതായിരുന്നല്ലോ. ആടുകളെ മേയ്ച്ചി രുന്നതും മറ്റൊരിടത്തായിരുന്നില്ല. ഞാൻ ഓടിച്ചാടി നടന്നതും വളർന്ന തും ഈ കലാലയമുറ്റത്തായിരുന്നു. എന്തെല്ലാം വർണ്ണക്കാഴ്ചകളാണ് മന സിൽ നിറയുന്നത്.

വീടിന്റെ മുൻവശത്തെ മുറി യുടെ ജനാലയിൽ നിരത്തിയടിച്ചിരി ക്കുന്ന ആണികളിൽ കൊളുത്തിയിട്ടി രിക്കുന്ന താക്കോൽക്കൂട്ടങ്ങൾ–പള്ളി യുടെ, കോളേജിന്റെ, ബുക്ക്സ്റ്റാളി ന്റെ... രാവിലെ താക്കോൽക്കൂട്ടങ്ങൾ വാങ്ങാനെത്തുന്ന അനധ്യാപകർ. എല്ലാവരും എനിക്കു സ്വന്തമായിരു ന്നു. പ്രത്യേകിച്ച്, ഒരു കാവൽ മാലാ ഖയെപ്പോലെ അന്നും എന്നും എന്റെ സാന്ത്വനസ്രോതസ്സായിരുന്ന കെ.സി. മാത്യു അച്ചനപ്പച്ചൻ. എനിക്കു നിറ യെ സ്നേഹം തന്നവർ, എന്നെ കൊഞ്ചിച്ചവർ, തലോടിയവർ, ചെല്ലാരം പ റഞ്ഞവർ, വർണ്ണക്കളറുള്ള വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ചു നിരനിരയായെത്തുന്ന കുട്ടികൾ...എത്ര വർണ്ണാഭമായിരുന്നു ഒട്ടും നിറംമങ്ങാതെ നിൽക്കുന്ന ആകാഴ്ചകൾ.

ഞാൻ ആദ്യാക്ഷരം കുറിച്ച സ്കൂളും ഈ കോളേജിന്റെ അങ്കണ ത്തിൽത്തന്നെയായിരുന്നു (നൂറ്റമ്പത് വർഷം പിന്നിട്ട സിഎംഎസ് എൽപി സ്കൂൾ). വീടും സ്കൂളും കോളേ ജും പള്ളിയും എല്ലാം എനിക്ക് ഒന്നാ യിരുന്നു.

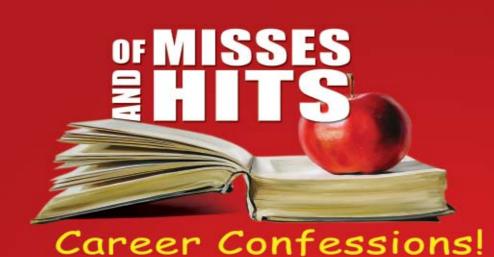
കാലം ഓടിയകന്ന് ഞാൻ ഈ കലാലയത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥി യായി ചേരുമ്പോൾ എനിക്ക് ഇവിടെ അന്യമായിട്ടൊന്നുമില്ലായിരുന്നു-അധ്യാപകർ ഉൾപ്പെടെ. സ്വന്തം വീട്ടി ലേക്കു തിരിച്ചുവന്ന അനുഭൂതി, ഒന്നും കൊഴിഞ്ഞുപോകാതെ ഓർമ യിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നു.ഞങ്ങളുടെ തലമുറയിൽ എന്തെങ്കിലും നന്മ കളുണ്ടെങ്കിൽ അത് ഇവിടെനിന്നും ലഭിച്ച അറിവിന്റെ നന്മകളാണ്.

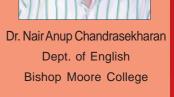
ഇതെഴുതുമ്പോൾ എന്റെ മക

ൻ ഇവിടത്തെ വിദ്യാർത്ഥിയാണ്. എ ന്നിലെ എന്നെ കണ്ടെത്താൻ സഹാ യിച്ച ആചാര്യശ്രേഷ്ഠർ അവനിലെ ഉണ്മയെ കണ്ടെത്താൻ അവനെയും സഹായിക്കും എന്നു ഞാൻ വിശ്വ സിക്കുന്നു. എന്റെ കുസ്യതികളെയും നിഷേധങ്ങളെയും സഹതാപപൂർവ്വം സ്വീകരിച്ച ഈ കലാലയമാതാവ് അ വനെയും അവന്റെ തലമുറയെയും അതു പോലെ സ്വീകരിക്കുമെന്ന് എനിക്ക് ഉറപ്പുണ്ട്.

ഒരു കലാലയം ഒരിക്കലും വള രുന്നത് നിർമാണപ്രവർത്തനങ്ങളിലു ടെയല്ല. അത്തരം വളർച്ചയെ നിഷേ ധിക്കുകയല്ല. മറിച്ച്, അറിവിന്റെ വിശാലസ്വാതന്ത്ര്യം വിദ്യാർത്ഥി കൾക്കു നൽകി സമൂഹത്തിൽ സൗ രഭ്യം പടർത്തുന്നവരായി അവരെ മെ നഞ്ഞെടുക്കണം. വിശ്വാസങ്ങൾ, പ്രത്യയശാസ്ത്രങ്ങൾക്ക് അതീത മായ ഉണ്മയെ കണ്ടെത്തലായിരിക്ക ണം. അത്രത്തോളം വളരാൻ ഈ കലാലയത്തിനു കഴിയട്ടെ.

ഒരു സ്വകാര്യം കൂടി...ഈ ക ലാലയമാതാവിനു 50 വയസ് പൂർ ത്തിയാകുമ്പോൾ എന്റെ പ്രായവും അമ്പതാകുകയാണ്. എന്റെ അസ്തി ത്വത്തെ കണ്ടെത്തിയ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ ചരിത്രത്തിലൂടെ ജീവി ക്കുവാൻ സാധിച്ചത് എനിക്കു ലഭിച്ച സുകൃതം.





nce upon a time, whenever I went on a flash forward mode. like most of the boys of my generation I saw myself as an engineer and when more under the influence of fancy, a doctor! This was so till that fine moment when, landed on my hand, that extraordinary piece of 'sheet' wherein 'marked' that all my dreams after 'B' had to end. I was thus introduced to BA while most of my ilk proudly donned the engineering attire, all the while condescendingly reminding me that I would end up as a school teacher or at the most a Professor! And in the very capitalistic Gujarat of my childhood and youth, the measly paid mastergiri was a career that was the graveyard of all glamour.

As I took my tentative first steps towards making sense of the situation, I sensed that I was walking into belongingness and not away from it. The feeling was akin to the hopefulness that calms your anxious being about the success of an arranged marriage, when you feel that somehow you were made for each other, that it was just meant to be and that nothing could have been better than that!

And then I swam in the ecstatic waters of the reflection of life that literature claims itself to be, intermittently unconcerned with the material prospects-prosperity or lack of it, that

the course was to lead me to. I realised that the journey was more important than the destination that probably a destination does not even exist for anybody, that a fulfilling journey is all that matters- a secret my schooling never taught me! I discovered the joy of education- something that eluded me while studying in the best school in the city was brought to me by the worst college in town! Another paradox!

Then I held the chalk between my fingers and let myself go. I knew I was born to do it! Addressing twenty somethings at twenty two was an adrenaline boosting experience. With the UGC packages and new pay commissions material respectability too was on the way and it would be wrong to say that I cared less! Though I discovered that to be an Assistant Professor, NET was not the only qualification that was required and that I did not belong to the particular caste, religion and that I was not even a Gujarati, though all along I had thought of myself as one! However, somehow I navigated with a relatively successful mazy motion though the labyrinths of to-dos and did manage to make a mark.

She then came, strangely enough wanting to get married

to an educator! With her Chemistry background, we wrote chemical poetry in Rajkot, successfully painting the town with a good tinge of non-commired, trying to prove that teachers need not be straightjacketed, morose, pedantic and boring and that glamour need not be divorced from academics.

One fine day, Bishop Moore College, my mother's alma mater beckoned us, and for reasons incomprehensible, we did the unthinkable, quit Rajkot, lock, stock and barrel! Management of the College ensured that I hit the ground running and immediately I was in the midst of things-looking after the National Service Scheme, Coordi- nating the UGC Add on Journalism Course, editing the college newslet- ter, besides addressing a very different audience in the classroom. Of late, coordinating the innovative governmental initiative, Additional Skill Acquisition Programme (ASAP), has been an eye-opener of sorts! When a job is a passion, I have learnt, it would not cloy the senses but would make hungry when it most satisfies. (Due apologies to Shakespeare!) My gut feeling is that this passion is for keeps! Amen!

Teacher Alumni Speak



KRISHNA KUMAR R.
Dept. of English, University
College,
Thiruvananthapuram

I am really proud to be a member of Bishop Moore Family. Bishop Moore is a memory, a feeling and a lot more than a college. I have many memories associated with this college and they are ever fresh and warm. I remember the great

teachers of our time (2000-2003 B.A. Batch) who gave us the definitions of a wonderful guide. I got the opportunity to work in my alma mater as a guest lecturer in 2005. Bishop Moore is the place, which gave us life and ignited the passion of teaching in our minds. Whenever we become confused, stressed and tired, we turn to you Bishop Moore for your beautiful memories and caring attitude. I express my sincere wishes for the Golden Jubilee Celebrations of my college.

MALINI S. KUMAR VTM NSS College, Dhanuvachapuram

My days in Bishop Moore College as a student and as a teacher helped me to mould my career in the best way possible. I extend my sincere gratitude to all my teachers, colleagues and staff



of Bishop Moore College, for the wonderful support they gave me which has made me what I am today. Thank you dear college for guiding me to fulfil my dreams and reach my destination. I wish Bishop Moore College all success in the coming years.

RETHEESH R. NAIR



HSST English (Sr.) GHSS, Marayoor

Bishop Moore College is a nostalgia filled with memories of an excellent team of teachers who kindled my spirit of learning. The campus has sheltered me under its foliage with warmth and cheered me to yearn for more. The Department of English has a major role in

shaping my career choices. Thank you, management, teachers and non-teaching staff for your immense sup-

port and kindness.

MAHESH M. HSST English (Jr.) GHSS, Valiazheekal

Though Shakespeare asks "whats in a name?", the name Bishop Moore



College, Mavelikara speaks in volumes its greatness.....I am proud to be a part of this institution during the academic year 2006-08, when I did my post graduation in English there. I have seen a real passion for teaching in the Dept. of English. The dedicated and vibrant faculty over there guided us to the world of knowledge. I got the privilege to be a part of the same faculty after my studies. If the culture of a man is the attitude and aptitude gathered from the environment in which he lives, it is true about my college which carved me out as what I am now. During this special occasion, I offer my sincere wishes and prayers to my dear college.

AKHILV.

Department of Commerce, NSS College, Pandalam

Cherishing the nostalgic memories of life....To think about this institution is always refreshing to the mind. I love to think of the opportunity I got in spending an important phase of my life in Bishop Moore College, which has indeed turned positive in my life. Now it has enabled me to fulfil one of my dreams - to be a college teacher.



SIVASANKAR S.

Department of English, Govt. College, Tripunithura

I didn't know that I had been in a trap; the eternal memory of space that warned and rejected me. Like all human beings, I too struggled to be accepted, like a passionate lover. After the eternal wound I am here, still unhealed to wound others. Dear students, jump into the wagon and join the struggle/ride.



BHAGYA LEKSHMI.V.K



HSST English, GHSS Ganeshgiri,

Shornur, Palakkad

Bishop Moore, my college. Always dear to my heart. Being a bloom in this garden was a blessing to both my life and career. Wish that splendid spring carries on... I badly miss you now. You will always be in my heart.



OUR DEPARTMENTS

Department of ENGLISH



The Department of English has been part of Bishop Moore College since its inception. Established in the year 1967 as an Undergraduate Department it upgraded itself into a Post Graduate Department in 1998. Over the years, the Department has produced commendable results in University examinations. The Department offers ASAP training, coaching for competitive exams like NET and entrance test for PG admission to other Universities. The facilities of the Department include a language lab and reading room cum media centre. Our alumni is placed around the world in public and private sectors undertakings holding important positions in academics, print & visual media and law to name a few. Anjali S Thampan secured the first rank in MA English language and literature in the University of Kerala in 2013.

The Department has twelve permanent members of faculty and has to its credit seven Minor research Projects sanctioned by the UGC. Three teachers have Doctoral Degrees and others have enrolled for research. The Department believes in the holistic growth of its students and provides ample scope for research. It maintains a perfect balance of academic and extracurricular activities towards the pursuit of excellence. The activities of the Department include invited lectures, seminars and literary fest.

P.U.J. Endowment Lecture

Endowment Lectures instituted in 2001 in memory of Prof.

P.U. Jacob.

Invited Lectures

Renowned academicians, writers, activists and scholars from different walks of life share their valuable time, knowledge and experience with the students and faculty of the Department making it a rewarding experience for young scholars and teachers.

Laurel Literaria

The Annual Literary fest conducted since 2003 marks the culmination of the year long activities of the Department. It includes an Inter Collegiate quiz competition with an ever rolling trophy and provides a perfect platform for the students of the Department to showcase their talents. Over the years, this event has witnessed enactment of Shakespearean Plays, dramatic recitals of poems and literary exhibitions by students.

Former Faculty

Prof. Ninan Koshy, Prof. P. Nagaraj, Rev. Prof. Thomas Ninan, Prof. Anna Verghis, Prof. V. C. John, Prof. M. I. Itty,Prof. Ananthasiva Iyer, Prof. P.U. Jacob, Prof. K. Gopinatha Pillai, Prof. D. G. Issacs, Prof. K. Varghese Mathew, Prof. K.T. Thomas, Prof. N.K. Harilal, Prof. K. Elias Cherian, Prof. Achyamma C. Thomas, Prof. C. T. John, Prof. A.V. Itty, Prof. John Philip, Prof. Prabha Alice Varkey, Prof. Shirley Samuel, Prof. Taty J.

Jacob, Prof. M.K. Samuel, Prof. Pearly Arthur David

Present Faculty

Prof. Giggy P Koshy (HOD), Dr. Anne Angeline Abraham, Prof. Suma Alexander, Prof. Amith David, Dr. Nair Anup Chandrasekharan, Prof. Vidu Vijayan, Dr. Divya .S, Prof. Julie Thomas, Prof. Premjith M.R, Prof. Anusha Das, Prof. Bhagyalekshmi Mohan, Prof. Neethu Mary Philip.



Department of MALAYALAM

പ്രീഡിഗ്രി വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഉപഭാഷയായി മലയാളം പഠിക്കു വാനുള്ള സൗകര്യ മൊരുക്കി ക്കൊണ്ട് 1964-ലാണ് മലയാള വിഭാഗം ആരംഭിച്ചത്. യുവലോകം പത്രാധിപർ, ഗവേഷണസ്വഭാവ മുള്ള ലേഖനങ്ങളുടെ രചയിതാവ്, വാഗ്മി എന്നീ നിലകളിൽ പ്രസി ധനായിരുന്ന പ്രഫ. കൊഴുവല്ലൂർ എം.കെ. ചെറിയാനാണ് മലയാള വിഭാഗത്തിനു നേതൃത്വം നൽകി

യത്. 1965-ൽ പ്രഫ. വട്ടപ്പറമ്പിൽ ഗോപിനാഥപിള്ള അധ്യാ പകനായി വന്നത് മലയാളവിഭാഗത്തിന്റെ പ്രഭാവം വർധി പ്പിച്ചു. 1967-ലാണ് ബിരുദതലത്തിൽ മലയാളഭാഷയും സാഹിത്യവും പഠിക്കുവാൻ അവസരമൊരുങ്ങുന്നത്.

ബിരുദതലപഠനം ആരംഭിച്ചപ്പോൾ നിയമിക്കപ്പെട്ട പ്രഫ. സി.വി. വാസുദേവ ഭട്ടതിരി, പ്രഫ. കെ.പി. ഫിലി പ്പോസ്, പ്രഫ. കോശി തലയ്ക്കൽ, പ്രഫ. ആർ.ബി. വർഗീ സ്, ഡോ. പി.കെ. അലക്സാണ്ടർ എന്നിവർ മൗലികത കൊണ്ടും സാമർത്ഥ്യംകൊണ്ടും ഭാഷാധ്യാപനത്തിനു പുതിയമാനങ്ങൾ നൽകി. ഭട്ടതിരിസാറിന്റെ പാണ്ഡിതൃവും ഫിലിപ്പോസ് സാറിന്റെ ആത്മാർത്ഥതയും കോശി സാറിന്റെ സർഗ്ഗാത്മകതയും ആർ.ബി. വർഗീസ് സാറിന്റെ സരളതയും അലക്സാണ്ടർസാറിന്റെ ഗവേഷണൗൽസു കൃവും മൂന്നു പതിറ്റാണ്ടിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ബുദ്ധിയും മനസും നിറച്ചു. അധ്യാപകനെന്ന നിലയ്ക്ക് വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിച്ച ചെറിയാൻ സാർ പ്രിൻസിപ്പൽ എന്ന നിലയ്ക്കും പരക്കെ അംഗീകാരം നേടി. ഡോ. പി. ശ്യാമളാദേവി, പ്രഫ. സി. തോമസ് മാത്യു, ഡോ. ധർമ്മരാജ് അടാട്ട് എന്നിവരും മലയാളവിഭാഗത്തിൽ അധ്യാപകരായി സേവനമനുഷ്ഠി ച്ചിട്ടുണ്ട്. ഗവേഷണരംഗത്തും അധ്യാപനരംഗത്തും തന തായ അംഗീകാരം നേടിയിട്ടുള്ളവരാണിവർ.

1969-ൽ റവ. ജോർജ് മാത്തന്റെ 150-ാം ചരമവാർഷികം മാവേലിക്കരയിൽ സംഘടിപ്പിച്ചത് കോളേജിന്റെയും മലയാളവിഭാഗത്തിന്റെയും ചരിത്രത്തിലെ പ്രധാനനേട്ടങ്ങളിലൊ ന്നാണ്. ഓരോവർഷവും ഒട്ടേറെ സെമിനാറുകൾ നടക്കുന്ന ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിന്റെ ചരിത്രത്തിലെ ആദ്യത്തെ സെമി നാറായിരുന്നു റവ. ജോർജ് മാത്തൻ അനുസ്മരണം. ഈ സംരംഭത്തിന്റെ തുടർച്ചയായി മലയാളവിഭാഗത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു ഗവേഷണക്യേദം ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി.



ഗവേഷണാവശ്യങ്ങൾക്കായി പ്രത്യേകം രൂപകൽപനചെയ്ത് റവ. ജോർജ് മാത്തൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ഗവേഷണമേശ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനന്തരാവകാശികൾ കോളേജിനു നൽകി യത് വിലപ്പെട്ട നിധിയായി മലയാളവിഭാഗം സംരക്ഷിച്ചു വരു ന്നു. ഗവേഷണകേന്ദ്രത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ 1984-ൽ ആരംഭിച്ച റവ. ജോർജ് മാത്തൻ പ്രഭാഷണപരമ്പരയാണ് കോളേജിലെ ആദ്യത്തെ സ്മാരകപ്രഭാഷണമെന്നതും അഭി മാനകരമാണ്. മഹാകവി പുത്തൻകാവ് മാത്തൻ തരകൻ, ഡി.സി. കിഴക്കേമുറി, പ്രഫ. എൻ.വി. കൃഷ്ണവാരൂർ, ഡോ. കെ. രാമചന്ദ്രൻ നായർ, പ്രഫ. ഗുപ്തൻനായർ, പ്രഫ. സുകു മാർ അഴീക്കോട്, പ്രഫ. ഒ.എൻ.വി. കുറുപ്പ്, ഡോ. എം. ലീലാ വതി, ചെമ്മനം ചാക്കോ, വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരി എന്നിവർ പ്രഭാഷണ പരമ്പരക്ക് നേതൃത്വം കൊടുത്തു.

കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പൽ ഡോ. ലീലാമ്മ ജോർജ്, പ്രഫ. വി.ഐ. ജോൺസൺ, പ്രഫ. ആർ. ഹരിചന്ദ്രൻ ആചാരി, പ്രഫ. ജോൺസൺ ചെമ്മനം, പ്രഫ. സജിനി ദീന മാത്യു, ഡോ. വി. ദിനേശ് എന്നിവരാണ് ഇപ്പോൾ മലയാളവിഭാഗ ത്തിൽ അധ്യാപകരായിട്ടുള്ളത്.

അമ്പതുവർഷം പിന്നിടുന്നവേളയിൽ വിദ്യാർത്ഥിക ളുടെ നേട്ടങ്ങളെക്കുറിച്ച് ആഹ്ലാദകരമായ ഓർമകളാണ് മലയാളവിഭാഗത്തിനുള്ളത്. ആത്മീയം, രാഷ്ട്രീയം, അധ്യാപനം, പത്രപ്രവർത്തനം, നിയമം, പൊതുഭരണം, കല, സാഹിത്യം എന്നിങ്ങനെ ജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാ മണ്ഡലങ്ങളിലും മലയാളവിഭാഗത്തിന്റെ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി കൾ സമൂഹത്തിനു വിലപ്പെട്ട സേവനം നൽകിക്കൊണ്ടി രിക്കുന്നു. മിഷണറിമാരും എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മയും ഭാഷയ്ക്കും സാഹിത്യത്തിനും നൽകിയ നവീനതയുടെ പ്രചാരകരായി വിദ്യാർത്ഥികളെ രൂപപ്പെടുത്തുകയെന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ മലയാളവിഭാഗം പ്രയാണം തുടരുന്നു.

Department of HINDI

The Department of Hindi was established in 1964. At the time of establishment, Hindi was to be taught as second language only in Pre-Degree classes. The college was upgraded as a Degree College in 1967. Since then Hindi has been taught as second language in Degree classes also.

Former faculty: Prof. Janardhanan Nair, Prof. D. Thankappan Nair, Prof. V. Vigneshwaran, Prof. P.G. Annamma, Prof. E.J. David Present faculty: Prof. G. Thomas (HOD), Prof. K.D. Sudhakaran Nair-Associate Professor

Department of MATHS

The Department of Mathematics was established in the year 1968. The dept. seeks to foster a love for Mathematics in the students, develop their analytical skills and train them to delve deeper into the subject. The first Head of the Department was Prof. S. Krishna Iyer who passed away in 1970, while he was in service. In 1970, Prof. K. Venkitachalam became the H.O.D. After 28 years of meritorious service, Prof. Venkitachalam retired from service in 1998. Two members of our faculty, Prof. Mammen Varkki and Prof. Victor Sam became the Principals of our college during the years 1996-2001 and 2001-2005 respectively. Prof. Mammen Varkki was elected as a member of the syndicate of the University of Kerala in 1993. B.Sc Mathematics started in the year 1967. Ms.P.J. Mariamma, Ms. Sindhu. I and Ms. Devika.S are our rank holders. Every year, the dept. conducts seminars in various branches of Mathematics such as Graph Theory, Topology, Analysis, Astronomy, Vastu, computer programming etc. The Dept. also conducts an Inter-Collegiate Mathematics Quiz in memory of our colleague, Prof. K.J.Johnson. The winners are given the 'Prof. K.J.Johnson Memorial Ever Rolling Trophy, cash prizes and certificates. The department has a strong Alumni Association.



Former faculty: Prof. S.Krishna Iyer (1967-70), Prof. K.J.Johnson (1979-87), Prof. K.P.Jacob (1965-97), Prof. K.Venkitachalam (1964-98), Prof. S.Parameswaran Pillai (1968-2000), Prof. V.Mammen Varkey (1967-2001), Prof. George Jacob (1969-2002), Prof. Victor Sam (1971-2005), Prof. Nirmalakumari.S (1981-2014), Dr.Susamma Jacob (1982-2014)

Present faculty : Ms. Simili Abraham(HOD), Dr. Sabu George
(Statistics)

Department of PHYSICS



The Department of Physics has a glorious history of over four decades with many golden feathers in its cap. It is the first Post Graduate department in the college, having started the B.Sc. course in 1967 and the M.Sc. course in 1983.

Rev. K.C. Mathew, the first Head of the Department, is also the Founder Principal of Bishop Moore College. The HODs who succeeded him are Prof. K.C. Jacob, Prof.

Jacob V. John, Prof. K.K. Kurien, Prof. M.M. Thomas, Prof. Mathew Gabriel, Prof. Lysa Varkey, Prof. George Kurien, Prof. Chandy. N. George and Prof. George Mathew.

Rev. K. C. Mathew Endowment lectures are organized every year since 1994, by either the Department of Physics or the Department of Chemistry.

The 'All Kerala Science Conference' was organized in association with National Association for Application on Radio Isotopes and Radiation in Industry, BARC, Mumbai in October 1989 and November 1995.

Prof. George Kurien visited the University of South Sewane, TN, USA to develop a web based 'Joint Programme on Introductory Computer Science'.

The Indian National Science Academy (INSA) conducted a Refresher Course on 'Theoretical Physics' in the year 2000 in collaboration with the department. The department became an approved Research Centre of the University of Kerala in 2012. The department is now emerging as a flourishing centre of research in the field of Spectroscopy and nonlinear dynamics, with two major research projects and three minor research projects in this field, funded by the UGC, CSIR and DST. There

are also research projects in Electronics, Nano-Ceramics, Optoelectronics and Non-linear dynamics.

The department has become a DST- FIST sponsored department in 2014 with a sponsorship of five years. The recent endeavors include the National Conference on "Materials Science & Technology (MSAT-2015)", Science Academies' Lecture Workshop on "Non-linear Dynamics & Chaos" (January 2015), Science Academies' Refresher Course on "Quantum Mechanics" in 2014, National Science Day Celebrations (SCI-ROSTRUM - 2014), the International Conference on "Perspectives in Vibrational Spectroscopy (ICOPVS-2013), the International Conference on "Molecular

Spectroscopy of Advanced Materials and Biomolecules" (IMSAB-2012), the National Conference on "Recent Trends in Vibrational Spectroscopy" (RTVS-2011) and Rev. K.C.Mathew Endowment lectures on "Artificial Intelligence" (2014), "Nanophotonics"(2012) and "An Introduction to Photonics"(2010).

The present faculty of the department are Prof. George Mathew (HOD), Dr. Thomas Kuruvilla, Dr. D. Sajan, Mrs. Lynnette Joseph, Mrs. Merin George, Miss. Jerin Susan John, Dr. Arun Aravind and Mr. Javeesh Alex.

Department of CHEMISTRY

The Department of Chemistry was established in 1978 with the introduction of B.Sc in Chemistry and was headed by Prof. Rev. Itty Mathew. The department was upgraded to a Post Graduate department in 1995 with M.Sc Degree in Analytical Chemistry. In 2003, Research centre in Chemical Science was inaugurated and a research wing in Nanotechnology was started in 2004. In 2009, Kerala

University approved the department as a Research Centre. An exclusive laboratory for research was consecrated in memory of Mrs. Annie Bessy Oommen. The department is equipped with ten competent, dedicated and experienced faculty members. To motivate the students for higher research, the department provides projects for PG students in topics which enable them to get exposed to the real life situations. The department subscribes to twelve research journals. The department had five major projects which were



funded by Department of Science and Technology (DST), Kerala State Council of Science Technology and Environment (KSCSTE) and UGC. The department also has collaborative projects with Universities in Germany (DST DAAD). We have about 70 papers published in peer reviewed journals to our credit. The department has a Chemistry Association and is conducting seminars, workshops, study tours, paper presentations and exhibitions. The department has more than 2000 books in

various areas of Chemistry. The department has produced 10 first ranks in M.Sc Analytical Chemistry so far. The department has been upgraded as a FIST supported department in 2014. The department exercises innovative teaching methods such as using Computer Assisted Instructions, OHP, Models, Peer teaching and Smart Boards. Many of our students were awarded with JRF and SRF scholarships. At present, there are 4 Research Guides and 1 Emeritus Professor in our department and has produced 4 PhD degrees.



Department of ZOOLOGY

The Dept. of Biology was started in June 1st 1964 and was headed by Prof. T. J. Philip. In 1967, B.Sc. Zoology was started, headed by Prof. T. J. Philip (1964-1992) and a team of teachers joined with him in subsequent years.

Mrs. Thankamony George (1968-1997)

Mr. Thomas Mathew (1968-1999)

Mr. M. C. Varghese (1969-1995)

Mr. Ommen Mathai (1970-1976)

Mrs. Remani Jacob (1972-2001)

Dr. Shyamala Panicker (1975-1996)

Mrs. Susheela Mary John (1977-2010)

The first batch of B.Sc Zoology came out in 1970 with Alexander Kuriakose(I rank) and Ms. Sujatha (II rank) in Kerala University. Prof. T. J. Philip, with great vision established the 'Museum' with very rare specimens which is still considered as one of the best biological museums in the state. We present our Museum Exhibition Programme every two years for nearby school children and the public.

At present, the department has four members of the teaching faculty: Dr. Laly Jacob (HOD), Prof. Jacob Chandy, Dr. Deepthi G.R and Dr. Reeja Jose. All the teachers are engaged in research with major and minor Research Projects. UGC Sponsored Add-On Course on Medical Laboratory Technician (MLT) was conducted by the department. In addition to this, the department also carried out extension activities on Ornamental fish culture, Apiculture and Vermi



Composting to equip the students to undertake these activities all through their life.

Meera. V secured the first rank with record marks in 2014. After the introduction of the semester system, Nishi Babu secured the first position in University of Kerala.

Department BOTANY & BIO-TECHNOLOGY



The Department of Botany came into being in 1968 when the Biology department was bifurcated into Botany and Zoology. There were two faculty members in the department, Prof. K. George and Prof. Thomas Kurien. In 1969, the undergraduate course B.Sc Botany started with 26 students. Four more teachers joined the department, namely Mr. Joy C. Mathew (1970), Ms. V. Leelamma, Mr. Rajkumar Thomson

respectively.

and Mr. K. C. Mathew (1971). Later, when Mr. Joy C. Mathew resigned from the service, his position was replaced by Ms. Annie George, an alumna of the department. Ms. Reena Koshy and Ms. Acammal Kurien joined the faculty later on. Dr. Dinesh Raj R and Dr. Asha Ramachandran joined the department in the retirement vacancies of Prof. K.C. Mathew and Prof. Annie George in 2007 and 2009

In order to keep pace with the global prominence of Biotechnology, a re-structured course was started in 2000 with Botany as the core subject and Biotechnology and Biochemistry as vocational and auxiliary subjects. The Department of Botany became the Department of Botany and Biotechnology. In 2010, five teaching posts were

sanctioned, two each for Botany and Biotechnology and one for Biochemistry. Dr. Sivaprasad A, Dr. Suresh V, Dr. Prakash G. Williams, Dr. Santhi W.S and Dr. Jisha. S joined the department. Dr. Suresh left the institution to join Govt. Victoria College, Palakkad and Dr. Brijithlal N.D. joined the Department in 2011. In 2013, Mr. Robert Raju, an alumnus joined as faculty in the retirement vacancy of Prof. Acammal Kurien.

M.Sc.Botany was started in 2013 with Biotechnology as the specialization. The department has a well equipped tissue culture laboratory, microbiology laboratory, biotechnology and biochemistry laboratories apart from the botany laboratory. It is also equipped with a Herbarium, Museum, Green House and a Department Library.

Many of our alumni are working as scientists in prestigious institutions. Our rank holders include Ms. Shyla P. Sankunny, Ms. Asha Philip, Ms. Raji R, Ms. Deepthy Eldho, Ms. Resmi C, Ms. Asha Mary Joseph, Mr. Aravind Madhavan, Ms. Mayookha Ajith and Ms. Rinu V.

Right from the beginning, the department has a number of dedicated laboratory staff and herbarium keepers. Sri K.K. Chacko (Chackochi), Sri. James Mathew (Late), Sri. Thomas Mathew, Sri. Philipose were a few among them who served the department for long periods. At present, three non teaching staff, Ms. Lizy G, Mr. Sunny Mathew and Mr. Sibi John serve the department.

Department of ECONOMICS, HISTORY & POLITICAL SCIENCE

The Department of Economics was established in the year 1967. The department was designed to offer an undergraduate course in Economics with subsidiaries of Indian history and Political Science. Right from 2011, the course is termed as First Degree Programme under the Choice Based Credit and Semester System. Today the department is having five faculty members (including one Guest lecturer). Over the years, ten faculty members have retired from the department. Prof. Elizabeth Mathew who served in the department from 1964 – 1995 was called to eternal rest. The other members are actively engaged in rendering service to the society. So far 44 batches of students have left the portals of the department.

The department has established a centre for career guidance in memory of beloved Prof. Elizabeth Mathew. The centre is hosting an All Kerala Inter-collegiate Quiz Competition every year. Apart from the quiz competition, the centre is organizing various career oriented programmes, soft skill classes and workshops for the students who are aspiring for campus placement.

The department organizes the Bishop M.M. John Memorial Lecture in honour of Bishop M.M. John, the founding Bishop and First Manager of Bishop Moore College. Nationally reputed dignitaries delivered the lecture in the previous years. The department celebrates the Economics week every year under the label 'Oikonomia' with

RETIRED FACULTY MEMBERS





















Present Faculty Members



a variety of programmes. Presentations by students, seminars by the faculty members, discussions and the Economics Quiz are the usual programmes arranged every year.

The department organized a National Seminar on the topic, "Inclusive Growth and Indian Economy: Twenty Years of Liberalisation". The results of the department have always remained way above the University average. Two faculty members are PhD holders and one of them is a Research Guide. The faculty members are actively involved in research and are presenting papers in National as well as International conferences. They also publish regularly in reputed journals.

Former Faculty: Dr. S. Krishna Iyer (1967 – 1986), Dr. P. John John (1967 – 1989), Prof. J. Alex (1969 – 1990), Prof. George M. Cherian (1994 – 1993), Prof. Elizabeth Mathew (1964 – 1995), Prof. P.J. Oommen (1968 – 1996), Prof. I. S. Jacob (1965 – 1996), Prof. John. M. Itty (1973 – 2001), Prof. A. G. Thomas (1980 – 2011), Dr. Saiful Islam (1989 – 2013)

Present Faculty: Dr. P.K. Varghese (HOD), Dr. Ranjith Mathew Abraham, Mrs. Anu Mathews, Mr. Dipu Joseph, Ms. Liji B.

Department of COMMERCE

The Department of Commerce was started in the year 1981 to impart quality education as well as social values for the overall development of students.

The department was upgraded in 1993 and B.Com was started with the Finance stream. Renjitha.L, Sreeram, Indu G. Nair and Nisha Raju secured ranks in the University exams. When the semester system was introduced in all its affiliated colleges in 2010, Elizabeth G. John secured second position in the University with A Plus for all subjects.

The world has changed. It is the era of LPG, the era in which knowledge based economies will flourish and human resource with business and managerial skills is the need of the hour. It has changed the whole concept of education and commerce has become one of the most demanding professions.

In the year 2014 an additional batch of B.Com degree

programme with Computer Application stream was started. Add on courses in Computer Tally has been taught for several years. Commerce Fest is a programme arranged by the Department to explore the talents, aptitudes and skills of the students. During Christmas season, our students with the permission of the faculty conduct carol singing and the money so collected is donated to orphanages and other charitable institutions. The department is regularly organising industrial visits and various other programs to strengthen the Industry and institutional relationship.

Former Faculty: Prof. Joy John, Major. Samson Paul James

Present Faculty: Dr. Abraham Punnoose, (HOD & Associate Professor), Dr. Sajeeve. V.P. (Associate Professor), Dr. Varughese Anie Kurien (Associate Professor), Mr. Ashish Varghese, (Assistant Professor), Mr. Riju Varkey Thomas, (Guest Lecturer)

Department of PHYSICAL EDUCATION

The Department of Physical Education was started in 1964. Prof. K.C. Jacob was the first instructor. Prof. Rajan George joined in 1973. Prof.Muhammed Sherif joined the College in the leave vacancy of Prof. Rajan George for the period of 1978-1982. Prof. Cigi P. George joined the College in 1993. Prof. Jils Varghese joined the College in 2013.

Some major activities are as follows:

1978-Basketball (mud) court was constructed

1982- All Kerala Basketball Tournament started (Known as Bishop Moore college trophy)

1994- Work of Football stadium with 200m track completed

1997- College Basketball Court was concreted

2004- College Gymnasium with 16 stations started with the support of UGC $\,$

2007- 'Tracking Expedition' conducted with the financial assistance of UGC at Thenmala

2013- UGC alloted 2.5 Lakhs &1 Lakh respectively for the construction of Basketball and Volleyball courts.

2014- Volleyball Court was constructed. UGC alloted 2.5 Lakhs for the purchase of equipments (Judomat & free weight)

The following players of Bishop Moore College represented India

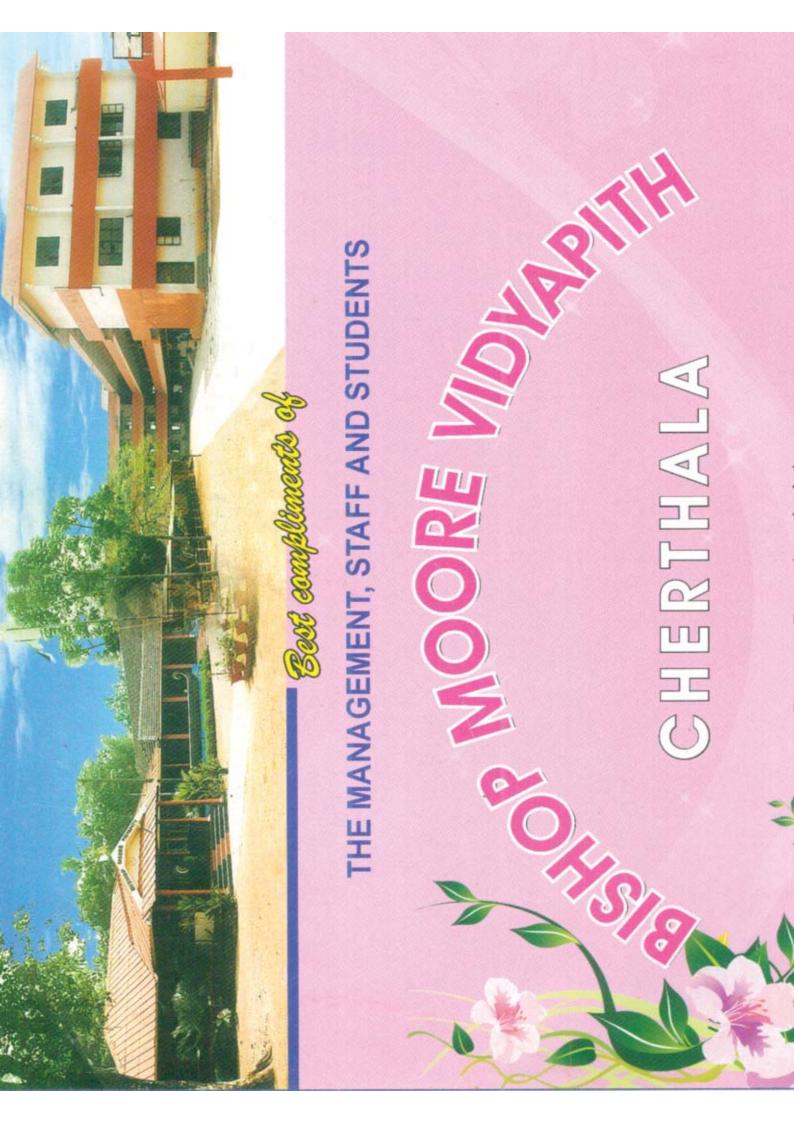
Ullas Krishna (Softball), Albin Mathew (Softball), Abijith K (Softball)

All India Inter University position holders

Susan Philip (Basketball), Arya Sreedharan (Basketball), Rani George (Rowing) Vishnu Lal (Rowing)

College has been showing remarkable performances in the University of Kerala for the following events:

Basketball (women), Judo (men & women), Softball (men & women), Baseball (men & women), Cross country, Handball (women), Volleyball (men).







സ്ത്രീകൾക്ക് വേണ്ടി മാത്രമായി ഒരു ടൂ-വീലർ ലോണ ഓഫർ!













Eezy Auto Loan

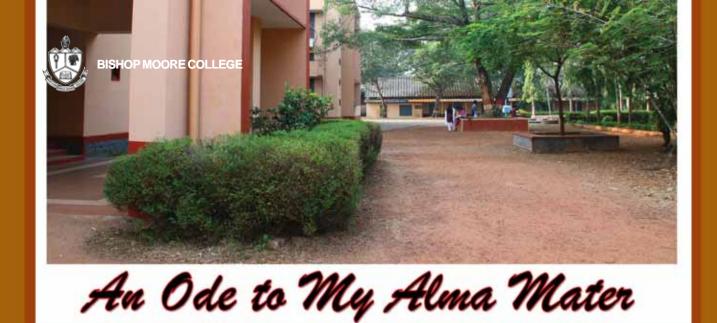


www.muthootcap.com 🚮 📴 🎮 /muthootindia



Futhoo

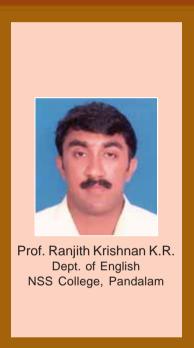
CAPITAL



After all this time I still miss you every day
The same world spins 'round
I guess some things never change...
When I said I'd love you for eternity
I just never knew how true those words would be...
I guess some things never change

The time travels back almost three decades when I as a kid was travelling in the school bus to the much-celebrated Bishop Moore Vidyapith to learn the nuances of life for the first time. Every day one thing happened inside the bus, which inspired my curiosity as a toddler. All my seniors standing up to get a glimpse of something and I could gauge their awe and admiration through their reactions. The ritual-like affair, which I finally deciphered, was the impeccable desire to admire our mother-institution, the one and only Bishop Moore College. A time when we appreciate everything before us panelled the urge to set foot in beyond that colossal gate, be a part of that great institution.

Time flipped away the pages and that small boy metamorphosed into a youngster with a BA Degree in English. Though I got the call letter for admission in Bishop Moore College for BA English, I could not take it owing to certain other reasons. But as it says, "some things are destined to be". I got a chance to study in this prestigious institution in the year 2001 for MA English Language and Literature. What can I say? That drop of change led me into a vast ocean of experience. From then on, the wind has been with me to reach the shores of success with God's grace and blessings of my elders.



To think about my college days, I can never forget the lines scribbled in my book of life by my adorable teachers. The then Head of the Department, Harilal sir who always supported us, our lovable warden John Philip aka JP sir, the master grammarian and endearing Achyamma miss, the evergreen and winsome Prabha miss, the scholarly Shirley miss, dignified and adorable Giggy miss, the ever-loving Samuel sir and the cheerful and encouraging Anne miss. I also remember the earlier masters like Iyer sir, V.C. John sir, Rajan Varghese sir and others for guiding us at different occasions. I can never forget the contributions of the young brigade of lecturers at that time including Priya miss, Rebecca miss, Sreeja miss, Indu miss and so on.

The serene and picturesque campus has always ignited my imagination. The trees, the greenery around, the campus, the ground, everything still remain fresh in my memory. Whenever I think of Bishop Moore College, I can never forget one name and that is Prabha miss, who gave all kind of support and guidance for both my life and career. She inspired my friend Hari and me to join this College as Guest Lecturers way back in 2003. Without her and this college, I am sure I would have been nothing. Sometimes the dreams that come true are the dreams you never even knew you had. My teachers, dear students, and above all, my college have been there always in my thoughts, imagination and dreams.

I felt acknowledged as we got an opportunity once to make a documentary on the history of the English Department and the college. It was actually a tribute from my friends and me to the ever-glowing institution. The then Principal Dr. Mathew Koshy gave us that chance. Though everything is bright, one thing that we terribly

miss is the presence of our dear Shirley miss. Her sudden demise was a shock for all of us.

Now as I look back to my career after completing a 'dozenal' years, I realise how much I love Bishop Moore College. Dreams always provide the energy to go on. I too have a vision to make a return to this college with my classmates, our teachers and my dear students – to perform a dual role – that of a student and a teacher to feel the grandeur of the college. You gave me everything and I am sure your name will shine always.

On this wonderful occasion, let me wish all the very best to the teachers and other staffs of the college – thanks a lot to all of you for taking my college forward. I also thank Anne miss for giving me an opportunity to jot my thoughts in this precious souvenir.

Thanks Alma Mater....May you shine evermore in the coming years. As Shakespeare wrote, "Age cannot wither her, nor custom stale her infinite variety".

தைனி



പ്രഫ. ദിപു ജോസഫ് ഡിഷാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് പൊളിറ്റിക്കൽ സയൻസ് ബിഷപ് മൂർ കോളേജ്

്മദമിളകിയലറി പാഞ്ഞാൽ-കുറ്റപ്പെടുത്തേണ്ടതില്ല കരയിലെ വമ്പൻ കരിവീരൻ ദേഹമാസകലം വരിഞ്ഞു മുറുകിയ-തുടലുകളോടെ നിൽക്കുമ്പോൾ ആജ്ഞയുടെ തോട്ടി-മസ്തകം പിളർക്കുമ്പോൾ ഭ്രാന്തിളകി ചവിട്ടിയരച്ചാലത്-നിലനിൽപ്പിനുവേണ്ടിയുള്ള പ്രതികരണമല്ലേ?

ദൈവത്തിന്റെ വാഹനം! പക്ഷേയൊരു പക്ഷി– പനിയെങ്ങാനും വന്നാൽ? ഉത്തരേന്ത്യൻ വനാന്തരങ്ങളിൽ– നായാടപ്പെടുന്നവരിലൊന്നല്ലേ?

വിരൂപമായ മുഴ വരണ്ട ഉഷ്ണത്തെ-അതിജീവിക്കാൻ! നീണ്ട കൺപീലികൾ മണൽകാറ്റിനെ ചെറുക്കാൻ! മെലിഞ്ഞു നീണ്ടകാലുകൾ ചുടുമണലിൽ പതിയാതെ-നിവർന്നു നിൽക്കാൻ!! എങ്കിലും... എന്തേ...ഈ ഇരുമ്പുകവചത്തിൽ കാഴ്ചബംഗ്ലാവിനുള്ളിൽ?

അധികം ചിറകോ വാലോ പൂവോ കിരീടമോ ഇല്ലാത്ത ജന്മങ്ങളാണ് സുരക്ഷിതർ! കുരുവിയെ പോലെയോ– പന്നിയെ പോലെയോ

പെട്ടെന്ന്... കെണിയിൽനിന്നും രക്ഷപ്പെടാനാവില്ല ആനകൾക്ക്, മയിലുകൾക്ക് ഒട്ടകങ്ങൾക്ക്...





FOR THAT CHEMISTRY OF LIFE

Chemistry is important in our daily life because everything we do is chemistry. The UN General Assembly celebrated 2011 as the International Year of Chemistry (IYC). The unifying theme was "Chemistry -our life, our future".

As a part of the celebration of the International Year of Chemistry and the Golden Jubilee of Bishop Moore College, Postgraduate and Research dept. of Chemistry decided to conduct a series of lectures in High School and Higher Secondary levels in association with 7 colleges for popularizing Chemistry and promoting basic science. We planned to select 100 schools from Alappuzha, Pathanamthitta and Kottayam districts and decided to focus on Govt. and aided schools. The first meeting of this programme was organized by Dr.K.Kurien Thomas, Principal of Bishop Moore College

The inaugural meeting of the 100 lecture series was held on 15th October 2011 at Bishop Moore College. About 150 participants comprising of students and teachers in different capacities were present for the meeting. Dr. C.P Reghunathen Nair, Scientist-G, VSSC inaugurated the programme. Dr. Priya Carol, Scientist (VSSC, Thiruvananthapuram)also addressed the audience. After the classes, a quiz competition was conducted among the students. Three students were selected from



Dr. Sherely Annie Paul Dept. of Chemistry Bishop Moore College

each school and the successful students were invited to receive the prizes sponsored by KSCSTE during the valedictory function of the 100 lecture series. Dr. V.N Rajasekharan Pillai, Executive Vice President of KSCSTE inaugurated the programme and the key note address was delivered by Dr. G Madhavan Nair, Former Chairman, ISRO.

VSSC, Thiruvananthapuram provided field exhibition in connection with the IYC celebrations from December 5th – December 9th 2011. The postures of the "Life of Madam Curie" and the "Development of science through ages" was exhibited by Break through Science Society from December 5th – December 9th 2011.

Prof. Sabu Thomas, Director, Nanotechnology Centre, MG University talked on the explosive potential of Nano Science in a seminar titled 'Nanomaterials and its Chemistry'. The birthday celebration of Dr. Prafulla Chandra Ray, a renowned figure in the field of Chemistry was also organized in the college. Dr. Varma, former Professor of Chemistry, DB College Pampa, paid tributes to Dr. Prafulla Chandra and urged the students to emulate the life of the renowned scientist.

PEARLS OF NOSTALGIA

or most people looking back, other feelings are perplexed with the question, what could I have done differently? As young adults, some visualize themselves 'as kings of the world' whilst others feel 'slaves to the world'. However as we grow older, most realize that we are neither kings nor slaves, but are pieces in the puzzle of life. Blissfully ignorant of what lay before me, I begin my five year journey at BMC, or speaking from today's reference point, it marks the embryonic stage in my search for the meaning of the puzzle of life. Like most people with my personality, I floated through the 5 years with more of the feelings than incidents, experiencing a range of emotions of joy, fear, anger, shame, sadness, acceptance, rejection, success, failure, disgust, surprise and love. Looking through the hour glass of time, I traced the birth of some of my life's principles and ideologies in the cradle of BMC.

When threatened, strike first: I know looking at it from a physical confrontational point of view, it sounds abrasive, reckless and corrosive, but not so much from a psychological point of view. Being a believer of live and let live, I needed a strong reason to strike first even when threatened. However I realized being a victim/survivor doesn't add up to a peaceful coexistence, but it is important to be sharper, vigilant and proactive of the surroundings so as to avoid vulnerable situations. As the wise saying goes 'prevention is better than cure', many a times, it is our irresponsible interactions with our environment that puts us in a fight or flight situation.

Hold back the opponent not your friend: This and the above statement originated from the altercating experiences I had at BMC, which over the years have brought philosophical meaning. Critically scrutinizing social relationships, I have noticed far too many times, friends make or break a person's life. One particular chain of interaction is the unrealistic magnification of the capacity of the opponent/obstacle faced by your friend, thus holding him/her back from achieving his/her potential. Since vice versa is also precarious, friends must tread with caution while dispensing their own opinion, as it has a long lasting significance in a person's life. So choose people who would, in reasonable circumstances, hold back the opponent and not you!

World is more subjective than objective: Let's face it. This is the bitter-sweet truth of human nature. Acknowledging it can assist us in utilizing our 'situational subjective advantage' to the benefit of others and self. As a college boy, I viewed the attention I received, owing to my



Sony Oommen Thomas (1999-2004 Batch) Consultant HR CSI Hospital, Bangalore

family ties with the college, as subjective encroachment of my personal space. Now looking back, I realize I could have left behind a more constructive visible footprint in BMC, if I had known the intricacies of utilizing my subjective advantage. Over the years, more so now, I am willing to acknowledge and employ 'situational subjective advantage' for the development of others, the circumstances and myself. And if situational subjectivity is disadvantageous, strive smarter and never back down because when the tides change, and it will, be ready to embrace the moment.

"Teacher –The Global Impactor": While preparing for a training for teachers, my mind stumbled upon this title, and as I framed my session, the faculty experience of BMC played the foremost mental imagery of selflessness, concern for students' success, value reprimanding, patient understanding, parental protectiveness, accommodativeness of childish ego and being emotional confidant. Further it struck me, how 'a bit of the teacher' is unconsciously proliferated on a global scale by most of the alumni in their professional and family life. Therefore the title seems apt 'teacher- the global impactor' and an accolade to the faculty of BMC.

Returning to the opening question, although there seems to be areas of improvement during BMC days, I wouldn't do anything very differently. I am who I am today, because of my past. It is my belief that the puzzle of life will make sense, on that day, when I tryst with my destiny!

ആളൊരുങ്ങി അരങ്ങൊരുങ്ങി

210വേലിക്കരയുടെ സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക രംഗങ്ങ ളിൽ ശ്രദ്ധേയ സാന്നിധ്യമായ ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ് കേരളത്തിന്റെ പൊതുമണ്ഡലത്തിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നത് അതിന്റെ അക്കാദമി മി കവിനൊപ്പം പ്രൗഢമായ നാടകപാരമ്പര്യവും കൊണ്ടായിരുന്നു. 1964–ൽ കോളേജ് സ്ഥാപിതമായതു മുതൽ സമൂഹത്തിനു നാടക സാക്ഷരത നൽകുന്നതിനും അതുവഴി വ്യക്തമായ ധാർമ്മിക മൂല്യങ്ങളും ദിശാബോധവും പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിനും നമുക്കു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഈയവസരത്തിൽ പ്രത്യേകമായി സ്ഥാപക പ്രിൻസിപ്പൽ കെ.സി. മാത്യു അച്ചൻ, എം.കെ. ചെറിയാൻ സാർ, വിക്ടർ സാം സാർ, മാമ്മൻ വർക്കി സാർ, രാജൻ വർഗീസ് സാർ, വി.സി. ജോൺ സാർ എന്നിവരെ പ്രത്യേകം പരാമർശി ക്കാതിരിക്കാനാവില്ല.



എന്നാൽ, കാലാന്തരത്തിൽ നമ്മുടെ മുഖ്യധാരയിൽ നാടക ത്തിനുണ്ടായ മൂല്യച്യുതി, നാടകത്തെ ഒരു വിശ്വാസമായി കൊണ്ടു നടന്നിരുന്ന ഒരുവിഭാഗം അധ്യാപകരുടെയും വിദ്യാർത്ഥികളു ടെയും കൊഴിഞ്ഞുപോക്ക് തുടങ്ങിയവ നമ്മുടെ കലാലയത്തിലും നാടകത്തിന്റെ പ്രചാരത്തിന് മങ്ങലേൽക്കാൻ കാരണമായി. ശക്ത മായ ഈ നാടകപാരമ്പര്യത്തെ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കാനുള്ള ശ്രമ ങ്ങളുടെ ഭാഗമായി കഴിഞ്ഞ മൂന്നു വർഷങ്ങളിലായി നടന്നുവ രുന്ന ചെറിയ ഇടപെടലുകൾ പുതിയ തലമുറക്ക് പ്രതീക്ഷ പക രുന്നു. 2012–13 കാലയളവിൽ അവസാനവർഷ വിദ്യാർത്ഥിയായി രുന്ന വിനായക്.പി, പ്രിൻസിപ്പലായിരുന്ന ഡോ. കുര്യൻ തോമ സ്, മലയാളവിഭാഗം അധ്യാപകനായ വി.ഐ. ജോൺസൺ സാർ എന്നിവരുടെ ശ്രമഫലമായി ഒരു നാടകസംഘം കലാലയത്തിൽ രൂപാകൊള്ളുകയും അതൊരു നാടകക്കൂട്ടായ്മയായി വളരുകയും ചെയ്തു. കേരള യൂണിവേഴ്സിറ്റി നാടകമൽസരത്തോടനുബ <mark>ന്ധിച്ച് കലാലയത്തിൽനി</mark>ന്നും വിനായകിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു സംഘം പങ്കെടുക്കുകയുണ്ടായി.

കെ.വി. ശ്രീജയുടെ 'ഓരോരോ കാല' ത്തിലും എന്ന നാട കത്തിന്റെ സ്വതന്ത്രാവിഷ്കാരമായി പ്രശസ്ത നാടകപ്രവർത്ത കനായ നൂറനാട് സുകു മാഷ് സംവിധാനം ചെയ്ത അതേപേരി ലുള്ള നാടകം കൊല്ലത്തു വെച്ചുനടന്ന കേരള യൂണി വേഴ്സിറ്റി നാടകമൽസര ത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കു കയും മികച്ച രണ്ടാമത്തെ നാടകമായി തിരഞ്ഞെടു ക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. വിനായക്. പി മികച്ച നട നുള്ള പുരസ്കാരം നേടു കയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ നീണ്ട പന്ത്രണ്ടുവർഷ ങ്ങൾക്കുശേഷം നാടക വേദി യിൽ വീണ്ടും ബിഷപ്പ് മൂറിന്റെ പേര് മുഴങ്ങി.

ഇതിന്റെ തുടർച്ചയെ ന്നോണം കഴിഞ്ഞവർഷ വും (2013-14) നമ്മുടെ കലാലയത്തിൽ നിന്നും നാട ക മൽസ ര ത്തിൽ പങ്കെടുത്തിരുന്നു. പ്രിൻ



പ്രഫ. പ്രോജിത്ത് എം. ആർ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ഇംഗ്ലീഷ് ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജ്

സിപ്പലായിരുന്ന ഡോ. തോമസ് കുരുവിള സാറിന്റെ സഹായസ ഹകരണങ്ങളായിരുന്നു ഇതിനു സഹായിച്ചത്. നാടകപ്രവർത്ത കനായ ഫ്രാൻസിസ്. ടി. മാവേലിക്കരയുടെ പുത്രനായ അവ സാനവർഷ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്ന ഫേബിയൻ ഫെർണാ ണ്ടസിന്റെ നേതൃത്വത്തിലായിരുന്നു കഴിഞ്ഞവർഷത്തെ നാടക സംഘം രൂപീകരിച്ചത്. ബോധായനന്റെ സംസ്കൃതനാടകമായ 'ഭഗവദജ്ജുക'ത്തിന്റെ മലയാള പരിഭാഷ (കാവാലം നാരായണ പ്പണിക്കർ)യാണ് അവതരണത്തിനായി തിരഞ്ഞെടുത്തത്. ഇതിന്റെ സ്വതന്ത്രാവിഷ്കാരം നിർവഹിച്ചതും നൂറനാട് സുകു മാഷായിരുന്നു. ചേർത്തല സെന്റ് മൈക്കിൾസ് കോളേജിൽ വച്ചു നടന്ന കേരള യൂണിവേഴ്സിറ്റി നാടകമൽസരത്തിൽ 'ഭഗവദ ജ്ജുകം' ഒന്നാം സ്ഥാനം നേടുകയും ഫേബിയൻ ഫെർണാണ്ടസ് മികച്ച നടനായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

ഇതിനുപുറമെ, വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി നാടകക്കളരി, ചർച്ച, സംവാദം എന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കുകയും നാടകത്തിലൂടെ വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന പദ്ധതി ആവിഷ്കരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി എൻഎസ്എസ്, എൻസിസി, സാഹിത്യക്ലബ്ബ് എന്നിവയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ തെരുവുനാടകങ്ങൾ, സന്ദേശ നാടകങ്ങൾ എന്നിവയും സംഘടിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഈ വർഷവും ബിഷപ്പ് മൂർ കോളേജിനെ പ്രതിനിധീകരിച്ച് ഒരു സംഘം കലാ കാരന്മാരെ നാടകമൽസരത്തിൽ പങ്കെടുപ്പിക്കാനുള്ള പരിശ്രമ ങ്ങൾ ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

Laurels to my Alma mater...

The past is always an encouraging force to live in the present and a motivation towards the future. It provides us a 'bliss of solitude' which is ever cherishing. This is my Alma mater, Bishop Moore College. Eleven years down the line the nostalgic inspiration of Bishop Moore College provided in my life as well as my batchmates (2001-2004) is simply amazing. The College- Department of English, Canteen, Basketball court, Auditorium, Bookstall, Ground, the trees, Women Cell, Library, Corridors, varandhas and so on-are photographed and saved in our minds. Each and every corner of the college has lots and lots of stories to tell of our joyful, quarelling, fun-making and exciting youthful days.

2001, August 30, we stepped into this beautiful family with the enthusiasm of the youth. Thirty of us from different backgrounds were clubbed together in first BA class, never had the idea that we are going to be together even today after eleven long years. Each day inside the campus taught us millions of enriching life experiences. We learned the basic lessons of being together, learning and sharing together and facing challenges to move successfully in life from our college life.



Sherin Mary Samuel (2001-04 Batch) Bishop Moore College

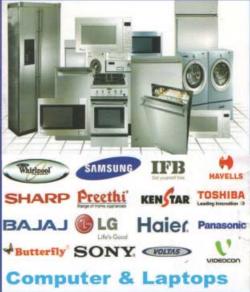
As guides, friends and philosophers, our professors taught us not only to become graduates but also eminent personalities. The general English classes by our professors –Rajan Varghese sir, John Philip sir, Harilal sir- in class no.192 are still echoing in our ears. We can never think a day without being in the class of our professors- Harish sir, Johnson sir, Sudhakaran sir and G. Thomas sir. NSS made us socially responsible and service minded citizens. Politics was always a debate ground with Saiful sir.

Our English family was always our beloved "home away from home". We lived each moment in our department. Lycidas and Communicative English was made ever memorable in our minds by our beloved Shirley miss. Her expressions and caring nature were a source of consolation for us. The history of English literature and English language was effectively taught by our Giggy miss. Her style of teaching inspires us greatly in our present day teaching profession. Criticism was made a delightful study by our beloved Prabha miss. She not only taught the critical theories of Aristotle, Wordsworth and Arnold but also enabled us to view our lives critically to be successful. It was awesome to be under her able guidance as HOD of English. Shakespeare's King Lear is still imprinted in our minds by the dramatic expressions of Samuel Sir. He was a "Fatherly" figure to us throughout our career. Our seniors who later on became our teachers- Renjith sir, Hari sir & Sreeja miss were friendly and supportive in all our academic activities.

The lesson 'nothing is impossible' in life was taught by the enthusiastic leadership and motherly guidance of our beloved warden Anne Miss. She delved deeply into our lives and filled us with the enthusiasm of literary artists. Our creativity found its way in our three class magazines, 'Horizon' and the initiation and naming of the literary week, 'Laurel Literaria'. We, the 2001-2004 batch, acknowledge the contributions of our dear Miss for all our accomplishments in the college. Eleven years have passed but still a glimpse of the name 'Laurel Literaria' in the newspaper every year makes us feel honored that we are still remembered in our college.

It is a blessing and honour for us to claim ourselves to be part of this noble family. From the depth of my heart, I extend all the best wishes to my beloved college in its onward journey.

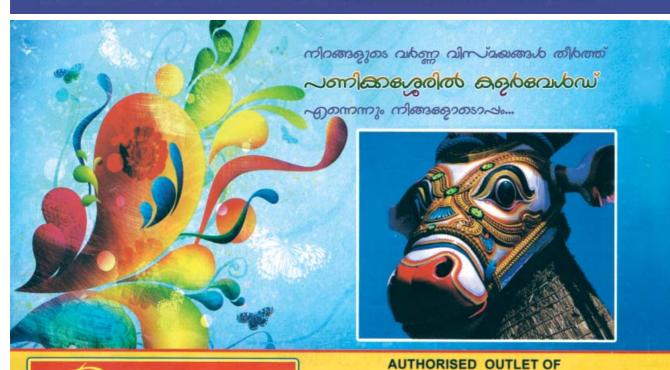




RAMCO CROUPS

- Ramco Agencies Ramco Home Decor
- MM Distributors MM Associates
- Ramco Traders Imports & Exports

Opp. K.S.R.T.C. Bus Stand **MAVELIKARA** Phone: 2300117, 2302117 Store Junction MANNAR Phone: 2311130







കല്ലുമല — 0479 2343255 9495210015



ചുനക്കര - 8943524288



SUN & STAR RESTAURANT

Near Pulimoodu Jn., Mavelikara Ph: 9656560708 Mob: 9745107601

Our Sister Concern:

Harikrishnan's Restaurant (Veg.), Opp. KSRTC Bus Stand, Mavelikara, Tel: 9562655889





इण्डियन ओवरसीज़ बैंक Indian Overseas Bank आपकी प्रगति का सच्चा साथी

Good people to grow with



With the best compliments from

The College Book Stall

Bishop Moore College

Kallumala, Mavelikara-690110 PH: 0479-2303312

Books, Note books and Stationery items sold here

MONTHS INTENSIVE COACHING CLASSES

AVAILABLE

HOSTEL FACILITY GRAB THIS OPPORTUNITY TO ATTAIN A SECURED & RESPECTABLE CAREER IN BANKS

MOCK INTERVIEW CLASSES FOR IBPS /RRB/FEDERAL BANK WRITTEN TEST QUALIFIERS

COACHING CLASSES FOR DIPLOMA IN BANKING & FINANCE (DBF) OF INDIAN INSTITUTE OF **BANKING AND FINANCE (IIBF)**

QUALIFICATION - +2 CLASSES ON SUNDAYS AND HOLIDAYS

AN INSTITUTION RUN BY EMINENT BANKERS



2nd & 3rd Floor, Centre Point, Near Head ost Office, KAYAMKULAM Phone: 0479-2440014, 9447873644, 9847040739

www.ibskayamkulam.com

www.facebook.com/ibs.kayamkulam



ORION ELECTRONIC SYSTEMS

Thadathilparambil Building Collectorate Jn., Kottayam - 1 Ph: 0481 - 2566692, 2583765

COMPUTER SALES, SERVICE, SPARES & PERIPHERALS

__Authorised Business Partner____

Death (A)

DELL, LENOVO, HP, CANON & EPSON Jenou

പ്രിയ ഉപഭോക്താവേ, റൂഫ് ടൈലുകൾ വാങ്ങുന്നതിന് മുൻപ് ഇത് ശ്രദ്ധിക്കു!



ചൈനയിൽ എവിടെയും ഒാടുകൾക്ക് 20 മുപയിൽ കൂടുതൽ വില ഒരു കമ്പനിയും ഈടാക്കുന്നില്ല. ഈ യാഥാർത്ഥ്യം ഗൂഗിൾ സേർച്ച് ചെയ്താൽ മനസിലാക്കാം. ഇടന്നിലക്കാരില്ലാതെ നേരിട്ട്

ചൈനയിൽ നിന്നും ഉന്നതഗുണമേന്മ ഉറപ്പാക്കി ഇറക്കുമതി ചെയ്യുന്ന ഓടുകളാണ് ഈ വിലയ്ക്കൊപ്പം മറ്റ് ചെലവുകളും കഴിഞ്ഞ് ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ

വിൽപ്പനവിലയ്ക്ക് (44 മൂപ + ടാക്സ്) കീർത്തി നൽകുന്നത്.

ഉപഭോക്താക്കൾക്ക് കീർത്തിയുടെ ഗോഡൗണിൽ നേരിട്ടെത്ത്. ഗുണമേന്മ ഉറപ്പാക്കി ടൈലുകൾ തെരഞ്ഞെടുക്കാം.

വിശദവിവരങ്ങൾക്ക് ഞങ്ങളുടെ വെബ്സൈറ്റ് www.keerthyroofings.com സന്ദർശിക്കുകയോ അല്ലെങ്കിൽ നേതിട്ട് ഷോറൂമുമായി ബന്ധപ്പെടുകയോ ചെയ്യാം (Ph: 9605944444). പ്രിയ ഉപഭോക്താവേ, സ്വന്തം ബ്രാൻഡ് നെയിമിനൊപ്പം കൂടുതൽ വിലയ്ക്ക് വിപണിയി ലെത്തുന്ന ചൈന ഓടുകൾ ഒരിക്കലും

കുടുതൽ ഗുണമേന്മയുള്ളവയല്ലു. അതിനാൽ എവിടെനിന്നായാലും ഗുണമേന്മ നേരിൽക്കണ്ട് ബോധ്യപ്പെട്ട് മാത്രം വാങ്ങുക.

ഫസ്റ്റ് ക്വാളിറ്റി റൂഫ് ടൈലുകൾ ഗോഡൗണിലെത്തി ഗൂണമേത ബോധ്വരേട്ട് മെരഞ്ഞെടുകാം.

വില 44 രൂപ_{+™}

KEERTHY
ROOFINGS
Capasian of Engans

Call: 9605944444

E-mail: info@keerthyroofings.in

www.keerthyroofings.com
Whats app: 9605944444 Viber: 9605944444

Representation of the second o

ഡിലർമാരെയും, റെപ്രസന്റേറ്റീവ്മാരെയും ക്ഷണിക്കുന്നു

കുന്നം സർവ്വീസ് സഹകരണ ബാങ്ക്

ക്ലിപ്തം - 559

കുന്നം പി.ഒ., മാവേലിക്കര. ഫോൺ: 0479 - 2306969

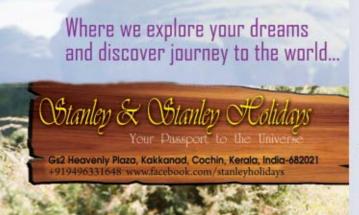
- കാർഷിക, കാർഷികേതര വായ്പകൾ
- സ്വർണ്ണപണയം
- ഡിമാന്റ് ഡ്രാഫ്റ്റ്
- സേഫ് ഡിപ്പോസിറ്റ് ലോക്കർ
- ഉയർന്ന പലിശനിരക്ക്

നിക്ഷേപങ്ങൾക്ക് 10.5% വരെ പലിശ നൽകുന്നു.

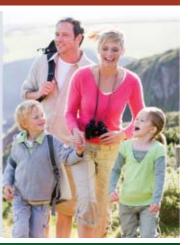
ഫോൺ: 9048153900, 9446856329, 9495118864

എ.സി. അജയകുമാർ, സെക്രട്ടറി

കോശി പൈനുംമൂട്ടിൽ, പ്രസിഡന്റ്



for
inbound
& outbound
tour packages
& car rentals



KSFE

മാവേലിക്കര ശാഖ

ഫോൺ: 04735266265, 9400028459 Email: 459@ksfe.com, ksfe459@gmail.com

ഭവനവായ്പ്ക പഭ്ധതി

- പൂർണ്ണമായും ആദായനികുതി ഇളവ്
- തിരിച്ചടവ് 70 വയസ് പൂർത്തിയാകും വരെ
- നിശ്ചയിച്ച തവണ സംഖ്യയിൽ മാറ്റം വരുന്നില്ല
- Premature closing സടകര്യം
- Bulk Remittence സമയത്ത് EMI കുറച്ചു നൽകുന്നു
- കാണാചിലവുകളും അമിത ചാർജ്ജുകളും ഇല്പ.
- വായ്പാ ഗഡുക്കൾ നിർമാണ പുരോഗതിക്കു വിധേയമായി.

(ന്വു ഹൗസിംഗ് ഫിനാൻസ് സ്കീം)

പലിര 5 ലക്ഷം വരെ 10.25% 5 ലക്ഷത്തിനു മുകളിൽ 10.75%

KSFE ഒരു കേരള സർക്കാർ സ്ഥാപനം, വിരുസ്തം...സുക്ഷിതം... www.ksfe.com



ക<mark>ല്ലുമല കാർഷിക സഹകരണ ബാങ്ക് (ക്ലിപ്തം)</mark> നമ്പർ H.W. – 14 മാവേലിക്കര

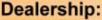
H.O. കല്ലുമല ഫോൺ: 0479 – 2303526 ബ്രാഞ്ബ്: കൊച്ചാലുംമുട് ഫോൺ: 0479 – 2357866

- ലോക്കർ വാടകയ്ക്ക്
- ആകർഷകമായ പലിരനിരക്കിൽ നിക്ഷേപങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നു.
- കുറഞ്ഞപലിശയ്ക്ക് കാർഷികവായ്പകൾ സ്വർണ്ണപണയ വായ്പകൾ
- പ്രതിമാസനിക്ഷേപപദ്ധതികൾ ഉടൻ ആരംഭിക്കുന്നു.
- നീതി മെഡിക്കൽസ്റ്റോർ
 (മാവേലിക്കര ജില്ലാ ആശുപത്രിക്കു സമീപം)

പി.കെ. ശശിധരൻ പ്രതിധന് Ph. 9961186512

എ. ബിന്ദു ബക്രട്ടറി Ph: 9495034404

V.V. AGENCIES





RAMCO CEMENT





A/c Sheet Ramco, Steel, Plamping, Sanitary Itmes, എന്നിവ മിതമായ നിരക്കിൽ സെറ്റിൽ എത്തിച്ചുകൊടുക്കും.

Ph: 2301729, Res.:2443618

Mob: 9847284840





ഡിജിറ്റൽ സ്റ്റുഡിയോ & വീഡിയോ ലാബ് A/c

കല്ലുമല, മാവേലിക്കര

Specialist in:

Passport Photos within Minits Video Recording Function Photographs
Studio Portraits Photo Lamination Restoration of old Photos. etc.





Babu +91-9447008473 Richu +91-9495424473 Offi: 0479-2310473

Resi: 0481-2724473

MANCHERIKALAM BROTHERS

General Merchants & Commission Agents

Mannar-689 622, Alappuzha Dist.

TIN: 32041139422, CST No: 32041139422C

Email: babumancherikalam6@gmail.com

Stockists: LAL Quilla The Original Basmati Rice



മൈറ്റ് വെയ്റ്റ് അതേന്നങ്ങളുടെ

ഭശഖതം

വിപുലമാന

925 പുൂരിറ്റിയുള്ള അതിമനോഹരങ്ങളായ വെള്ളി ആഭരണങ്ങൾ വിവാഹ പാർട്ടികൾക്ക് ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ പണിക്കൂലി

> 100% BIS 916 സ്വർണ്ണ ആഭരണങ്ങൾ





ഫോൺ: 0479 2302411



Dealers in: Steel & Wooden Furniture, Mattresess, Moulded & Office Furniture Etc..

GOLDEN JUBILEE CELEBRATIONS - SUB COMMITTEES

Chief Patron : Rt. Rev. Thomas. K.Oommen - CSI, Bishop & Manager

Patrons : Sri. Kodikkunnil Suresh MP

Sri. R. Rajesh MLA

Rev. K.C. Mathew (Founder Principal)

Adv. Sri. Koshy. M.Koshy (President, Thazhakkara Grama Panchayat)

Smt. Kavitha Sajeevan (Block Panchayat President) Smt. Leela Abhilash (Municipal Chairperson, Mavelikara)

Rev. Oommen George (Clergy Secretary, CSI Madhya Kerala Diocese)

Dr. Sabu K. Cherian (Treasurer, CSI Madhya Kerala Diocese)

Adv. Stephen J. Daniel (Lay Secretary, CSI Madhya Kerala Diocese)

Dr. Simon John (Registrar, CSI Madhya Kerala Diocese)

Sri. Jacob Philip Mankuzhi Rev. E. John Philipose Rev. George Cherian Rev. Joseph Thomas Rev. Mathai Vilanilam Prof. John Mathew

Prof. M.K. Cherian, Prof, Mammen Varkki, Prof. Koshy Ninan, Dr. Mathew Koshy,

Dr. K. Kurien Thomas, Dr. Thomas Kuruvilla (Former Principals)

Dr. Leelamma George (Principal)

Vice Patrons : Sri. Babu Prasad, Sri. M. Murali, Adv. Johnson Abraham, Sri. Saji Cherian,

Sri. Rajagopal (SP, Kottayam), Sri. K. R. Muraleedharan

General Conveners: Dr. Sabu George, Prof. Jacob Chandy

Programme Committee

General Co-ordinator: Prof. Koshy Ninan

Convener: Dr. Sabu George

Jt. Convener: Dr. Ranjith Mathew Abraham

Members: Dr. Thomas Kuruvilla, Dr. Abraham Punnoose, Dr. P.K. Varghese, Dr. Sajeeve

Invitation &

Reception

Committee

V.P, Mrs. Grace Mammen, Mrs. Susannamma

General Co-ordinator: Sri. Rajesh Thazhakkara

Convener: Dr. Laly Jacob

Jt. Conveners: Dr. Deepthi G.R, Mr. M.S. John

Members: Dr. Varughese Anie Kurien, Prof. Simili Abraham, Prof. Sajini Deena Mathew, Prof. Deepa Thomas, Prof. Jerin Susan John, Dr. Shanthi W.S, Prof. Linda E. Jacob,

Prof. Jils Varghese, Mrs. Mercy Paul, Ms. Rohini S.S, Mr. Mathew Mathew, Mrs. Cibi George

rcy Paul, Ms. Rohini S.S, Mr. Mathew Mathew, Mrs. Cibi George



Golden Jubilee Souvenir Committee

Treasurers: Dr. Ranjith Mathew Abraham, Dr. Varughese Anie Kurien

Members: Prof. Giggy P. Koshy, Prof. Hari Chandran Achari, Prof. G. Thomas,

Prof. Amith David, Dr. Deepthi G. R, Dr. Nair Anup Chandrasekharan, Dr. Divya. S,

Dr. Prakash Williams, Prof. Merin George, Mr. K. M. Thomas, Mr. Mathew Mathew



General Co-ordinator: **Prof. George Kurien** Convener: **Prof. Johnson Chemmanam**

Jt. Conveners: Prof. Divya. S, Mrs. Anitha Margaret

Members: Prof. Lynnette Joseph, Dr. Sherely Annie Paul, Dr. Varghese Ani Kurien,

Dr. D. Sajan, Mr. K.M. Thomas, Mr. K.J. Kurien

General Co-ordinator: Sri. K.G. Mukundan

Convener: Prof. George Mathew

Jt. Conveners: Prof. Jessy Anu Philip, Prof. Amith David

445613 BB

Members: Prof. Hari Chandran Achari, Dr. V. Dinesh, Dr. Prakash Williams, Dr. Asha Ramachandran, Dr. Nair Anup Chandrasekharan, Prof. Arun Aravind, Prof. Vidu Vijayan, Prof. Julie Thomas, Ms. Rohini S.S, Mr. John K. John, Mr. Anoop John, Mrs. Vrindha

Raghavan, Ms. Renjini Rajan





Convener: Prof. Anu Mathews

Jt. Conveners: Col. Cigi. P. George, Mr. K.L. Haribabu

Members: Dr. Jisha, Prof. Abha. K, Prof. Siji. K. Mary, Prof. Bessy Mary Philip, Prof. Anusha Das, Prof. Rekha Rose Koshy, Prof. Premjith M.R., Mr. Renjan.C,

Mr. T.S. Babu, Ms. Sreevidya, Ms. Sonu Soman

General Co-ordinator: **Sri. Dev Manohar (DYSP)**Conveners: **Prof. Reena Koshy, Prof. V. I. Johnson**Jt. Conveners: **Col. Cigi P. George, Prof. Jils Varghese**

Members: Prof. Hari Chandran Achari, Prof. George Mathew, Prof. Bhagyalekshmi Mohan, Prof. Ashish Varghese, Prof. Neethu Mary Philip, Prof. Sumam Mary Mani, Ms. Liji .B, Ms. Vrindha Raghavan, Ms. Renjini Rajan, Mr. Sinu Jacob, Mrs. P. Marykutty, Mr. M. David, Mr. Oommen Varghese, Mr. Saji Manuel. S, Mr. C. J. Koruthu, Mr. Sibi John, Mr. Santhosh P. John





Convener: Prof. George Kurien (Bursar)

Jt. Conveners: Prof. V. C. John, Mr. Prakash K. P

Members: Prof. Johnson Chemmanam, Dr. Brijith Lal, Mr. Sunny Mathew, Mr. George

Joseph, Mrs. Lizy. G, Mr. Santhosh P. John, Mr. Mathew Mathew

Convener: Prof. George Mathew

Jt. Conveners: Dr. P. K. Varghese, Prof. George M. Cherian

Members: Dr. Laly Pothen, Dr. Reeja Jose, Mrs. Reena Koshy, Dr. Ranjith Mathew

Abraham, Dr. Varughese Anie Kurien, Dr. Sajan D., Sri. George Zacharia,

Mr. C. J. Koruthu, Mr. Sibi John





General Co-ordinator: Prof. Koshy Ninan

Convener: Prof. V.I. Johnson

Jt. Conveners: Prof. Merin George, Mr. Prakash K.P

Members: Dr. Laly Pothen, Prof. K.D Sudhakaran, Dr. Sivaprasad, Dr. Nair Anup Chandrasekharan, Dr. Dinesh Raj, Dr. Brijith Lal, Prof. Robert Raju, Dr. Reeja Jose, Prof. Divya. S, Prof. Javeesh Alex, Prof. Dipu Joseph, Prof. Suma Alexander, Prof. Rasitha Rajan, Mr. Riju, Mr. Jijo C. Varghese, Mr. George Joseph, Mr. Sunny Mathew, Mrs. Lizy, Mr. George John, Mrs. Sreeji M.N

Golden Jubilee Souvenir Committee

A Note of Thanks

Advisors:

Prof. Madhu Eravankara

Prof.George M. Cherian

Prof. V.C.John

Editor

Dr. Anne Angeline Abraham

Treasurers

Dr. Ranjith Mathew Abraham

Dr. Varghese Ani Kurien

Members

Prof. Giggy P. Koshy

Prof. Harichandran Achari

Prof. G. Thomas

Prof. Amith David

Dr. Deepthi G.R.

Dr. Nair Anup Chandrasekharan

Dr. Divya S.

Dr. Prakash Williams

Prof. Merin George

Mr. K.M.Thomas

Mr. Mathew Mathew

Let us praise God for his mercies and for enabling us to bring out this souvenir.

Let me thank the Principal, Dr. Leelamma George and the Golden Jubilee Conveners, Dr. Sabu George and Prof. Jacob Chandy for entrusting me with this responsibility. Had it not been for the sincere services rendered by the Treasurers, Dr. Ranjith Mathew Abraham and Dr. Varughese Anie Kurien, this souvenir would not have been published. I thank my friends for their efforts.

The financial support made by the various advertisers made this souvenir a reality. I thank them sincerely.

I wish to thank the members of the Golden Jubilee Souvenir Committee for their co-operation.

I applaud the excellence and efficiency of editing and printing executed by Chetana Media Services, Kottayam. They made my work enjoyable. Well done, friends!

The Editor



Electrical & Plumbing Works VETTICODE, KATTANAM Ph: 94472 30222, 9400702932

ഇലക്ട്രിക്കൽ പാനൽബോർഡ് നിർമ്മാണ യൂണിറ്റ്



ELECTRICAL ENGINEERS & CONSULTANT

Regd. Office & Residence

JOSE VILLA

CHANDARUVILAYIL, **VETTICODE.P.O.**,KAYAMKULAM via ALAPPUZHA.DIST., KERALA 690 503

Ph: 94472 30222, 94007 02932, 0479 -2332932

e-mail: joseelectric66@gmail.com web: www.amp-tech.org